

Phys. gen. 526^m 63

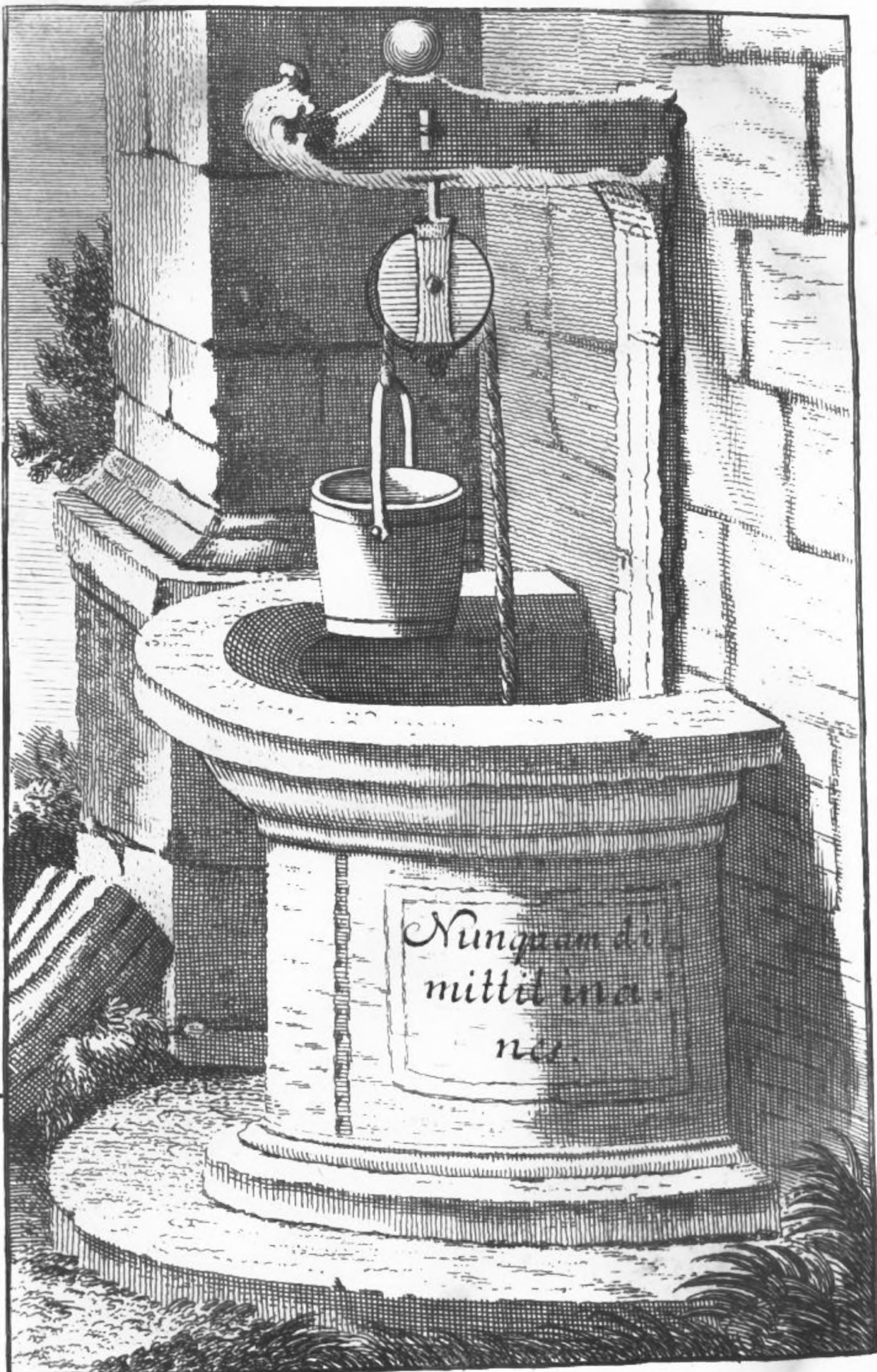
Phys. g. 526 m-3



<36621392540019

<36621392540019

Bayer. Staatsbibliothek



Liebe sculpsit Halce.

Allerhand
Öffentliche
Versuche,
Dadurch
Du genauer Erkenntniß
Der
Natur und Kunst
der Weg gebähnet wird,
Denen Liebhabern der Wahrheit
mitgetheilet,
Von

Christian Wolffen,
Königl. Schwed. Hochfürstl. Hessischem Regierungs-
Rathe, Mathemat. & Philos. Prof. primario zu Marburg,
Professore honorario zu St. Petersburg, der Königl.
Academie der Wissenschaften zu Paris, wie auch der Königl.
Groß-Britannischen und der Königl. Preuß. Societät
der Wissenschaften Mitgliede.

Dritter Theil.

Mit allergn. PRIVILEGIIS.

Halle im Magdeburgischen 1738.

Zu finden in den **Handelbuchhandlung** Google



Vorrede.

Geneigter Leser.



Je Erfahrung ist ein unerschöpflicher Brunn der Wahrheit, welcher niemanden leer von sich läßt, der nur Kraft zu schöpfen hat. Frey-

lich meinen viele, es würden zur Erfahrung weiter nichts als Augen und, wenn es weit käme, die übrigen Sinnen erfordert: allein wie sehr sie sich

):(2

be-

Vorrede.

betrügen, kan man aus gegenwärtigen Versuchen abnehmen. Die nicht mehr als ihre Sinnen mit sich bringen, wenn sie aus der Erfahrung Wahrheiten lernen wollen, müssen meistens theils gar leer abziehen: dennentweder sie übersehen das beste und nöthigste, oder sie wissen nicht zu nutzen, was sie gesehen und durch die übrigen Sinnen begreifen. Unterdessen bleibet es gewiß, daß die Erfahrung die rechte Quelle ist, daraus die Erkänntniß der Natur quillet. Wer ohne diese die Natur erkennen will, der kan nichts als süße Träume vorbringen, damit die albernen sich bethören lassen. Allein eben deswegen weil dieser Brunn unerschöpflich ist, so darf sich auch niemand einbilden, daß er alles herausbringen, und andere lehren wolle, was die Erfahrung gewehren kan. Je länger man schöpffet und je tieffer man hinunter kommet, je mehr bringet man heraus. Ich habe nun drey Theile mit allerhand nützlichen Versuchen und fruchtbahren Erfahrungen erfüllet, da

Vorrede.

Dadurch die Erkänntniß der Natur nicht geringen Wachsthum erhalten kan: allein ich könnte noch weit mehreres vorbringen, als ich darinnen beschrieben. Es ist nicht einmahl alles dasjenige abgehandelt worden, was ich in meinen Collegiis experimentalibus zu zeigen gewohnet bin. Unterdessen gehet es doch nicht wohl an, daß ich vor dieses mahl weiter gehe, damit ich nicht mit Erklärung der Wirkungen der Natur, darauf viele mit Verlangen warten, zu lange aussen bleibe, oder auch der Grund zu meinem Gebäude allzugroß wird. Es wird sich demnach besser schicken, daß ich noch vieles, was aus der Erfahrung anzuführen ist, künftia in Erklärung der Natur an seinem Orte anbringe, wo ich es zum Beweise, oder zur Bestätigung einer erwiesenen Wahrheit gebrauchen kan. Ich habe mir ohnedem vorgenommen nicht allein alle zur Physick gehörige Materien überhaupt abzuhandeln, damit mir diese Lehren dienlich sind, wenn ich andere zur Erkant-

): (3 kânt.

Vorrede.

Erkänntniß der Natur führen soll, wo allzu-
grosse Weitläufftigkeit nicht statt fin-
det; sondern auch nach diesem in eini-
gen Theilen besondere Materien zu
untersuchen, damit man sehe, wie die
von mir gegebene Gründe sich weiter
anbringen lassen. Und bey dieser letztes-
ten Arbeit insonderheit werde ich Ge-
legenheit genug finden, allerhand
nützliche Versuche und Observationen
bezubringen. In meinen Versu-
chen, die ich bisher in drey Theilen be-
schrieben, habe ich nicht allein auf die
Erkänntniß der Natur, sondern auch
der Kunst gesehen. Und vielleicht ge-
be ich auch, wenn ich mit Erklärung
der Natur zu Stande bin, Proben
von Erklärung der Kunst. Als denn
aber wird nöthig seyn noch viele beson-
dere Versuche und Observationen hin-
zuzusetzen, die zu diesem Endzwecke
dienen. Jedoch kan ich mich die-
ses zu thun noch eben nicht anheischig
machen, weil ich noch eine grosse Ar-
beit vor mir habe, ehe ich die aus-
führlicheren Werke von der Welt-
Weis-

Vorrede.

Weisheit in Lateinischer Sprache
herausgebe, darauf nicht allein Aus-
länder, sondern auch Einheimische
warten und mich zu Beschleunigung
derselben aufmuntern. Ich habe
von Natur eine unersättliche Begierde
andern zu dienen und kan ich sagen,
daß ich niemals ein empfindlicheres
Vergnügen geschöpffet, als ich em-
pfinde, wenn ich sehe, daß ich anderen
gedienet habe. Wie ich nun dazu vor
mich alle Gelegenheit suche; so bin ich
noch begieriger, wenn andere es von
mir begehren. Und dieses muntert
mich nicht wenig auf, daß ich mit dem
größten Vergnügen meine Bemühung
fortsetze, weil ich noch täglich neue
Proben erhalte, dadurch ich versichert
werde, wie sie überall erkant wird
und nicht wenige Früchte bringet. Al-
ber auch dieses treibet mich nicht we-
niger an, daß, indem ich andern
meine Lehren vortrage und ihnen die-
selbe auf das begreiflichste zu ma-
chen mir angelegen seyn lasse, ich
selbst ihre Richtigkeit immer noch

Vorrede.

Deutlicher einsehe und in der Gewißheit davon fester gesetzt werde. Ja es vermehret meinen Eifer, daß ich meine Lehren nicht allein so einträchtig, sondern auch so fruchtbahr finde. Denn je weiter ich gehe, je mehr finde ich, daß alle zusammen stimmen und keine der andern widerspricht, und ich nicht die geringste Ursache finde eine davon zu ändern. Ja je weiter ich gehe, je weiter sehe ich, daß ich gehen kan und keine von den vorhergehenden Lehren mir einen Anstoß bey den folgenden giebet. Dieses schreibe ich zu keiner andern Absicht, als daß andere daher Gelegenheit nehmen meine Lehren genauer zu untersuchen, die Art, welche ich habe, sie aus einander zu wickeln und mit einander zu verknüpfen, ihnen bekant machen und nach diesem weiter gehen, als ich es gebracht, damit durch vieler Beitrag die Wahrheit desto geschwinder wächst und dieselbige, welche bereits unter den Menschen-Kindern anzutreffen ist, als

Wahr

Vorrede.

Wahrheit erkannt werde. Von meinen Versuchen, davon jezt und der letzte Theil zum Vorschein kommt, verspreche ich mir unter andern diesen Nutzen, daß alle, welche sie mit gehörigem Bedachte durchlesen werden, absonderlich auch wohl gar Gelegenheit haben sie nachzumachen, daraus lernen werden, wie man im Experimentiren und Observiren verfahren müsse und wie man die Versuche und Observationen nutzen könne. Und aus dieser Absicht habe ich auch so ausführlich diejenigen Observationen beschrieben, die ich mit den Vergrößerungs-Gläsern angestellet. Es haben zwar viele geschickte Köpffe allerhand Sachen in der Natur und Kunst durch die Vergrößerungs-Gläser betrachtet, auch ihre Betrachtungen unterweilen weitläufftig genug beschrieben: allein man kan daraus doch noch nicht ersehen, wie man besutsam mit diesen Observationen zu verfahren habe. Ich meine aber aus

Vorrede.

nen Betrachtungen , die ich nach allen ihren Umständen auf das sorgfältigste beschrieben , werde man die Geschicklichkeit erlernen können , die man von nöthen hat , woferne man etwas tüchtiges ausrichten will. Da ich auch alle Instrumente und Maschinen , welche ich zu meinen Versuchen und Observationen gebraucht , haars Klein beschrieben ; so trage nicht den allergeringsten Zweifel , man werde daraus viele mechanische Begriffe überkommen , dadurch man zu Erfindung zum Experimentiren und Observiren nöthiger Instrumente in sich ereignenden Fällen geschickt wird. Dieses habe ich um so viel nöthiger zu seyn erachtet , weil es insgemein den Gelehrten in diesem Stücke fehlet und sie daher ihre Instrumente entweder mangelhaft angegeben , oder von den Künstlern nach ihrem Gutdünken verfertigen lassen , die nach diesem öfters dabei versehen , was am nöthigsten seyn sollte. Aus der Beschreibung meiner Instrumente können auch diejenigen

gen

Vorrede.

gen Unterricht hohlen, welche Instru-
mente und Maschinen beschreiben wol-
len : denn was für ein grosser Fehler
in diesem Stücke vorgehe, zeigen
überflüssig die bisherigen Theatra Ma-
chinarum. Gewiß! wenn man von
allen üblichen Arten der Mühlen nur
eine auf solche Art beschrieben hätte,
wie ich meine Instrumente und ihren
Gebrauch beschrieben; so würde man
mehr daraus lernen können, als wenn
man alle Theatra Machinarum zu-
sammen nimmt. Es ist demnach
die Mühe derer nicht vergebens, wel-
che hierinnen auf eine Besserung
bedacht sind, sondern man kan sich
von ihrer Arbeit, wenn sie recht
eingerichtet, nicht anders als gros-
sen Nutzen versprechen. Unerachtet
ich aber vor dieses mahl in Beschrei-
bung der Versuche nicht weiter ge-
hen kan; so werde ich doch deswe-
gen nicht unterlassen künftigh noch
mehrere anzustellen, absonderlich
wenn mich G D T in solchen Um-
ständen erhält, da ich sie anzustel-
len

Vorrede.

len Zeit und Gelegenheit habe. Un-
erachtet ich auch einige Versuche
bloß von andern annehmen müssen
und nicht Zeit gehabt sie selber an-
zustellen ; so werde ich doch des-
wegen es nicht gar dabey bewenden
lassen , sondern künftig dahin
trachten , daß ich auch in diesen
wenigen Stücken , da ich andern
habe trauen müssen , mit eigenen
Augen sehe. Denn un-rachtet
man so wenige Ursache hat in an-
dere , als etwan in mich einiges
Mißtrauen zu setzen , müssen ich
von niemanden etwas angenommen,
als von dessen Aufrichtigkeit und
Geschicklichkeit man sich (S. 5. &
seqq. c. 7 Log.) zur Gnüge ver-
sichern kan , so dienet es doch zu de-
sto mehrerer Gewißheit , wenn vie-
le einerlen Versuch vielfältig wieder-
holen und bey allem angewandtem
Eiße einmahl nichts anders heraus
bringen als das andere. Ich wün-
sche zum Beschluß nichts mehr , als
daß auch andere zu diesen meinen
Vers

Vorrede.

Versuchen hinzu setzen mögen , was
darinnen noch nicht enthalten und
mit eben solcher Aufrichtigkeit alles
umständlich beschreiben , was sie
versucht und dadurch heraus gebracht
haben. Denn auf solche Weise
wird die Erkänntniß der Natur und
Kunst wachsen und das menschliche
Geschlechte wird gewissen Nutzen da-
von haben , zu dessen Glückseelig-
keit ein Vernünftiger willig und ger-
ne beuträget , was er in seinem
Vermögen findet. Es ist wohl
wahr , daß die Erkänntniß der Na-
tur , wie sie insgemein getrieben
wird , die Glückseeligkeit des Men-
schen wenig befördert , daher man
auch ehemahls auf die Gedanken ge-
rathen , als wenn man dieselbe
bloß um ihrer selbst willen zu er-
langen trachten sollte : allein die
Schuld lieget enig und allein bey
denjenigen , welche als blinde Leis-
ter anderen den Weg weisen wollen,
den sie selber nicht sehen , noch fin-
den können , indem sie durch Eins-
fälle

Vorrede.

fälle suchen , was ihnen bündige Schlüsse gewehren solten. Man nimmet demnach leere Einbildungen anstatt der Wahrheit an: wie will man sich aber von Einbildungen versprechen, was bloß eine Frucht der Wahrheit ist ? Man trachte nur nach wohlgegründeter Wahrheit : der Nutzen wird gewiß nicht aussen bleiben.

Halle den 1. Septembris

1722.

Erinnerung Begen der andern Auflage.

In dieser andern Auflage sind viele Marginalien beygesetzt worden, damit man besser sehen kan, was in dem weitläufftigen §. §. enthalten. In wenigen Orten ist etwas eingerücket worden, so zu wissen nicht undienlich.

Marburg den 27 Martii

1729.

Aller-



Allerhand
Nützliche Versuche,

dadurch
 zu genauer Erkänntnis der Natur
 und Kunst der Weg gebähnet wird.

Der dritte Theil.

Das I. Capitel.

**Von dem Luftdruckwer-
 ke und seinem Zugehöre.**



§. 1.
 A durch die Luft-Pumpe
 sich die Luft zusammen
 drücken lässet (S. 122. T. I.
 Exper.); so hat man dazu
 kein besonderes Instru-
 ment nöthig. Es ist
 wohl wahr, daß die Luft
 eine sehr grosse Krafft

Ob man
 ein beson-
 deres Lufta-
 druck-
 werck von
 nöthen
 hat.

(Experimente 3. Th.)

A. bea

2 Cap. I. Von dem Luftdruckwerke

§. 1.

Beschaf-
fenheit der
Luftpum-
pe daß sie
den Druck
aushält.

bekommet, wenn sie zusammen gedrucket wird (§. 123. 128. T. I. Exper.) und ich habe es selbst erfahren, daß, als ich anfangs eine Luft-Pumpe hatte, davon die Röhre zwischen dem Hahne und dem Zeller nur mit Schnell-Lothe gelöthet war, indem ich sie aus Noth so lange nehmen mußte, bis die andere fertiget ward, durch das gewaltige zusammenpressen der Luft die Röhre gesprengt ward: allein wenn alles mit Schlage-Lothe gelöthet und die Luft-Pumpe überall wohl verwahret wird, damit nirgends Luft durchdringen kan, so kan sie es auch gar wohl ausstehen, wenn man gleich damit die Luft starck zusammen drucket. Ich habe es selbst an meiner Luft-Pumpe zur Gnüge erfahren, als der es nicht geschadet, unerachtet ich damit die Luft so starck zusammen gedrucket, als es nur angehen wolte. Unterdessen wird doch auch nicht leicht jemand in Abrede seyn, daß es der Luft-Pumpe vortrüglicher ist, wenn man sie mit allem, was Gewalt thut, verschonen kan, weil doch wohl unterweilen sich einige Fälle ereignen können, da es ihr nachtheilig ist, sonderlich bey dem Hahne. Wenn man nach Hauksbées Manier an die Luftpumpe an statt des Hahnes (§. 76. T. I. Exper.) ein Ventil von Blase machet (a), dergleichen

Wenn die
Luftpum-
pe zum
Drucke
nicht die-
net.

(a) Physico-mechanical Experiments.

chen ich bald ausführlicher beschreiben werde (§. 3.); so kan man damit die Luft nicht zusammen Drucken und zu dem Ende hat man ein besonderes Instrument dazu nöthig, welches ich deswegen ein Luftdruckwerck nenne, weil man in der Hydraulick ein Druckwerck ein Instrument zu nennen pfleget, damit man das Wasser in die Höhe Drucken kan (§. 12. Hydraul.). Und also entlehne ich daher den Nahmen für dieses Instrument, woher die Luftpumpe ihren bekommen. Galilæus (b) hat dazu eine Spritze gebraucht, die er an- und abschrauben konnte. Allein weil es beschwerlich fällt, wenn man die Spritze immer ab- und anschrauben soll, auch dadurch das Zusammendrucken der Luft in einem Gefässe langsam hergehet; so habe ich für rathsamer befunden nach Hauksbées Exempel ein besonderes Luftdruckwerck durch den berühmten Mechanicum in Leipzig den Herrn Commerzien-Rath Leupolden verfertigen zu lassen, welches ich hier umständlich beschreiben will.

Was ein
Luftdruck-

Was Galilæus für
eines ge-
habt.

§. 2. Hauksbée hat aus der Spritze des Galilæi ein Luftdruckwerck gemacht, in dem er unten an die Eröffnung der Spritze, wo sie angeschraubet wird, ein Ventil von Blase gemacht, dergleichen ich an einem

Ursprung
des Luft-
druck-
werckes,

4 Cap. I. Von dem Luftdruckwerke

§. 2. anderen Orte beschrieben (§. 139. T. I. Exper.) als welches der Kraft der zusammen gedruckten Luft zu widerstehen stark genug ist (§. 129. T. I. Exper.), oben aber an der Röhre ein Löchlein gelassen, wodurch die Luft hinein fährt, wenn der Stempel hoch genug heraus gezogen wird. Ich hätte damit können zu frieden seyn, wenn nicht die Arbeit allzu beschwerlich fiele, wenn die Spritze etwas groß ist, oder auch die Luft in dem Gefäße schon viel zusammengedruckt und daher der ferneren Bemühung gewaltig widerstehet (§. 124. T. I. Exper.); hingegen sehr langsam von statten gehet, wenn sie kleine ist. Diesem Fehler ist in meinem Luftdruckwerke abgeholfen worden durch die Mittel, welche man in der Luft-Pumpe hat: wie ich nun mit mehreren zeigen will (c).

Warum
der Autor
die erste
Erfindung
nicht be-
halten.

Beschrei-
bung des
Luft-
Druck-
werkes.
Tab. I.
Fig. 1.
Das
Rohr.

Der
Stempel.

§. 3. Die Länge des Rohres AB ist über 6 Rheinländische Zolle. Der Diameter im Lichten CD 1 Zoll 2 Linien bey nahe. In der Weite bey nahe von 1 Zolle und 4 Linien, von der Eröffnung CD ist in E ein Löchlein in der Größe einer Linie, dadurch die Luft in das Rohr kommet, wenn der Stempel hervor gewunden wird. Dieser Stempel ist wie in der Luft-Pumpe gemacht (§. 71. T. I. Exper.) und wird wie dort

(c) Vid. Tab. VI. in Hauck'sches Experimenten.

dort durch eine gezahnte Stange herausgewunden (§. 72. T. I. Exper.), jedoch mit einigem Unterschiede, den ich hier bemerken muß. Nämlich an der oberen Platte des Stempels HL ist eine messingene Schraube IL angelöthet, die im Diameter 3 Linien hat, zu Ende der gezahnten Stange aber eine messingene Hülse, mit einer Mutter $6\frac{1}{2}$ Linie lang, darein der Stempel vermittlest der Schraube geschraubet wird. An statt des Stern-Rades, damit der Stempel in der Luft-Pumpe herausgewunden wird (§. 73. T. I. Exper.), ist an der Winde KM ein eiserner Kumpf, der nur drey Stäbe hat (§. 107. Mech.). Weil nun der Kumpf unten und die gezahnte Stange oben darauf lieget; so gehen durch die zwey eiserne Platten ON und PQ, die an dem hölzernen Gestelle in der Weite, welche die Länge des Kumpfes erfordert, zwey starcke Eisen $1\frac{1}{2}$ Linien dicke, welche in a und b verriegelt sind, damit sie nicht wanken können, und von beyden Seiten mit andern unterstützt werden, die an der eisernen Platten ON und PQ gleichfalls feste sind, damit nur ein gevierdtes Loch für die gezahnte Stange übrig bleibt. Solchergestalt kan die Stange nicht wanken, sondern behält ihre ordentliche Lage, der Stempel mag heraus oder hinein gewunden werden. Weil aber die eisernen Platten nicht viel über eine

Wie der Stempel herausgewunden wird.

6 Cap. I. Von dem Luftdruckwercke

§. 3.

**Vorteil
dieses
Druck-
Werkes.**

**Beschaf-
fenheit des
Ventils.**

halbe Linie dicke und also für das Lager der
Axe mit dem Kumpffe zu schwach sind; so
sind deswegen beyderseits noch eiserne
Hülsen MR in der Dicke von $2\frac{1}{2}$ Linien, wo
die Axe der Winde durchgeheth und aufste-
get, angelöthet. Zu Bewegung der Axe
dienet die Kurbe KS mit ihrem beweglichen
hölzernen Griffe in S, damit man im Be-
wegen weniaer Widerstand verspüret.
Die Länge KS ist über 5 Zoll oder einen
halben Schuh, damit die Bewegung des
Stempels dadurch erleichtert wird. Und
hierinnen steckt ein Vorteil, den das
Haucksbeeische Luftdruckwerck nicht hat.
Damit der Stempel nicht weiter heraus-
gerunden wird, als nöthig ist, so wird ein
Stück Holz aus einem Brettlein geschnit-
ten, cd mit einer eisernen Schraube e an
das Gestelle zwischen dem Rohre und dem
Lager des Kumpfes angeschraubet, wel-
ches zu beyden Seiten in c und d einges-
chnitten, damit es von der einen Seite an
der Platte PQ, von der andern aber an
dem Rohre AB anliegt und mit seiner
Einschneidung cgf hindert, daß der Stem-
pel nicht weiter als biß an die Eröffnung
des Rohres herausgeheth. An den Boden
des Rohres B ist das Ventil TV gelöthet.
Dieses Ventil bestehet aus einem messing-
genen Cylinder, der im Lichten 1 Zoll 1 Linie
weit ist und einen doppelten Boden hat,
das

davon der innere nur von Kupffer und etwas erhoben ist. Zwischen diese beyde Boden kommet die Luft aus dem Rohre, wenn man den Stempel hinein windet. Mitten in dem kupffernen Boden ist ein kleines Löchlein in der Weite von $\frac{1}{2}$ einer Linie dadurch die Luft in den oberen Theil des hohlen Eylinders TV kommet. Ueber dem oberen kupffernen Boden wird ein Stücklein Blase gelegt, darein vier kleine Löcher geschnitten sind, in der Weite von einer Linie. Die Blase muß naß seyn und rings herum etwas in die Höhe gehen. Zu dem Ende hat man einen kupffernen Ring in der Höhe von ohngefähr 2 Linien, dessen beyde Ende nicht zusammen gelöthet sind, damit er genau an den hohlen messingenen Eylinder schleuht und die Blase an dem Boden feste erhält. Man leget demnach die Blase um diesen Ring und schneidet sie von der Seite in o, wo die Röhre po in den Eylinder TV gehet, an dessen Rande genau ab und drückt sodann mit dem Ringe die Blase an den kupffernen Boden. Oben auf den Eylinder decket man ein Stücklein Leder, welches sich starck von zerlassnem Unschlitte vollgezogen und leget einen messingenen Deckel einer Linie dicke darauf. Damit er nun feste liegen bleibet und durch die Gewalt der zusammenge-drückten Luft sich nicht wegstoßen läßt; so

8 Cap. I. Von dem Luftdruckwerke

S. 3.

Beschaf.
fenbeit der
kleinen
Röhre.

wird er mit der Schraube x, die sich durch das messingene Gestell zy schrauben lässt, angedrückt, biß das Ventil genugsam ver-
schlossen, daß zwischen ihm keine Luft durch-
dringen kan. Die Röhre po hat in o eine
Eröffnung oben in dem Cylinder TV gleich
an dem kuppfernen Ringe, in p aber eine
starcke Schraube n, darauf man das In-
strument schrauben kan, darinnen die Luft
soll zusammen gedrückt werden. Diese
Röhre wird mit einem Querbande von
starckem Messingae lm vermittelst zweyer
messingenen Schrauben befestiget, welches
in der Mitten an die Röhre mit der Schraube
be n angelöthet. Damit zwischen dem
angeschraubtem Gefässe oder Instrumen-
te und der Schraube n keine Luft durch-
kommen kan; wird wie bey der Luft Pum-
pe gewöhnlich ein rundes Leder, das sich
von zerlassenem Unschlitte vollgezogen, an-
gemacht. Endlich oben wird das Rohr
gleichfalls durch ein Querband sv von star-
ckem Messingae, welches sich an die erhabene
Fläche der Röhre genau schicket, vermit-
telst messingener Schrauben an dem Ge-
stelle befestiget. Endlich das Gestell ist ein
Stück starckes eichenen Holz in Gestalt
eines Parallelepiped, dessen Länge, r
Schuh $7\frac{1}{2}$ Zoll, die Breite etwas über 3
Zoll, die Höhe nicht völlig $2\frac{1}{2}$ Zoll. Dies-
es Holz ist so weit ausgehöhlet als das
Rohr

Beschrei-
bung des
Gestelles.

Rohr mit dem Ventile gehet und zwar der-
 stalt, daß sowohl die Kopff-Friesen AD
 als die Boden-Friesen B und der Gurt W
 ihre besondere Vertieffungen haben, damit
 das Rohr desto weniger wanken kan.
 Weil nun das Luftdruckwerck zu leicht
 teist, als daß es vor sich feste genug stehen
 könnte, wenn man es gebrauchet; so ist in
 ein rundes Loch, welches durch das Gestel-
 le durchgeheth, dadurch das Eisen ABCD
 mit dem Ende BA gesteckt wird, welches
 zu dem Ende gegen A rund ist, unten aber
 in D breit mit einer Mutter, damit man es
 an einen Tisch anschrauben kan. Die
 Schraube EF hat zu dem Ende oben in F
 einen eisernen Triangel, dessen Ecken auf-
 warts gebogen sind, damit sie an dem Ti-
 sche nicht abgleiten kan, sondern unbeweg-
 lich an einer Stelle verbleibet. Der Tri-
 angel hat mitten ein so weites Loch als die
 Nute der Schraube über dem Gewinde er-
 fordert und ist um dieselbe beweglich, da-
 mit er sich in das Holz hinein drücken läßt,
 indem er unbeweglich stehen muß, so-
 bald er einmahl das Holz ergreiffet, wenn
 die Schraube beweget wird.

Wie das
 Druck-
 werck be-
 festiget
 wird.
 Tab. 1.
 Fig. 2.

S. 4. Wenn man nun die Luft zusam-
 men drücken will, so schraubet man das
 Luftdruckwerck an einen Tisch dergestalt
 daß das hölzerne Gestelle, wo die Kurbe
 MKS ist, dem Tische gleich stehet, damit
 man

Gebrauch
 des Luft-
 druck-
 werckes.
 Tab. 1.
 Fig. 1.

§ 4.

man den Stempel ungehindert heraus und wieder hinein winden kan. Sobald das Luftdruckwerck feste und bequem zur Hand stehet, wird das Gefäße oder Instrument, darinnen man die Luft zusammen drucken will, auf die Schraube *n* geschraubet. Man windet hierauf den Stempel so weit heraus, biß er nemlich an das vorgemachte Brettlein *cd* in *gf* anstößet; weil nun der Raum zwischen dem Boden des Stempels, der über das Loch *E* heraufgehet, und dem Boden des Luftdruckwerckes *B* von Luft leer ist, indem von außen nirgends keine Luft in das Rohr hinein dringen kan; so fährt die Luft durch das Loch *E* hinein, biß der ganze Raum erfüllet (§. 80. T. I. Exper.): welches man daraus abnehmen kan, wenn man kein Zischen mehr höret. Alsdenn windet man den Stempel wieder zurücke und drucket dadurch die Luft zusammen (§. 122. T. I. Exp.), welche alsdenn im Ventile *TV* weniger Widerstand findet, von der daselbst über der Blase enthaltenen Luft. Derowegen fährt sie durch das Löchlein in dem oberen Kupffernen Boden des Ventiles durch, hebet die Blase in die Höhe und gehet durch die darinnen befindlichen Löcher in den oberen Theil des Ventiles und so weiter durch die Röhre *op* und die Eröffnung der Schraube *n* in das daselbst angeschraubete Ge-

Gefäße. Wenn demnach der Stempel bis §. 4. an den Boden des Rohres B hinein ist, so ist die Luft in das angeschraubete Gefäße gang hinein gedrungen, bis auf das wenige, was sich in der engen Röhre po und über der Blase im Ventile verhalten. Wird der Stempel von neuem herausgewunden, so hat zwar die starcke Luft über der Blase von der Seite keinen Widerstand: allein indem sie sich vermöge ihrer ausdehnenden Krafft (§. 80. T. I. Exper.) weiter ausbreiten will; drucket sie die Blase an den unteren Boden an und, da diese keine Luft durchläßt (§. 129. T. I. Exper.); so kan auch keine von dar in das Rohr zurücke treten. Man hat demnach weiter nichts nöthig, als daß man den Stempel immer hervor und wieder hinunter windet, bis man die Luft in dem angeschraubeten Gefäße genau zusammen gedrucket. Weil nun der Stempel auf das genaueste ein- Vortheile dieses Luftdruckwerckes. mahl so weit heraus gezogen wird als das andere; so ist dieses Luftdruckwerck sehr dienlich, wenn man die Luft in einer gegebenen Proportion zusammen drucken soll.

§. 5. Unerachtet die Gläser zerspringen, Instru- wenn man die Luft darinnen starck zusam- ment, dar- men drucket, woferne sie nicht dicke genug innen man sind (§. 128. T. I. Exper.); so können sie die Luft doch einige Gewalt der zusammengedruck- zusammen drucken, ten Luft ausstehen, wenn sie sehr dicke sind kan (§. cit.)

§. 5.

Warum
man ein
besonderes
nöthig hat

Tab. I.
Fig. 3.
Beschrei-
bung des
Instru-
mentes.

(S. cit.) und hat deswegen auch Hauksbée bloß gläserne Gefässe zu seinen Versuchen gebraucht, in welchen er sich zusammen gedruckter Luft bedient. Allein weil es doch ratsamer ist, daß man am sichersten gehet; so hat schon A. 1708. Herr Leupold ein Instrument erdacht, darinnen man sicherer die Luft zusammen drücken kan (a), welches ich auch in meinen Elementis Aerometriae (b) beschrieben. Dasjenige, welches er nach diesem vor mich verfertigen müssen, ist in einigen Haupt-Stücken unterschieden und braucht weniger Weitaufftigkeit. Derowegen will ich es wie die übrigen Instrumente nach meiner Art ausführlich beschreiben. Das Instrument bestehet aus einem starcken kupffernen Cylinder, der von A bis in B bey nahe einen Rheinländischen Schuh lang ist. Man kan es nach Belieben grösser und kleiner machen. Ich beschreibe jederzeit die Instrumente, wie ich sie besitze, damit man von denen damit angestellten Versuchen desto besser urtheilen kan (S. 2. c. 5. Log.), gleichwie aus gleicher Absicht die Sternkundiger ihre Instrumente auf das genaueste beschreiben, damit sie die Gestirne beobachten. An beyden Seiten sind starcke

Bo

(a) Acta Erud. A. 1708. p. 355.

(b) Prop. 20. schol. p. 92.

Boden von Messinge AC und BD angelöthet, und zwar mit Schlage-Lothe, damit auch das Kupffer zusammen gelöthet ist, weil man dem Schnell-Lothe nicht trauen darf (§. 1.). Die Boden-Friesen sind in AC 6 Linien, in BD nur 5 Linien, das Messing aber im Boden selbst kaum $1\frac{1}{2}$ Linien stark. Der Diameter des kupffernen Cylinders im Lichten ist bey nahe 5 Zoll: der Boden BD im Lichten ausgeschnitten 4 Zoll 2 Linien: der breite Rand aber noch 1 Zoll 1 Linie. An diesen Boden ist eine erhabene Glas gefüttet, davon die erhabene Seite von innen des Gefäßes zu sehen, weil das erhabene einen stärkeren Druck vertragen kan als das ebene (§. 108. T. I. Exper.). Und hierinnen ist dieses Instrument von dem, dessen ich zu Anfange erwähnet, unterschieden, als welches nur eine kleine platte, ob zwar dicke Scheibe zum Boden hatte. Da nun aber solchergestalt der Boden weiter offen seyn kan; so kan man mehr Licht in dieses Instrument, als in das andere haben. Von der andern Seite AC ist der Boden oval ausgeschnitten. Die Länge der Eröffnung ist bey nahe ein halber Schuh. Die Breite $3\frac{1}{2}$ Zoll. Darein kommet der Oval-Deckel EHFG, der ein wenig länger und breiter ist als die Eröffnung und nach der Seite hineingesteckt, bey der beweglichen Hand habe

14 Cap. I. Von dem Luftdruckwercke

S. 5. habe GLH aber angezogen, auch indem man ihn loß machet, feste gehalten wird, damit er nicht hinunter fället und das Glas an dem andern Boden BD zerschmeisset. An diesem Deckel ist in der Mitten von der inwendigen Seite ein kugel-rundes Glas angefürtet, welches die Eröffnung IK, die im Diameter 2 Zoll hält, verwahret. Es ist das Glas von der inwendigen Seite erhaben, damit es die Luft nicht zerdrücken kan (§ 108. T. I. Exp.) Zwischen diesen Deckel und den Rande des Bodens AC wird rings herum entweder ein dünnes weiches Wachs, Stöcklein, das sich breit drücken läßet, oder ein nasser lederner Ring gelegt: Der Deckel aber selbst wird vermittelst der Schrauben L und M und der Mutter O durch die eisernen Querbänder PQ an dem Rande des Bodens AC befestiget. Damit man aber den Deckel einmahl wie das andere einsetzen kan; so ist der Rand des Bodens AC in a und b etwas eingeschnitten und an dem Deckel sind in den beyden Orten Stiffte, die in die Einschnitte passen. In R ist eine Mutter angelöthet, damit man das Instrument auf das Luftdruckwerck schrauben kan, wenn man die Luft zusammen drücken will. Damit sich aber auch Sachen innerhalb dem Instrumente anschrauben lassen, mit denen man in der zusammen gedruckten Luft

Wie man
die Sache
in diesem

Lufft Versuche anzustellen von nöthen hat, so ist über die Mutter in R eine andere ST von innen angelöthet. Endlich oben in V ist eine andere Mutter angelöthet, darein eine Hülse mit dem Wirbel cde eingeschraubet wird. Die Hülse ist oben vierseitig und rings herum vertieffet, damit man, wie in dergleichen Fällen gewöhnlich, die Hülse vermittelst eines messingenen oder stählernen Schlüssels feste genug einschrauben kan, weil sonst die Lufft, indem sie innerhalb dem Instrumente zusammen gedrucket wird, leicht durchdringet. Der Wirbel ist gewöhnlicher massen wohl eingeschmirgelt, damit er sich rings herum drehen lässet, ohne daß das geringste von der zusammengepreßten Lufft herauskommen kan. An den unteren eckichten Theile werden die Instrumente befestiget, damit man Bewegungen hervor bringen will.

Das II. Capitel.

Von dem Schalle.

S. 6.

SS An hat verschiedene Manier Schall ren, dadurch man erweisen wird durch kan, daß der Schall durch die Lufft die Lufft fortgepflanzt wird. Der sicherste Weg, wodurch man solches

§. 6.

Der erste Versuch.

Warum
mehrere
angefüh-
ret wer-
den.

Tab. II.

Fig. 4.

Der andere Versuch

erweist, ist dieser. Man leget einen Becker auf was weiches auf den Teller der Luft-Pumpe, setz t eine gläserne Glocke gewöhnlicher massen darüber und pumpet die Luft heraus (§. 80. T. I. Exper.). Wenn nun die Luft reine ausgepumpet und der Becker schläget ; so höret man nicht das allergeringste : läßt man ab r den Becker schlagen , indem die Luft noch nicht ausgepumpet , so kan man es gar eigentlich mercken. Da man nun den Becker schlagen höret , wenn Luft unter der Glocke ist, aber nicht das geringste vernimmt , wenn alles reine herausgepumpet worden ; so ist allerdings daraus klar, daß der Schall durch die Luft fortgepflanzt wird. Un-erachtet der Versuch so beschaffen , daß man nicht das geringste dagegen einwenden kan , woferne man nicht gewöhnet ist ohne Scheu allem zu widersprechen, auch wenn man keinen Grund dazu hat ; so habe ich dennoch nicht für undienlich erachtet auch die übrigen Versuche anzustellen, weil sich einige Umstände dabey ereignen, die man bey dem vorigen nicht findet, und wodurch gleichwol die Sache in ein größeres Licht gesetzt wird. Ich habe demnach eine Glocke ACB aieß n lassen , der gleichen man in kleinen Schlag-Uhren und Glocken-Spielen zu gebrauchen pfleget. Ihr Diameter ist 2 Zoll $2\frac{1}{2}$ Linie :

die

§. 6.
Tab. II.
Fig. 5.

die Höhe ohngefähr ein Zoll. Oben in C ist ein geviertes Loch, damit man sie an dem Gestelle befestigen kan. Die Dicke der Glocke ist eine Linie oder $\frac{1}{8}$ eines Zolles. Das Gestelle hat einen Circul - runden Fuß DE von Bleue, damit die Glocke wegen der Schwere dieses Metalles (§. 188. T. I. Exper.) gewiß stehet. Das Blez ist 7 Linien breit, der ausgeschnittene Circul FG 2 Zoll; die Dicke des Bleues $3\frac{1}{2}$ Linie. In D ist mit messingenen Nieten ein viereckichtes Stücke Messing befestiget, das 1 Zoll 8 Linien lang, etwas über einen halben Zoll breit und 1 Linie dicke ist. Darcin ist die Säule LM befestiget, die etwas nach einem Bogen in die Krümme gehet, oben aber in M aufwärts gebogen ist und eine gerade stehende Schraube N hat, damit man daselbst mit der Mutter O die Glocke auf der Säule feste schrauben kan. An eben dem Stücklein Messing HI beweget sich an einem Gewinde HN eine messingene Platte HO, daran der Hammer P befestiget ist durch ein paar Nieten, die durch dessen Stiel geschlagen sind. Oben an dem Hammer ist ein Drath Q, damit man ihn zurücke zieht, wenn er an die Glocke anschlagen soll. Er wird aber durch die Feder SR an die Glocke zurücke gezogen, welche oben in S an die Säule ML angenietet, unten aber

(Experimente 3. Th.)

II. d. I.
C. 2. 3.
H. 1. 2. 3.
M. 1. 2. 3.
N. 1. 2. 3.
O. 1. 2. 3.
P. 1. 2. 3.
Q. 1. 2. 3.
R. 1. 2. 3.
S. 1. 2. 3.
T. 1. 2. 3.

§. 6.

in einem Drath hat, der durch ein kleines Löchlein in der Säule bey L durchgesteckt und mit dem anderen Ende an dem Bleche HO feste gemacht wird. Man darf auch nur ein Stücke Saite oder dünnen Bindfaden durch das Löchlein in der Feder, das andere in der Säule und das dritte in dem Bleche durchziehen und an beyden Enden einen Knoten binden. Wenn man nun bey dem Drathe Q den Hammer P von der Glocke zurücke zieht, so zieht der Faden mit dem Knoten die Feder näher an die Säule und spannet sie. Derowegen sobald man den Drath wieder fahren läßt, springet die Feder schnelle zurücke und zieht dem Hammer mit sich an die Glocke. Damit die Glocke feste auf der Säule ruhet, so ist diese unten an der Schraube N in Viereckicht abgeschnitten. Weil man den Hammer unter dem Recipienten bewegen muß, nachdem die Luft heraus gepumpet worden; so hat man ein besonderes Instrument dazu nöthig, welches an den Wirbel des Wirbel-Recipienten (§. 131. T. II. Exper. geschraubt wird. Es bestehet dasselbe aus folgenden Theilen. AB ist eine viereckichte Hülse von Messing, in der Weite, daß der unterste Theil des Wirbels darein passet, daran man sie vermittelst der Stellschraube C befestiget. In B ist ein starcker Drath von Messinge angelöthet, der oben, wo er angelöthet

Tab. II.

Fig. 6.

Wie man
Bewegun-
gen in aus-
gepumpe-
ten Gläsern
hervor
bringer.

löseth ist, platt geschlagen wird, damit er an die Hülse passet, nachdem von B bis in D gerade herunter gehet, von D aber bis in E in einen Bogen gebogen wird. Die Länge der Hülse ist in meinem Instrumente etwas über einen Zoll: denn wenn sie allzu kurz ist, kan es im Gebrauche leicht wanken. Die Weite im Lichten ist 2 Linien, gar wenig grösser als die Stärke des geraden Theiles an der Wirbel-Stange. Der gerade Theil des Drathes BD hält 1 Zoll 2 Linien, und eben so weit ist der weiteste Punct im Bogen F von D entfernt. Wenn man nun dieses Instrument an den Wirbel CD des Wirbel-Glases AB befestiget hat; so wird die Glocke H dergestalt darunter gestellet, daß der Hammer G unverrückt daran liegen bleibet, der Bogen des Instruments aber den Drath des Hammers E etwas unter dem weitesten Puncte berühret. Wenn nun der Wirbel C herum gedrehet wird, so wird der Hammer durch den Bogen des an seiner Stange befestigten Instrumentes von der Glocke weggestossen. Weil aber nachdem der Bogen sich wieder einziehet und dem Mittel-Puncte L nähert; so fällt der Hammer wieder zurücke und schläget an die Glocke an. Als ich demnach mit dieser Vorrichtung den Versuch angestellet; habe ich gefunden, daß der Schall von der Glo-

Tab. I.
Fig. 7.

§. 6.

Schall
durch das
Glas ist
nicht so
helle.

Schall
nimmet
mit der
Dichtig-
keit der
Luft ab.

Schall
pflanzt
sich durch
Metalle
fort.

cke sehr helle war, wenn ich dieselbe von der einen Seite ein wenig von dem Teller abhielt, daß die äussere Luft mit der inneren unter der Glocke durch die kleine Eröffnung in einem fortgieng. So bald ich aber die Glocke an den Teller andruckte, daß die eingeschlossene Luft mit der äusseren keine Gemeinschaft mehr übrig hatte; konnte man den Klang der Glocke zwar noch ganz vernehmlich hören, allein er war doch bey weitem nicht mehr so helle, wie vorher. Unterdessen siehet man hieraus, daß der Schall auch durch das Glas fortgepflanzt wird, aber doch nicht so starck, als wenn er ungehindert in der Luft in einem fortgehet. Es muß demnach das Glas in etwa was dem Schalle widerstehen. Ich habe nach diesem die Luft gewöhnlicher Massen ausgepumpet und bey jedem Zuge den Wirbel beweget, damit der Hammer an die Glocke anschlug, und hat man ganz genau bemercken können, daß der Klang nach und nach schwächer worden. Ob man aber gleich nichts mehr von dem Klange der Glocke hörte, wenn die Luft reine ausgepumpet war, so hörte man doch beständig das Rasseln, welches dadurch verursacht ward, indem sich der messingene harte Drath des Instrumentes an dem eisernen Drathe der Glocke rieb. Und hieraus kan man ermessen, daß der Schall sich auch durch Eisen und

und Meßing fortpflancket, indem nicht anders möglich ist, daß dieses Rasseln ausser der Luft gehöret wird, da es doch an sich viel schwächer ist als der Glocken-Klang, von dem man nichts mehr vernimmt, als weil das Instrument an den Wirbel CD befestiget ist, wovon der eine Theil C ausser dem Recipienten in der äusseren Luft ist.

Damit man auch von dem Klange der Glocke durch den Zeller nichts vernehmen kan; so setze ich den bleernen Fuß auf etwas weiches, z. E. auf Werg oder Baumwolle, weil dieses hindert, daß sich der Schall nicht durch den festen Körper ausbreitet.

Daher kan man auch das Rasseln vergeringern, wenn man den Bogen des Instrumentes mit weichem Leder überkleidet. Damit dem Rasseln abgeholfen würde; so habe ich noch auf eine andere Art die Sache angegriffen. Ich habe nemlich eine Klingel

ABC von dem Rothgießer mit einem eisernen Klöppel D in eichenen Holz EF wie eine Eburne Glocke einfassen und innerhalb einem messingenen Gestelle HIKL aufhängen lassen. Der untere Diameter der Klingel AB ist nicht völlig 2 Zoll. Ich behalte allzeit das Maass, wie ich es im ersten Theile (§. 2.) beschrieben. Die Höhe der Klingel ist nur 1 Zoll $\frac{1}{4}$ Linien. Die Höhe des Gestelles KL bey nahe drey Zoll; die Breite KL 2 Zoll $\frac{3}{4}$ Linien. Man siehet

Vorsichtigkeit bey dem Versuche.

Tab. III.
Fig. 8.
Der dritte Versuch.

6.

leicht, daß so wohl die Höhe als die Breite des Gestelles sich nach der Grösse der Klingel richtet, die doch aber nicht allzugroß seyn muß, damit man nicht einen gar zu weiten und hohen Recipienten nöthig hat, und sich vergeblich mit dem Auspumpen aufhält (S. 80. T. I. Exper.). In E und F sind in dem Holze zwey Zapffen von starckem eisernen Drathe, damit sie innerhalb dazu an dem Gestelle gefertigten Löchern auflieget, jedoch dergestalt, daß sie sich ohne einigen Widerstand hin und wieder bewegen lassen. Unten in L ist eine Schraube, damit das Gestelle an den Fuß LM angeschraubet wird. Mitten an dem Fusse ist eine Schraube N angelöthet, womit man das Gestelle nebst der Klingel auf den Teller der Luft-Pumpe schraubet. Da nun die Klingel mit ihrem Gestelle oder Stuhle auf dem Fusse nicht aufstehen darf, so wird er auch nur ganz schmal gemacht. Wenn ich nun den Versuch mit diesem Instrumente anstellen will; so schraube ich es vermittelst der Schraube N auf den Teller der Luft-Pumpe (S. 77. T. I. Exper.), den Teller mit dem Instrumente auf einen Hahn (S. 107. T. I. Exper.) und endlich den Hahn auf die Röhre der Luft-Pumpe (S. 77. T. I. Exper.). Nachdem ich eine gläserne Glocke darüber gedecket, die Luft gehöriger Weise herausgepumpet, biß nichts mehr her-

heraus gehet (§. 80. T. I. Exper.); so schliesse ich den Hahn zu und schraube den Zeller mit allem, was darauf ist, herunter. Wenn ich nun den Zeller hin und wieder bewege, und zwar etwas schnelle; so bewege sich auch die Klingel und schläget der Klöppel an. Man kan aber alsdenn von dem Klange nicht das geringste vernehmen. Hier, Erfolge auf lasse ich durch den eröffneten Hahn ein des Verwenig Luft unter den Recipienten und suches. schliesse ihn bald wieder zu, damit nicht zu viel hineingeht. Wenn ich alsdenn wiederum wie vorhin den Zeller hin und wieder bewege, so kan man etwas von dem Klange hören. Je mehr ich nun Luft hinein lasse, je mehr nimmt auch der Klang der Klingel zu. Unerachtet aber von dem Klange der Klingel nicht das geringste zu verspüren war, indem ich die Luft reine ausgeleeret hatte; so konnte man doch ganz eigentlich hören, wie sich die eisernen Zapffen an dem Lager rieben. Und hieraus war Schall klar, daß der Schall sich auch durch den wird durch Zeller und den Meßing des Gestelles fort- Metall fortge- bringet. Man hat zwar noch andere Ur- bracht. ten einen Schall in einem von Luft leerem Raume hervorzubringen, und ich könnte Warum auch aus meinem eigenen Vorrathe ein nicht meh- mehreres anführen: allein da nichts mehre- rere Ver- res daraus erhellet, als was schon aus de- suche an- nen bisher beschriebenen Versuchen klar ist; geführt werden.

§. 7.

so achte ich auch für unnöthig ein mehreres davon hier anzuführen.

Schall
nimmet
zu, wenn
die Luft
dichter
wird.

Beschrei-
bung des
Versuches

§. 7. Unerachtet man nun keine Ursache zu zweiffeln übrig hat, daß der Schall durch Hülffe der Luft aus einem Orte in den andern gebracht werde, und solchergestalt auch nichts anders als Luft ist, die in unsere Ohren dringet, wenn wir einen Schall hören: so habe doch nicht für undienlich erachtet solches noch ferner zu bekräftigen. Ich habe nemlich die Klingel, welche ich vorhin beschrieben (§. 6.), in mein Instrument geschraubet, darinnen ich die Luft zusammen druckte, wenn ich in zusammen gedruckter Luft Versuche anstellen will, (§. 5.) und nach diesem die Luft durch das Luftdruckswerck zusammen gedrucket (§. 4.), welches ich vorher auf einen Hahn geschraubet, damit ich es verschliessen konnte, wenn ich die Luft genung zusammen gedrucket hatte. Nachdem dieses geschehen war, habe ich das Instrument wieder abgeschraubet und es hin und wieder beweget, das der Klöppel an die Klingel angeschlagen, so ist der Klang viel heller gewesen, als vorher, ehe ich die Luft zusammendruckte. Wenn ich den Hahn eröffnete, das etwas Luft wieder heraus gieng und die übrige in dem Instrumente dünner war; so merckte man auch hier deutlich, daß der Klang der Klingel wieder abnahm. Dingenen wen ich mehr
Luft

Lufft hinein preffete und dadurch die Lufft im Instrumente noch dichter macht: so konnte man auch hier gar deutlich spüren, daß der Schall wiederum von neuem zunahm und viel heller war, als vorhin. Wer den Versuch nicht selber angestellet, könnte wohl einwenden, man könne es vielleicht nicht so genau unterscheiden, ob der Schall zu oder abgenommen, weil man den größeren und kleineren nicht zugleich höret. Allein wer es selbst versucht, wird von diesem Einwurffe freywillig abstehen. Daß unser Ohr das Vermögen hat die Stärke des Schalles zu unterscheiden, den sie nach einander höret, ist eine Sache, die aus gegenwärtigen Versuchen erhellet.

Nichtiger Einwurf.

Vermöge des Ohres in Unterscheidung des Schalles.

Was nun hier die Erfahrung zeigt, dem muß man nicht für die lange Weile widersprechen. Es beruhet aber die Gewißheit dessen nicht allein auf meiner Erfahrung und derer, die dabey gewesen, als ich den Versuch angestellet: wir finden, daß auch Hauksbée den Versuch für der Königlich Societät der Wissenschaft zu London mit eben dem Fortgange, ob zwar nicht völlig auf die Art und Weise wie ich, angestellet. Da ich in meinem Instrumente, darin ich die Lufft zusammen zu drücken pflege, auch einen Wirbel habe wie in Wirbel Gläsern und also alle Bewegungen darinnen hervorbringen kan, die ich in Wir-

Erinnerung.

§. 8.

bel- Gläsern hervorzubringen pflege (§. 5.): so kan ich auch den Versuch mit der Uhr- Glocke anstellen, an die der Hammer schläget (§. 6.).

Wasser
hindert
den
Schall.

§. 8 Ich habe in ein Gefässe von Bleche Wasser gegossen und die Uhr- Glocke hinein gesetzt, daß das Wasser ganz darüber gieng und nur der Drath von dem Hammer ein wenig hervorragete. Damit sich aber unter der Glocke keine Luft verhalten konnte, habe ich die Mutter ein wenig oben aufgeschraubet; so ist sie alle daselbst heraus gefahren und hat das Wasser die ganze Höhle unter der Glocken eingenommen. Wenn ich nun den Hammer schnelle an die Glocke anschlagen ließ, so gab sie keinen Klang von sich, der sonst so starck und helle war, auch eine Weile schwirrete, ehe er vergieng; sondern es klang nur ein wenig als wie man in den Strassen höret, wo man vor Klippen vorbehey gehet, wiewohl nicht so starck, sondern etwas schwächer. Sobald ich aber das Wasser abgoß, daß die Glocke frey darüber hieng; gab sie wieder wie zuvor ihren Klang von sich. Es ist demnach hieraus klar, daß das Wasser der Ausbreitung des Schalles hinderlich ist, ja daß es gar hindert, daß er nicht kan auf gehörige Weise erregt werden. Wir haben vorhin gesehen, daß der Schall sich durch die Luft ausbreitet, und mit ihr zugleich ab- und zunimmt

Ursache
davon.

nimmt (§. 6. & 7.). Da nun in einem Raume, der mit Wasser erfüllet, wohl etwas Luft (§. 148. T. I. Exper.), jedoch nicht soviel ist, als wenn auch der Raum, der vom Wasser eingenommen wird, mit Luft erfüllet wird; so ist kein Wunder, daß die Glocke nicht ihren gehörigen Klang von sich geben kan, sondern man nur bey dem Anschlagen des Hammers ein blosses Klippen höret. Freylich da wir den eigentlichen Unterschied zwischen dem Klange der Glocke und dem Schalle, den man durch das Wasser höret, nicht deutlich bestimmen können, ob ihn gleich das Ohre mehr als zu wohl, jedoch nur klar (§. 9 c. I. Log.) unterscheidet: so lästet sich auch aus diesem Versuche noch nicht deutlich erklären, wie in dem Wasser an stat des Klanges bloß ein solcher Schall entstehet, der einem Klippen ähnlichet. Unterdeffen siehet man doch aus den gegenwärtigen Umständen, daß der Mangel der Luft an diesem Unterscheide Ursache sey. Allein eben deswegen weil noch in dem Wasser viel Luft ist (§. 148. T. I. Exper.); verschwindet der Schall nicht ganz, ob er sich gleich ganz unähnlich wird. Ich habe die Glocke nach diesem auch in einem irrdenen Topff gesetzt und wie vorhin Wasser darein gegossen, daß sie ganz damit bedeckt gewesen; an dem veränderten Klange aber keinen Unterschied gespüret. Nach

Warum
sich die
Art des
Schalles
im Wasser
nicht er
klären
lästet.

Besonde
rer Um
stand des
Versuches.

Die-

Perraults
Vorgeben

Allgemeine
Erinne-
rung.

diesem habe ich einen Kessel von Messinge genommen und den Versuch darinnen angestellt; allein ich habe wieder keinen Unterschied gespüret. Die Glocke hat in allen Gefässen einerley Klang von sich gegeben, wenn sie nur gleich tieff unter dem Wasser stund. Ich habe die Gefässe auf dem Tische frey stehen, oder auch bey dem Rande schwebende halten lassen, und mir ist nicht möglich gewesen einigen Unterschied zu bemerken. Dieses erinnere ich zu dem Ende, weil Perrault (a) vorgiebet, wenn man im Wasser zwey Stücke Eisen an einander schläget, der Schall eben derjenige ist, den das Gefässe von sich giebet, wenn man daran schläget. Ich will seine Erfahrung nicht in Zweifel ziehen; allein da er sie nicht nach allen Umständen beschreibet, so kan ich auch nicht sagen, aus was für einer zufälligen Ursache der Schall einigen Klang des Gefässes an sich genommen. Ja da in meinem Versuchen die Glocke auf dem Boden des Gefässes aufaestanden; sollte man am allerersten dergleichen vermutzet haben: allein die Erfahrung zeigt das Widerspiel, wider welche ich nicht reden, noch schreiben kan. Unterdessen siehet man abermahl hieraus, wie höchst nöthig es sey, daß

(a) du Bruit. part. prem. c. 4. §. 4. p. 172.
173. Vol. I. Oper.

daß man in Versuchen auch die geringsten Umstände anmercke, wo ferne man dieselben sicher brauchen will. Man erkennet auch zugleich, wie übel man sich auf Versuche verlassen kan, wenn man etwas daraus schlüssen will, woferne man sie nicht selbst mit aller gehöriger Sorgfalt anstellt, oder sie mit allen Umständen auf das genaueste beschrieben findet. Und dieses ist eben die Ursache, warum ich mich in Beschreibung meiner Versuche so sorgfältig bezeige und alles anführe, wie ich es gemacht, wenn auch gleich schon andere vor mir den Versuch öftters angestellt. Ich will die Erklärung der Natur auf einen gewissen Grund bauen, den ich selber gelege, damit ich weiß, wieviel ich ihm trauen darff. Ist jemand anderer Meinung, der mag seine Meinung vor sich behalten: wird aber von mir nicht verlangen, vielweniger erhalten, daß ich ihme zu Gefallen einsfältig werde.

Warum
der Autor
seine Ver-
suche so
sorgfältig be-
schreibt.

S. 9. Ich habe eine Glocke, die mit der Glocke die Uhr-Glocke, welche ich zu meinen Versuchen brauche, aus einerley Materie zu gleicher Zeit gegossen worden und dem äußerlichen Ansehen nach von der vorigen nicht unterschieden ist: wie sie denn auch diejenige seyn sollte, welche mir in meinem Versuchen Dienste leistete. Allein da sie durch einen Zufall von einer kleinen Höhe

ber-

§. 9.

Warum
sie nicht
klinget.

Ausführ-
liche Er-
klärung
davon.

herunter auf dem Boden fiel, wodurch man
ihr zwar keinen mercklichen Schaden, den
sie erlitten hätte, ansehen konnte, verlor
sie doch allen Klang und ward also zu
meinem Vorhaben unbrauchbar. Un-
terdessen thut sie mir besondere Dienste,
welche keine andere vor sie verrichten kan.
Denn da die Glocken sonst ihren Klang ver-
lieren, wenn sie einen Riß bekommen, wie
aus der gemeinen Erfahrung bekant ist; so
erhellet hieraus, daß meine Glocke durch
den Fall einen unvermerckten Riß muß be-
kommen haben, den man wegen seiner Klei-
nigkeit nirgends finden kan. Weil nun
diese Glocke, wenn ich sie aufschraube, und
den Hammer daran schlagen lasse, gar kei-
nen Klang giebet, sondern nur einen Schall
erregt, wie die andere Glocke bey nahe von
sich giebet, wenn sie tief unter dem Wasser
stehet; so lernet man hieraus, daß dieser
kleine und nicht einmal merckliche Riß es
hindert, daß durch den Anschlag an die
Glocke kein solcher Schall sich erregen läßt,
als wenn sie ganz ist. Die Materie
der Glocke ist dadurch nicht geändert wor-
den die Grösse und Figur hat auch keine
Veränderung gelitten. Und gleichwohl klinget
sie nicht mehr wie vorhin. Es ist gewiß,
daß durch den Schlag des Hammers an die
Glocke in ihr eine gewisse Art der Bewe-
gung hervorgebracht wird, wodurch der
Schall

Schall entsteht. Derowegen wenn der Schlag mit dem Hammer noch wie vorhin geschieht und es erfolgt gleichwohl kein Schall; so ist dieses eine gewisse Anzeig, daß dieselbe Art der Bewegung in der Glocke nicht mehr erfolgen kan. Was nun aber dieses für eine Art der Bewegung sey, ist aus gegenwärtigen Umständen nicht wohl zu erweisen. Ich habe an einen Faden anfangs eine Erbeis, nach diesem eine bleberne Kugel im Diameter von 2₂ Linie und endlich einen harten Thaler frey aufgehangen und die Glocke dergestalt gesetzt, daß ihn die Erbeis, die Kugel und der Thaler dem Hammer gegen über berührt. Sobald der Hammer angeschlagen, ist die Erbeis, die Kugel und der Thaler wegesprungen und zwar sehr schnelle, auch wenn sie die Glocke wieder erreicht, indem sie zurücke gefahren, noch einige mahl wieder abgesprungen, ob zwar vielweniger als anfangs. Ich habe die Glocke gewendet, daß sie die an dem Faden hangende Sachen von der Seite berührt: sie sind aber auch noch wie zuvor abgesprungen. Ja dieses ist auch erfolgt, wenn ich gleich die Glocke dergestalt gesetzt, daß sie von der Seite von den herabhängenden Sachen berührt worden, wo der Hammer anschläget. Weil die Kugel von der Glocke abspringet, wenn der Hammer anschläget, so muß sie daselbst von ihr weg

Besonderer Versuch, der dazu angestellt worden.

Erklärung desselben.

§. 9.

weggestossen werden und zwar, da sie von dem Mittel-Puncte überall wegsiehet, muß die Glocke rings herum durch den Anschlag eine Kraft bekommen von dem Mittelpuncte wegzustossen: denn wie die Kugel bewegt wird, dergleichen Bewegung muß auch in der Glocke seyn, welche ihr die Bewegung giebet (§. 664 Met.). Man siehet aber auch, daß alle Materie in der ganzen Glocke durch den Schlag des Hammers in Bewegung gesetzt wird, denn sonst könnte die Kugel nicht überall abspringen, sie mag die Glocke berühren, wo sie will. Es wird demnach alle Materie der Glocke durch den Schlag erschüttert und da kein Theil dem andern nach der Runde weichen kan, bekommt ein jeder eine Richtung von dem Mittel-Puncte seines Circuls. Unterdessen ist dieses noch nicht genug: denn eben dergleichen Bewegungen der Erbeis, der Kugel und des harten Thalers haben sich ereignet, auch wenn ich die Glocke anschraubete, die keinen Klang von sich gab. Da nun aber kein Unterscheid weiter stat finden kan als in der Geschwindigkeit, so muß in der Glocke, die ganz ist, eine stärckere Erschütterung geschehen, als in der andern, die einen Nis hat. Dieses kommt mit dem vorigen überein. Das Wasser schwächte den Klang und, wenn es starck geschah, war

der

der Schall eben so als wie in der Glocke
 die keinen Klang geben will. Weil man
 gesehen, daß ein federharter Ring; wenn er
 an etwas hartes gedrückt wird, eine Oval-
 Figur annimmt und von den Seiten brei-
 ter wird, hingegen bald wieder in einen Cir-
 cul zurücke springet, wenn man zu drucken
 aufhöret; so hat man auch vermeinet, daß
 die Glocke, indem der Hammer anschlägt,
 in ein Oval verwandelt würde und sich zu
 beyden Seiten aus einander gäbe, bald aber
 wieder in die Circulrunde Figur zurücke
 gieng. Daher hat man auch vermeinet,
 es müßte die Kugel bloß an den Seiten, wo
 sich die Glocke erweitert, abspringen; hin-
 gegen dem Hammer gegen über liegen blei-
 ben. Nun ist mir nicht unbekand, daß selbst
 der Herr von Leibnitz der Meinung gewe-
 sen, wie auch aus einem ähnlichen Versu-
 che, den er dem Herrn Prof. Wagnern (a)
 angegeben, erhellet: allein die Erfahrung
 zeigt das Widerspiel. Vermöge dieser
 ist gewiß, daß der Versuch nicht so ange-
 het, wie man ihn vorgeben: er ist doch a-
 ber auch nicht so, wie er angehet, der Ver-
 änderung der Figur der Glocke in ein Oval
 zuwieder. Denn wenn durch den An-
 schlag des Hammers in A der Circul
 ACBD in ein Oval FGEH verwandelt
 (Experimente 3. Th) E wird:

J. 9.

Einturff
 wird be-
 antwor-
 tet.

Überei-
 lung des
 Herrn von
 Leibniz.

Tab. II.
 Fig. 9.

(a) in Dissertat. inaugur. de contrassura cra-
 nii p. 31.

S. 9.

wird; so gehet zwar der Punct B im G gegen den Mittel-Punct des Circuls zurücke: allein indem das Oval wieder in Circul zurücke springet, so gehet der Punct E in D gegen den Mittel-Punct des Circuls, G aber in B von demselben weg. Derowegen wenn in B die Kugel die Glocke berührt, so wird sie von dem Mittel-Puncte des Circuls weggestossen, indem der zurücke gewichene Theil der Glocke wieder in seine Stelle springet. Liegt aber die Kugel an der Glocke in D oder in C; so wird sie von dem Mittel-Puncte des Circuls fortgestossen, indem die Theile C und D in F und E ausweichen. Wenn die Kugel bey A ist; so gehet zwar die Bewegung anfangs auch gegen den Mittel-Punct des Circuls, in dem A in H gestossen wird: allein indem derselbe Theil der Glocke aus H in A wieder zurücke tritt, so stößet es die Kugel von dem Mittel-Puncte des Circuls weg. Wir werden bald vernehmen, daß die Bewegung des Schalles sehr geschwinde ist, und deswegen muß auch die Bewegung in der klingenden Glocke, wodurch der Schall verursacht wird, sehr schnelle seyn. Derowegen ist es kein Wunder, daß man keinen Unterscheid der Zeit bemerken kan, da der Hammer anschlägt und die Kugel in B und A von der Glocke wegspringt. Die Zeit läßt sich subtiler eintheilen, als unsere Augen

gen zu unterscheiden geschickt sind (§. 692. Mer.). Wenn die Kugel in B stille liegen sollte, oder auch in A; so müßte das Oval nicht mit solcher Krafft zurücke gehen, als es von dem Circul abgewichen: welches man aber nicht sagen kan. Denn federharte Körper bringen sich mit solcher Krafft in ihren vorigen Stand, mit was vor Krafft sie daraus gesetzt worden (§. 522. Mech. lat.). Es ist freylich wahr, wenn man einen federharten Ring an statt der Glocke nimmt, und die eine Kugel von B von innen den Circul berühren läßt, da ihn die beyden andern von aussen in C und D berühren, daß die Kugel in B sich gegen den Mittel-Punct bewegen muß, indem die andern sich von ihm weg bewegen, weil nemlich anfangs die Materie des Ringes in B sich gegen den Mittel-Punct beweget: allein ob ich es zwar iezund nicht selbst versuchen kan, indem ich keinen dergleichen Ring bey der Hand habe, so bin ich doch gewiß, daß, wenn die eine Kugel den Ring von aussen in B, die anderen beyde aber ihn von innen in D und C berühren, die Kugeln in D und C ebenfalls sich einander entgegen gegen den Mittelpunct bewegen müssen, indem die andere in B von dem Ringe wegspringet. Der Beweis bleibt eben wie vorhin. Wenn aber in dem Versuche dieses geschiehet; so kan man sich dadurch be-

S. 9.

Nöthige
Erinner-
ung.

so deutlicher versichern, daß eine solche Veränderung der Figur im Ringe vorgehet. Es schadet derselben auch nicht, daß in einem jeden andern Puncte die Kugel zurücke springt: denn es ist kein einziger Punct im Circul, der sich nicht entweder im Anfange von dem Mittel-Punct entfernt und nachdem wieder ihm nähert, oder aber anfangs nähert und nachdem wieder von ihm entfernt. Derowegen was von den Puncten D. B. C und A erwiesen worden, dasselbe gilt auch von allen übrigen. Unerachtet aber der Versuch der Veränderung der Figur nicht zuwieder ist; so kan man doch auch dieselbe daraus nicht erweisen: denn man müste zeigen, daß bloß auf diese Weise und auf keine andere eine Bewegung der Materie in dem Ringe von dem Mittel-Puncte und gegen den Mittel-Punct statt findete, oder einige besondere Umstände durch genaue Aufmercksamkeit entdecken, daraus die Art der Bewegung mehr determiniret, würde.

Art der
Bewegung
in klingen-
den Cör-
pern.

Versuch.

S. 10. Damit ich nun die Beschaffenheit der Bewegung bey dem Schalle noch weiter entdecken möchte, die uns die Natur verborgen, indem sie in kleinen Theilen geschieht, welche wir mit unserem Gesichte nicht unterscheiden können; so habe ich noch ferner folgenden Versuch angestellt. Ich habe in ein Thee-Schälgen Quecksilber gegossen,

gossen, daß der ganze Boden davon bedecket war, ohngefähr ein Pfund, oder auch wohl etwas darüber, und es auf einen hölzernen Tisch gesetzt, der ganz frey stand und darauf sich niemand auflegte. Nicht weit davon habe ich meine Uhr-Glocke gestellt und mit dem Hammer starck angeschlagen (S. 6.). Sobald dieses geschehen, hat man auf der oberen Fläche des Quecksilbers eine Bewegung wie einen Wirbel gesehen, davon der Mittel-Punct mitten im Quecksilber war. Wenn man den Wirbel recht Besondere sehen und die Circul davon, die sehr accurat rer Um- waren, wohl unterscheiden wollte; so mußte stand. man es von der Seite ansehen und das Gesicht etwas niedrig halten. Um nun zu zeig- Gründe zu Erklä- gen, daß dem Quecksilber diese Bewegung rung des im Wirbel nicht von der Luft mitgetheilet Versu- würde, wie man leicht hätte muthmassen ches. können, weil sie bloß in der Fläche zu sehen war u. die Circul des Wirbels auch gar keine merckliche Erhöhung erreichten: so habe ich den bleyernen Fuß der Glocke in die Hand genommen und wie zuvor mit dem Hammer starck angeschlagen. Unerachtet ich nun gleich die Glocke über das Quecksilber hielt auch es so stellte, daß ich sie gar nahe darneben halten konnte; so war doch keine dergleichen Bewegung mehr zu spüren. Dagegen wenn ich mit der zusammengesdruckten Hand auf den Tisch schlug, kam e- ben

S. 10.

Gründe zu Erklä- rung des Versu- ches.

§. 10.

Erklärung
des Ver-
suches.

ben eine solche Bewegung im Quecksilber hervor, wie sich bey dem Schlage an die Glocke zeigte. Bewege ich aber den Tisch hin und wieder, oder stieß bloß an den Tisch, so bewegte sich auch bloß das Quecksilber hin und wieder. Es ist demnach klar, daß durch den Schlag an die Glocke eine solche Bewegung dem Tische mitgetheilet wird, wie durch den Schlag mit der zusammengedruckten Hand, und daß davon die Bewegung im Wirbel an der Fläche des Quecksilbers entsteht. Nun ist gewiß, daß durch den Schlag auf dem Tische eine Erschütterung im Tische entsteht, davon sich gleichsam alle Theile in die Höhe bewegen wollen, wie man an denen, absonderlich leichten, Sachen sehen kan, die auf dem Tische liegen: derowegen muß auch durch den Schlag an die Glocke eine solche Erschütterung in dem Tische entstehen. Es geschieht aber nur, so lange der Fuß der Glocke aufstehet: und demnach muß der Fuß der Glocke, folgendes auch das ganze Gestelle und die Glocke, davon die Bewegung in den Fuß kommt, eine dergleichen Erschütterung leiden, wenn der Hammer an die Glocke anschläget.

Wie ge-
schwinde
der Schall
fortgehet.

§. 11. Man weiß aus der gemeinen Erfahrung, daß der Schall sich langsamer als das Licht bewege: denn wenn ein Geschüß von weitem gelöst wird; so siehet man viel eher das Feuer herausfahren, als man den Knall

Knall höret, unerachtet in der Nähe beydes zugleich empfunden wird. Gleichergestalt wenn man einen in die Ferne auf etwas aufschlagen siehet: so höret man den Schall erst eine Weile darauf, nachdem der Schlag geschehen, unerachtet man in der Nähe demselben höret, indem der Schlag geschieht. Da man nun so wohl das Feuer, als den Schlag durch das Licht siehet, so ist daraus klar, daß sich das Licht geschwinde bewegen muß als der Schall. Dieses hat Anlaß gegeben zu untersuchen, wie schnelle sich der Schall beweget. Weil ich hierinnen noch nicht selbst etwas zuversuchen Bequemlichkeit gefunden; so muß ich mich damit begnügen, daß ich erzehle, was andere gefunden. Franciscus Tertius de Lanis (a) hat verschiedenes davon angemercket. Er führet demnach an, Mersennus habe gefunden, daß der Schall sich in einer Secunde 1200. Parisische oder 1300 Römische Schuhe beweget: Die Academie der Wissenschaften zu Florenz rechne für fünf Secunden eine Italianische Meile oder 5800 Römische Schuhe u. also 1160 Schuhe für eine Secunde, folgendes ist der Unterschied 140 Schuhe. Ich finde bey dem Mersennio (b), daß er für eine Secunde 1920 Schuhe setzet. Gassendus se-

§. 11.
Daß er sich langsamer als das Licht beweget.

Was von seiner Geschwindigkeit observiret worden.

E 4 32

(a) in Magistero Nat. & Art. Tom 2. lib. 10. f. 422. § 423.

(b) in Reflexion. Physico-mathemat. c. 14. p. 127.

§. 11.

Newton's
Meynung.

Wie die
Geschwin-
digkeit des
Schalles
zu observi-
ren.

Warum
nicht jeder
dieses ob-
serviren
kan.

setzt die Bewegung in einer Secunde 1380 Schuhe wie anfangs Mersennus (c) angegeben hatte, der sich aber nach diesem geändert, als er die Sache genauer untersucht. Newton (d) schreibt, es sey aus angestellten Versuchen klar, daß sich der Schall in einer Secunde durch einen Raum von 1142 Londonischen, oder 170 Parisischen Schuhen bewege: er setzt aber nicht hinzu, wer den Versuch angestellet, und wie er angestellet worden. Die Academie der Wissenschaften zu Florenz hat in einer Weite von einer Florentinischen Meile bey nächtlicher Weile ein Stücker lösen lassen, weil man das Feuer von einer Höhe alsdenn wohl sehen kan und durch Hülffe eines penduli (§. 2. T. II. Exp.) die Zeit bemercket, welche vorbeystreicht, ehe man den Schall darauf gehöret. Man nimmet nemlich an, daß das Licht keine merckliche Zeit zubringet, indem es einen Raum von einer Florentinischen Meile oder 5800 Römischen Schuhen durchstreicht: welches man zur Gnüge auch nur daraus ermessen kan, weil wir sonst nicht die Sonne, vielweniger die Sterne (§. 905. 1117. Astr.) bald bey ihren Aufgange sehen könnten. Mersennus hat auf eine gleiche Weise die Geschwindigkeit des Schalles erfahren. Man siehet übrigens hieraus, warum es nicht eines

(c) in Phænom. ballisticis prop. 39. p. m. 138.

(d) in Princip. Philos. Math. lib. 2. p. 373. edit. terr.

nes jeden Gelegenheit leidet diesen Versuch anzustellen: denn wenn man nicht groſſe Weiten annimmt, kan man unmöglich die Geſchwindigkeit der Bewegung genau beſtimmen. Ein Schall aber, den man in einer groſſen Weite hören ſoll, muß auch ſtarck ſeyn, und deswegen kan man nicht wohl etwas anders als ein Stücke dazu brauchen. In Engelland hat es Walker (e) in geringern Weiten verſucht, da er nur zwey kleine Bretlein an einander geſchlagen und die Zeit bemercket, in welcher der Wieder-Schall zurücke kommen: allein es iſt faſt immer einmahl anders als das andere gefunden worden, wie gegenwärtiges Täflein ausweiſet, darinnen die Römische Zahlen die angeſtellte Verſuche zehlen, die Ziffern aber anzeigen, wie viel Schuſche der Schall nach einem jeden Verſuche ſich in einer Secunde bewege.

Noch eine andere Manier dieſelbe zu obſerviren.

I	1256	V	1292	IX	1278
II	1507	VI	1378	X	1290
III	1526	VII	1292	XI	1200
IV	1150	VIII	1185		

Derham(f) hat verſchiedene Meynungen verſchiedene Meynungen davon zuſammen getragen, wie man aus beyden Meynungen davon.

(e) Philoſ. Transact. n. 247. p. 433.

(f) Philoſ. Transact. n. 313. p. 3.

§. 11.

beygeſetztem Taſſelein auf einmal den Unterſcheid bemercken kan, in welchem nebst dem Rahmen der Experimentatorum zu finden, wie viel Englische Schuhe der Schall in einer Secunde ſich bewege.

Neuvton	968	Princ. Phil. Nat. Math. l. 2 ^e prop. 50 edit. prim.
Roberts	1300	Phil. Transact. N. 209
Boyle	1200	Essay of languid. Motion. p. 24.
Walker	1338	Philos. Transact. N. 247
Mersen- nus	1474	Balistic. Prop. 39.
Glammſteed und Halley	1142	
die Floren- tiner	1148	Exper. per Acad. del Cimento p. 141
die Fran- coſen.	1172	du Hamel Hiſtor. Acad. Reg.

Woher
Newton
ſeine Zahl
genom-
men.

Wer es in
Frank-
reich ab-
ſerviret.

Weil Herr Newton für die Bewegung des Schalles in der andern und dritten Auflage ſeines Werckes, wie ich ſchon vorher er-
innert, 1142. Londiſche, oder 1070 Pariſiſche
Schuhe ſetzt; ſo erhellet aus gegenwärti-
gem Taſſelein, daß er dasjenige angenom-
men, was Glammſteed und Halley angege-
ben. Sie haben es in einer Weite bey na-
he von drey Englischen Meilen; in Frank-
reich aber Caſſini, Picard und Römer
in der Weite von 1280 ſechsfüßigen Ru-
then, oder bey nahe, $1\frac{1}{2}$ Englischen Meilen
be-

versucht. Damit Derham die Ursachen finden könnte, woher der grosse Unterscheid, der sich in beygesetztem Tasselein ereignet, komme; hat er von einer bis auf 12. Englische Meilen zu verschiedenen Zeiten bey verschiedenem Zustande der Luft die Sache selbst untersucht. In kleinen Weiten hat er auferhabenen Orten Flinten, in grossen aber Stücke losschiessen lassen und die Flamme durch ein Fernglas observiret, die Zeit zwischen dem Schalle und den Blicke der Flamme nach einer Uhr gezehlet, deren Perpendicul eine halbe Secunde schlug. Er bringet endlich aus seinen vielen Observationen heraus, daß der Schall sich in $9\frac{1}{4}$ halbe Secunden eine Englische Meile bewege, d. h. in der 1142. Schuhe in einer Secunde, wie gefunden. Wir wollen demnach dem letztern beypflichten, weil es nicht allein von zwey sehr geschickten Männern gefunden; sondern auch durch so sorgfältige Versuche von neuem bestätigt worden. Wenn demnach der Schall in einer Secunde sich 1142 Englische Schuhe bewege, der Englische oder Londische Schuhe sich zu dem Rheinländischen verhält wie 13500 zu 13913 (S. 26. Geom. lat.): so muß sich der Schall in einer Secunde $1108\frac{1}{8}$ Rheinländische Schuhe bewegen (S. 119) Arithm.) Wie aberum da eine Deutsche Meile 22917. Pas

S. 11.
Wie Derham dieses untersucht.

Was er gefunden.

Meynung des Autoris.

§. 11.

Parifische Schuhe groß ist (§. 43. Geogr. lat.) und der Schall sich 1070 Parifer Schuhe in einer Secunde beweget; so läuft der Schall bey nahe in 21 Secunden eine groſſe Deutsche Meile durch.

Jeder
Schall be-
weget ſich
gleich ge-
ſchwinde.

Wie ſol-
ches zu er-
fahren.

§. 12. Diejenigen, welche die Geſchwin- digkeit unterſucht, mit welcher ſich der Schall beweget, haben dabey auch zugleich acht gegeben, ob ein ſtarcker Schall geſchwinder fortgehe, als ein ſchwacher. Sie haben aber gefunden, daß ſich ein Schall ſo geſchwinde bewege als ein anderer (g). Es fällt nicht ſchweer die Sache auszumachen. Man läſſet eine groſſe und kleine Glocke zugleich läuten, oder welches beſſer iſt, zu gleicher Zeit an beyde anſchlagen. Nun iſt bekannt, daß eine groſſe Glocke ſtarcker klinget, als eine kleine, auch daher weiter gehöret wird: unterdeſſen giebt es doch die Erfahrung, daß man von einer jeden Weite, wo man noch beyde hören kan, beyden Schall zugleich höret. Wiederum man löſet zwey Stücke von verſchiedener Gröſſe zugleich. Wer an Orten geweſen, wo man Stücke zu gewiſſen Zeiten löſet, den wird nicht unbekandt ſeyn, daß ein groſſes Stücke mehr donnert als ein kleines und unter ihnen in dieſem Stücke für das Gehöre ein ſo mercklicher Unterſcheid

scheid ist als wegen der Grösse für das Gesichte. Dessen ungeachtet findet man gleichfalls, daß der Knall von beyden Stücken in allen Weiten, wo man noch beyde deutlich vernehmen kan, zu gleicher Zeit gehört worden. Derham (h) hat es mit dem Schlage eines Hammers und dem Knalle einer Pistole versucht, und ebenfalls gefunden, daß er bis auf die Weite einer Englischen Meile (denn weiter hat er den Schlag des Hammers nicht vernehmen können) beyde zugleich vernommen. Dann der Schall in nichts anders als in einer gewissen Art der Bewegung der Luft bestehet, in so weit er fortgebracht und gehört wird (S. 7.); so ist der Unterscheid zwischen einem starcken und einem schwachen Schalle nicht in der Geschwindigkeit der Bewegung, sondern in der Menge der Luft zu suchen, die zugleich beweget wird. Und demnach höret ein Schall geschwinder auf als der andere, nicht weil die Geschwindigkeit der Bewegung eher abnimmet, sondern weil eher weniger Luft beweget wird, als das Gehöre zu erregen zureichet. Ja es ist hieraus überhaupt klar, daß der Schall bloß deswegen nach und nach schwächer wird, weil in einer grösseren Weite von dem Körper, durch den der Schall erregt wird, immer weniger Luft in Bewegung gesetzt wird.

Wie es
Derham
untersu-
chet.

Ursache
des Unters-
cheides
zwischen
den star-
cken und
schwachen
Schalle.

§. 13.
Daß der
Schall mit
unveränderlicher
Geschwindigkeit
fortgehe.

§. 13. Dieses hat Anlaß gegeben genauer zu untersuchen, ob der Schall durch gleiche Weite sich in gleicher Geschwindigkeit bewege. Man hat nemlich den Raum, in welcher ein Schuß oder Schlag, oder auch der Klang einer Glocke wohl zu vernehmen ist, in gleiche Theile eingetheilet, zu Ende eines jeden Theiles jemanden bestellet, der die Zeit bemercket, in welcher der Schall dahin kommen und befunden, daß er in doppelter Zeit das Ende des zwiefachen, in dreysfachen das Ende des dreysfachen Raumes 2c. erreicht. Will einer allein die Zeit zehlen, weil es nicht wohl angehet, daß man dergleichen accurate Uhren, so hierzu erfordert werden, in der Menge bey der Hand hat; so muß man den Schall so offt wiederholen lassen, als man in dem Ende des einen Theiles angelanget, und durch einen Schuß die Losung geben, damit der andere weiß, wenn er den Schall erregen, z. E. an der Glocke anschlagen oder loß schießen soll. Derham (i) hat dieses gleichfalls untersucht und gefunden, daß der Schall durch $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ und $\frac{3}{4}$ von dem ganzen Raume sich in $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ und $\frac{3}{4}$ von der Zeit bewege.

Die Geschwindigkeit
des Schalles
bleibet auch bey

§. 14. Wir erkennen aus der täglichen Erfahrung, daß die Glocken anders klingen, wenn es regnet oder schnehet, oder auch windig ist, als wenn es helle und heiter ist. Dieses hat einigen Anlaß gegeben zu behaupten

(i) loc. cit. p. 12. & seq.

haupte, daß der Schall sich zu einer Zeit nicht so geschwinde beweget, als wie zu der andern, zumahl da man findet, daß man einmal den Schall nicht so vernehmlich hören kan, als das andere, auch nicht so weit, als bey einem anderen Zustande der Luft. Wir haben ein Exempel an den Thurmuhren, die man zu einer Zeit nicht so wohl schlagen höret wie zu der andern. Biwohl man nicht einen andern Fall, der allhier nicht gemeinet ist, mit dem gegenwärtigen für einen halten muß, wenn nemlich die Uhr Glocke nicht anders klinget, als wenn sie im Wasser stünde (S. 8) weil sie entweder starck bereiffet, oder auch beschneyet, wie allhier im Marburg des Winters es sich mit der Glockenuhr auf der Lutherischen Kirche öfters zuträget. Gleichwie Kircherus (k) vieles angiebet, ale wenn er es erfahren hätte, davon doch das Widerspiel vorhin bestätigt worden; so hat er auch vorgegeben, als wenn er zu verschiedenen Zeiten des Tages immer eine andere Geschwindigkeit des Schalles gefunden hätte. Da er nicht beschreibet, wie er seine Versuche zu dem Ende angestellet; so ist wohl kein Zweifel, er gebe für eine Erfahrung aus, was er aus derselben geschlossen, nemlich daraus, daß er wahrgenommen, man könne zu einer Zeit den Schall nicht so vernehmlich hören, wie

S. 13.
verschiedenem Zustande der Luft unverändert.

Kircherus ungegründetes Vorgeben.

§ 14.

Ursache
warum
der Schall
nicht ein-
mahl so
vernehm-
lich als
das ande-
re.

zu der andern, noch auch so weit wie zu der andern: welches doch eben nicht daher rühren darf, daß die Geschwindigkeit des Schalles geringer ist und eher abnimmet, auch gar aufhöret; sondern weil ein geringerer Theil der Luft bewegt wird (§. 12.). Und daß dieses letztere die Ursache sey, können wir aus den zu diesem Ende von Herrn Verhamen mit Fleiß angestellten Versuchen abnehmen, der niemals in der Bewegung des Schalles einen Unterschied gefunden, ob er gleich die Zeit mit einer accuraten Uhr gemessen, die halbe Secunden durch die Bewegung des penduli angedeutet, der Himmel mag heiter oder trübe gewesen seyn, es mag geschneyet, oder ein starcker Nebel den Schall gehindert haben, es mag gedonnert und geblizet haben, es mag grosse Hitze, oder Kälte, Sommer oder Winter, Nacht oder Tag gewesen seyn; der Mercurius im Barometer mag gestiegen oder gefallen seyn. Damit man wisse, wie viel seinen Versuchen zu trauen sey; hat er, wie sich gebühret (§. 2. c. 5. Log.), nicht allein die Orter angemercket, wo der Schuß geschehen, sondern auch die Zeit in halben Secunden, die Weite der Orter, so wohl aus der ihm vorhin bekandten Geschwindigkeit des Schalles, als auch wie er sie durch die Triagonometrie ausgemessen, und endlich die Beschaffenheit des Windes. Ich will
das

das Täßelein hieher setzen, welches er gegeben, nur die Namen der Orter weglassen, wo der Schuß geschehen, weil bey uns dieselben unbekant sind und der Sache gar kein Licht geben können. Die Weite der Orter ist in Englischen Meilen angesetzt, und bedeutet die erste Zahl, die mit einem Puncte von den übrigen abgesondert, ganze Meilen; die übrigen aber, so darauf folgen, zehentheilige Brüche, als die erste Zehentheile, die andere Hunderttheile, die dritte Tausendtheile und so weiter.

Zeit in halben Secunden.	Weite nach der Trigonometrie.	Weite nach der Bewegung des Schalles.	Beschaffenheit der Winde	Verhanda- Observa- tiones.
9	0. 9875	0. 9.875	wiedriger	
18½	2. 004	2. 0	wiedriger	
22½	2. 4	{ 2. 4 2. 48	guter	
23			wiedriger u. Schnee	
27½	3. 0	2. 97	guter	
33½	3. 58	3. 59	wiedriger	
33	3. 58	3. 57	wiedriger	
35	3. 85	3.78.	guter	
45	4. 59	4. 86	wiedriger	
46½	5. 09	5. 03	etwas guter	
70½	7. 7	7. 62	guter	
116	12. 5	12. 55	wiedriger	

(Experimente 1. Th.)



39

§. 14.

Ich nenne hier guten Wind, der sich mit dem Schalle nach einer Gegend bewegt; hingegen wiedrigen, der sich dem Schalle entgegen beweget. Da nun beyde Weiten mit einander bey nahe beständig zusammen treffen und fast keinen mercklichen Unterscheid haben, der etwas zu sagen hätte; so kan man daraus die Geschicklichkeit Herrn Verhams abnehmen und hat nicht Ursache in seine Versuche einigen Zweifel zusehen. Unterdessen wenn wir auf den Unterscheid genauer acht haben; so finden wir, daß er niemahls grösser ist, als bey gutem Winde, und gewinnt das Ansehen, daß der Wind die Bewegung des Schalles befördert. Weil nun viel daran gelegen ist, daß man dieses recht weiß, indem man hieraus besondere Umstände von dem Schalle ausmachen kan: so müssen wir nun ferner noch anführen, was man in diesem Stücke wahrgenommen.

Was der
Wind bey
dem
Schalle
erhüt.

§. 15. Verham hat sich gleichfalls dieses zu untersuchen angelegen seyn lassen (1) und, (weil diejenigen, welche es in kleinen Weiten versucht, als die Academie der Wissenschaften zu Florenz, in diesem Stücke die Wahrheit nicht erreicht,) Weiten von 10 bis 12 tausend Schritten hierzu erwöhlet. Er hat demnach gefunden, daß, wenn der Wind entgegen war, der Knall von Schiffen

Wenn er
ihn auf-
hält.

(1) loc. cit. 26. & seqq.

ten, die er von 6 Uhr des Abends bis gegen Mitternacht alle halbe Secunden lösen ließ, fast immer in einer Zeit von 120 bis 122 Secunden ankommen; hingegen wenn der Wind entweder mit dem Schalle nach einer Gegend, oder auch quer durch, oder schieff durch bließ, derselbe in 111, 112, 113, 114, 115, 116, aufs höchste 117 Secunden eben den Ort erreichte, wo er observirte. Da er nun hieraus zur Gnüge überführet ward, daß der Wind die Bewegung des Schalles befördern und aufhalten müsse; so hat er zu dem Ende einige Versuche mit sonderbarem Fleisse angestellet, dieselbe drey und mehr mahl wiederhohlet, damit man an deren Richtigkeit zu zweiffeln weniger Ursache hätte und endlich, was er observiret, mit allen nöthigen Umständen in ein Täftelein gebracht, welches wir hieher zu setzen um so viel weniger Bedencken tragen, weil nicht jedermanns Werck ist dergleichen Versuche selbst anzustellen, auch die Schrifften der Englischen Societät der Wissenschaften bey uns in wenigen Händen sind, über dieses mir nicht bekannt ist, daß jemand anders eben dieses mit gleicher Sorgfalt und Geschicklichkeit untersucht hätte.

Wenn er
ihn beför-
dert.

Verhams
Observa-
tiones.

Tage im Jahre	Stunden des Tages	Schlä- ge des Pendul- li	Gegend der Win- de.	Gegend der Wol- ken.	Höhe des Quecksil- bers im Baro- meter
A. 1704					
Febr. 13	Von 6 bis zu Mitter- nacht	120 123	NOgO 1	N O g O	29. 99
11	11½ frühe	119	O. 2.	O.	30. 21
A. 1705					
Mar. 10	10 frühe	113	SW. 7	SW	29. 30
Apr. 2	8½ n. Mitt.	114½	SgW. 1		
3	10 frühe	114½	S. 4	unten S obē wgN	29. 80
5	1 n. Mitt.	111	SWgW. 7	SW g W	29. 70
13	8½ frühe	120	Ng(). 2		29. 26
24	5 n. Mitt.	116	SWgW. 0	NW	29. 59
Sept. 11	6½ n. Mitt.	115	W. 2	W g N	
	7 n. Mitt.	115½	WgN. 3	W g N	
29	10½ frühe	112	SSW. 6	SSW	29. 38
Oct. 6	10 frühe	117	OSO. 12	SO	29. 34
Nov. 30	Mittags	115	SSW. 4	SSW	29. 10
Febr. 15	11 frühe	116	SgW. 1	SW	29. 60
A. 1706	11½ frühe	116	SW. 0	SW g W	30. 60
Nov. 29	Mittags	118	SWgS. 1	S W g W	
Febr. 7	Mittags	113	SWgW. 4	W.	29. 83

Der Ort, wo die Stücke gelöst worden, wiech bey nahe 60 Grad von Mittage gegen Abend ab, das ist, er war etwas weiter als Südwest gen Westen. Die Nahmen der Winde und ihre Bezeichnung durch Buchstaben habe ich schon in dem andern Theile erkläret (§. 83.). Die Ziffern, welche bey den Nahmen der Winde stehen, deuten ihre Stärke an: wo aber die Nulla steht, da wird angezeigt, daß es ganz Wind stille gewesen. Der Schlag des Penduli ist wie oben eine halbe Secunde. Wenn wir nun genauer erwegen, was in gegenwärtigem Täftelein aufgezeichnet zu finden; so sehen wir, daß der Schall den 5 Apr. und den 29 Sept. A. 1705 am geschwindesten ankomen. Es war auch damahls der Wind am stärckesten und zwar den 5 Apr. da die Bewegung am allergeschwindesten war, am allerstärcksten. Der Wind war das erste mahl Südwest gen Westen, und gieng demnach mit dem Schalle nach einer Gegend: das andere mahl war Süd-Südwest und hatte daher bey nahe mit dem Schalle seine Bewegung nach einer Gegend. Und hieraus erbhellet, daß der Wind die Bewegung des Schalles befördert. Man kan auch noch andere Observationen aus dem Täftelein nehmen, wodurch dieses bestätigt wird, als die vom 30 Mart. 1705. und die vom 7 Febr. 1706. den 13 Febr. An. 1704.

Anmer-
kungen.

Wie da-
raus die
Wirk-
ung des
Windes
bey dem
Schalle
bestätiget
wird.

S. 15.

Wenn der
Unter-
scheid, den
der Wind
verursa-
chet, am
grösten.

Warum
Sachen
die mit
Gewalt
zersprin-
gen, einen
grossen
Knall ge-
ben.

kam der Schall am langsamsten an. Der Wind war zwar nicht sonderlich starck, jedoch bließ er aus NOgO und bewegete sich also dem Schalle entgegen. Und hieraus erhellet, daß der niedrige Wind die Bewegung des Schalles aufhält. Ich finde noch nöthig zu erinnern, daß Verham dieses Täßelein aus gar vielen Observationen verfertiget und diejenigen, welche mit einander übereinkommen, der Kürze halber weggelassen. Er mercket endlich an, daß er den grösten Unterscheid auf dreyzehn Englische Meilen bis fünff Secunden gefunden habe, wenn starcke Winde die Geschwindigkeit des Schalles befördert, oder gar sanffte dieselbe gehindert: hingegen kaum eine oder anderthalbe, wenn entweder gar kein Wind, oder nur ein geringer entgegen gewesen, oder auch die Geschwindigkeit befördert. Und hieraus hat er zugleich mit acht gehabt, als er die Geschwindigkeit des Schalles bestimmet (§. 11).

§. 16. Wir haben schon an einem andern Orte gesehen (§. 133. T. I. Exper.), daß fest verbundene Blasen über einem Kohlfeuer mit einem grossen Krachen zerplazen. Wir haben auch eine gemeine Erfahrung, die damit übereinstimmt. Wenn man mit Gewalt auf eine Fischblase tritt; so zerplazet sie mit einem Krachen. Die Blase ist voll Luft, wenn man starck darauf

darauf tritt, so wird dieselbe zusammen gedrückt (§. 122. T. I. Exper.) und dadurch ihre ausdehnende Krafft durch das zusammenpressen, wie vorhin durch die Wärme verstärket (§. 123. T. I. Exper.). Dero wegen, wenn sie dieser Krafft nicht weiter zu widerstehen vermag, so muß sie zerplätzen. Und demnach ist klar, daß dieses zerplätzen der Fischblase, wenn man sie zertritt, mit dem zerplätzen einer andern Blase über dem Kohl-Feuer übereinkommet. Wir haben ferner gesehen, daß, wenn eine wohl verwahrete gläserne Kugel, daraus die Luft nicht kommen kan, auf das Kohl-Feuer gelegt wird, dieselbe mit einem grösseren Krachen zerspringet, je dicker sie ist. Und dieses hat Anlaß gegeben Platz-Küglein folgender gestalt zuverfertigen. Man nimmet ein Stücke von einer gezogenen Röhre, die nicht viel dicker als ein starcker Drath ist, und läset das eine Ende davon an einer starcken Lampe schmelzen. So bald ein wenig geschmolzenes Glas vorhanden, bläset man durch die Röhre hinein, daß ein Küglein in der Grösse einer Erbeis oder eines Kirsch-Kerns wird. Es wird hierzu Hands eine Behendigkeit erfordert, weil das Glas gar bald wieder stehend wird, auch eine Geschicklichkeit im Blasen, damit das Küglein weder zu groß wird, noch es die Luft zersprenget, oder durchbohret. Weil nun

Wie man
Platz-Kü-
glein ver-
fertigt.

9. 16.

Tab. III.
Fig. 10.Wie man
es zer-
sprengt.Wie das
Krachen
durch Zer-
sprengung
entsteht.

Das Glas sehr heiß verbleibet, auch wenn es längst stehend worden: so wird durch die Wärme die Luft im Kuglein verdünnet (§. 133. T. I. Exper.). Derowegen steckt man das offene Ende der Röhre entweder in Spiritum vini, oder in Eßig, oder Urth 2c. damit sich ohngefähr die Helffte des Kugleins davon vollziehet (§. 134. T. I. Exper.). Endlich hält man unweit dem Kuglein die Röhre an das Licht, oder die Lampe, damit es ab- und zuschmelzet. Nämlich wenn das Glas weich wird, ziehet man das Kuglein A mit der Linken, und die Röhre mit der Rechten von der Flamme des Lichtes nach entgegen gesetzten Gegenden weg; so gehet die Röhre ab und bleibt an dem Kuglein A. nur ein kleiner Stiel B. der zugleich in der Flamme zuschmelzet, indem die Röhre davon abgezogen wird. Wenn man ein solches Plags Kuglein in das Licht des Lichtes steckt, oder auch unter den Toback in eine Pfeiffe mit einstopffet; so zerplatet es nach einer Weile mit einem ziemlichen Krachen (§. 146. T. I. Exper.). Hier entsteht nun die Frage, warum in allen diesen Fällen ein dergleichen Krachen erregt wird. Wir wissen aus dem vorhergehenden, daß der Schall nichts anders als eine Bewegung der Luft ist (§. 6. 7.) und zwar ins besondere, daß diese Bewegung über die Maassen geschwin-

schwinde (S. 11) und nicht in dem ganzen Hauffen der Luft, wie bey dem Winde (S. 74 T. II. Exper), sondern in den einzelnen kleinen Theilen derselben (S. 10) anzutreffen. Derowegen wenn ein Schall soll erregt werden, so muß den kleinen Theilen der Luft eine besondere Art der Bewegung mitgetheilet werden. Wo wir nun eine Ursache zu einer solchen Bewegung antreffen, da kan auch ein Schall erregt werden. Ich meine, wenn wir auf den gegenwärtigen Fall acht haben; so werden wir dergleichen Ursache erblicken. Die eingeschlossene Luft wird entweder durch die Wärme, oder durch das gewaltsame zusammenpressen, wie wir bereits gesehen, in einen solchen Stand gesetzt, da sie sich bemühet mit grosser Gewalt auszubreiten. Das Glas, woraus die Kugeln bestehen, widerstehet ihrer Krafft und will nicht gleich nachgeben: indem es aber nicht weiter widerstehen kan, sondern nachgeben muß, so wird es mehr gedehnet und ausgespannet, als es vertragen kan. Derowegen springet es endlich entzwey und die Luft welche in der äusseren nicht soviel Widerstand findet, wie von der Materie des Glases, fährt schnelle durch die Luft durch. Die Luft, welche so schnelle heraus und durch die andere durch fährt, kan ja auch wohl wieder andere in schnelle Bewegung setzen. Über dieses weiß

S. 16.

man, daß wenn Sachen springen, sie in eine Erschütterung gerathen, wodurch ihre kleine Theile daraus sie bestehen, hin und wieder und zwar sehr schnelle bewegt werden. Nun wird durch die Erschütterung der kleinen Theile in den festen Körpern der Schall erregt (S. 10.): Und demnach haben wir auch hierinnen eine Ursache des Schalles. Aber weil eben in dem Zerspringen, da die Theile der Materie, woraus der zerspringende Körper bestehet, hin und wiederfahren, der Luft, die darinnen eingeschlossen ist, eine dergleichen Bewegung mitgetheilet werden muß; so erkennet man dadurch, daß die herausdringende Luft eine dergleichen Art der Bewegung hat, als zu Fortbringung des Schalles erfordert wird. Und eben diese Bewandniß hat es mit dem grossen Krachen, welches entstand, da ein Glas von angezündeten Dünsten zersprung (S. 140. T. II. Exper.).

Knall des
Knall-
Pulvers.

S. 17. Unter die besondere Arten, wodurch man einen starcken Knall erregen kan, gehöret das Knall-Pulver, dessen Zubereitung ich zwar schon an einem anderen Orte gelehret (S. 39. Artill.), jedoch hier von neuem zu erklären nicht für undienlich finde, weil nicht ein jeder, der dieses Buch lesen dürffte, die Mathematick bey der Hand hat, auch solches ohne dem mit wenig Worten geschehen kan. Man nimmet drey Theile
Salz

Salpeter, zwey Theile Salis Tartari und einen Theil Schwefel. Wenn der Salpeter geläutert ist (§. 6. Artill.); so ist es um so viel besser: massen die Unreinigkeit hindert, daß sich das Pulver nicht so bald entzündet. Ich stosse jede von diesen Materien besonders in einem Mörser, damit sie ganz klein werden: nach diesem thue ich sie in eben den Mörser und rühre sie anfangs mit einem Löffel unter einander, bald aber fange ich an zu stampffen, biß die Materien alle wohl in einander incorporiret sind, das ist, bis sie in kleinen mit einander in eben der Proportion vermischet sind, als sie in dem ganzen Hauffen anzutreffen. Man kan dessen ohne einige Probe versichert seyn, wenn man das Pulver lange arbeitet. In Collegiis, wo nicht viel Zeit ist, pflege ich eben nicht lange zu stampffen: allein das Pulver gehet nachdem nicht so geschwinde los, als sonst geschehen würde, wenn man es recht durchgearbeitet hätte. Von diesem Pulver habe ich öffters etwas wenig in eine eiserne Kelle gethan, und die Kelle damit auf ein Kohl-Feuer gelegt: so ist es anfangs ein wenig braunlicht worden, als wenn es rösten wolte, bald hat es angefangen zu rauchen und endlich zu schmelzen. Indem es geschmolzen, hat es sich gleich entzündet und einen grossen Knall von sich gegeben, der stärker als von einer Pistole gewesen.

Warum
man es
wohl
durch ar-
beiten
muß

Deffen
Entzündung.

Beschaf-
senheit
des Knalls.
les.

§. 17.

Würckun-
gen.Wie man
erfähret
ob es ober
sich schlä-
get.

geworfen. Wenn ich diesen Versuch auf einem langen mit Steinen gepflasterten Saale angestellet: hat es vielmehr als in einem andern Gemache, oder auch der freyen Luft gedonnert. Weil es bald loß gehet, wenn es schmelzet; so darf man nicht zuviel auf einmahl in die Kelle thun, weiß sich sonst das übrige nicht entzündet und nur vergebens heraus geworffen wird, wenn das andere loßgehet. Es ist öfters geschehen, daß es die Kelle krum und die Kohlen aus dem Becken heraus geschlagen: woraus man siehet, daß dieses Pulver eine grosse Gewalt unter sich hat. Damit ich nun aber zeigen möchte, daß es nicht allein unter sich schläget, wie einige vorgeben, sondern auch über sich und nach der Seite: so habe ich noch für nöthig erachtet einige besondere Versuche zu dem Ende anzustellen. Ich habe demnach auf das Pulver in der Kelle einen harten Thaler gelegt, so daß es ganz davon bedeckt war, der Thaler aber recht horizontal lag. Sobald man den Knall des entzündeten Pulvers gehöret, hat man auch gesehen, daß der Thaler an der Decke in einer Höhe von 16 Schuhen angeschlagen und wieder zurücke gefallen, den das Pulver so schnelle in die Höhe getrieben, daß man ihn nicht konnte fliegen sehen. Er hat an der Decke so starck angeschlagen, daß er sich daran abgepräget. Einsmahl habe

be ich den Thaler auf das Pulver schief ge-
 leget, so daß der eine Theil des Randes
 viel erhabener war als der andere, welcher
 unten auf dem Boden auflag. Dazumal
 schlug der Thaler mit dem Rande, der erha-
 ben lag, in die Decke hinein, daß er bey na-
 he die Helffte darinnen stecken blieb. Die
 Ursache ist freylich diese und keine andere,
 daß der Thaler durch den ersten Stoß des
 Pulvers aufgerichtet worden, ehe er in die
 Höhe geflogen. Und dieses bekräftiget
 zur Gnüge, daß das Knall-Pulver über sich
 schläget; zeigt auch von dessen Gewalt, die
 es hat. Von eben dergleichen Pulver habe **Krafft 10.**
 ich etwas in ein töpffernes Büchlein ge- **zerspren-**
 than und es oben mit einem Borcke feste ver- **gen.**
 stopfft. Darnach habe ich es, wie vorhin
 die Kelle, auf glüende Kohlen geleyet: so
 ist nach einer kleinen Weile das Büchlein
 mit einem Krachen zersprungen und hat die
 Kohlen aus dem Becken heraus geschlagen,
 die Stücken aber sind überall herum geflo-
 gen. Und hieraus war klar, daß sich das
 Knall-Pulver auch nach der Seite aus-
 breitet, wenn es sich entzündet. Wenn **Wie der**
 wir nun untersuchen wollen, wie es zugehet, **Knall ent-**
 daß ein so starcker Knall durch die Entzün- **stehet.**
 dung dieses Pulvers erregt wird; so müs-
 sen wir es eben wie vorhin (S. 16) machen. Es
 ist nemlich aus dem vorhergehenden (S. 6 &
 199.) bekant, daß der Schall in einer Art
 seiner

S. 17.

einer sehr schnellen Bewegung der Lufttheile bestehet. Derowegen da hier durch die Entzündung des Knall-Pulvers ein so starcker Schall entstehet; so muß dadurch die Luft in dieselbe schnelle Art der Bewegung gesetzt werden. Weil das Knall-Pulver, indem es sich entzündet, einen harten Thaler starck in die Höhe werffen, auch töpfferne Büchsen zersprengen kan; so muß es sich schnelle und mit grosser Gewalt ausbreiten, indem es entzündet wird. Da nun die Luft der grossen ausdehnenden Krafft nicht zu widerstehen vermag; so muß sie nachgeben, und durch die überall durchdringende Flamme in Bewegung gesetzt werden. Und eben diese Ursache hat der Knall, der von dem Wolfe oder auslauffendem Feuer aus dem Back-Ofen verursacht worden (§. 126. T. II. Exper.). Es erhellet auch hieraus, was ich daselbst (§. 127. T. II. Exper.) gesagt, daß der starcke Knall und die Erschütterung des Gebäudes einerley Ursache gehabt. Denn eine Bewegung in der Luft, die einer Erschütterung gleichet, ist nichts anders als ein Schall (§. 10). Es stimmt auch die Erfahrung in andern Fällen damit überein. Wenn auf dem Walle Stücke gelöst werden; so erschüttern davon die Fenster in den nahe gelegenen Gebäuden und zwar um so viel starcker, je grösser der Knall des Stückes ist. Nämlich die

die Grösse des Knalles besteht darinnen, daß eine grosse Menge Luft zugleich in eine Erschütterung gesetzt wird (S. 12.). Dero wegen wenn die Luft, so eine Bewegung hin und wieder hat, an die Fensterscheiben anstößet; so muß sie auch die Scheiben behende hinein drücken, die aber sich wieder zurücke geben, indem die Luft wieder zurücke tritt.

Da nun beyde Bewegung sehr schnelle geschieht; so haben wir eine Erschütterung. Wenn man nun aber in unserm Versuche mit dem Knall-Pulver weiter fraget, woher es kommet, daß die Flamme eine Erschütterung in den Luft-Theilen verursacht und zwar in so vielen (S. 12.), da wir doch finden, daß, wenn anderes Pulver frey angezündet wird, dergleichen nicht geschieht, woferne nicht eine sehr grosse Menge auf einmal entzündet wird, wie unterweilen durch unvermutheten Zufall zu geschehen pfleget: so müssen wir für allen Dingen auf den Unterscheid des Knall-Pulvers und des gemeinen acht haben. Das Knall-Pulver wird aus Salpeter, Schwefel und Sale Tartari; das gemeine aus Salpeter, Schwefel und Kohlen gemacht. Die Kohlen dienen bloß zur Entzündung (S. 30. Artill.) und behält daher auch das Knall-Pulver seine knallende Krafft, wenn man gleich gemeines Pulver darunter menget. Dennich habe beyder-

Warum es
in freyer
Luft knal-
let.

§. 17.

Woher es
seine knal-
lende
Krafft
hat.

len Pulver zugleich in eine Kelle gethan, und es hat wie vorhin gedonnert, nur ist die Entzündung geschwinder geschehen, weil sich das gemeine Pulver schneller entzündete. Derowegen muß die Haupt Ursache des Knalles das Sal Tartari seyn, welches bey dem Knall-Pulver, nicht aber bey dem gemeinen anzutreffen. Wenn man Sal Tartari auf glüende Kohlen wirfft, so sprühet es von allen Seiten und verursacht einiges Brasseln, aber ein gar geringes: welches einige Anzeige ist daß nur wenige Luft- Theile dadurch in eine schütternde Bewegung gesetzt werden (§. 12). Dieses kan aus zweyerley Ursachen geschehen, theils weil das Salz nicht in viele Theile zertheilet, theils weil es nicht durch einen grossen Raum ausgebreitet wird. Beyde hingegen finden sich bey dem Knall-Pulver. Durch das Stampfen im Mörser unter dem Salpeter und Schwefel und durch das Reiben unter einander wird das Sal Tartari sehr klein zertheilet und da der Salpeter der Flamme eine Krafft giebet sich aewaltig auszubreiten (§. 27. Artill.), so werden die kleinen Theile davon mit Gewalt durch einen grossen Raum ausgebreitet und dadurch sehr viele Luft- Theile auf einmahl in eine Bewegung gesetzt. Da nun das Brasseln und Krachen, deren jenes von dem blossen Sale

Sale Tartari auf glühenden Kohlen, dieses aber durch Entzündung des Knall-Pulvers entsteht, bloß darinnen von einander unterschieden ist, daß bey jenem weniger, bey diesem mehrere Luft- Theile in Bewegung gesetzt werden, wie vorhin schon angemerkt worden: so erhellet hieraus, wie das Knall-Pulver von dem Sale Tartari eine Krofft zu knallen erhalten kan.

S. 18. Eine gleiche Verwandnis wie mit Knallpulver hat es auch mit dem Prassel-Golde, welches von den Chymisten Aurum fulminans genennet wird. Man leget nur was weniges davon in einen Löffel und hält ihn über das Licht; so entzündet es sich und giebet einen ziemlichen Knall von sich. Man muß einen silbernen oder eisernen Löffel dazunehmen: dem thut es keinen Schaden. Woferne man aber einen kupffernen dazu brauchet, so wird er entzwey geschlagen: welches auch von dem Knall-Pulver geschiehet. Und dieses ist eben die Ursache, warum man auf die Gedancken gerathen, das Knall-Pulver und Prassel-Gold schlage nur unter sich. Man kan auf das Prassel-Gold ein Stück Geld legen, wie ich vorhin bey dem Knall Pulver angeführet, wenn man erfahren will, ob es auch über sich schläget. Es donnert auch das Pulver viel stärker, wenn es über einem kleinen Feuer langsam erhitzet, als wenn

§. 18.

Zuberei-
tung des
selben.

man sich es über einem starcken Feuer schnelle entzünden läset. Es wird das Prassel-Gold aus Goldblättlein zubereitet, die man in aqua regia gewöhnlicher maassen auflöset und mit oleo Tartari per deliquium præcipitiret; das præcipitirte Pulver aber bey einer gelinden Wärme auf einem Papiere abgetrocknet, weil es sich von einer grössern entzündet. Aqua regia wird aus Spiritu nitri gemacht, darinnen man Sal armoniacum auflöset. Dieses Salz hat auch die Eigenschafft, daß es ein Geprassel erregt und hin und wieder sprüzet, wenn es auf glüende Koblen geworffen wird. Und demnach erhellet, daß man hieher ziehen könne, was vorhin von dem Knall-Pulver gesaget worden. Sonst ist zu mercken, daß die Alchymisten das Gold den König der Metalle nennen, weil es das edelste unter allen ist, und demnach das Wasser, was das Gold auflöset, Aquam regiam oder Königliches Wasser. Ein mehreres von dem Prassel-Golde und dem Wasser, dadurch das Gold aufaelöset wird, findet man in Chymischen Schrifften; so aber nicht zu unserm gegenwärtigem Vorhaben dienet.

Warum
das Gold
der König
der Metalle
heisset.

Wie sich
der Schall
in langen
Röhren

§. 19. Wenn der Schall in einer langen Röhre fortgehet, so nimmet er zu und wird viel stärker als er anfangs war. Damit ich solches zeigen möchte; so habe ich anfangs

S. 19.
vermeh-
ret.

fangs eine Röhre von Bleche in der Länge von 15. Schuhen dazu gebraucht, die im Diameter 1 Zoll 1 Linie hielt. Diese Röhre hat einer für das Ohre halten müssen und ein anderer von der andern Seite ganz leise darein geredet, als wenn man einem etwas ins Ohre saget, damit es die nebenstehenden nicht hören können: derjenige, welcher die Röhre für dem Ohre gehabt, hat es ganz vernehmlich hören können, als wenn man ganz laut redete. Ich habe auch einen eben so leise wie vorhin in die Röhre reden lassen und sie nicht vor das Ohre, sondern nur frey für das Gesichte gehalten; so habe nicht allein ich, sondern auch andere, die neben mir gestanden, ganz vernehmlich hören können, was geredet worden. Wenn man laut redete, so klang die Stimme ganz grob, und ganz anders, als wenn man in der Luft starck redet. Ich habe in die Röhre so leise geredet, daß ich selbst nichts davon hören konnte, und dennoch hat man an dem andern Ende alles genau verstanden, was ich gesagt, wenn man das Ohre daran gehalten. Es gieng noch alles an, wie vorhin, als ich eine noch längere Röhre dazu nahm, die aber im Diameter nur $5\frac{1}{2}$ Linien hatte. Der Schall wird starck, wenn viel Lufttheile zugleich in Bewegung gesetzt werden (S. 12.) Da nun die leise Stimme starck wird, indem sie durch die Röhre

Warum
dieses ge-
schiehet.

§. 19.

durchfähret, so müssen immer mehr und mehr Luft Theile in Bewegung gesetzt werden, je weiter sie kommet. Man kan nicht sagen, daß die Röhre bloß verhindere; daß die Stimme sich nicht nach der Seite ausbreite und dannenhero zu Ende der Röhre so starck ins Ohre fahre, als wenn sie unmittelbar aus dem Munde darein käme: denn die Stimme ist am Ende der Röhre gar viel stärker, als sie aus dem Munde gehet. Derowegen wird durch die Röhre nicht bloß verhindert, daß sie sich nicht schwächet, sondern sie verstärket sie auch zugleich. Wenn man nun fraget, wie solches möglich ist; so müssen wir erwegen, daß die Luft, welche sich nach der Seite ausbreiten will, wie zu geschehen pfleget, wenn man in die freye Luft redet, an die Röhre anstößet und, weil diese aus einer harten und klingenden Materie bestehet, dergleichen das eiserne Blech ist, von dar zurücke prallet. Gleichwohl aber diese Luft, wenn sie ungehindert hätte fortgehen können, andere Luft in eine gleiche Bewegung gebracht hätte, wodurch der Schall oder in unserem Falle die Stimme sich weiter würde ausgebreitet haben; so muß sie auch, indem sie zurücke prallet, diejenige Luft innerhalb der Röhre, wieder welche sie stößet, in eine dergleichen Bewegung setzen. Und solchergestalt bekommen mehrere Luft Theile dergleichen Bewegung, als anfangs einigen durch die

Glie

Gliedmassen der Sprache mitgetheilet worden war. Da nun durch die ganze Röhre die Luft an dieselbe anstossen muß; so muß auch die Stimme beständig zunehmen, bis sie heraus fährt. Wenn man starck in die Röhre hinein redet, so stößet viel Luft auf einmahl an die Röhre. Derowegen da sie aus einer klingenden Materie bestehet, so nimmet auch die Stimme von dem Klange der Röhre etwas an sich. Und dieses ist die Ursache, warum sie alsdenn ganz anders lautet, als in der freyen Luft, ob sie gleich eben so starck wie in der Röhre ist.

§. 20. Es erhellet zugleich aus demjenigem, was jetzt ausführlich von der Verstärkung der Stimme, indem sie durch eine Röhre durchfähret, beigebracht worden, was es für eine Verwandnis mit den Sprach-Gewölbern hat. Diese Art der Gewölber wird nach einem Elliptischen Bogen (§. 257. Anal. fin.) aufgeführt und ist von der Beschaffenheit, daß, wenn einer in dem einen Brenn-Puncte E, stehet, und redet ganz leise wieder das Gewölbe BG, der andere, welcher in dem andern Brenn-Puncte D stehet, alles vernehmlich hören kan, unerachtet niemand, der neben dem in E oder zwischen E und D stehet etwas davon vernehmen kan. Ich sage wie dieses zugehe, könne man durch Hülffe des vorhergehenden begreifen.

Von Sprach-Gewölbern.

Tab. III.
Fig. 11.
Ihre Figur.

§. 20.

Wie sich
der Schall
durch die
Reflexion
vermeh-
ret.

Nemlich wenn man wieder das Gewölbe redet, so schläget die Stimme, sie mag so schwach seyn als sie will, an verschiedenen Orten an, z. E. in F, G, H, prallet daselbst wieder zurücke und, indem es geschieht, beweget sie zugleich andere Luft- Theile, daran sie stößet (§. 19.). Wir wissen aus der Erfahrung, daß der Schall nach geraden Linien fortgehet, ob er gleich auch zu den Seiten ausweicht, das ist, daß er an einen Ort gelanget, der mit dem Körper, wodurch er erregt wird, nicht in einer geraden Linie lieget. Wir können ja den Knall eines Stückes hören, wo wir die Flamme des entzündeten Pulvers sehen (§. 11.). Nun ist bekant, daß sich das Licht in einer geraden Linie fort beweget (§. 145. T. II. Exp.): und demnach ist klar, daß auch der Schall in einen Ort kommet, der mit dem Körper, so ihn erregt, in einer geraden Linie lieget. Wir haben auch noch gemelne Erfahrung, dadurch dieses erhellet. Wer weiß nicht, daß man einen Redner am allernehmlichsten hören kan, wenn man ihm gegen über stehet und auf seinen Mund acht giebet. Demnach ist klar, daß, indem die Stimme in F, G, H, von dem Gewölbe zurücke prallet, sie in diejenigen Orter kommen muß, wo die geraden Linien hingehen, nach welchen sie zurücke prallen, denn diese Puncte F, G, H, sind alsdenn nicht anders

ders

ders anzusehen als so viel Mündel, die alle eine solche Stimme von sich geben als wie derjenige, der in E wieder das Gewölbe redet. Denn daß die Stimme, welche in F, G, H, anschläget, von einerley Beschaffenheit ist, wird wohl niemand in Zweifel ziehen. Wolte aber einer einigen Unterscheid in der Stärke darinnen setzen, so würde freylich auch ein Punct anzusehen seyn als ein Mund der stärker redete als der andere: allein es würde der gegenwärtigen Sache unbeschadet geschehen, und dannenhero ist auch nicht nöthig hierüber einen Streit anzufangen. Es ist nun aber bekant, daß an einer Elliptischen Linie, was aus dem Brenn-Puncte E kommt, dergestalt zurücke prallet, daß es in dem andern Brenn-Puncte D wieder zusammen kommet (§. 310. Catoptr. Lat.). Und daher muß auch aller Schall, der von dem Gewölbe zurücke prallet, in dessen Ohre kommen, der im andern Brenn-Puncte D ist, folgendes ist es eben so viel, ob man das Ohre in dem Brenn-Puncte D hat, oder an den Mund des andern leget. Wenn man das Ohre an des andern seinen Mund hält, kan man vernehmlich hören, was er leise redet. Deswegen muß man auch vernehmlich hören können, was von einem in E wieder das Gewölbe geredet wird, wenn man das Ohre in D hat. In beyden Fällen bekommet einer

die ganze Stimme allein ins Ohre und niemand mehr etwas davon: Viel Lufttheile aber zusammen genommen, machen eben die Stärke des Schalles aus (§. 12.)

Eigenth.
the Eigen.
thafft der
Sprach-
Gewölber.

Die Sprach Gewölber haben also die Eigenschaft, daß sie durch die Reflexion vieler Lufttheile, die eine schallförmige Bewegung haben, in einem Raume zusammen bringen: welches eben die Art und Weise ist, wie der Schall in der Röhre stärker wird, ob es gleich beyderseits mit einigem Unterschiede geschieht. Denn hier bey den Sprach Gewölbern wird die Stimme nicht stärker gemacht, als sie aus dem Munde gehet, sondern nur, da sie sich durch die Ausbreitung geschwächt hatte, wieder zusammen gebracht, damit sie abermahl ihre ursprüngliche Stärke erhält: hingegen in den Röhren wird sie stärker, als sie vorher war, weil durch viele wiederholte Reflexion mehrere Luft in Bewegung gesetzt wird, als anfangs durch den Mund des Redenden gehet. Weil nun aber außer dem Puncte D kein anderer zu finden ist, der dem Munde des Redenden gleichgültig wäre; so ist auch kein anderer Ort, wo man vernehmlich hören kan, was wieder das Gewölbe geredet wird, als eben dieser Punct. Man hat die Elliptische Figur in denen Gewölbern erwöhlet, wenn man sie niedrig hat haben wollen, indem man

außer

Wie man
sie erheben
kann.

auffer dieser Linie vor Zeiten keine andere gehabt, die man nächst dem Circul dazu hätte nehmen können. Derowegen ist glaublich, daß man die erklärte Eigenschaft der Elliptischen Gewölber zufälliger Weise entdeckt hat.

S. 21. Was bey den Sprach - Gewöl - Sprach
bern mit einigem Unterscheide angebracht Röhre.
wird, läßt sich bey den Sprach-Röhren
ohne einigen Unterscheid anbringen. Es Erklä-
sind die Sprach - Röhre Instrumente, rung.
dadurch man in die Weite vernehmlich
reden kan. Die Erfindung derselben
wird insgemein einem Englischen Edel- Erfinder:
manne Samuel Morland zugeeignet,
der A. 1670 das erste verfertigen lassen (a).
Einige stehen in den Gedancken, als hätte
Porta schon die Sprach - Röhre gehabt,
weil er (b) den Vorschlag thut, daß, wenn
man mit jemanden in die Ferne reden wolle,
man in eine Röhre hinein reden solle, zu des-
sen anderem Ende mit ungebrochenen Wor-
ten zu hören sey, was man hinein redet, und
dabey versichert, er habe es bis auf zwey
hundert Schritte versucht. Allein meines
Erachtens scheint Porta nur eine gemeine
Röhre gehabt zu haben und ist nicht weiter
E 5 ges.

(a) Sturm in Colleg. cur. part. 2. Tent. 8. p. 143.

(b) Mag. Nat. lib. 16. c. 13.

§. 21.

Wie man
darauf
kommt.

Ob man
wegen der
Erfindung
Streit an-
fangen
soll.

Wie man
es aus
Gründen
herleiten
kann.

gegangen, als wir bey dem vorigen Ver-
suche (§. 19.) gesehen. Nun zweiffle ich
nicht, daß dieser Versuch zu den Sprach-
Röhren Anlaß gegeben, indem sie nicht aus
vorher vorhandenen Wahrheiten von dem
Schalle haben können hergeleitet werden,
als dergleichen man nicht gehabt: allein
man kan die gemeinen Röhren doch noch
nicht für die Sprach-Röhre ausgeben. Ich
finde auch, daß Schwenter (c), der vom
Sprach Röhre noch nichts wußte, Portam
alichfalls nicht anders als ich verstanden.
Allein ich verlange mich wegen des Erfin-
ders in keinen Streit einzulassen, denn un-
erachtet ich es für höchst billig halte, daß
man das Andencken derer aus Danckbars-
keit erhält, die durch ihre Erfindung sich
um das menschliche Geschlechte verdient
gemacht; so ist es doch ohne allen Nutzen
darüber Streit anzufangen, wer der Erfin-
der, oder auch nur gar darüber, wer der erste
Erfinder gewesen. Derowegen wollen wir
vielmehr untersuchen, was es mit den
Sprach-Röhren für eine Beschaffenheit
habe. Wenn man noch von keinem
Sprach Röhre etwas wüßte; so wäre man
in dem Stande es aus demjenigen ohne
einige Mühe herzuleiten, was wir bisher
von dem Schalle herausgebracht. Wir ha-

(c) in Erquickstunden part. 4. probl. 17. p. 243.

haben gesehen (S. 19.), daß der Schall, der sich durch eine lange blecherne Röhre bewegt, stärker wird im Ausgange, als er im Eingange war, und zwar weil durch die Reflexion an der Seite der Röhre mehrere Lufttheile in eine dergleichen Bewegung gesetzt werden, als zu dem Schalle erfordert wird. Hieraus verfället man wenigstens auf die Muthmassung, daß, wenn die Röhre in der Weite immer zunimmt, auch durch die Reflexion immer mehr und mehr Luft sich in Bewegung bringen lasse, indem in einem weiten Raume mehr Luft als in einem engen vorhanden, auch mehrere Lufttheile an verschiedenen Orten anschlagen und davon reflectirt werden können, welches besser zuverstehen ich folgende Erläuterung hinzu setze. Die Lufttheile, welche durch die Gliedmassen der Sprache von dem, der hinein redet, in Bewegung gesetzt worden, breiten ihre Bewegung nach der Seite aus und stößet daher der Schall in 2 und 2 an die Röhre an. Weil nun anfangs die Stimme schwach und also der Lufttheile, die anstoßen, wenige sind; so können auch wenige in 2 anstoßen und davon reflectirt werden. Allein weil der Schall gerade vor sich in der Linie 1. 9 fortgeht und eben so starck ist, wie derjenige, welcher in 2 und 2 anschläget, so wird durch die

Tab. III.

Fig. 12.

Wie viel Luft im Sprachrohr in Bewegung gebracht wird.

S. 21.

die Reflexion der Schall in a stärker, indem der reflectirte mit dem, der gerade fortgeht, sich daselbst vereinigt. Da nun solchergestalt mehrere Luft-Theile aus a ihre Bewegung nach den Seiten mittheilen, so können auch mehrere in Bewegung durch sie gesetzt werden, und nach diesem um 3 herum mehrere anstoßen und daselbst von dem Sprach-Röhre reflectiret werden, wenn es daselbst weiter wird. Solchergestalt da mehrere Luft-Theile von der Röhre in 3 reflectiret werden als in 2, wird auch der Schall in b stärker als in a. Wie nun wegen der Verstärkung des Schalles in a die Röhre bey 3 weiter seyn mußte als bey 2, damit er sich noch mehr in b verstärken liesse; so muß aus eben der Ursache die Röhre bey 4 noch weiter seyn als bey 3, damit er durch die Reflexion daselbst sich in c noch weiter verstärken läßt. Woraus endlich erhellet, daß mit der Länge auch die Erweiterung der Röhre zunehmen muß. Ich habe hier für den Fortgang des Schalles oder der Stimme im Röhre gerade Linien-gesetzt, weil bekannt ist, daß man den Schall auch in Verten vernimmt, die mit dem Orte, wo er sich anfängt in einer geraden Linie liegen (S. 20.) Diese Linien werden dergestalt gezogen, daß der Reflexions-Winkel b. 3. 4. dem Einfalls-Winkel a 3. 2 gleich ist, weil nicht

Warum
Die Röhre
immer
weiter
wird.

Erinne-
rung.

nicht allein dieses Geseze der Reflexion sich als allgemein erweisen lässet (§. 556 Mech. Lat.), sondern auch aus den Sprach-Gewölbern zu ersehen, daß, was von der Reflexion des Lichtes gilt, auch von der Reflexion des Schalles wahr ist (§. 20); das Licht aber reflectiret sich dergestalt, daß der Einfall's - Winkel und Reflexions-Winkel einander gleich sind (§. 146 T. II. Exper.). Da der Schall sich sehr geschwinde bewege (§. 11) und die Röhre gar enge ist; so darf man nicht besorgen, daß der Schall, welcher durch die Röhre nach der Linie 1. 9. gerade fortgehet, schon weiter als a ist, wenn der in 2. reflectirte dahin kommet. Und eben dieses verstehet sich von dem folgenden in dem weiteren Fortgange der Röhre. Unachtet nun a. Ob man aber überhaupt hieraus zu ersehen, daß die die eigentliche Erweiterung der Röhre, die nach und nach liche Beschaffenheit des geschieht, zur Vermehrung des Schalles dienlich ist, das ist, dazu etwas beiträget, Sprach- daß eine grössere Menge der Luft-Theile in Rohrs bestimme eine dergleichen Bewegung gesezet wird, als stimmen die Beschaffenheit des Schalles erfordert; kan. so lässet sich doch noch nicht hieraus die eigentliche Figur bestimmen, welche das Sprach-Rohr haben muß, wenn es die Stimme oder den Schall, der durchfähret am meisten verstärken soll. Diejenigen, welche sich diese Sache angelegen seyn lassen,

Zweiffel wird benommen.

Ob man die eigentliche Beschaffenheit des Sprach-Rohrs bestimmen kan.

S. 21.

Morlands
Gedan-
ken hier
von.

sen, sind nicht einerley Meynung Morland, der Erfinder, hat sich in diesem Stücke bloß nach der Erfahrung gerichtet, und für allen Dingen angemercket, daß die Weite nach und nach zunehmen, keinesweges aber das Rohr aus Stücken zusammen gesetzt werden muß, die auf einmahl durchaus in eine Weite zunehmen: welches mit dem übereinkommet, was wir aus unseren Gründen erwiesen. Denn ob ich gleich die Reflexion des Schalles in der Röhre nicht anders als auf gewöhnliche Art vorstellen können; so habe ich doch eigentlicher gezeigt, worinnen die Verstärkung des Schalles besteht: darauf man insgemein nicht genug gesehen. Er hat über dieses aus der Erfahrung gelernt, daß seine Sprach-Röhre gut gewesen, wenn er sie im horizontalen Durchschnitte Circulrund gemacht, nach der Länge aber die Figur auf verschiedene Art verändert; ihnen auch mehr dienlich, als schädlich gewesen, wenn er den Anfang des Rohres wie in einer Trompete gewunden. Wer wollte daran zweiffeln? Wenn die Stimme von weitem soll gehöret werden, so muß sie starck seyn. Die tägliche Erfahrung aber lehret, daß man den Schall der Trompeten und Posthörner weit hören kan, folgender ihre Figur zur Verstärkung des Schalles dienlich ist. Unerachtet sich nun Morland in

in diesem Stücke einig und allein nach der Erfahrung gerichtet, so haben doch andere ihnen eine gewisse Figur zuzueignen sich angelegen seyn lassen.

Cassegrain in Frankreich.

Casse-

reich hat gleich darauf, als Morlands Er-

grains

findung bekannt worden, eine Figur für das

und Haas

Sprach-Rohr zu beschreiben angewiesen,

sens Mey-

dem Scurm (a) gefolget: und Herr Prof.

nung.

Haas (b) erweist, daß sie nichts anders

als eine Hyperbel zwischen den Absorptio-

ten sey, und zwar eine gleichseitige Hyper-

bel. Cassegrain beruft sich auf die Er-

fahrung, daß ein Sprach-Rohr von seiner

Art, ob es gleich nur fünff Schuhe lang ge-

wesen, doch die Stimme mehr verstärket

als eines von sieben Schuben nach Mor-

lands Art, welches er aus Engelland er-

halten. Und dieses mag auch wohl die

Ursache gewesen seyn, warum Scurm ihm

gefolget. Herr Haas giebt (c) einem ein-

fachen Sprach-Rohre eine Parabolische

Figur, davon der Brenn-Punct oben bey

dem Mund-Stücke ist, weil bekannt, daß

die Strahlen des Lichtes, welche aus dem

Brenn-Puncte in die Parabel einfallen

nach der Reflexion parallel werden (§. 301.

Ca-

(a) Colleg. curiosi part. 2. Tent. 8. n. 7. p. 146.

147.

(b) in Dissert. de tubis stentoreis part. 2. sect.

2. §. 52. & seqq. p. 51. & seqq.

(c) loc. cit. p. 67. 72.

§. 21.

Warum
der Autor
dieses
nicht ge-
nauer un-
tersuchet.

Catoptr. Lat.). Wenn er aber ein doppeltes Sprach-Rohr haben will, so giebet er aus den Ursachen, die vorhin bey dem Sprach-Gewölbe angeführet worden (§. 20.), dem ersten Theile eine Elliptische Figur, davon der eine Brenn-Punct im Mund-Stücke, der andere aber in dem Anfange der anderen Röhre ist, damit es in einem solchen doppelten Sprach-Rohre gleich viel ist, als wenn man in das einfache mit einer stärkeren Stimme geredet hätte. Er setzet demnach ganz bey Seite, daß die Stimme durch wiederhohlete Reflexion an den Seiten der Röhre soll verstärket werden und gehet mehr darauf, daß die Stimme nicht geschwächet, als daß sie verstärket wird. Wieviel man sich von diesen Sprach-Röhren versprechen könne, hat er durch die Erfahrung nicht bestetiget. Mein gegenwärtiges Vorhaben leidet es nicht alles genau zu untersuchen, was von der Figur der Sprach-Röhre bisher beygebracht worden und kan ich vorsetz keinen besseren Rath geben, als daß man diejenige Figur erwehle, welche die Erfahrung auf ihrer Seite hat, als der man in solchen Fällen wo man die Gründe noch nicht genug auseinander gewickelt, daraus man etwas erweisen soll, am sichersten trauen kan. Ich habe bisher kein Sprach-Rohr nach einer gewissen Vorschrift mir machen lassen, weil

weil mir die bisher bekannten Gründe vom S. 21 Schalle noch nicht zulänglich erschienen zu erweisen, welches die beste Figur sey und bin daher mit demjenigen zu frieden gewesen, welches ich von einem gewissen Künstler in Berlin gekauft, der sonst in Verfertigung optischer Sachen nicht ungeschickt ist. Ob er die Figur nur von ohngefähr determiniret, oder eine besondere Regel dazu gebrauchet, ist mir eben nicht bekannt. Ich wil es hier beschreiben, so viel sich davon sagen lässet. Die Materie, daraus es besteht, ist ein überzinntes eisernes Blech. Er macht sie zwar auch von Papiere: allein dergleichen habe ich nicht verlangt, theils weil es eher Schaden nehmen kan, theils weil es den Schall nicht wohl reflectiret. Die Länge des ganzen Sprach-Rohres ist ohngefähr 3 Schuhe. Das Mundstück ist von aussen wie ein abgefürkter Kegelschnitt. Die Höhe bis an den Ausschnitt ist 1 Zoll 4 Linien, bis in E aber 2 Zoll. In D ist der Diameter 1 Zoll, EC aber ist 2 Zoll $3\frac{1}{2}$ Linie. In dem Ausschnitte ist der Diameter nur $1\frac{1}{2}$ Zoll: woraus man sieht, daß das Mund-Stück oben oval ist. Jedoch trägt dieses vor sich zu Vermehrung des Schalles nichts bey, weil die Röhre innerhalb dem Mund-Stücke her-

Beschreibung des Sprach-Rohres des autoris.

Tab. III. Fig. 13.

Experimente 3. Th.) F auf

§. 21.

aufgehet, darein man redet. Es ist nur zur Bequemlichkeit eingerichtet; daß der ganze Mund davon nach der Länge und Breite bedeckt wird, und von der Stimme nichts neben bey weg gehet. Daher auch der Rand mit grünen Sammet eingefasset, damit man es ohne einigen Nachtheil an den Mund anlegen kan, da sonst das scharffe Blech beschwerlich fallen würde. Innerhalb dem Mund-Stücke ist ein cylindrisches Stücke Röhre von starckem Bleche, dessen Diameter $8\frac{3}{5}$ Linien. Dieses hat oben, wo man hinein redet einen breit geschlagenen Rand ohngefähr von $\frac{7}{8}$ einer Linie, damit das scharffe Blech nicht dem Munde beschwerlich fällt. Von D biß F sind 8 Zoll 7 Linien: oben bey D ist der Umfang 3 Zoll $1\frac{3}{5}$ Linien. Bey F aber 5 Zoll $4\frac{2}{5}$ Linien. Das Blech zu diesen Theilen bestehet nicht aus einem Stücke: sondern es ist ein dreyeckichter Zwickel eingelöthet, der unten bey F etwas über einen Zoll breit und $4\frac{1}{2}$ Zoll hoch ist. Die andere Röhre hat unten in G einen Umfang bey nahe von einem Schuhe und ist ein Theil davon, welches noch weiter ist, damit es genau in die folgende passet, in diese folgende eingesetzt: wird aber mit beweglichen Hacken von Bleche a, b, c, &c. befestiget. Es geschieht der Bequemlichkeit

Feit

Zeit halber, daß man das Rohr von einander nehmen und besser verwahren kan, weil man es nicht alzeit ganz zu verschliessen Gelegenheit findet. Auch hier ist ein dreyeckichter Zwickel eingesezet, der unten bey G 2 Zoll $8\frac{1}{2}$ Linie breit und fast eben so hoch ist. Der ganze Theil FG ist nach der Länge des Bleches 5 Zoll oder $\frac{1}{2}$ Schuhe und $4\frac{1}{2}$ Linie. Der dritte Theil des Rohres hält im Umfange bey H ohngefähr 8 Linien über $1\frac{1}{2}$ Schuhe und hat einen Zwickel wie ein abgefürktes Trapezium, das unten bey H einen halben Schuhe, oben bey G einen halben Zoll breit ist: denn er geht durch den ganzen Theil des Rohres GH, der nach der Länge des Bleches von einem Rinken H bis zu dem andern G 3 Linien über einen halben Schuh hält. Endlich der Umfang des untern Theiles ist unten in B 2 Schuhe $6\frac{1}{2}$ Zoll. Es hat dieser Theil zwey Zwickel: einer ist unten in B bey nahe 6 Zoll, oben in H nicht völlig 2 Zoll; der andere hat unten in B nur 5 Zoll $\frac{1}{2}$ Linien, oben in H $7\frac{1}{2}$ Linie. Die Länge dieses Theiles hält nach dem Bleche 9 Zoll 4 Linien. Wo die Theile an einander gelöthet sind, ist von aussen in K, L, G, F, und D ein Ring von messingnem Bleche angelöthet, der $3\frac{1}{2}$ Linie breit ist. Ich brauche hier, wie überall, den Rheinländischen Schuh in 10 Theile eingetheilet. Die Län-

§. 21.

Grund
von seiner
Structur.

ge der Theile von dem Sprach-Rohre habe ich nicht nach ihrer Höhe, sondern viel lieber nach der Länge des Bleches bestimmt, weil ich die Beschreibung so einrichten wollen, daß man das Rohr nachmachen und nebst andern versuchen kan, ob es bessere, oder schlechtere Dienste thut. Es nimmt dieses Sprach-Rohr in seiner Weite anfangs sehr wenig, nach diesem aber sehr geschwinde zu: welches demjenigen gar nicht zuwieder ist, was wir von der Vermehrung der Stimme vorhin ausgeführt. Da anfangs die Stimme sehr schwach ist, so muß man sie auch in der Enge bey einander halten, wenn sie überall an der Röhre anschlagen soll. Hingegen wenn sie stärker wird, so wird immermehrere Luft in Bewegung gesetzt und daher kan die Röhre viel weiter seyn und dennoch überall wie vorhin die Stimme anschlagen. Wenn man demnach die Figur des Sprach-Rohres determiniren wollte; so würde es meines Erachtens darauf ankommen, wie man bewerckstelligen könne, daß die Stimme beständig so dicht an der Röhre anstößet als im Anfange, da die Röhre enge und die Stimme schwach war. Es scheint die Ueberlegung aus denen bisherigen Gründen allerdings schwer zu fallen: allein eben jetzt sehen wir, was ich vorhin gesaget, daß die Gründe, daraus sich die Figur des Sprach-Rohres

de

determiniren läſſet, noch nicht genug aus
 einander gewickelt ſind. Und es iſt kein
 Wunder, daß es hiermit ſo groſſe Schwierigkeiten
 hat. Wie lange hat man mit der Dioptrick
 zu thun gehabt und wie viele mathematiſche
 Lehr-Sätze haben von der Brechung der
 Strahlen erſt müſſen erwieſen werden, ehe
 Hugenius die Beſchaffenheit der Ferngläſer
 aus ihren Gründen herausbringen können.
 Die Acuſtick iſt noch in einem ſchlechten
 Zuſtande, welche die Lehre von dem Schalle
 mathematiſch abhandeln, oder die mathematiſche
 Erkänntniß von dem Schalle (S. 15. Proleg.
 Log.) uns gewehren ſoll. Wie ſollen wir
 demnach ſagen, was aus Gründen flieſſet,
 die uns noch unbekannt ſind; Gleichwie man
 aber in der Verfertigung der Ferngläſer ſich
 nach der Erfahrung gerichtet und ſo viel gethan,
 als ſich thun ließ, ehe die Dioptrick weit
 genug gebracht war; ſo habe ich auch bey
 den Sprach-Röhren dieſen Weg ſo lange
 angewieſen, bis uns der andere beſſer
 gebähnet wird. Wenn man die Ausbreitung
 des Schalles und andere Eigenſchaften deſſelben
 durch mehrere Verſuche zu unterſuchen ſich
 wird angelegen ſeyn laſſen; ſo wird man
 auch dadurch zu mehrerem Nachdenken in
 der Acuſtick Anlaß bekommen. Warum
 Es haben bereits andere, die von den Sprach-
 Röhren gehandelt, angemerckt, daß die Stim-
 me in Sprach-Röhren ſich anders verhält, als
 in der Luft.

S. 21.

Allgemeine Erinnerung.

Warum die Stimme in Sprach-Röhren ſich anders verhält, als in der Luft.

§. 21.

Röhren
nicht na-
türlich
bleibet.

Was das
Sprach-
Rohr des
Autors
praktiret.

und ein jeder, der damit umgehet, muß es gleich bey dem ersten Gebrauche inne werden, daß die Stimme nicht natürlich bleibet, das ist, nicht so rein wie sie ist, wenn man ohne das Sprach-Rohr redet, oder auch aus vollem Halse schreyet, sondern einen fremden Klang an sich nimmt der sie so verstelllet, daß, wer es nicht weiß, noch jemahls durch ein Sprach-Rohr reden gehöret, es für keine Menschen-Stimme halten wird. Ich habe schon oben erinnert, daß dergleichen gleichfalls geschiehet, wenn man durch eine cylindrische enge, aber lange Röhre starck redet oder schreyet. Derowegen da ich daselbst (§. 19.) schon die Ursache angeführet woher es kommet, und ein jeder siehet, daß es hier keine andere haben kan; so finde ich nicht von nöthen vergeblich zu wiederhohlen, was man daselbst nachlesen kan. Damit man einiger massen von dem Sprach-Rohre, das ich besitze, urtheilen und es mit andern vergleichen kan; so erinnere ich nur noch dieses, daß man in einer Weite von 80 Schuhen vernehmlich hören kan, wenn man ganz schwach hinein redet, wie etwan die Stimme derer ist, die mit einander nicht recht laut reden, damit es andere, die zugegen sind, nicht irren soll. Jedoch muß es auch nicht gar zu leise seyn, weil sonst die Stimme wegen der Rau-
heit,

Zeit, die sie von dem Rohre an sich nimmt, nicht vernehmlich ist, ob man gleich etwas höret, als wie man etwan höret, das zwey mit einander leise reden, aber nicht vernehmen kan, was sie eigentlich sagen.

Warum gleichstimmige Saiten zugleich klingen ob gleich nur eine gerühret wird.

§. 22. Es ist eine bekannte Sache, die aber werth ist, daß sie hier angemercket wird, weil sie uns ein Licht geben wird in einer Sache, die sonst dunkel bliebe. Wenn man zwey Lauten hat und auf beyden die Saiten, die von einerley Art sind, gleich stimmt, nach diesem die eine auf der einen Laute mit dem Finger bewegt, daß sie klinget, so klinget zugleich die gleichstimmige auf der andern Laute. Diesen Versuch haben die Alten mit angeführet, wen sie ihre Sympathie bestetigen wollen. Da aber dieses ein leeres Wort ist, davon uns kein Begriff übrig bleibt, wenn wir dasjenige wegnehmen, wovon wir die Ursache suchen; so ist so viel als nichts gesagt, wenn man die Sympathie als die Ursache davon angiebet. Wir können die wahre Ursache von dieser seltsamen Begebenheit finden, wenn wir erwegen, was oben von dem Schalle erwiesen worden. Es scheint uns diese Begebenheit seltsam, weil wir eine Bewegung sehen, da nichts zugegen zu seyn scheint, was sie verursacht. Wir wissen, daß kein Körper den andern

S. 22.

bewegen kan, wenn er ihn nicht berührt (S. 608. Mer.): hier aber beweget eine Saite die andere, ohne daß sie dieselbe berührt, und dieses ist keine zureichende Ursache. Wollen wir aber sagen, daß die Saite, welche gerührt wird, die andern nicht bewege; so scheint gar keine übrig zuverbleiben. Alle diese Schwierigkeiten werden gehoben, wenn wir die Sache nach den vorhergehenden Gründen überlegen. Wenn eine Saite klinget, so verursacht sie eine Bewegung in den Luft-Theilen, die einer Erschütterung gleich ist (S. 10.). Diese Luft stößet an die andere Saite, die, weil sie mit der vorigen von einer Länge und Dicke auch gleich gestimmt ist, einer solchen Bewegung fähig ist, als die vorige. Da sie nun in eben eine dergleichen Bewegung wie die andere gesetzt wird: so begreifen wir nicht allein, wie es zugehet, daß diese Saite mit der vorigen zugleich klinget, sondern lernen auch dabey, daß die Luft einem Körper, der einer solchen Bewegung fähig ist, wie derjenige hatte, der sie in eine Bewegung gesetzt, indem der Schall erregt worden, auch dieselbe Bewegung mittheilet, und folgendes die Art der Bewegung haben muß, die der Körper hat, durch den der Schall erregt wird. Und eben diese Bewandniß hat es, wenn unterweilen Gläser, die frey an einem Orte stehen, anfangen

fangen zu klingen, wenn an einem andern Orte in der Nähe an eines gestossen wird.

S. 23. Es ist noch eine seltener Begebenheit, die sich aber vermittelst dessen, was wir von der vorhergehenden angemercket, erklären läßt. Man hat Exempel von Künstlern, die sich darauf geleyet, daß sie Gläser entzwey schreiben können. Der berühmte Morhoff hat solches selbst gesehen und in einem Briefe an seinen Collegien den D. Major beschrieben, den er davon A. 1672. zu Kiel drucken lassen. Der diese Kunst konnte, war ein HOLLÄNDER, Namens Nicolaus Petter, der in Amsterdam Wein und Bier schenckte. Er nahm einen Seidlein-Römer, welches eine Art von nicht gar dickem Glase ist, so oben rund wie eine Kugel und unten einen circulrunden Fuß hat, dergleichen man in Reiche zum Weintrinken zugebrauchen pfleget, und schlug an das Glas an, damit er erforschte, was es für einen Thon hätte. So bald er diesen erfahren hatte, hielt er den Mund mitten an das Glas und fieng an in einem etwas höheren Thone zuschreiben, als das Glas von sich gegeben hatte. Indem er ohne Unterlaß fortfuhr, fing anfangs das Glas an sich zerschüttern und zu schwirren, biß es endlich gar entzwey gieng. Franciscus Tertius de Lanis

Wie ein Glas kan entzwey geschrieben werden.

Erstes Exempel.

§. 23
Anderes
Exempel
davon.

hat (e) aus des Daniel Bartoli, eines andern Italianischen Jesuiten, Erfahrung noch ein ander Exempel davon angeführet, als welcher mit seinen eigenen Augen gesehen, wie A. 1677 zu Rom ein Holländer, Namens Cornelius Meyer, die Gläser entzwen geschrieen, oder vielmehr gesungen. Es ist dieser Meyer der berühmte Ingenieur, den wegen seines sonderbahren Verstandes im Wasserbaue der Pabst nach Italien berufen ließ um die Eiber schiffreich zu machen und der A. 1685 zu Rom das vortrefliche Werck von der Kunst die Eiber wieder schiffreich zu machen in Italianischer Sprache heraus gegeben, welches der ungenannte Frankose in seinem *Tractate des moyens de rendre les rivieres navigables*, oder von den Mitteln die Flüsse wieder schiffreich zu machen, ausgeschrieben. Es hat dieser Meyer A. 1696 zu Rom noch ein ander Werck unter dem Titul *Nuovi ritrovamenti divisi in due parti* drucken lassen, welches in hiesigen Orten noch rarer und unbekannter ist als das erste. Unter diesen Erfindungen, die er sowohl durch Kupfferstiche vorstelllet, als durch kurze Beschreibungen erläutert, nach der Art, die er in seinem ersten Wercke gebraucht

(e) in Magist. Nat. & Art. Tom. 1. lib. 9: Exper-
39. c. 2. f. 395. & seqq.

gebraucht hatte, wird auch Tab. 18 diejenige
 vorgestellt, wie man die Gläser entzwey
 schreyen oder singen soll. Er führet eben
 daselbst an, daß er es in Gegenwart des
 Jesuitens Bartoli gethan und dieser alle
 Umstände auf das fleißigste angemercket.
 Es hat niemand diese Umstände besser als
 Bartolus beschrieben und de Lanis aus
 ihm mit seinen eigenen Worten angeführet,
 wiewohl er besser gethan hätte, wenn er das
 Italiänische in die Lateinische Sprache ü-
 bersezt hätte. Und in der That hat Bar-
 tolus alle Umstände genauer bemercket und
 beschrieben als der Glaszerschreyer
 Meyer selbst, der wie andere von seiner
 Profession geschickter gewesen Sachen aus-
 zuführen, als Bücher davon zuschreiben. Ich
 achte es nicht nöthig alle Umstände, die
 Bartolus aufgezeichnet, hier anzuführen,
 massen der Versuch einer von denen ist, die
 nicht ein jeder nachmachen kan, wenn er ihn
 gleich verstehet, indem die dazu erforderte
 Geschicklichkeit auf eine langwierigellbung
 ankommet, auch wohl ein besonderes Na-
 turell dazu nöthig ist. Unterdessen kan ich
 doch nicht ganz mit Stillschweigen überge-
 hen, daß sich zwischen diesem Glaszerschrey-
 er und dem Morhoffischen einiger Unter-
 scheid befundet. Denn Meyer hat in eben
 dem Thone geschrien, den das Glas von
 sich gegeben, nicht wie Petter in einem hö-
 he-

Warum
 der Autor
 diesen
 Versuch
 nicht ge-
 naue be-
 schreibt.

§. 23. heren, auch hat er den Mund über das Glas, nicht wie dieser mitten an das Glas gehalten. Was nun die Ursache dieser ganz sonderbaren, ja wunderbaren Begebenheit betrifft, die man nimmermehr glauben würde, wenn sie nicht durch glaubwürdige und umständliche Zeugnisse wäre bestetiget worden; so habe ich schon anfangs erinnert, daß der Grund davon in dem vorhergehenden (§. 22.) zu finden. Wir haben nemlich gefunden, daß der Schall seine Bewegung einem klingenden Körper mittheilen kan, welcher derselben fähig ist (§. cit.). Wenn nur einer in einem solchen Thone schreyet, wie das Glas klinget, so bekommt der Schall oder vielmehr die Luft-Theile, in deren Bewegung der Schall bestehet, eine solche Bewegung, deren die kleinen Theile des Glases fähig sind und demnach kan auch die Stimme diese Art der Bewegung ihnen mittheilen. Es bestehet aber alle Bewegung in einer Erschütterung der Luft-Theile (§. 10.), und dannenhero werden auch durch die Stimme des Schreyers die kleinen Theile des Glases in eine Erschütterung gesetzt. Wenn nun der Schreyer zu schreyen fortfähret und zwar in einem fort, ohn einiges Aufhören, so werden die Theile des Glases immer fort, ohne Aufhören von neuem erschüttert. Gleichwie nun aus einer ebenmäßigen Ursache

Ursache
davon.

sache der Fall der schweeren Körper dadurch immer schneller wird (§. 3. T. II. Experiment.); so muß auch hier die Erschütterung beständig zunehmen. Wenn sie demnach allzustarck wird, so fällt das Glas davon voneinander. Wenn das Glas dicke ist, so sind mehrere Theile die in eine dergleichen Erschütterung sich bringen lassen, und daher wird die Erschütterung stärker: deswegen geht auch der Versuch leichter an, als in einem ganz dünnen. Wenn es aber allzudicke ist, so scheint die Stimme nicht starck genug zu seyn dasselbe ganz in eine Erschütterung zubringen. Allein da wir keine besondere Umstände des Versuches angemercket; so sind wir auch nicht in dem Stande besondere Gründe anzuführen von diesem und dergleichen mehr. Wir lassen es demnach billich bey dieser allgemeinen Erklärung bewenden. Da wir wissen, daß die Sache geschieht; so sind wir vermittelt der Erfahrung gewiß, daß diese Ursache genug ist diese Wirkung hervorzubringen.

Das III. Capitel.

Von den Springgläsern
oder Glas-Tropffen.

S. 24.

Was
Spring-
gläser sind.

Wie sie
verferti-
get wer-
den.

Sinter die sonderbahren Würckun-
gen der Natur gehöret das Zer-
springen der Springgläser oder
Glas-Tropffen die man im Lateinischen
Lachrymas vitreas zu nennen pfleget.
Denn unerachtet die Sache selbst sehr
bekannt ist, so ist doch die Ursache davon
versteckt und verborgen, und fällt nicht so
gleich vor sich in die Augen. Und eben
daher kommet es, warum man durch die-
ses Zerspringen in Verwunderung gesetzt
wird, weil man nehmlich nicht siehet, wo-
her es kommet, daß ein so hartes und festes
Glas in so kleinen Staub zerspringet. Es
werden die Springgläser in den Glashüt-
ten verfertiget, indem man einen Tropffen
geschmolzen Glas in das Wasser tröpfelt,
wovon sie auch den Nahmen Glas-Tropf-
fen bekommen. Die Materie des geschmol-
zenen Glases ist zehe und läset sich ziehen,
wie denen zur Gnüge bekannt ist, welche
mit Glasmelken umgehen. Denn z. E.
wenn man eine starcke Röhre an die Flam-
me

me des Lichtes oder einer starcken Lampe hält, dabey das Glas schmelzen kan (S. 19. T. I. Exper.), und es fänget an zuschmelzen; so lästet sich an dem Orte, wo das Glas schmelzet, die Röhre aus einander ziehen: welches eben der Weg ist, wie man kleine Haar-Röhrelein bekommt, von deren sonderbahren Eigenschaften wir nach diesem an seinem Orte ausführlicher reden werden.

Eben so ist bekannt, daß einige das geschmolzene Glas in Faden ziehen und diese mit einer Behendigkeit, ehe sie harte werden, um etwas winden.

Wenn demnach der Glas-Tropffen in das Wasser hineinfället, so ziehet sich noch ein Faden von dem übrigen Glase ab, ehe er davon abgesondert wird.

Nun ist bekannt, daß das Glas sehr bald stehend wird, ob es gleich noch lange so warm bleibet, daß man sich die Finger daran verbrennet, wenn man es anrühret.

Es ist abermahls eine Sache, die alle diejenigen vielfältig erfahren, welche mit Glasschmelzen umgehen.

Derowegen wenn der Glas-Tropffen in das Wasser fället, so wird er gleich stehend, ehe noch der Faden, den er nach sich ziehet, hinein kommet, und kan daher dieser mit ihm nicht zusammen rinnen.

Hierdurch erhält er seine Figur, daß er aus einem dicken länglichten Theile AB und einem Faden BC bestehet, davon man jenes den Kopff,

dieses

Woher
ihre Figur
kommt.
Tab. III.
Fig. 14

§. 24.

Äußere
Gestalt.Ob alles
Glas sich
dazu schi-
cket,

dieses aber den Schwanz zu nennen pfle-
get. In dem Kopffe trifft man hin und
wieder grosse Blasen an, auch ist die obere
Fläche nicht immer überall eben, sondern
hin und wieder unterweilen höckerig. Der
Schwanz hat gleichfalls nicht immer ei-
nerley Länge, auch nicht beständig einerley
Krümme, sondern es findet sich hier aller-
hand zufälliger Unterscheid, daran doch aber
nichts gelegen. Sturm (1) bezeuget aus
eigener Erfahrung, daß nicht alles Glas dar-
zu geschickt sey, maßen er in einer Glashüte
te nicht einen einigen Glas-Tropffen zu
Stande bringen können, dergleichen auch
Montanarius angemercket, der in Italia-
nischer Sprache einen gelehrten Tractat
von ihnen geschrieben, ehe er nach Padua
kam und noch zu Bononien Matheseos
Prof-ssor war, der daselbst A. 1671. ge-
druckt worden. Es sind alle zersprungen
oder wenigstens schadhast worden, so bald
sie ins Wasser hineinkommen.

Festigkeit
der Glas-
Tropffen.

§. 25. Der Kopff des Glas-Tropffens
ist sehr feste, und läßt sich nicht leicht zerbre-
chen. Ich habe ihn am Ende des Schwanz-
es gehalten, auf den Tisch gelegt und mit
einem Hammer darauf geschlagen: er ist ab-
er unbeschädiget verblieben, auch wenn ich
den Schlag gleich öfters hinter einander
wieder

(1) in Colleg. Curioso part. 2. Tent. 6. §. 3. p. 39.

wiederhohlet. Ich habe ferner den Kopff des Glas-Tropffens oben bey dem Schwanz gefasset und unten in A auf einem Sand-Steine mit nassem Sande abgeseiffen; aber gefunden, daß er dem Schleiffen sehr widerstehet und so schwer, wo nicht noch schwerer sich abschleiffen lässet als anderes Glas. Indem ich auch in einem fortgeschliffen, daß etw. ziemliches Stücke herunter kommen, ist dennoch das übrige Theil ganz und hatte geblieben, wie vorhin. Montanarius und Redi haben einige ganz bis an den Schwanz abgeschliffen und es ist unter dem Schleiffen nicht das geringste zersprungen. Sturm (b) erinnert, er habe es so weit niemahls können zu Stande bringen: sondern wenn er an eine Blase kommen, sey der ganze Tropffen zersprungen. Ich weiß mich nicht anders zu entsinnen, als daß ich mit schleiffen bis in Blasen, wenigstens in kleine kommen, indem ich unten in dem matts geschliffenen unterweilen noch helles Glas erblicket, wenn ich nachgesehen: es ist mir aber keiner jemahls im schleiffen zersprungen.

S. 26. Unerachtet aber die Glas-Tropffen so feste sind, auch die Materie des Glases noch härter als anderes Glas befunden (Experimente 3. Th.) G wird;

(b) loc. cit. S. 12. S. 98.

S. 26

Gewalt in
zerspringen.
den.

Besonde-
rer Ver-
such da-
von.

wird; so springet doch! auf einmahl der ganze Tropffen in lauter kleine Stücklein entzwey, fast wie in einen Staub, so bald man nur etwas wenigens von dem Schwanz abbricht. Die Stücklein fliegen hin und wieder, biß auf eine ziemliche Weite. Woraus man siehet, daß die Springgläser mit einer ziemlichen Gewalt zerspringen. Man kan es auch fühlen, wenn man dem Glas Tropffen in die Hand fasset und mit der andern den Schwanz abbricht: denn indem er zerspringet, schlagen die Stücklein so starck an, als wenn man gepeitschet würde, daß einem die Hand davon feuret. Es lästet sich dieses ohne einige Gefahr versuchen: Denn unerachtet sonst das Glas verwundet, wenn man es bloß angreiffet; so ist es doch ganz anders mit den Stücklein Glase der zersprungenen Springgläser. Man mag sie mit der Hand zerreiben wie man will; so verletzen sie einen nicht. Es lassen sich aber fast alle Stücklein in einen Staub zerreiben, und daher kan man mit recht sagen, daß, indem sie zerplagen, sie in einen Staub zerfallen. Ich habe auch noch einen anderen Versuch angestellet, dadurch die Gewalt ganz augenscheinlich erhellet, mit der sie von einander springen. Ich habe nemlich in ein grosses cylindrisches Glas das nicht alljudicke war, ohngefehr einen Schuh hoch und einen halben oder etwas

was darüber weit, Wasser gegossen, bis es bey nahe voll war, das Springgläglein darin gehalten, daß es von der Seite, wo ich stand, näher an dem Glase war, als von der andern, und nur der Schwanz ausser dem Wasser heraus gieng, und so dann den Schwanz gewöhnlicher maassen abgebrochen, so ist es innerhalb dem Wasser, wie in der freyen Luft zersprungen, und hat von der Seite, wo ich stand, ein Loch in das Glas geschlagen. Diesen Versuch habe ich auch zu anderer Zeit, und zwar mehr als einmahl durch meinen Diener wiederholen lassen, und das Springglas welches im Wasser zerplatzt, hat jedermahl ein rundes Loch in das Glas geschlagen.

§. 27. Damit ich aber desto besser sehen könnte wie die Glas-Tropfen oder Springgläser eigentlich zerspringen; so habe ich sie in weichen Thon eingeschlagen. oder auch unterweilen in weiches Wachs, jedoch daß der Schwanz herausgeblieben. Nachdem ich den Schwanz gewöhnlicher maassen abgebrochen, ist das Springgläglein innerhalb dem Thone oder Wachs zersprungen. Hierauf habe ich von der einen Seite das Wachs oder den Thon wegs geschnitten; so sind die Theile alle bey einander liegen geblieben, ausser wenn etwan einige davon mit dem Wachs zugleich weggerissen worden. Ich fand es aber eben so,

§. 26.

Genauere Beschaffenheit von dem Zerspringen der Springgläser.

§. 27.
Tab. III.
Fig. 14.

Handeltige
Vorsich-
tigsteit.

wie bereits andere es angemercket, die diesen Versuch vor mir angestellt, daß nicht allein der Kopff AB, sondern auch das Theil des Schwanges BC, welcher mit eingeschlagen war, circulrunde Brüche hatte. Als ich einen Theil nach dem andern herausnahm, so hatten die Brüche eine Conische Figur, deren Spitze gegen das Ende des Kopffes A gieng, die Peripherie der Grundfläche aber eben diejenigen Circul waren, die man an dem Kopffe und Schwange sah, als noch alles bey einander war. Unter dessen war nicht feste bey einander, was sich wie ein Regel oder Becher heraus hub; sondern es zerfiel in lauter kleine Stücke, als sonst gleich zugeschehen pfleget, wenn die Gläser in freyer Luft zerspringen. Diese Stücklein ließen sich auch in einem Staub zerreiben und zwar ohne einige Verletzung der Hände, wie wenn sie in freyer Luft zerplagen. Einige haben sie auch mit Bley übergossen und darinnen zerplagen lassens allein ich sehe nicht, was man dieser Mühe nöthig hat. Der Thon und Leim, oder auch das Wachs, darf eben nicht sonderlich dicke seyn, so schläget es nicht durch. Und wenn man das Futteral von einander schneiden will, gehet es bey weichem Thon und Wachs leichter an, als bey Bleye.

§. 28. Diese in der That recht sonderbare Begebenheit der Natur, deren man sich nimmermehr würde versehen haben, hat unter den Naturkündigern nicht wenig Aufsehen gemacht und bey ihnen allenthalben Gedanken von der verborgenen Ursache derselben erregt. Nachdem die Eigenschaften der Luft genung bekannt worden, hat man sich eingebildet, als wenn ihr diese Wirkung zuzuschreiben wäre. Die Wärme treibet die Materien aus einander (§. 107 T. II. Exper.) und machet die Luft dünne (§. 133 T. I. Exper.). Derowegen müssen innerhalb dem geschmolzenen Glase viel leere Räumlein seyn, die entweder mit gar keiner, oder doch sehr dünner Luft erfüllet werden. Ja auch die grossen Blasen, so hin und wieder angetroffen werden, müssen mit gar dünner Luft erfüllet seyn. Wenn man von dem Schwanze etwas abbricht, so wird eine Eröffnung gemacht, dadurch die Luft in diese leere Räumlein einen Eingang haben kan. Sie fället demnach mit einer Geschwindigkeit hinein (§. 76. T. II. Exper.) und weil die kleinen Höhlen sehr gebrechliche Gewölber haben, werden sie entzwey gestossen. Demnach fället alles in einen Staub in einander. Es ist wohl wahr, daß es einigen Schein hat: allein man nimmet doch auch verschiedenes für die lange Weile an. Man hat mit

§. 28.

Daß nicht die Luft die Glas-Tropfen zersprengt.

Woher es einen Schein bekommen.

§. 28.

Warum
der Schein
ungegrün-
det.

Allgemei-
ne Erinne-
rung.

nichts erwiesen, daß die gewölbten leeren Räumlein so ein zerbrechliches Gewölbe haben, als man ihnen zueignet. Vielweniger wird durch einen Grund bestetiget, daß die Höhlen aller dieser Gewölber oder Minen in einander freye Gänge haben: sondern dieses wird bloß von dem Minen angenommen, weil sonst die Luft keine zureichende Ursache dieser Zersprengung seyn könnte. Unerachtet nun das wahr ist, was man von der Wärmelund Luft zum Grunde setzet; so wird doch für die lange Weile dazu gedichtet, was ferner dazu erfordert wird, damit die wahren Gründe zureichend werden. Es ist nicht zu leugnen daß dieses unterweilen angehet, nemlich wenn man vorher gewiß ist, daß etwas die wahre Ursache sey: allein in andern Fällen darf man es nicht nachmachen. Könnten wir aus ungetrübten Gründen darthun, daß die Luft und nichts anders hier von Ursache wäre; so würde uns auch frey stehen, alles dasjenige anzunehmen was dazu nöthig ist, damit die Luft diese Wirkung hervorbringen kan. Denn in diesem Falle würde es nicht mehr erdichtet oder für die lange Weile angenommen sondern aus einem tüchtigen Grunde geschlossen. Denn wenn wir wissen, daß etwas die Ursach von einer Wirkung, ist; so müssen wir auch zugeben, sie habe sich un-

S. 27.

Warnung
für vor-
urtheile.

unter solchen Umständen, oder so in einem
Bustande befunden, darinnen sie dieselbe
hervor zubringen vermögend ist.

Als Leibnitz seine Hypothesis Physicam
novam An. 1671. heraus gab, hat er

(a) selbst dieser Meinung beigepflichtet: ob
er aber nach diesem seine Gedanken geän-
dert, ist mir nicht bekant.

Damit nun a-
ber niemand sich das Ansehen dieses gro-
ßen Mannes blenden lasse, weil er nicht weiß,
daß er diejenigen Meinungen nicht behal-
ten, die er in seiner Jugend angenommen,
wie wir es auch ins besondere von verschiede-
nem, so in diesen Büchlein angetroffen
wird, erweisen könnten. wenn es nöthig
wäre; so habe ich um so viel nöthiger zu
seyn erachtet durch einen klaren Versuch zu
zeigen, daß die Luft nicht Ursache von der
gegenwärtigen Wirkung sey. Ich habe

mir zu dem Ende ein besonderes Instru-
ment machen lassen, vermittelst dessen ich
das Springgläslein unter einem von Luft
leerem Recipienten zerbrechen kan. Der

Beweis
daß die
Luft
nicht die
Ursache
seyn kan.

Fuß ist eine runde Scheibe von Messing
AB, unten mit einer Schraube C, damit
man das Instrument bequem auf den Teller
der Luft-Pumpe schrauben kan. An der

Tab. III.
Fig 15.

Größe ist nichts gelegen. In meinem ist
der Diameter ohngefähr 12 Linien, die Di-
cke 7. von einer Linie. Die Schraube rich-
tet sich nach der Mutter, den der Teller auf

Beschrei-
bung des
Instru-
mentes
zum Ver-
suche

F. 28.

Handgriff
in Ver-
suche.

der Luftpumpe oder das darauf geschraubte Röhrlein hat. Das ganze Instrument ist so viel möglich aus einem Stücke Messinge gemacht. Und zu dem Ende die Säule AE nur in die Höhe gebogen, jedoch etwas dicker als der Fuß, damit es sich nicht überbeugen lässet, der obere Theil EF als das halbe Behältniß, darein der Glas-Tropffen kommen soll, ist etwas länglich ausgehöhlet nach der Figur, den der Kopff des Glas-Tropffens hat, damit er darein passet. In I ist ein viereckichtes Loch, darein wird vermittelst eines viereckichten Stüfftes, der nur ausgefeilet ist, noch ein anderer Theil IGH eingefezet, welcher bis in G an dem Theil der Säule IE anliegt und mit ihm einerley Figur hat, oben aber von G bis H wie EF inwendig ausgehöhlet und von aussen erhaben ist. Endlich in K ist eine Schraube, damit man die beyden Theile FI und HI so nahe an einander schrauben kan, als nöthig ist. Man leget demnach den Kopff des Springgläsleins in das Behältniß FEGH und schraubet die Schraube K so feste an, bis es nicht mehr darinnen wanket. Weil die Springgläslein ihre Figur nur von ohngefahr bekommen (S. 24.), so pflegen nicht alle in das Behältnis genau zu passen, sondern wanket hin und wieder, wenn man daran stösset. Weil sie aber gewiß stehen müssen, wenn

wenn man sie zerbrechen soll; so darf man sie nur mit Papier umwickeln, biß man sie mit der Schraube feste genug anhalten kan.

Wenn ich nun dieses Instrument mit dem Springgläßlein auf die Luftpumpe geschraubet; so setze ich darüber einen Wirbel-Recipienten (§. 132. T. II. Exp.) nach dem ich vorher an die Stange des Wirbels einen messingenen Griff I M durch Hülff der Hülse MN und der Schraube O befestiget.

Beschreibung des Versuches.

Tab. III. Fig. 16.

Man siehet demnach, daß das Instrument so hoch seyn muß, damit der Griff ML den Schwanz des Springgläßleins erreichen kan.

In meinem ist AF 2 Zoll $8\frac{1}{2}$ Linien. Ich habe diesen Versuch, wie alle andere, gar oft wiederhohlet, so wohl vor mich, als in Gegenwart meiner Zuhörer; aber allezeit gefunden, daß, wenn gleich die Luft noch so reine ausgepumpt worden, dennoch das Springgläßlein wie in der freyen Luft zersprungen, so bald ich den Schwanz zerbrochen, und daß es bald in Staub zerfallen, wenn ich das Instrument von einander gemacht.

Man darf nicht einwenden, als wenn es erst zerplakte, indem die Luft von neuen wieder unter den Recipienten gelassen wird. Denn die Erfahrung stehet entgegen.

Einwurf wird beantwortet.

Unerachtet das Instrument, darinnen das Springgläßlein eingeklemmet, hindert, daß die Stücklein, ja Stäublein, nicht von einander fallen können, wenn es

§. 28.

zerplatet; so stehet doch weder der Kopff, noch der Schwanz darinnen, daß man es nicht sehen könnte, wenn es entzwey gehet. Da nun solchergestalt klar ist, daß die Glas-Tropffen zerspringen, wenn man etwas von dem Schwänze abbricht, auch wo keine Luft zugegen ist; so kan die Luft dazu nichts beitragen.

Welches
die wahre
Ursache
ist.

Innere
Beschaffenheit der
Glas-
Tropffen.

§ 29. Damit wir nun die Ursache finden mögen, so müssen wir die Sache genauer überlegen. Es zeigt demnach anfänglich nicht allein der Schwanz von den Glas-Tropffen, sondern wir haben es auch vorhin schon angeführet, daß sich das Glas in Faden ziehen läßt, wann es weich ist, und dannenhero die Glas-Tropffen nicht anders anzusehen sind, als wenn sie aus lauter Faden bestünden, die nach der Länge des Kopffes sich in die Schwänze verdünnet zusammen ziehen. Es ist ferner bekant, daß die Wärme die festesten Körper und auch das Glas (§. 107. T. II. Exper.) aus einander treibet. Derowegen ist kein Zweifel, daß nicht auch das Glas, indem es fließend ist, einen weit größern Raum einnimmet, als wenn es kalt wird. Nun weiß man ferner, daß die Kälte die Materie dichter machet. Derowegen wenn der Glas-Tropffen in das kalte Wasser fället, so wird die Materie in den Faden sehr dichte und die Faden selbst werden gleichfals gar dichte an einander gebracht,

S. 29.

gebracht, viel dichter als sonst, wenn es sich nach und nach abfühlen kan. Und dieses ist eben die Ursache, warum die Glas-Tropffen härter sind als ander Glas (S. 25). Es verhält sich hier mit dem Glas, wie dem Eisen, welches im kalten Wasser abgehärtet wird, wenn man harten Stahl haben will. Wenn nun die Glas-Faden, daraus das Springglaslein zusammen gesetzt ist, sehr dichte sind; so sind sie nicht anders anzusehen, als wenn sie sehr gespannt werden. Denn wenn eine Saite oder ein Faden stark gespannt wird, so wird er dadurch harte, weil die Theile nach der Breite zusammen gedrückt werden, indem man sie nach der Länge zieht. Wenn ein Faden oder eine Saite, so stark gespannt ist, noch ferner gezogen wird, so springen sie entzwey. Derowegen wenn auch die Glas-Faden in den Glas-Tropffen noch weiter gespannt werden, indem man den Schwanz abbricht, massen daß Glas nicht eher bricht, als biß es zu viel gespannt wird; so müssen auch sie zerspringen. Auf die Ursache ist schon Hobbes kommen und Montanari hat sie gleichfalls behauptet, auch hat sie Sturm angenommen. Es ist wohl wahr, daß, wenn eine Saite oder ein Faden springet, solches nur in einem Orte geschieht, keinesweges aber der Faden ganz aus einander fällt, als wie bey den Glas-Tropffen geschieht.

Warum sie härter als ander Glas.

Wie sie zerspringen.

Einwurff wird beantwortet.

S. 29.

schiebet. Allein dieses kommet von dem Unterscheide des Glases und der Saiten her. Die Theile des Glases hangen nicht so feste aneinander, als wie in einem Faden und einer Saite, noch ist das Glas so zehre, wie diese, absonderlich wenn es abgehärtet und dadurch zerbrechlicher worden ist als es sonst zu seyn pfleget. Man weiß ferner aus der Erfahrung, daß, wenn eine scharf gespannte Saite springet, dadurch eine grosse Erschütterung in beyden Theilen entsteht, auch die Theile selbst sehr schnelle bewegt werden. Und diese Erschütterung ist eben die Ursache, warum das gebrechliche Glas, welches sich nicht mehr aus einander ziehen läßt, ganz in Staub verfället, wie wir bey dem Glaszerschreuen gesehen. (S. 26.) und dieser Staub mit einer Gewalt an die Hand anschläget, die seiner Bewegung widerstehet. Wenn wir alles, was von dem Ausdehnen, der Erschütterung, der Geschwindigkeit, der Bewegung &c. gesagt wird, mathematisch determiniren könnten; so würde die Sache dadurch freylich in größere Gewißheit gesetzt werden: allein da wir aus der Erfahrung lernen, daß das Glas zerspringet, wenn es sehr heiß ist und aus dem Schmelz-Ofen gleich in die kalte Luft kommet, so finden wir keinen Grund, warum wir zweiffeln sollten, daß dieses die wahre Ursache sey. Und in der That sind Hobbes und Montanari durch diese Erfahrung

Wie man
auf die

föhrung dazu geleitet worden, unerachtet ich sie aus andern Gründen, die ich vorher ausgeföhret habe, herausgebracht. Und daher darf man sich auch nicht wundern, daß, da sie die wahre Ursache anführen, sie dennoch die zur Erklärung nöthige Gründe nicht wie ich bestetigen.

§. 30. Damit man desto besser sehen möchte, daß dieses Zerspringen keine andere Ursache habe, als weil das Glas durch die Kälte zu sehr zusammen gezogen worden; so habe ich Springgläser auf glühende Kohlen gelegt, biß sie glühend werden wollen und wenn ich sie mit einer Zangen heraus genommen, das Holz, darauf ich sie gelegt, versenget. Nachdem sie kalt worden, habe ich den Schwanz abgebrochen, oder, wenn er zu feste war, abgeschlagen: allein der Kopf ist unversehet geblieben. Ich habe den Kopf mit einem Hammer oder Steine starck geschlagen, biß er von einander gesprungen: aber nicht mehr erhalten können, als daß er mitten von einander gegangen. Der Bruch hatte beyderseits eine hellglänzende Schale, wie das obere Glas, und wie man ordentlich siehet, wenn Glas zerbrochen wird. Mit einem Worte, die sonderbahre zerspringende Krafft war auf einmahl weg. Laßt uns nun erwegen, was für eine Veränderung im Glase vorgegangen, indem es seine Krafft verlohren Auf den glühenden Kohlen, da es selbst glühend werden wollen, indem es eine gelbe

§. 29.
wahre
Ursache
komme.

Wie dem
Springgläsern
ihre zerspringende
Krafft benommen wird.

Wie daraus die wahre Ursache des zerspringens bestiget wird.

gelbe und etwas feuerrothliche Farbe angenommen, ist es sehr aus einander getrieben worden und solchergestalt in die Dichtigkeit, welche es im kalten Wasser erhalten hatte wieder weggegangen. Wenn es in der warmen Luft gelingen, massen ich den Versuch meistens theils des Sommers nach Mittag, oder des Winters in einer warmen Stube angestellet; so ist es nach und nach abgekühlt, da es hingegen im kalten Wasser auf einmal sehr geschwinde abkühlt. Und also denn ist es nicht mehr so dicht worden, wie es vorher war, folgendes auch nicht so gebrechlich verblieben. (§ 29.). Dieses ist dem gemeinen Verfahren in den Glas-Hütten gemäß. Wenn man daselbst das Glas aus dem Schmelz-Ofen, wo es von der grossen Glut flüssig erhalten wird, gleich in die Luft bringet, so springet es entzwey. Derowegen setzet man es erst in einen andern warmen Ofen, darinnen es die grosse Wärme verlieren muß und den man deswegen den Kuhl-Ofen zu nennen pfleget. Und hieraus siehet man, daß je kälter der Körper ist, welcher einen warmen umgiebet, je schneller die Wärme aus ihm heraus fährt, insofern daß ein wärmerer Körper in einem Orte, der nicht so warm wie er ist, so viel von seiner Wärme fahren läßt, bis er einen solchen Grad der Wärme behält, als er in der gleichen warmen Orte an sich nehmen kan: denn alle Körper nehmen nicht gleich viel Wärme

Wie und
Warum
man in
Glas-
Hütten
das Glas
abkühlt.

an sich (§. 110. T. II. Exper.). Und eben hieraus siehet man die Ursache, warum unterweilen ein Springgläslein nicht zerspringet, wenn man gleich ein Stücke von dem Schwänze abbricht. Nämlich dieses Stücke ist nicht mit ins Wasser kommen als es noch recht heiß war sondern vorher in der Luft meistens abgekühlet worden, denn es ist, so viel ich aus meiner Erfahrung mich besinnen kan, jedesmahl sehr dünne gewesen.

§. 31. Weil demnach die Springgläser ihre springende Kraft verlieren, wenn sie nicht mehr so harte bleiben, wie sie waren, sondern ihre Theile weiter von einander getrieben werden (§. 30.); so zeiget sich nun auch die Ursache, warum sie nicht zerspringen, wenn man etwas davon abschleiffet, ja warum sie sich ganz abschleiffen lassen. Wer weiß nicht, daß das Glas im schleiffen warm wird? Nun treibet aber die Wärme auch das Glas aus einander (§. 107. T. II. Exper.). Derowegen wird ihm durch das Schleiffen, so weit, als es erwärmet wird, seine springende Kraft benommen. Da im Glase die Wärme nicht weit fortgethet (§. 125. T. II. Exp); so verlieret es auch nur unten, wo man schleiffet, seine zerspringende Kraft, behält sich aber in übrigen Theile, der durch das Schleiffen nicht erhitzt wird. Wir würden in dieser Materie noch ein besseres Licht bekommen, wenn wir versuchten,

ob

Warum
die
Spring-
gläser im
Schleiffen
nicht zer-
springen.

80/197-
-10667

S. 31.

ob sich der Kopff mitten von einander schleifen lasse, ehe er zerspringet. Man dürfte auch nur eine Krinne darein schleifen, und zusehen, wie es mit demjenigen Theile des Kopffes gehen würde, der nicht mehr mit dem Schwanz vor sich zusammen hieng, wofern sich, wie ich vermuthete, eine Krinne solte hinein schleiffen lassen. Die Zeit ist mir jetzt, da ich es schreibe, zu kurz, daß ich es nicht selber versuchen kan.

Warum
das Glas
nicht
schneidet.

S. 32. Wenn man die zersprungenen Stücklein Glas unter das Vergrößerungs Glas leget; so siehet man die Ursache, warum es nicht wie anderes Glas sticht und schneidet. Nämlich anderes Glas ist scharf und spizig: dieses hingegen stumpff. Denn unerachtet die Stücklein auch eckicht sind; so haben doch die Ecken stumpff Winkel und sind an den Seiten keine scharffe Schneiden wie bey dem übrigen Glase.

Spring-
Faden.

S. 33 Wenn wir auf das Zerspringen der Springgläser genau acht geben: finden wir, daß so wohl der Schwanz als der Kopff zerspringet, wo nicht etwan bloß die fördere Spitze davon auszunehmen ist (S. 30). Man kan solches am besten wahrnehmen, wenn man einen Theil des Schwanzes mit Wachs oder Thon einschläget, damit die Stücken, darein er zersprungen, bey einander liegen bleiben. Wie
wissen

wissen auch, daß der Schwanz nichts anders ist als ein in Faden gezogenes Glas (S. 24). Derowegen kan ein jeder leicht begreifen, daß wenn man geschmolzenes Glas wie Faden in kaltes Wasser fließen läßt, damit es sich darinnen abhärtet, diese Faden sowohl als die Glas-Tropffen zerspringen müssen: welche wir auch daher Springfaden nennen wollen. Da man nun durch die Springfaden nichts siehet, was man nicht an den Schwänzen der Springgläser, sonderlich wenn sie lang sind, wahrnehmen könnte; so habe ich mich auch niemahls um Springfaden bemühet, achte dabei für unnöthig etwas von ihnen ins besondere anzuführen. Wir habenn um so viel weniger nöthig die Versuche zu häuffen, weil der Raum zu den nöthigen zu enge werden will.

Das IV. Capitel.

Von dem Magneten.

S. 34.



Es ist eine bekante Eigenschafft des Magneten, daß er das Eisen an sich ziehet, und eben diejenige, welche Anlaß gegeben hat auf diesem Stern noch weiter acht zu haben und mehrere sonder

Kraft des Magneten's Eisen an sich zu ziehen.

(Experimente 3. Th.)

H. S. Dahn

§. 34.

Wie man
sie am
deutlich-
sten wahr-
nimmet.

Stärke
der anzie-
henden
Kraft.

bahre Eigenschaften von ihm zu entdecken. Damit man besser sehen kan, wie der Magnet das Eisen an sich ziehet, so hänge ich eine Neh-Nadel, (denn die anderen sind von messinginem Drathe gemacht und werden von dem Magneten nicht gezogen) oder auch einen eisernen Nagel an einen Faden auf, und halte den Magneten, wo er das Eisen anziehet, dagegen; so kommet die Nadel herüber und hänget sich an den Magneten an. Wenn man sie bey dem Faden zurücke ziehet, so spüret man, daß einem etwas widerstehet. Es bleibet auch daselbst nicht allein eine Nadel und ein Nagel, sondern auch ein Schlüssel, ja nachdem der Magnet starck ist, noch ein schwereres Stücke Eisen an ihm hangen: woraus man ersiehet, daß der Magnet das Eisen stärker an sich ziehet, als es durch seine Schwere zurücke gezogen wird. Und demnach findet man hierdurch Gelegenheit die Grösse der anziehenden Kraft in einem Magneten abzumessen. Nämlich man hänget nach und nach immer ein schwereres Stücke Eisen daran, biß man auf eines kommet, das nur um ein wenig darß vergrößert werden, wenn es zurücke fallen und nicht hangen bleiben soll. Denn weil alsdenn die anziehende Kraft des Magneten eben so groß ist, wie die Schwere dieses Eisens; so darf man nur das Eisen abwiegen und

und man kan sagen wie starck der Magnet ziehet. Es ziehet aber ein Magnet nicht so unter-
 starck als der andere und daher werden sie ^{scheid die}
 auch nicht alle in gleichem Werthe gehalten. ^{ser Stärke}
 Ein Magnet, der viel Eisen erhalten ^{te.}
 kan, ist von einem grösseren Werthe, als
 ein anderer, der weniger ziehet, ob er gleich
 viel grösser ist. Es kommet hier weder auf
 die Grösse, noch auf die Schwere an; son-
 dern es hat andere Ursachen, wovon die
 Stärke des Magnetens kommet. Dar-
 mit man desto besser von der Güte der Ma-
 gneten urtheilen kan; so will ich hier einige
 Exempel von sonderbahren Magneten an-
 führen, die der berühmte Jesuite Schottus
 (a) erzehlet. Denn je näher ein Magnet ^{Exempel}
 ihnen kommet, je vorreflicher ist er. ^{Es starker}
 besitzt der Groß-Herzog zu Florenz einen ^{Magnet}
 Magneten, der 29 Pfund schwer ist und ^{ten.}
 frey in der Luft an einer Ketten hanget, in-
 dem er armirt ist, wovon bald ein mehre-
 res beygebracht werden soll. Derselbe
 kan 6 Pfund ziehen. Es verhält sich dem-
 nach die anziehende Kraft zu seiner Schwe-
 re bey nahe wie 4 zu 9, das ist, die Kraft das
 Eisen anzuziehen ist bey 2 $\frac{1}{4}$ mahl grösser
 als seine Schwere. Manfredus Settala
 zu Meyland hat einen Magnet gehabt, der
 kaum ein Pfund gewogen und hingegen 60
 Pfund

S 2

Pfund

(a) in Magia universali part. 4. lib. 3. p. 235.

§. 34.

Musseror-
bentliche
Stärke
eines
Magne-
tens.

Pfund ziehen können: welcher also den Florentinischen gar weit übertroffen, massen sich die anziehende Kraft zur Schwere wie 60 zu 1 verhalten, das ist, sie ist 60 mahl grösser als die Schwere gewesen. Die Stärke dieses Magnetens hat demnach die Stärke des Florentinischen bey nahe 27 mahl übertroffen. Es ist aber auch derselbe armiret gewesen. Mersennus hat einen armirten Magneten gesehen, der etwas über 3 Pfund gewogen und 10 Pfund gezogen. Er hat also $3\frac{1}{3}$ mahl so viel gezogen als er wieget und ist abermahl besser als der Florentinische, aber viel schlechter als der Mäyländische gewesen. Am allermerckwürdigsten ist der Magnet, den ein Französischer Jesuit, Carolus du Lieu, zu Lyon gehabt, der ein langes Eisen, welches man an der Seite davor gehalten, mit solcher Gewalt an sich gerissen, daß kaum zwey oder drey Männer es zurücke halten können, wenn es aber einmahl gehangen, so feste gehalten, daß 10 und mehr Männer es mit einem Stricke nicht losreissen können. Schottus hat besorget, man werde es für eine Fabel halten, und daher nicht allein berichtet, daß der Besitzer dieses Magnetens von ganz außerordentlicher Stärke hoch und theuer bekräftiget, es verhalte sich alles in der That so, wie er es erzehlet, sondern auch hinzugesetzt, er habe seinem

seinem Ordensgenossen vorgelesen, was er davon aufgeschrieben, und dieser nochmahls versichert, daß alles so sey, wie er geschrieben. Franciscus Tertius de Lanis (a) hat einen Magnet gehabt, der eine halbe Unze oder ein Loth gewogen und armiret $1\frac{1}{2}$ Unzen, das ist 3 mahl so viel als er schwer ist, gezogen. Ich habe nicht Eisen genug bey der Hand, daß ich sagen könnte, was meine Magneten ziehen. Einer von den kleinsten, den ich habe, wieget nicht völlig 23 Loth: ich habe biß 16 Loth an ihn gehangen, und er hat es getragen, bin aber gewiß, daß er noch ein mehreres hätte tragen können, wenn ich nur mehr Eisen bey der Hand gehabt hätte. Ich habe ihn auch nicht in allem so zugerichtet, daß ich seine anziehende Krafft vermehret hätte; sondern nur so gelassen, wie ich ihn von den Eisen-Männern gekauft.

S. 35. Es ist aber ein grosser Unterschied Armirung unter den blossen und den armirten Magneten. Z. E. Mersenni Magnet, der armiret 10 Pfund zog, konnte bloß nicht mehr als eine halbe Unze erhalten, und zog also armiret 320 mahl so viel als bloß. Der Mäyländische Magnet, der armiret 60 Pfund zog, konnte ohne Armatur oder ungewaffnet nur 5 Unzen heben. Des Jesuiten de Lanis Magnet, der ar-

S 3

miret

(a) in Mag. Nat. & Art. T. 3. lib. 23. c. 1. §. 15. f. 316.

§ 35.

Warum
man sie
armiret.

Beschrei-
bung der
Armatur.

Tab. IV.
Fig. 18.

mitet $1\frac{1}{2}$ Unzen oder 864 Gran halten konnte, zog bloß nur 54 Gran. Er hat zu Rom einen Magneten gesehen, der ungewaffnet kaum eine drachman zog, soviel als er ohngefähr schwerer war, armiret aber fünf Unzen und also vierzig mal mehr erhalten konnte. Und dieses ist die Ursache warum man die Magneten zu armiren pflegt. Mat hat aber noch ferner angemercket, daß ein armirter Magnet seine Stärke nicht so leicht verlieret, als wie ein anderer, ja daß sie sich öfters noch gar vermehret, indem sie armiret aufbehalten werden. Derowegen da man gesehen, daß das Eisen dem Magneten gut thut, so hat man auch die ungewaffneten Magneten in Hammer-Schlag oder abgefeiltes Eisen gelegt und sie dergestalt verwahret. Damit man aber weiß, was die Armatur zusagen hat; so will ich sie umständlicher beschreiben. Es sind in einem Magneten hauptsächlich zwei Punkte, wo er das Eisen an sich ziehet, welche seine Pole genennet werden und davon wir bald mit mehrerem reden wollen. Wo die beyden Pole sind, wird der Magnet eben geschliffen. Daran leget man ein eisernes Plättlein, das auf das genaueste paßt; denn je genauer das Eisen anliegt, jemehr bekommt der Magnet Kraft. In dieser Platten ABCD ist unten ein eiserner Fuß E in Gestalt eines Parallelepiped, oder viereckichten pri-

prismatis, davon die Seite der viereckichten Grundfläche in meinem vorhin (§. 34.) angeführten Magneten 3 Linien, die Höhe $3\frac{1}{2}$ Linie ist. Diese beyden Füße nennet man nach diesem die Pole, weil sie die Stelle der Pole vertreten und das verrichten, was sonst der Magnet in seinen Polen verrichtet. Denn wenn ein armirter Magnet etwas anziehen soll, so hält man es an diese eiserne Pole. Man darf zwar auch nur bloß ein eisernes Plättlein an die Pole des Magnetens machen, oder auch, wenn man sie lassen will, wie sie sind, und den Magnet nicht erst abschleiffen will, ein eisernes Plättlein nach der Figur des Magnetens hohl schlagen, biß es daran passet; ja man kan auch den Magneten von einem Pole bis zu dem andern durchbohren und eine eiserne Axt darein machen: allein die vorhin beschriebene Armitung ist deswegen besser als alle übrigen, weil beyde Pole zugleich ein Stücke Eisen an sich ziehen können, da sonst der Magnet, weil die Pole einander entgegen gesetzt seyn, nur mit einem auf einmal würcken kan. Die beyden eisernen Plättlein mit den Füßen werden mit starkem Faden an den Magneten gebunden, daß sie nicht wanken können, massen wir schon vernommen, wieviel daran gelegen ist, daß sie an dem Magneten hart anliegen. Endlich damit die Faden, womit

Tab. IV.

Fig. 18.

H 4

man

§. 35.

Vortheile
in Armat.
ren.

man die Armatur angebunden, nicht leicht verschoben und dadurch diese selbst verrückt werde, auch nicht etwa durch einen ungeschägten Zufall an den Magnet kommen kan, was ihm schädlich ist; so wird er in ein weiches Leder eingenehet, daß bloß die beiden eiserne Pole heraus gehen. So kan man auch bequem einen Bindfaden daran machen, dabey man ihn frey aufhänget. Mir ist aus der Erfahrung bekant, daß Magneten sehr aufgeholfen worden, wenn man sie bey den Polen recht eben geschliffen und die Platte gleichfalls recht eben gemacht, daß sie sich auf das genaueste daran schickte. Es ist auch gut, wenn die eiserne Füße der Armatur eben geschliffen sind, daß sie das Eisen, welches sie anziehen sollen, in vielen Theilen berühren. Ingleichen findet man es besser, wenn man die Armatur von dem besten Stahle machet, als wenn sie nur aus schlechtem Eisen verfertigt wird.

Pole der
Magnete.

§. 36. Ich habe bey der Armatur der Magnete auch ihrer Pole gedacht: Derowegen ist nöthig, daß hiervon ausführlichere Nachricht ertheilet wird. Es ist schon erinnert worden, daß der Magnet in seinen Polen das Eisen an sich ziehet (§ 35). Derowegen wenn man ihn in Hammerschlag oder Feil - Staub leget, so kan man die Pole entdecken. Denn an den beyden Polen hängt sich wie ein Bart an, indem sich immer ein Stücklein oder Stäublein Eisen

Wie sie
entdeckt
werden.

sen an das andere hängt, da hingegen an anderen Orten entweder gar nichts, oder doch nur was einzelnes sich hin und wieder anhänget. Und bestätiget dieser Versuch zur Gnüge, daß der Magnet hauptsächlich in den beyden Polen seine Krafft äussert. Was aber von den wahren Polen des Magnetens, welche man die natürlichen nennen kan, wahrgenommen wird, das findet man auch bey denen eisernen, die man durch die Kunst daran machet (S. 35.) und zum Unterscheide, wo es nöthig ist, die künstliche nennen kan. Denn wenn man auch diese in Feil-Staub setzet, so hängt sich ein grosser Bart daran und zwar ein grösserer und längerer, nachdem die Krafft des Magnetens ist. Es ist dabey zu mercken, daß dieses bloß in der viereckichten Grundfläche, keinesweges aber zur Seite geschieht: woraus man zugleich ersieht, daß die anziehende Krafft des Magnetens sich hauptsächlich unten in den künstlichen Polen, hingegen zur Seite nicht auf gleiche Weise äussere. Wenn man eine Nadel an den Pol des Magnetens hängt, den man auf vorhergehende Manier gefunden; so hängt sie an demselben perpendicular, sonst aber macht sie mit dem Magneten einen schiefen Winkel. Deswegen kan man auch vermittelst einer Nadel die Pole des Magnetens finden,

Unter-
scheid der
natürli-
chen und
künstli-
chen Pole.

Noch eine
andere
Manier
die Pole zu
entdecken.

§. 37.

wenn man acht giebet, wo sie perpendicular an ihm hangen bleibet.

Unter-
scheid der
Pole.

§. 37. Wenn der Magnet frey aufge-
hangen wird, daß er sich nach Gefallen her-
um drehen kan, so wird er nicht eher stille ste-
hen, als bis der eine Pol gegen Norden, der
andere gegen Süden gekehret ist. Wenn

Wie er
entdeckt
wird.

det man ihn, daß der Pol, so gegen Nor-
den stund, gegen Osten, und der andere,
so gegen Süden stehet, gegen Westen
gekehret wird; so gehet er gleich wieder in
seine vorige Stellung zurücke. Ja wenn
man auch die Pole verkehret und den von
Norden gegen Süden, den aber von Süden
gegen Norden bringet; so wendet er sich
gleich wieder anders, damit der Pol so an-
fangs gegen Norden stund, auch wieder ge-
gen Norden gekehret, und der an Süden
sahe, auch wieder jetzt an Süden siehet.
Da man demnach gesehen, daß die beyden
Pole einander keinesweges gleichgültig
sind, so hat man genugsame Ursache ge-
habt, sie dem Nahmen nach von einander

Ihre Nah-
men.

zu unterscheiden, und hat dannenhero denje-
nigen, der sich gegen Norden kehret, den
Nord-Pol; den andern aber, der sich ge-
gen Süden wendet, den Süder-Pol ge-
nennet. Wenn man einen Magneten der-
gestalt an den andern hält, daß der Nord-

Eigen-
schaften
derselben.

Pol des einen den Süder-Pol des andern
und hingegen der Süder-Pol des ersten
den Nord-Pol des andern berührt, so blei-
ben

ben sie an einander hangen, und, wenn derjenige, so nicht gehalten wird, nicht schwächer ist als das Eisen, welches der andere ziehen kan (S. 34), so fällt er von dem andern nicht ab, ja wenn man ihn los reißet, fühlt man einen Widerstand. Man darf auch nur den Süder-Pol des einen Magneten an den Nord-Pol des andern halten; so wird man einen Widerstand finden, wenn man ihn wieder wegziehen will, nicht anders als wenn ihn etwas zurücke hielte und nicht wolte fahren lassen. Hingegen wenn man den Nord-Pol des einen Magneten an den Nord-Pol des andern, oder auch den Süder-Pol des einen an den Süder-Pol des andern hält; so kan man gar eigentlich merken, daß keiner den andern zieht: denn man fühlt nicht den geringsten Widerstand, wenn man einen von dem andern zurücke zieht. Aus diesem Versuche nun erhellet, daß die Pole verschiedener Magneten, die verschiedene Nahmen haben, einander anziehen; hingegen diejenigen, so einerley Nahmen haben, dergleichen nicht thun. Deswegen hat man jene *polos amicos*, diese *polos inimicos* genennet. Wir wollen jene die einigen, diese aber die uneinigen oder wiedrigen nennen. Es sind demnach die Nord-Pole zweyer Magneten, ingleichen ihre Süder-Pole uneinig oder einander zu wieder: hingegen der Nord-Pol

Einigkeit
und Uneinigkeit
der Pole,

§. 38.

Pol des einen und Süder-Pol des andern
sind mit einander einig.

Einigkeit
und Un-
einigkeit
der Polen
wird durch
Versuche
erläutert.

Tab. IV.
Fig. 19.

§. 38. Wir werden nach diesem sehen,
daß nichts geschickter ist uns auf die Ursache
des Magnetens zu führen als die Einigkeit
und Uneinigkeit ihrer Pole. Derowegen
achte ich auch für nöthig dieselbe durch deut-
lichere Versuche zu erläutern, dabey man
alles umständlicher anmercken kan, was bey
ihrer Einigkeit und Uneinigkeit vorgehet.
Ich habe demnach an den Nord-Pol B des
einen Magneten ABC eine grosse Neh-Na-
del DE angehangen, welche durch ihre
Schweere gegen den Horizont perpendicu-
lar gehalten ward, oder, wie man insge-
mein zu reden pfleget, gerade herunterhieng.
Nach diesem habe ich einen andern Ma-
gneten FGH dergestalt gegen die Nadel
DE gehalten, daß der Nord-Pol F mit dem
Ende der Nadel parallel war, jedoch ihn
bey weitem noch nicht berührte, so hat sich
die Nadel DE gehoben, um den Mittels-
Punct D bis in I beweget und zwar dem
Pole F des Magnetens FGH gegen über,
ist auch nicht eher zurücke gefallen, bis der
Magnet FGH wieder zurücke gezogen,
oder der andere ABC; daran die Nadel
hieng, weiter von ihm entfernt ward.
Wenn ich den Magnet FGH von der an-
dern Seite hielt, daß er zwischen den beiden
Polen des Magneten ABC stand, so ward
die

Die Nadel DE abermahls ihm entgegen und also dem vorigen Stande, den sie in DI hatte, gegenüber getrieben. Bald wendete ich den Magneten FGH in einem Kreise um die Nadel herum, jedoch daß ich ihn niemahls höher hielt als ich vorhin gedacht habe, auch niemahls zu weit von der Nadel weg kam; so lief die Nadel auch allzeit vor ihm her.

Mit einem Worte, ich mochte den Nord-Pol F des Magnetens FGH halten gegen was für eine Gegend ich wolte; so ward auch die Nadel DE, welche an dem Magneten ACB hieng, dahin getrieben. Ich hieng nach diesem eben die Nadel DE an den Nord-Pol F des Magnetens FGH und brauchte den Magnet ACB, wie ich vorhin den andern FGH gebraucht hatte; so erfolgte noch alles wie vorhin. Es ist aber zu merken, daß der Magnet ACB wohl viermahl so groß war als der andere FGH, auch gar weit mehr als dieser ziehen konnte. Hieraus nun war

Die Feindschaft der Nord-Pole gar deutlich zubezurreissen, nemlich daß nicht bloß keine anziehende Krafft zwischen ihnen sich äußert: sondern daß gar eine fortstossende Krafft in ihnen anzureissen, da einer den andern von sich stößt und bey sich nicht leiden will. Damit man nun sehen möchte, daß eben dergleichen Uneinigkeit zwischen den beyden Süder-Polen A und H der Ma-

Die fortschließende Krafft des Magnetens.

Ma-

§. 38. Magnete ACB und FGH anzutreffen; so habe ich eben diese Versuche bey ihnen wiederholt und in allem einerley Fortgang verspüret.

Magneti-
sche Mate-
rie.

§. 39. Ich habe schon erinnert, daß, wenn wir der Einigkeit und Uneinigkeit der Pole nachdenken, solches uns Anlaß giebet, die Ursache der wunderbaren Eigenschaften des Magnetens zu entdecken: damit wir nun dieselbe finden mögen, so wollen wir überlegen, was die Versuche an die Hand geben. Die Nadel DE hängt an dem Magneten ACB gerade herunter, wie es ihre Schwere mit sich bringt: so bald ihr aber der niedrige Pol F des andern Magnetens FGH nahe kommet, beweget sie sich von E bis in I (§. 38.). Da kein Körper, der in Ruhe lieget, sich selbst bewegen kan, sondern von aussen ein anderer, der in Bewegung ist, an ihn stoßen muß (§. 664. Met.); so kan sich auch die Nadel nicht von sich selbst aus DE in DI bewegen, sondern es muß etwas von aussen an sie stoßen, das stärker ist, als sie durch ihre Schwere widerstehen kan, und ihr die Bewegung von E in I mittheilet. Der Pol F des Magnetens FGH berührt die Nadel nicht und also wird sie von ihm nicht weggestossen: unterdessen erfolgt gleichwohl die Bewegung in dem Augenblicke als der Pol F ihr nahe kom-

Tab. IV.
Fig. 19.
Wie die
Nadel an
den Ma-
gnete
durch eine
andere
fortgesto-
sen wird.

Kommet. Derowegen muß die bewegende Ursache bey dem Pole anzutreffen seyn. Ja sie kan sich auch von ihm gar nicht trennen lassen: müssen die Nadel jederzeit dem Pole gegen über gestossen wird, man mag den Magneten halten wie man will (S. 38.). Wer siehet nicht hieraus, Daß eine flüssige Materie aus dem Pole des Magnetens herausströmen muß nach einer Linie, die auf der untern Fläche des eisernen Poles perpendicular steht. Und die Bewegung der Nadel stimmt auch gar wohl damit überein. Denn wenn man etwas perpendicular herunter in einen Strom hängt, so reisset es der Strom so weit mit sich, biß es nicht mehr seine Bewegung hindert, sondern von der flüssigen Materie bloß an seinem Ende berührt wird, oder wenn es sich so weit nicht mit reißen läßt, biß der Strom es weiter zu stossen zu schwach wird. Nämlich anfangs stößet der Strom perpendicular, nach diesem wenn die Sache, so in ihm gerade herunter hängt, zu weichen beginnt, schieff, und war immer schieffer, je weiter sie fortgerissen wird. Wenn sie nun oben, wo sie feste ist, als wie hier die Nadel in D, wo sie von der anziehenden Krafft des Magnetens ACB gehalten wird, der Krafft des Stromes stärker widerstehet, als sie stossen kan; so vermag sie auch der Strom nicht weiter mit sich fort zu reißen, sonst

§. 39

sondern sie bleibet darinnen unbeweglich hangen und fället nicht eher wieder zurücke. Derowegen da wir es auch bey der Nadel finden, daß sie in ihrem Stande DI unverändert stehen bleibet, so lange der Pol F seine Stelle nicht ändert; so erkennet man daraus zur Gnüge, daß dieser Strom aus dem Pole des Magnetens F in einem fortgeht und solchergestalt ohne Unterlaß aus dem Pole des Magnetens eine flüssige Materie mit einer ziemlichen Geschwindigkeit heraus schießen muß. Weil wir gesehen, daß der Süder-Pol H des Magnetens FGH die Nadel eben so vor sich hertreibt, wenn sie an dem Süder-Pole A des andern Magnetens ADB hängt; so muß auch aus ihm eben eine flüssige Materie wie aus dem Nord-Pole F beständig heraus strömen, die sich nach einer Linie bewegt, welche auf der unteren Fläche des eisernen Poles H perpendicular steht. Es ist zu mercken, daß, wenn der Pol nicht armiret ist, eben dieses alles so und nicht anders erfolgt, wenn die Nadel an den wahren Pol des Magnetens gehangen wird. Und solchergestalt die Materie, welche aus dem Pole herausfähret, sich mit der Aye des Magnetens, in dem sie herausfähret, in einer Linie bewegen muß. Man nennet aber die Aye des Magnetens die gerade Linie, welche von einem Pole bis zu dem andern gezogen wird.

Wenn

Bewe-
gung der
magneti-
schen Ma-
terie.

Wenn man die niedrigen Pole zweyer Magneten an einander leget, so fühlet man nicht, daß einer den andern an sich hält. Derowegen erhellet, daß die flüssige Materie, welche aus dem Nord-Pole des einen Magnetens heraus fährt, nicht wieder zu dem Nord-Pole des andern hinein kommen kan. Und da es gleiche Bewandnis mit den Süder-Polen hat; so muß auch die Materie, welche zu dem Süder-Pole des einen Magnetens heraus gehet, nicht wieder in den Süder Pol des andern hineinkommen können. Denn eben weil die Materie, so zu einem Pole heraus gehet, zu dem andern nicht hinein kan; so werden beyde Pole von einander gestossen, daß die Materie darzwischen zur Seite heraus strömen kan. Ja wenn man auch gleich die beyden Pole so feste an einander drückete, daß keine Materie heraus kommen könnte, so würde doch deswegen nichts seyn, welches Widerstand thäte, wenn man zu drücken aufhörete und sie wieder von einander ziehen wollte. Wenn die Pole, so mit einander einig sind, an einander gehalten werden; so ziehet einer den andern an. Nun haben wir gesehen, daß auch aus einem jeden von ihnen ohne Unterlaß eine flüssige Materie heraus strömet. Derowegen da diese nicht hindert, daß sie einander auf das genaueste berühren; so ist klar, daß die Materie, welche aus

(Experimente 3. Th.) 3 einem

§. 39.

Beschaf-
fenheit
derselben.

Doppelte
Art der
selben.

einem Pole herausgehet, in den andern hinein fährt. Ich habe schon vorhin gezeigt (§. 37.), daß die Pole in einem Magneten eben so beschaffen sind, wie in dem andern. Da nun der Süder-Pol des einen enig ist mit dem Nord-Pole des andern (§. 38.); so muß die flüssige Materie, welche aus dem Süder-Pole herausgehet, so beschaffen seyn, daß sie durch den Nord-Pol wieder in den Magneten hineinkommen kan, und hingegen diejenige, welche aus dem Nord-Pole heraus fährt, muß so beschaffen seyn, daß sie bey dem Süder-Pole in den Magneten wieder hineinkommen kan. Wir wollen diese Materie inskünftige die magnetische Materie nennen, und ist aus demjenigen, was bisher angeführet worden, klar, daß die magnetische Materie aus zweyerley Art bestehet, deren eine zu dem Nord-Pole heraus, zu dem Süder-Pole aber hineingehen kan, die andere aber zu dem Süder-Pole heraus und zu dem Nord-Pole hinein zu gehen geschickt ist. Und dieses alles kommt mit demjenigen überein, was Cartesius (a) davon angegeben. Ja weil es doch eine Ursache haben muß, warum eine Materie durch den Süder-Pol hineinkommen kan, die durch den Nord-Pol herausgehet und durch ihn nicht wieder hinein

kom-

(a) Princip. Philos. part. 4. §. 146. & seq. p. m. 194.

Kommen mag; so wird man ihm auch leicht
zugeben, daß die kleinen Eröffnungen, welche
Der Magnet in beyden Polen hat, von eins
ander unterschieden seyn müssen. Daß
wir aber ferner mit ihm den Unterscheid
dieser beyden Materien bestimmen sollten
und denen Theilen, daraus sie bestehen eine
gewisse Figur zuernennen; dazu finden wir in
denen Versuchen, auch sonst, keinen zurei-
chenden Grund: von allem erdichteten
Wesen aber sind wir weit entfernt.

S. 40. Ich kan aber noch zeigen, daß die Bewe-
magnetische Materie sich um den Magnet herum bewege. Ich nehme den Magnet
ten und lege darauf zwischen beyde Pole
ein Nadel dergestalt, daß sie die Are des
selben perpendicular durchschneidet, oder
mit den eiserne Polen (S. 36) parallel ist;
so bleibt die Nadel nicht liegen, sondern
wendet sich gleichsam von selbst bis sie
der Are parallel liegt. So offt man die
Nadel wieder in ihre vorige Lage bringet, so
offt wendet sie sich wieder, bis sie mit der
Are parallel wird. Die Nadel kan sich
nicht selbst herum bewegen (S. 664. M. c.);
sondern es muß etwas seyn, das an sie stößt
set, und dessen Bewegung sie widerstehet,
wenn sie quer lieget, nicht aber wenn sie nach
der Länge lieget. Wir wissen, daß aus den
Polen der Magnete eine magnetische Ma-
terie wie ein Strom herausfähret (S. 39).

S. 40.

Derowegen ist kein Zweifel daß dieselbe Materie, wie andere magnetische Bewegungen (§ 39), also auch dieser ihre Ursache sey. Wenn ist nun nicht aus der Erfahrung bekannt, daß, wenn etwas langes quer in Strome gelegt wird, selbiges nicht im Strom liegen bleibet, sondern sich wendet bis es nach der Länge des Stromes liegt? Da nun die Nadel auf dem Magneten gleichfalls von einer strömenden Materie ihre Bewegung hat; so muß der Strom dieser Materie von einem Pole zu dem andern mit der Ase parallel gehen. Und demnach erhellet hieraus, daß die magnetische Materie sich von einem Pole zu dem andern mit der Ase des Magnetens parallel beweget. Da wir nun wissen, daß die magnetische Materie, welche zu dem Nord-Pole heraus gehet, in den Süder-Pol wieder hinein kommen kan, und hingegen diejenige, welche zu dem Süder-Pole heraus fährt, bey dem Nord-Pole ihren Eingang findet; so siehet man zugleich, daß, da diese Materie sich um den Magneten wirklich beweget, diejenige, welche aus dem Nord-Pole kommet, im Süder-Pole, und die andere, welche aus dem Süder-Pole heraus gehet, im Nord-Pole in den Magneten wieder hineinfähret. Und demnach ist der Magnet mit dieser Materie als mit einer Luft umgeben, und da vermöge dersel-

Derselben die magnetische Bewegungen geschehen; so erkennet man nunmehr deutlich, worinnen die magnetische Krafft besteht. Dieses kommet abermahls nicht allein mit demjenigen überein, was Cartesius von der magnetischen Krafft gefunden; sondern ist auch den allgemeinen Gründen gemäß, die ich von der Krafft der Körper (§. 698. Met.) bestetiget habe. Unterdessen damit die Sache außer allen Zweifel gesetzt würde; so habe ich noch zum Überflusse auch durch Versuche zeigen wollen, daß die Materie aus dem Nord-Pole sich gegen den Süder-Pol und die aus dem Süder-Pole gegen den Nord-Pol bewege. Ich habe demnach einen grossen Magneten, da-
von die beyden Pole weit von einander stunden und der zugleich hoch war, gegen den Horizont incliniret, dergestalt daß er mit dem einen Pole auf dem Tische auflag, mit dem oberen Theile aber so ihm entgegen stehet, erhoben ward, und an den andern Pol mit der subtilen Spitze eine Nadel gehangen, und zwar von innen, an der Seite, die der innern Seite des liegenden Poles entgegen gesetzt ist; so ist die Nadel dennoch mit der Axe des Magnetens parallel hangen geblieben, auch wenn das Theil mit dem Dehore noch ziemlich weit von dem andern Pole entfernt war. Man siehet demnach leicht, daß etwas seyn muß, welches verursacht,

Noch ein
besonderer
Versuch da-
von.

§. 40.

daß die Nadel nicht vermöge ihrer Schwere gegen den Horizont perpendicular herunter gezogen, sondern vielmehr wie die Axe des Magnetens gegen ihn incliniret erhalten wird. Man kan nicht sagen, daß die Krafft, damit die Nadel an den Pol, daran sie hängt, angezogen wird, Ursache sey, weil sie nemlich stärker ist als die Schwere der Nadel. Denn wenn dieses die wahre Ursache wäre, so müste die Nadel mit dem Horizont parallel hangen bleiben, wenn man sie unten an den Pol anhänget und den Magnet dergestalt aufleget, daß seine Axe auf den Horizont perpendicular fällt. Allein die Erfahrung zeigt das Widerspiel: die Nadel fällt gleich nieder, daß sie mit der Axe des Magnetens parallel und also auf den Horizont perpendicular wird. Nun wird man freylich sagen, wenn die Nadel von innen aufgehangen wird, so komme das andere Ende dem aufliegenden Pole nahe und werde daher von demselben an sich gezogen, ob es zwar nicht geschehen könne, daß dieser Pol die Nadel dem andern wegreißen kan. Und eben diese anziehende Krafft hindere es, daß die Nadel nicht fallen könne. Es sey HR die Horizontal-Linie, der Magnet ACB liege darauf mit dem Pole A und seine Axe KK mache mit ihr einen schiefen Winkel KIR. Wenn die Nadel LM die mit der Spitze L an dem Pole B hanget, nicht

Einwurf
wird be-
antwortet.
let.

Tab. IV.
Fig. 20.

nicht von dem andern Pole A gezogen wür-
de: so müste sie allerdings aus LM in LN
fallen, daß die Linie LS auf die Horizontal-
Linie HR perpendicular käme: allein da
das Ende M gegen den Pol A gezogen
wird, so kan die Schwere die Nadel nicht
in LN treiben, indem die anziehende Kraft
des Magnetens stärker ist als die Schwere
der Nadel, als welche auch, wenn die Axe
des Magnetens KI mit HR parallel ist an
dem Pole B hängen bleibt, da sie unter
sich hängen. Ich gebe dieses alles gar ger-
ne zu: Allein worinnen bestehet die anzie-
hende Kraft des Poles A? In der magne-
tischen Materie, die zu ihm eingehet (§. 39.),
und die Materie, welche in B heraus kom-
met, ist eben diejenige, die in A hinein ge-
hen kan und sich von dem Pole B gegen A
beweget. Derowegen wird hierdurch al-
lerdings bekräftiget, daß die Materie, wel-
che zu dem Pole B heraus gehet, allerdings
in A wieder hinein gehet. Ich mercke hier Besonde-
rer Um-
del LM mit der Spitze L an den Pol B auf-
stand:
hieng, die kaum einen kleinen Finger breit
mit dem Dohre M von dem Pole A weg
war, und ich den Magneten gemächlich
wendete, biß seine Axe KI mit der Hori-
zontal-Linie HR parallel war, die Nadel
LM noch wie vorhin mit der Axe KI pa-
rallel verblieben, auch eine geraume Zeit in
dem

§. 40.

demselben Stande erhalten worden. Jedoch habe ich dieses nicht allezeit bewerkstelligen können; sondern es ist mir öfters mißlungen und die Nadel gegen den Horizont perpendicular herunter gefallen.

Magnet
theilet sei-
ne Kraft
dem Eisen
mit.

§. 41. Es ist auch merckwürdig, daß der Magnet seine Kraft dem Eisen mittheilet. Eine Nadel, welche an dem Magnet gehangen, hat dadurch gleich die Kraft erhalten eine andere an sich zu ziehen. Ja wenn man eine Nadel mit der Spitze an den Magnet hängen und gleich wieder davon nimmt, so ziehet die Spitze gleich den Feil-Staub an sich, und bekommt einen kleinen Bart, wie der Pol des Magneten. Man darf ein Messer nur an dem Pole eines Magneten streichen, jedoch daß man nicht wieder zurücke fährt, sondern jedesmahl von neuem den Strich wieder anfängt, oder auch an beyden Polen anlegen, und darüber wegziehen; so bekommt es in dem Augenblicke eine magnetische Kraft Eisen an sich zu ziehen, denn es erhält nicht allein an der Spitze in dem Feil-Staube einen Bart wie der Pol des Magnetens und vorhin die Spitze der Nadel, sondern es ziehet auch Nadeln in die Höhe und hält sie feste. Wenn man etliche mahl streichet, so wird die Kraft stärker, als wenn man nur einen Strich thut. Ich habe auch verspüret, daß die Kraft stärker gewesen, wenn ich das Messer an den künstlichen

Wenn sie
stärker
mitgetheilt
wird.

lichen

lichen Pol des Magnetens stärker ange-
 drückt, als wenn sich es nicht so stark ange-
 drückt. Untervellen habe ich das Messer
 nur an den Pol des Magnetens angeleget
 und gar nicht gestrichen, und dessen unge-
 achtet hat es eine magnetische Krafft be-
 kommen das Eisen an sich zu ziehen. **Ja Besondere**
 was noch sonderbahrer ist, ich habe die **Art die**
 Spitze des Messers nur gegen den Pol **Krafft**
 gehalten, und nicht im geringsten berühren **mitzutheile**
 lassen, gleich als wenn es ihn nur ansehen **len.**
 sollte und es hat vom blossen Ansehen, daß
 ich also reden mag, eine magnetische Krafft
 erhalten, wie wohl bey weitem nicht so
 stark, als durch den Strich, oder auch die
 Berührung. **Ja** da durch den Strich die
 Krafft in einer sehr kurzen Zeit, ja fast in
 einem Augenblicke, mitgetheilet wird; so
 geschiehet solches durch das Ansehen ganz
 langsam, indem es einige Minuten, dauern
 muß, ehe das Messer eine merckliche Krafft
 erhält. **Unterdessen** lässet sich hieraus ab-
 nehmen, daß das Messer durch die Länge
 der Zeit eben diejenige Krafft erhalten wür-
 de, die es durch den Strich augenblicklich
 erhält, weil man nemlich findet, daß die
 Krafft, welche es durch das bloße Ansehen
 erhält, immer grösser wird, je länger dassel-
 be dauret.

S. 42. Dieses hat zu den Magnet. **Was** Magneto-
 deln Anlaß gegeben. **Es** werden diesel. **Nadel.**

S. 42.

Ihre Ma-
serie.

Figur.

Tab. IV.
Fig. 21.

ben aus dem besten und reinesten Stahle geschmiedet, aber ganz dünne, damit sie nicht allzuschwer werden, und sich nicht so leicht bewegen lassen, insbesondere aber weil man erfahren hat, daß die magnetische Kraft sich den dünnen besser mittheilet. Sie müssen deswegen auch ganz aus einem Stücke gemacht und nirgends mit Zierrathen durchbrochen werden, weil gleichfalls die Erfahrung gelehret, daß die magnetische Kraft im Stahle und Eisen in einer geraden Linie fortgeht und daher durch das Durchbrochene gehindert wird. Jedoch wird sie mitten in C ausgeschnitten und mit einem Hüttlein von Messinge versehen, welches inwendig wie ein Conus oder spitziger Kegel ausgehöhlet, damit man es auf den Stift DE auflegen kan und es sich darum sehr schnelle bewegen läßt. Das eine Ende der Nadel A, welches gegen Norden stehen soll, muß eine besondere Zierrath haben, damit man es von dem andern B, welches nur schlecht bleiben darf, unterscheiden kan und also in dem Gebrauche der Nadel weiß, welches ihr Nord-Pol und Süder-Pol ist. An beyden Enden machet man die Nadel spitzig, damit sie die Gegenden desto genauer zeigt. Das Hüttlein C wird deswegen von Messinge gemacht, weil das Eisen die magnetische Kraft annimmt und der Beweglichkeit hinderlich ist. Aus oben
der

Der Ursache wird der Stiff DE, darauf man die Nadel leget, von Messinge gemacht, jedoch oben mit einer sehr scharffen stählernen Spitze versehen, weil man den Stahl spitziger machen kan als den Messing, auf dem spitzigen aber die Nadel beweglicher ist, und über dieses der Stahl wegen seiner Härte, sonderlich von dem Messinge, der viel weicher als er, sich nicht abreiben lässet, folgendes die Spitze lange Zeit unversehret erhalten wird, die Nadel mag sich darauf bewegen wie sie will. Es ist merckwürdig, daß, wenn man nur den einen Pol der Nadel auf dem einen Pole des Magnetens streichet, die ganze Nadel dadurch eine magnetische Kraft bekommt und insonderheit derjenige Theil sich gegen Norden richtet, der an dem Süder-Pole des Magnetens gestrichen worden, hingegen der gegen Süden, den man an dem Nord-Pole des Magnetens gestrichen. Nämlich der Süder-Pol theilet die Kraft mit, sich nach Norden zu richten, der Nord-Pol theilet die Kraft mit, sich nach Süden zu richten. Der Süder-Pol in Magneten machet den Nord-Pol in der Nadel. Der Nord-Pol in Magneten machet den Süder-Pol in der Nadel. Dieses setzet einen anfangs in Verwunderung: man vermeinet, ein jeder Pol des Magnetens soll seine eigene Kraft mittheilen. Allein wenn man

Wie ihr die magnetische Kraft mitgetheilet wird.

Das

S. 42.

Ursache
davon.

dasjenige erweget, was wir oben von der Ursache der magnetischen Kraft beygebracht: so siehet man gleich, daß es so und nicht anders seyn könne. Die magnetische Kraft bestehet in einer subtilen Materie, die sich um den Magneten herum bewegt, und zu einem Pole heraus, zu dem andern hinein fährt, dergestalt daß diejenige, welche zu dem einen heraus gehet, nur in den andern hineinfahren kan (S. 39.) Wenn demnach der Nadel eine magnetische Kraft mitgetheilet wird, so muß sich magnetische Materie zu ihr gesellen, welche sich um sie herum bewegt und zwar dergestalt daß diejenige, die zu dem einen Pole heraus fährt, zu dem andern wieder hinein gehet. Da nun die Materie, welche zu dem Nord-Pole heraus gehet, nirgends als im Süder-Pole wieder hinein kommen kan; hingegen die Materie, welche zu dem Nord-Pole herausfähret, in denjenigen Theil der Nadel gehet, der ihn berührt; so muß freylich der Theil der Nadel der Süder-Pol werden, der an dem Nord-Pole gestrichen wird. Gleichergestalt weil die Materie, welche zu dem Süder-Pole heraus gehet, nirgends als im Nord-Pole wieder hineinkommen kan, und eben diese Materie in denjenigen Theil der Nadel dringet, der den Süder-Pol berührt; so muß der Theil der Nadel, welcher

den

den Süder-Pol berührt, der Nord-Pol werden. Wenn man demnach die Nadel streichen will, so muß man entweder nur ein Ende auf einem Pole streichen, oder man muß die Nadel dergestalt an den Magneten legen, daß das eine Ende den einen Pol z. E. den Süder-Pol des Magneten berührt, das übrige von der Nadel aber an dem anderen Pole anliegt, und nach diesem an den beyden Polen die Nadel von dem Nord-Pole durch den Süder-Pol mit der Axt parallel fortziehen, jedoch so, daß sie beständig an den Polen feste anliegt und sie bestreicht, indem man sie fortziehet. Weil die Krafft stärker wird, wenn man den Strich wiederhohlet; so muß man ihn, so oft man ihn wiederhohlen will, wieder von neuem anfangen und die Nadel so wie vorherhin wieder anlegen. Denn wenn man wieder zurücke streicht, von dem Süder-Pole gegen den Nord-Pol; so wird der Nadel wieder benommen, was sie durch den ersten Strich erhalten hatte. Wenn man der Nadel durch den Strich eine magnetische Krafft mitgetheilet; so bleiben sie nicht auf ihrem Stifte Horizontal liegen, ob man sie gleich anfangs mit aller möglichsten Sorgfalt in wagerechten Stand gebracht hatte, sondern hier in unseren Orten findet man, daß der nördliche Theil schwerer wird. Nämlich weil sich der eine Theil der Nadel.

Beschaffenheit der magnetischen Nadel.

§. 42.

Warum
der eine
Theil
leichter
seyn muß
als der
andere.

Tab. IV.
Fig. 22.

Bewegun-
gen der
Magnet-
Nadel
durch Ei-
sen und
Magne-
ten.

del beständig gegen Norden fehret, der an-
dere aber gegen Süden: so nennet man
jenen den nördlichen, diesen aber den süd-
lichen Theil. Derowegen machet man
den nördlichen Theil etwas leichter als den
südlichen, und wenn er noch zu schwer ist,
so nimmet man mit der Feile noch mals et-
was weg und streichet die Nadel von neu-
em. Ist er aber auch nach dem Striche
zu leichte; so muß von dem südlichen Theile
etwas abgefeilet werden. Damit sich
die Magnet Nadeln nicht verschlimmern;
so verwahret man sie in hölzernen, oder
meßingenen Büchsen ABCD, darinnen sie
auf ihrem Stifte beweglich liegen, oben mit
einem gläsernen Deckel, daß man dadurch
die Bewegung der Nadel sehen und doch
nichts von aussen dazu kommen kan. Die
Büchse mit der Nadel nennet man einen
Compaß.

§. 43. Ich habe deswegen von der
Magnet-Nadel hier geredet, weil man sie
in magnetischen Versuchen vielfältig ge-
brauchet, wie sich nun bald umständlicher
zeigen wird. Wenn man einen Compaß
vor sich hat und den Nord-Pol des Ma-
gnetens gegen ihn hält, so wendet sich die
Nadel, bis ihr Süder-Pol ihm entgegen-
stehet: hingegen wenn man den Süder-
Pol des Magneten gegen den Compaß
hält, so kommet der Nord-Pol der Nadel
zu ihm gelauffen. Wenn man demnach
mit

mit dem Magneten um den Compaß herumfähret, jedoch so daß beständig einerley Pol gegen ihn gerichtet verbleibet; so läufft die Nadel herum. Und daher gehet es auch an, daß der Nord-Pol gegen Süden und hingegen der Süder-Pol gegen Norden stehet, wenn man nemlich an den Ort des Compasses, wo der Nord-Pol der Nadel ist, den Nord-Pol des Magnetens hält, oder auch an den Ort, wo der Süder-Pol der Nadel stehet, den Süder-Pol des Magnetens. Man siehet hier Erinnerung aus, daß die Nadel nichts anders anzusehen ist, als ein sehr beweglicher Magnet (§. 38.), und daß ein Magnet sich eben so durch einen andern würde bewegen lassen, wenn er so beweglich wäre als eine Magnet-Nadel. Wenn man dieses mercket, so wird man sich in die folgende Versuche, wo die Magnet-Nadel gebraucht wird, gar leicht finden können. Man kan aber auch die Magnet-Nadel durch Eisen, wie durch einen Magnet bewegen. Man nehme ein Stücke Eisen und halte es in Osten des Compasses (denn man eignet dem Compaß eben die Gegenden zu, die man in der Welt abtheilet); so kommet die Magnet-Nadel dahin gelauffen und stehet auf der Ost-Linie, zeigt demnach nicht mehr Norden und Süden, sondern Ost und West. Daher wenn man einen Compaß auf ein

Fena

§. 43.

Wo ein
Compaß
nicht zu
gebrau-
chen.

Wie die
Pole der
Nadel ge-
ändert
werden.

Vorsich-
tigkeit in
Bewah-
rung der
Magne-
ten.

Fenster setzet, das gegen Morgen lieget, und ist etwan ein Gitter von eisernen Stäben davor; so zeigt die Magnet-Nadel Ost und West. Und dieses ist eben die Ursache, warum man in Eisen-Bergwerken keinen Compaß gebrauchen kan, der sonst bey dem Marckscheiden so gute Dienste thut. Auch lernet man hieraus überhaupt, daß, wo man einen Compaß gebrauchet, kein Eisen in der Nähe seyn muß, weil sonst die Nadel dadurch irre gemacht wird. Gleichwie aber der Nord-Pol eines Magneten den Süder-Pol der Nadel nach sich zieht, hingegen den Nord-Pol von sich jaget; so kan man auch in einem Augenblicke machen, daß die Nadel beständig verkehrt stehet. Nämlich man darf nur den Nord-Pol der Nadel an dem Nord-Pole des Magneten, oder ihren Süder-Pol an seinem Süder-Pole streichen; so wird augenblicklich der nordliche Theil zum südlichen und hingegen der südliche zum nordlichen gemacht. Wir finden, daß es den Magneten Schaden thut und sie um ihre Krafft gebracht werden, wenn sie lange so liegen, daß ihre Pole nicht gegen die gehörige Weltgegenden gerichtet sind, und bey den Magnet-Nadeln, die sich gar leicht in ihren gehörigen Stand setzen, hat man gleichfalls zu vermeiden, daß sie nicht durch nahe gelegenes Ei-

Eisen lange in einem unrichtigen Stande erhalten werden. §. 44.

§. 44. Damit ich nun ferner zeigen möchte, ob die magnetische Materie etwas besondere sey, oder mit einer von denen, die wir durch die anderen Versuche erkant haben übereinkomme; so habe für allen Dingen untersucht, durch was für Materien sie sich beweget. Ich bleng demnach eine Neth-Nadel unter einen Wirbel-Recipienten an einen an den Wirbel befestigten geraden Arm, daß sie sich frey an einem Faden hin und wieder bewegen konnte. AB ist eine messingene Hülse, welche mit der Stell. Schraube C an dem Wirbel befestiget wird. An der Seite ist ein starckes Messing angelöthet und soweit ausgehöhlet, daß man einen messingenen Arm FE durchstecken und mit einer Stell. Schraube befestigen kan. An den langen Theil E wird die Nadel mit dem Faden aufgehangen. Ich setze den Wirbel-Recipienten auf den Teller der Luft-Pumpe (§. 132. T. II. Exper.) und drucke ihn an das nasse Leder, daß daselbst nichts von aussen an die Glocke kommen kan, oder pumpe auch nur ein wenig Luft heraus, daß der Recipiente von der äusseren Luft starck angedrucket wird. Wenn ich den Pol des Magnetens an die Glocke halte, so kommet die Nadel herüber und leget sich mit der Spitze an das

§. 44.

sche Krafft
würcket
durch al-
lerhand
Materien.

AB Tab. IV.
Fig. 23.

1. Durch
das Glas.

Experimente 2. Th.)

R

Glas

§. 44.

Magneti-
sche Mate-
rie ist von
der Luft
unter-
schieden.

2. Durch
das Holz.

Glaß an : hält auch an dem Glase feste, biß ich den Magnet wieder zurücke ziehe. So wenn ich mit dem Pole des Magneten an der Glocke oder dem Receptanten nach der Seite so trücke, so gehet auch die Nadel, so lange es der Faden leidet, mit fort. Unterweilen geschiehet es, daß die Nadel nicht herüber kommt. Alsdenn aber hänget sie zu weit weg und man darf den Faden nur ein wenig weiter herüber schieben, so gehet der Versuch glücklich von statten. Hieraus nun erhellet, daß die magnetische Krafft durch das Glaß durchwürcket, und demnach die magnetische Materie, in der sie bestehet (§. 39.), durch das Glaß frey durchkommen könne. Und hieraus ist zugleich klar, daß die magnetische Materie von der Luft unterschieden sey, als welche nicht durch das Glaß durchkommen kan. Damit ich nun ferner zeigete, daß die magnetische Materie auch frey durch das Holz sich bewegen könne; so habe ich einen Compaß auf den Tisch gesetzt und den Magneten unter den Tisch gehalten und die Bewegungen sind eben so erfolgt, wie wenn ich ihn frey über dem Tische an den Compaß brächte. Wenn ich haben wolte, daß der Nord Pol der Nadel eine gewisse Person zeigen sollte; so dorffte ich nur den Süder Pol, der ihn ziehet (§. 43.), an den Ort, wo der Nord Pol kommen sollte, unter dem Tische halten,

ten, und die Nadel bewegete sich gleich in den Stand, wie man verlangte, blieb auch so lange unverrückt darinnen, bis der Magnet wieder weggenommen war. Man kan auch den Compas an ein Brett setzen und den Magnet von der andern Seite des Brettes halten; so wird noch alles wie vorhin erfolgen. Soll es mehrere Vertwunderung bey denen, die es sehen, erregen; so kan man den Compas an eine Thüre halten und von aussen mit dem Magneten an derselben hin und wiederfahren; so beweget sich die Nadel noch immer wie vorhin. Ich habe auf den Tisch zwey Duzend oder 24 zinnerne Teller gesetzt und den Compas oben darauf gestellet: so bald ich mit dem Magneten unter den Tisch kommen, habe ich damit die Nadel eben so bewegen können, als wenn er bloß auf dem Tische stünde. Und hieraus konte man sehen, daß der Magnet auch durch vieles Zinn würcket und also die magnetische Materie auch durch starckes Zinn in einem Augenblicke durchkomme. Es läset sich aber hieraus ferner erweisen, daß die magnetische Materie von der Materie der Wärme unterschieden sey, die wir auch als eine besondere Art der Materie erkant haben (S. 104. T. II. Exp.). Denn die Wärme dringet nach und nach durch und braucht lange Zeit, ehe sie durch 24 Teller durchkommen kan: Die magnetische

3. Durch
Zinn.

Magnetische Materie ist von der Materie der Wärme unterschieden.

§. 44.

tische Materie aber dringet durch so viele Zeller in einem Augenblicke. Wir könnten auch noch diesen Umstand bemercken, wenn wir alles genau erwegen wollten. Die Wärme gehet nicht eher aus einem Körper in den andern, bis er mercklich wärmer ist als der andere, so ihn berührt (§. 110 T. II. Exper.). Mein Compaß war wärmer als die Zeller, indem ich ihn viel in Händen gehabt hatte, und dessen ungeachtet gieng die magnetische Materie in einem Augenblicke aus den Zellen in den Meßing des Compasses und daraus ferner in die Nadel. Man mercket auch nicht, daß die magnetische Krafft sich nach und nach vermehret, wie die Wärme, welche durchdringet, sondern sie ist ganz auf einmal da, sie mag durch so dicke Körper dringen als sie will und durch so dicke als sie will. Ich habe es auch mit starckem Meßinge versucht und ebenfalls gefunden, daß die magnetische Krafft durchdringet: ingleichen habe bey dem Silber eben dergleichen verspüret. Ich habe ferner den Compaß erhaben gesetzt und von der einen Seite ein Buch Schreibe-Papier gestellet, welches gegen Osten sahe: so bald ich den Nord-Pol des Magneten daran gebracht so ist der Süder-Theil der Nadel dahin kommen. Ich hielt nemlich den Pol des Magnetens von der einen Seite des Papiers, wo von der anderen die Ost-

4. durch
Meßing
und Sil-
ber.

5. durch
Papier.

Ost-Linie des Compasses war. Hielt ich dahin den Süder-Pol des Magnetens, so kam zu ihm an das Papier der Nord-Theil der Nadel. Und also sahe man, daß der Magnet auch durch das Papier würcket. Ich habe nach diesem an die Stelle des Papiers einen sehr dicken Folianten in Pergamenten gebunden gestellet, der bis 3 Zoll dicke war, und die Magnet-Nadel hat sich noch wie vorhin zu dem Magneten gewendet. Ja man spürete noch einige kleine Bewegung der Nadel, als ich noch einen solchen Folianten zu dem vorigen stellte: allein die Nadel kam nicht mehr ganz herum zu ihm, sondern wich nur etwas wenig von der Mittags-Linie ab. Ich habe ein grosses 6. durch Glas mit Wasser zwischen den Magneten Wasser. und den Compass gestellet und gefunden, daß der Magnet auch durch das Wasser seine Krafft erstrecket. Mit mehreren Materien ist es nicht nöthig gewesen zuversuchen; denn man siehet leicht, daß die magnetische Krafft wo nicht alle, doch die meisten Materien, die wir auf dem Erdboden haben, durchdringet.

S. 45. Unerachtet wir gesehen, daß die Luft trägemagnetische Materie von der Luft unterschieden ist (S. 44.); so muß ich doch auch noch zeigen, daß die Luft zu dem Anziehen des Eisens an den Magneten nichts beiträget. Und dieses ist um so vielmehr nöthig,

§. 45.

ten nichts
ben.
Wie Sie
gellack
und Biern-
stein es
was an
Es ziehen.

nöthig, weite einige nicht ohne Wahrscheinlichkeit solches behaupten (a). Nämlich es ist bekant, daß, wenn man Siegellack oder auch Biernstein reibet, beide Materien etwas leichtes, als ein wenig Spreu, oder ein Stücklein Papier an sich ziehen. Nun weiß jedermann, daß wie andere, also auch diese Materien durch das Reiben warm werden (§. 113. T. II. Exper.): es ist aber nicht weniger bekant, daß die Luft dadurch verdünnet wird (§. 133. T. I. Exp.). Weil nun die Luft ihre Wärme bald wiederfahren läßt (§. 134. T. I. Exper.); so wird dadurch ihre ausdehnende Kraft geringer. Da nun die Luft unter der Spreu und dem Papiere stärker drucket, so werden diese Materien an das Siegellack und den Biernstein gestossen. Und weil solchergestalt zwischen ihnen und dem Siegellacke oder Biernstein keine so dicke Luft ist als von außen; so werden sie an diese Materien angedrückt. Weil sie nun gesehen, daß die anziehende Kraft des Siegellackes und Biernsteines, auch andere Materien, die durch das Reiben erhitzt werden, durch den Beitrag der Luft sich erklären läßt; so haben sie vermeinet, es habe eine gleiche Verwandniß mit der anziehenden Kraft des Ma-

(a) Vid. Sturmius Phys. hypoth. Tom. 2. p. 1108. 1109. §. 2. 3. 4.

Magnetens, und sey bloß dieser Unterschied, daß die magnetische Kraft bey den Magneten verrichte, was die Wärme bey den andern Materien thut, nemlich daß sie die Luft zwischen dem Magneten und Eisen verdünne. Allein daß diese Meynung nicht stattfinden und man von denen anziehenden Materien, die durch Reiben erhitzt werden, nicht auf den Magneten schließen könne; zeige ich auf folgende Art. Ich hänge an einen Arm, den ich unter einem Wirbel-Recipienten an den Wirbel befestiget, wie vorhin (§. 44.) ausführlicher beschrieben worden, mit einem Faden eine Nadel auf und pumpe die Luft daraus (§. 80. T. I. Exper.). Wenn die Luft reine heraus; so halte ich wie vorhin (§. 44.) den einen Pol des Magnetens an den Recipienten; so kommt die Nadel herüber und leget sich mit der Spitze an das Glas, wo der Pol dasselbe berührt, fällt auch nicht eher wieder zurücke, biß der Magnet weggenommen wird. Ja wenn ich mit dem Magnete an dem Glase herum gefahren bin, so ist auch die Nadel, so weit es der Faden zugelassen, mit gegangen. Wenn der Recipient eng ist, daß man die Nadel mitten in einem Haken anhängen kan; so kan man die Nadel rings herum führen. Ich habe auch einen Compaß unter die gläserne Glocke auf den Zeller der Luft-Pumpe ge-

Wie die magnetische Kraft sich im luftleeren Raume äußert.

S. 45.

setzt, und die Luft weggepumpet: wobei ich nöthige Vorsorge gehabt, daß nicht die Luft das Glas über der Magnet-Nadel zersprenget (S. 121. T. I. Exper.), indem ich das Glas soviel eröffnet, daß die Luft heraus gekommt. Wenn ich den Magneten unter den Zeller der Luft-Pumpe gebracht; so habe ich die Magnet-Nadel wie in der freyen Luft (S. 43.) nach belieben bewegen können.

Eisen zieht
et auch
den Ma-
gneten.

S. 46. Es ziehet auch das Eisen den Magneten an sich gleich wie der Magnet das Eisen. Damit ich solches zeigte, habe ich folgende Versuche angestellt. Den kleinen Magneten, dessen ich oben gedacht, habe ich auf den Tisch gelegt, daß beyde Pole in die Höhe gestanden. An beyde Pole habe ich einen Schlüssel gehalten, dergestalt daß von der einen Seite das Gewirre, von der andern der Griff über den Pol hervor gieng: so konnte ich den Magnet damit in die Höhe heben und, ob er gleich unter sich hieng, so vermochte er doch nicht herab zu fallen. Wenn ich einen grösseren Magneten nahm, der vielmehr Eisen zog als der kleine, aber wohl drey mahl so schwere war: so konnte ich ihn mit dem Schlüssel nicht einen Messer-Rücken breit von dem Tische, darauf er lag, in die Höhe bringen: er fiel bald ab, wenn ich den Schlüssel rüttelte, daß sich der Magnet an ihm wie ein Perpendicul hin

und

und her bewege. Es ist wohl wahr, wenn man einen Versuch allein ansieht; so könnte man sagen, der Schlüssel ziehe nicht den Magneten an, sondern der Magnet, indem er den Schlüssel an sich ziehet, halte sich an ihn. Der Schlüssel sey anzusehen wie eine von beyden Enden befestigte Stange, oder indem man den Magneten hebet, wie eine Stange, in die Höhe gehoben wird, und der Magnet wie eine Person, welche sich an die Stange anhält. Allein wenn man sich die Sache so vorstellen dürfte; so würde folgen, daß der Magnet, der stärker ziehet, fester an dem Schlüssel hangen müste, als der nicht so stark ziehet. Wir finden aber in unserem Versuche das Wiederspiel: ein Magnet, der weniger ziehet, wird durch den Schlüssel in die Höhe gehoben, der aber mehr ziehet, bleibt zurücke. Da der Magnet, welcher durch den Schlüssel nicht kan in die Höhe gezogen werden, läßt sich doch durch ein schwereres Stücke Eisen, als der Schlüssel ist, in die Höhe bringen. Und demnach siehet man, daß er nicht konte gehoben werden, weil der Schlüssel zu wenig zog. Man erkennet also hieraus, daß das Eisen so wohl den Magnet, als der Magnet das Eisen an sich ziehet. Man erkennet aber auch dieses, daß der Magnet das Eisen nicht mit seiner ganzen Krafft an sich ziehet, sondern

Wird bei
antwortet.

Mit wie
vieler
Krafft der
Magnet

§. 46.
Das Eisen
ziehet.

derm nur nach Proportion derjenigen, damit er von dem Eisen angezogen wird. Denn wenn er mit seiner ganzen Krafft zöge; so müste derjenige, welcher stärker ziehen kan, den Schlüssel fester halten als ein anderer, der nicht so starck ist. Wenn aber dieses geschähe, so müste der schwere Magnet an dem Schlüssel fester hangen bleiben, als der leichte, massen jener vielmehr ziehet als dieser: welches aber, wie wir gesehen, nicht geschieht. Es ist demnach klar, daß der Magnet ein schwereres Eisen mit grösserer Krafft ziehet als ein leichteres und sich also in Anwendung seiner Krafft nach dem Körper richtet, den er ziehet: ferner, daß ein Stücke Eisen, z. E. einer Nadel oder ein Schlüssel, so zwey Magneten an sich ziehen können, von beyden gleich feste gehalten wird, unerachtet der eine viel stärker ziehen kan, als der andere, indem der stärckere, ob er gleich mehrere Stärcke hat, als der schwächere, doch nicht mehr anwendet das Eisen zu ziehen, als der andere. Man hat noch einen andern Versuch, dadurch sich noch klärer zeigt, daß der Magnet nicht allein daß Eisen an sich ziehet, sondern auch von dem Eisen gezogen wird. Man machet zwey kleine Schifflein aus einer leichten Materie, die im Wasser nicht untersinken, wenn man in ein solches Schifflein einen Magneten leget und ihn in ein Faß mit Was-

Besonderer Versuch wie Eisen und Magnet einander ziehen.

Wasser setzt, nach diesem ein Stück Eisen gegen ihn hält; so beweger sich der Magnet mit dem Schifflein gegen das Eisen. Und demnach ist klar, daß ihn das Eisen zieht. Denn wenn man an stat des Magnetens Eisen auf das Schifflein leget und den Magnet dahin hält, wo vorhin das Eisen war; so kommet das Schifflein mit dem Eisen gegen den Magneten. Gleichwie nun ein jeder sagen wird, daß das Schifflein mit dem Eisen sich deswegen dem Magneten entgegen bewege, weil der Magnet das Eisen an sich zieht, so wird auch niemand leugnen können, daß das Schifflein mit dem Magneten sich dem Eisen entgegen bewege, weil er an dieses gezogen wird. Will einer diesem Versuche nicht trauen; so nehme man beyde Schifflein, und lege in das eine den Magneten, in das andere das Eisen, und stelle beyde auf das Wasser; so werden sich beyde gegen einander bewegen. Da sich nun dasjenige, worauf das Eisen lieget, deswegen beweger, weil der Magnet das Eisen an sich zieht; so muß auch das andere, worauf der Magnet lieget, deswegen sich gegen das mit dem Eisen bewegen, weil das Eisen den Magneten zieht.

S. 47. Man hat angemercket, daß der Feuer ist. Magnet das glühende Eisen nicht an sich zieht, ja daß man sowohl dem Magneten, als dem nachtheils

S. 47.

lig und
magnetis-
che Ma-
terie von
ihm un-
terschie-
den.

Dem Eisen seine magnetische Krafft benehmen kan, so wohl die anziehende, als die wendende, wodurch sie gegen die Pole der Welt gerichtet werden, wenn man sie glüend werden läßt und in diesem Zustande eine Weile erhält. Ich habe es zwar selbst niemahls versucht, weil ich nicht gerne mit meinen Magneten etwas ihnen zum Nachtheile vornehmen wollen: allein es bekräftigen es alle, die von den Magneten geschrieben haben, daß man wohl nicht Ursache hat, an dessen Richtigkeit zu zweiffeln. Weil demnach das Feuer die magnetische Krafft vertreibt, das Feuer aber und die Wärme aus einerley Materie bestehet (S. 130. T. II. Exper.); so siehet man hieraus, daß die magnetische Krafft von der Materie der Wärme, oder dem Elementarischen Feuer (S. 134. T. II. Exper.), ganz unterschieden sey: welches wir auch schon in etwas vorhin S. 44 ausgeführt. Die magnetische Krafft bestehet in einer Bewegung einer besonderen Materie durch den Magneten, die wegen Beschaffenheit der subtilen Eröffnungen in den Polen Eingang und Ausgang findet (S. 40.) Derwegen da das Feuer diese Krafft vertreibt; so muß sie entweder die magnetische Materie vertreiben, oder die Beschaffenheit der kleinen Eröffnungen in den Polen ändern. Das erste kan man nicht wohl sagen: Denn wir werden bald sehen,

Wie das
Feuer die
magnetis-
che Krafft
vertreibt.

hen daß man hohe Ursache hat zusehen, die magnetische Materie sey überall in der Welt anzutreffen: Derwegen muß wohl das letztere stat finden. Es fällt auch nicht schwer solches zubegeiffen. Die Beschaffenheit der Eröffnung in den Polen der Magneten beruhet einig und allein auf der Lage und Figur der Theile des Magnetens, zwischen denen diese Eröffnung verbleibet. Die Wärme treibet das Eisen (§. 107. T. II. Exper.) und folgendes auch den Magneten aus einander, indem sie die Theile weiter von einander bringet, die näher an einander waren: dadurch aber können sie in ihrer Lage verrückt und so wohl sie, als auch die Eröffnungen in ihrer Figur geändert werden, daß nach diesem die Beschaffenheit derselben nicht mehr wie vorhin verbleibet, wenn gleich durch die Kälte die Materie des Magnetens und Eisens wieder dichter wird.

§. 48. Man hat sich auch verwundert Warum
(a) daß ein schwächerer Magnet das Eisen ein schwächerer Magnet dem stärkeren wegnimmt, und es als eine Sache angesehen, die man gar nicht vermuthen könnte, wenn es nicht die Erfahrung zeigete. Die Erfahrung ist richtig und darf man darein keinen Zweifel setzen; met.
jea

(a) Dechaies de Magnete lib. 1. f. 475. Tom. 2. Mundi Mathematic.

S. 48.

Erster
Versuch
davon.

jedoch müssen einige Umstände dabey bemercket werden. Ich habe eine Nadel mit der subtilen Spitze an den einen starcken Magneten gehangen und den mit ihm einigen Pol eines weit schwächeren gegen das Deyre der Nadel gehalten; so bald die Nadel mit ihrem Deyre den Pol des schwächeren erreicht und nur berühren können, ist sie von dem stärkeren Magneten abgegangen und hat sich an den schwächeren gehangen. Hingegen habe ich eben diese Nadel mit dem Deyre an den Pol des stärkeren gehangen und den mit ihm einigen Pol des schwächeren an die Spitze der Nadel gehalten, so habe ich keinesweges erhalten können, daß die Nadel von dem starcken wäre loß gegangen und sich an den schwächeren gehangen hätte. Es ist freylich wohl wie vorhin die Nadel zu dem Magneten herüber kommen, hat, wenn sie den Magneten nicht erreichen können, gezittert: aber wenn sie ihn erreicht, auch ein ganz Theil von der Nadel den Magneten nach der Seite berührt, so hat sie doch den starcken nicht verlassen. Ich habe nach diesem die Nadel mit dem Deyre an den einen Pol des schwachen Magnetens gehangen und gegen die Spitze den mit ihm einigen des starcken gehalten; allein er hat sie ihm so wenig wegnehmen können, als der schwache sie ihm wegnehmen vermöchte. Wenn aber

aber die Nadel mit der Spitze an dem schwachen Magneten hieng, alsdenn konnte sie ihm erst der starcke wegnehmen. Ich finde es nach diesen Umständen mit dem vorhergehenden gemäß und eben so, wie ich es vermuthet. Der Magnet zieht nicht mit seiner ganzen Stärke und der stärckere zieht die Nadel nicht mit mehrerer Krafft als der schwächere (S. 46.). Wenn demnach die Nadel mit dem einen Ende an dem einen Magneten hanget, mit dem andern aber von dem andern gezogen wird; so zieht sie ein Magnet so starck als der andere, wenn nicht sonst ein Hinderniß dazu kommet. Mit der Spitze berühret die Nadel den Magneten weniger als mit dem Deyre, und demnach kan sie der Magnet bey der Spitze nicht so starck anziehen, als bey dem Deyre. Man drücke mit einer Krafft einen Regel mit der Spitze und mit der Grundfläche an einen andern, so wird er in dem ersten Falle nicht so starck angedrückt als in dem andern. Weil nun die Nadel bey der Spitze nicht so feste angezogen wird, wie bey dem Deyre; so muß der Magnet dem andern obliegen, es mag der schwächere, oder der stärckere seyn, der sie bey dem Deyre ergreiffet. Dieses habe ich noch ferner dadurch bestätigt. Ich habe eine Neh-Nadel mitten zerbrochen, wo sie dicke war und so wohl mit dem Deyre, als mit

Desse
Ursache.

Noch ein
anderer
Versuch.

mit

§. 48.

mit dem runden breiten Theile bald an den starcken, bald an den schwachen Magneten gehangen. Wenn sie mit dem Dehre an dem einen Magneten hieng, konte sie der andere leicht wegnehmen: allein wenn sie mit dem breiten Theile an dem einen Magneten fest war, so konte sie der andere bey dem Dehre nicht wegziehen, es war denn daß der breite Theil von der einen Seite in die Höhe gebogen wurde, oder von dem Magneten abkam, und weniger ihn berührte, als das Dehre den andern Magneten.

Daß ein
Stück Ei-
sen der
schwache
Magnet so
starck zie-
het als der
stärckere.

Endlich um augenscheinlich zu zeigen, daß ein Magnet, er mag starck, oder schwach seyn, ein Eisen, das ihm nicht zu schwer ist, so starck ziehet, als der andere; so habe ich einen Schlüssel nach der Länge an beyde Pole des einen Magneten gehangen und von der andern Seite ihn an die Pole des andern anziehen lassen: allein keiner hat den Schlüssel dem andern weggezogen, auch wenn ich die Magneten ein wenig zurücke zog, als wenn ich sie von einander reißen wolte, und beyderseits das Anziehen fühlte. Wenn ich aber zu starck riß und zwar von einer Seite, wie von der andern, so fiel der Schlüssel zwischen den Magneten herunter und blieb an keinem hängen. Woraus man ersiehet, daß es nur zufälliger Weise geschieht, wenn ein Magnet dem andern etwas wegnimmt, was er an sich gezogen.

§. 49.

S. 49. Es ist eine gemeine Fabel, daß Mahometers eiserne Sarg zwischen zwey grossen Magneten zu Mecca in der Luft schwebend erhalten wird. Dieses hat einigen Anlaß gegeben zu versuchen, ob sie eine Nadel durch Hülffe zweyer Magnete in der Luft schwebende erhalten könnten. Der Jesuit Cabrus, welcher die Eigenschaften des Magnetens zu untersuchen sich sehr angelegen seyn lassen, hat solches durch Hülffe zweyer Magneten bey nahe von gleicher Stärke auf eine kleine Zeit bewerkstelliget, darinnen man etwan sechs hexametros hersagen kan; allein die geringste Bewegung der Luft hat verursacht, daß die Nadel von dem einen Magneten an sich gezogen worden. Dieser Versuch gehöret unter diejenigen, welche man nicht nachmachen kan, man habe sich denn durch Übung eine besondere Geschicklichkeit dazu zu wege gebracht. Da nun aber der ganze Versuch nicht viel Unterricht giebet, sondern mehr die Augen, als denn Verstand vergnüget: so habe ich mich auch niemals bemühet denselben zu wiederholen. Unterdeffen habe ich eine Nadel mit ihrer subtilen Spitze, unerachtet sie bey nahe 12 Zoll lang war, auf dem Pole eines Magnetens, der auf dem Tische lag und die Pole in die Höhe lehrete, durch Hülffe des mit ihm einigen Poles eines andern Magnetens erhalten.

(Experimente 3. Th.)

S. 49.

Obzwey Magnete etwas schwebende in der Luft erhalten können.

Besondere Art der Versuche.

§. 50.

halten, die augenblicklich zurücke fiel, wenn man den andern Magneten nur ein wenig von ihr entfernete.

Wie die
Stärke
des Ma-
gnetens
vermehret
wird.

§. 50. Ich habe schon erinnert (§. 35.), daß die Stärke des Magnetens durch die Armatur gar sehr vermehret wird, absonderlich wenn man alles auf gehörige Weise dabey besorget: allein man hat auch noch ein anderes Mittel übrig seine Kraft zu verstärken. Man kan ihn gewöhnen nach und nach immer mehr zu tragen, wenn man ihm nach und nach immer zu ein schwereres Eisen zu tragen giebet, und es beständig an ihm hangen lässet. Die Kraft des Magnetens bestehet in einer magnetischen Materie, die sich um ihn herum und durch ihn beweget (§. 39). Derowegen wenn sie vermehret wird, so muß diese Materie vermehret werden. Da nun durch das Eisen die magnetische Kraft verstärket wird, weil es an ihm hanget; so muß dasselbe Anlaß geben, daß mehrere magnetische Materie sich zu ihm gesellet, als vorher sich um ihn bewegete. Es ist gar leicht begreiflich, daß solches geschehen könne. Magnetische Materie ist an allen Orten vorhanden: nur kommet es darauf an, daß sie ihre Bewegung um und durch den Magneten erhält; dieses aber kan durch das Eisen, wenn es beständig an ihm hanget, gar wohl bewerkstelliget werden. Der Magnet ziehet das Eisen so starck als es von ihm

ihm gezogen wird (§. 46.). Wenn nun das Eisen so starck ziehet als der ganze Magnet; so wendet er alle Krafft an, dasselbe an sich zu ziehen, und alsdenn muß eben so viel magnetische Materie sich durch das Eisen, als durch den Magneten bewegen. Eisen, welches lange an dem Magneten hanget, bekommt dadurch eine grössere magnetische Krafft (§. 41.) und daher muß sich nach und nach mehr magnetische Materie durch dasselbe bewegen. Die Materie die aus dem Magneten in das Eisen gehet, muß die innere Gänge desselben dergestalt verändern, daß mehrere Materie sich dadurch bewegen kan. Wenn nun alsdenn das Eisen, welches an dem Magneten hanget, mehrere magnetische Materie an sich ziehet, als um den Magneten sich herum zubewegen gewöhnet war, die Materie aber aus dem Eisen in den Magneten gehet: so wird dadurch mehrere dergleichen Materie zu dem Magneten gewöhnet und solchergestalt seine Krafft grösser. Es kan demnach der Magnet ein grösseres Eisen tragen als vorhin. Und eben dieses ist meines Erachtens die Ursache, warum die magnetische Krafft durch die Armatur vermehret wird. Ja wenn man auf die Armatur genau acht hat und dabey überleget, was wir von der magnetischen Krafft herausgebracht; so wird man klarlich sehen, wie dasjenige, was jetzt gesa-

Warum
sie durch
die Arma-
tur ver-
mehret
wird.

S. 50.

get worden, dadurch bestätigt wird. Die Armatur bestehet aus Eisen, welches an den Polen des Magneten glatt anliegt (§. 35.) und muß daher die Magnetische Materie, welche zu den Polen des Magnetens hinein und heraus gehet (§. 39.), durch das Eisen durchgehen. Wenn die magnetische Kraft vermehret wird, so muß eine mehrere magnetische Materie sich um ihn herum und durch ihn bewegen als zuvor (§. 40). Da nun diese Vermehrung bloß dadurch geschieht, daß das Eisen an dem Magneten platt anliegt; so kan es keine andere Ursache haben, als daß das Eisen mehrere magnetische Materie an sich zieht und in den Magneten leitet, als vorher sich um ihn bewegete.

Wie der
Magnet
ge-
schwächt
wird.

§. 51. Man siehet demnach auch leicht, daß der Magnet geschwächt wird, wenn er nichts, oder auch zu wenig zu tragen hat. Und die Erfahrung stimmt gleichfalls damit überein, und ist schon längst von denen angemercket worden, die mit Magneten haben zu thun gehabt. Man hat aber nicht weniger angemercket, daß er seine Kraft nach und nach verlieret, wenn er eine verkehrte Lage hat, das ist, lange Zeit so lieget oder hänget, daß der Süder-Pol gegen Norden und der Nord-Pol gegen Süden, oder auch beyde Pole gegen Osten und Westen ge-
ge

lehret sind. Wenn die magnetische Kraft abnimmet, so muß die magnetische Materie abnehmen, die sich um und durch den Magneten bewegt. Da in dem Magnete keine Ursache zu finden ist, warum dieses geschehen sollte, wenn er eine unrichtige Lage erhält; so muß man sie außer ihm suchen. Die Materie, welche sich von Süden gegen Norden um den Magneten bewege, als der Süder-Pol gegen Süden und der Nord-Pol gegen Norden gerichtet war, muß sich nun von Norden gegen Süden bewegen, nachdem der Nord-Pol gegen Süden und der Süder-Pol gegen Norden gerichtet ist (§ 40). Und auf gleiche Weise ist klar, daß alsdenn die Materie, welche sich von Norden gegen Süden in seiner richtigen Lage oder Stellung bewege, von Süden gegen Norden bewegen muß. Weil nun dadurch, daß die Materie eine wiederliche Richtung in ihrer Bewegung erhält, dieselbe zugleich vermindert werden muß: so muß etwas zugegen seyn, welches ihrer Bewegung widerstehet und nach und nach einen Theil mit fortnimmt. Was der magnetischen Materie in ihrer Bewegung widerstehet, kan keine von ihr unterschiedene Art der Materie seyn. Denn sie bewegt sich in einerley Raume, der Magnet mag liegen wie er will, und was ihr widersteht

§ 3

stehen

§. 51.

stehen könnte in der Bewegung nach Norden, das kan ihr auch widerstehen in der Bewegung nach Süden. Was im Wasser, oder in der Luft bewegeet wird, findet einerley Widerstand, es mag sich nach Norden, oder nach Süden, oder nach einer andern Gegend bewegen. Also muß es selbst eine magnetische Materie seyn, die in einer Lage des Magnetens mit der magnetischen Materie desselben einerley Bewegung hat und daher keinen Widerstand geben kan, in der niedrigen Lage aber ihr widersteht. Denn wenn die magnetische Materie, die zu den Magneten nicht gehöret, mit ihm einerley Bewegung hat, so kan sie die Bewegung derselben nicht hindern; beyde fließen mit einander z. E. von Süden gen Norden oder von Norden gen Süden gleich fort. Hingegen wenn die dem Magneten zugehörige sich gegen Süden bewegeet; so sind sie einander entgegen und kan nach und nach die fremde etwas mit sich gegen Norden nehmen. Und so verhält sichs auch mit der andern, die aus dem andern Pole kommet und nun in der unrichtigen Stellung eine niedrige Bewegung erhält. Auf solche Weise wird hierdurch bestätigt, daß überall auf dem Erdboden magnetische Materie sich gegen Süden von Norden und gegen Norden von Süden bewege.

§. 51.

§. 52. Man muß die Magneten beständig so aufhängen, daß der Nord-Pol gegen Norden, der Süder-Pol hingegen gegen Süden gekehret ist, wofern man ihn lange gut erhalten will (§. 51). Es lassen sich aber die Pole am besten durch die Magnet-Nadel finden. Diese richtet sich jederzeit, man mag den Compas setzen wie man will, in ihren gehörigen Stand (§. 42) und, weil der nordliche Theil sein besonderes Zeichen hat, mögen einem die Gegenden an dem Orte, wo man ist, bekannt seyn oder nicht, so kan man ihn von dem Süder-Theile unterscheiden und Norden erkennen. Wir wissen, daß der Nord-Pol des Magnetens den Süder-Pol der Nadel ziehet (§. 43). Derowegen wenn man die Pole des Magnetens gegen den Süder-Pol der Nadel hält und giebet dabey acht, welcher von beyden ihn ziehet; so erkennet man nicht allein den Nord-Pol des Magnetens, sondern der Magnet ist auch nunmehr in dem Stande, wie er hängen oder liegen muß. Man darf auch nur den Magneten so neben den Compas stellen, bis die Nadel verkehrt unbeweglich auf der Mittag-Linie ruhet; so hat er seine ordentliche Lage und siehet den Nord-Pol gegen Norden, den Süder-Pol aber gegen Süden: wenn aber die Nadel ihren ordentlichen Stand behält, so steht zur Seiten der

§. 52.
Wie die
Pole des
Magne-
tens durch
die Ma-
gnet-Na-
del zu fin-
den.
Erste Ma-
nier.

Andere
Manier.

§. 42. Compaß verkehrt, nemlich der Süder-Pol siehet gegen Süden und der Nord-Pol gegen Norden. Denn wenn man mit dem

Beweis

durch

Versuche.

Magneten neben dem Compasse fortrücket, biß der Pol, der gegen Norden siehet, dem südlichen Theile der Nadel gleich über kommet; so wendet sich die Nadel und kommet der nordliche Theil gegen Süden. Es

ist ja aber bekant, daß dieser von dem Süder-Pole des Magnetens gezogen wird.

Wenn man den Magneten quer an den Compaß leget, daß der Nord-Pol gegen Norden, der Süder-Pol aber gegen Süden siehet; so stehet die Nadel unbeweglich: wenn man auch so den Magneten um den Compaß herum führet, so bewege sich der Süder-Theil der Nadel beständig mit ihm herum. Eben diese Bewandniß hat

es mit dem Nordlichen Theile der Nadel, wenn an ihr der Magnet dergestalt lieget, daß der südliche Theil gegen Süden, der nordliche aber gegen Norden siehet, und man ihn dergestalt um den Compaß herum führet, daß der südliche Theil ihm beständig entgegen gekehret ist. Es läset sich

auch dieses alles ohne Versuch begreifen, weil der Süder-Pol des Magnetens den nordischen Theil der Nadel zieht

(§. 43). Wenn der Compaß auf den Magnet gesetzt wird, und sein Nord-Pol siehet gegen Norden, der Süder-Pol gegen

Beweis
aus Grün-
den.

Sü-

Süden; so wendet sich die Nadel und kommt der nordliche Theil gegen Süden, der südliche gegen Norden zustehen. Denn alsdenn ist der Nord-Pol der Nadel über dem Nord-Pole des Magnetens und der Süder-Pol der Nadel über dem Süder-Pole des Magnetens: der Nord-Pol aber des Magnetens verjaget den Nord-Pol der Nadel und ziehet ihren Süder-Pol. Was ist es demnach Wunder, daß sich die Nadel wendet? Man kan nemlich in allen verglichen Fällen leicht vorher sehen, was erfolgt, wenn man nur mercket, was für ein Pol des Magnetens dem Pole der Nadel am nächsten ist und welcher von beyden ihn ziehet und jaget (§. 43).

§. 53. Wenn man an den einen Pol eines Magnetens eine Nadel mit ihrer Spitze hängen und eine andere darneben, so daß sie mit ihrer Spitze, die andere berühret, so kan eine die andere neben sich leiden, ja es ist nicht anders, als wenn eine die andere an sich zöge. Hingegen wenn man beyde von dem Magneten wegbringet, so können sie nicht mehr einander leiden, sondern sind einander zuwieder: keine Nadel ziehet die andere bey ihrer Spitze, sondern die Spitze der einen ziehet das Vohre der andern. Man siehet es auch an den Magnet-Nadeln. Der Nord-Pol des Magnetens ziehet beyder Nadeln südliche Theile zugleich an sich, und

§. 52.

Warum zwey Nadeln, die an einem Pole hängen, nicht mehr an einander hängen bleiben, wenn sie davon los kommen.

S. 53. so lange sie an dem Magnete stehen, bleiben beyder südliche Theile an einander. Hingegen wenn man den Magneten wegnimmt, sind dieselben einander zuwieder, der eine südliche Theil der Nadel zieht den nördlichen Theil der andern. Daher hat man in der Magneten-Lehre einen Grund-Satz gemacht: Zwey Pole, die mit einem dritten einig sind, sind unter einander uneinig. Wer nicht auf alles genau acht zugeben und eines aus dem andern herzuleiten gewohnt ist, der läßt sich dieses befremden: allein wer das Vorhergehende erweget, der wird vorher sehen, daß es so kommen müsse, ehe er es versuchet. Der Nord-Pol des Magnetens theilet dem Eisen die Eigenschaft des südlichen mit (S. 42) und zieht auch das an sich, was die Eigenschaft des südlichen hat (S. 43). Derowegen ist nicht die geringste Ursache vorhanden, warum der südliche Theil der einen Nadel nicht so wohl als eben derselbe Theil der andern von dem Nord-Pole des Magnetens sollte angezogen werden: wiewohl wenn man die Magnet-Nadeln an den Pol des Magnetens hängt, die nördlichen Theile weit von einander gehen müssen, so daß die Nadeln einen Winkel machen, dessen Scheitel in dem Pole des Magnetens ist, daran sie beyde hangen. Denn die nördlichen Theile der Nadeln sind einander zuwieder und ja-

get

get einer den andern von sich. Da nun a. §. 53.
ber dieses geschehen kan, wenn gleich die
Nadeln mit den südlichen Theilen an ein-
ander liegen; so ist abermahls keine Ursache
vorhanden, warum es nicht geschehen sollte.
Die Erfahrung zeigt auch, daß es würck-
lich geschiehet. Wir wissen ferner, daß die
südlichen Theile der Nadeleinander so wohl
zueinander seyn als die nordlichen (§. 43.).
Derowegen wenn der Magnet weggenom-
men wird, von dem sie ihre Krafft erhalten;
so ist abermahls keine Ursache vorhanden,
warum sich ihre Feindschafft nicht äußern
sollte.

§. 54. Es sind noch mehrere dergleichen Wie ei-
besondere Würckungen des Magnetens, die nem Eisen
einen anfangs in Verwunderung setzen, nach der
wenn sie aber richtig erwogen werden, sich Länge die
gar wohl begreifen lassen und zwar eben magneti-
durch dasjenige, was bey uns die Ver- sche Kraffe
wunderung verursachte. Wenn man ei- mitgetheilt
ne lange Nadel hat, die zugleich an beyden
Polen des Magnetens anliegen kan, und
man leget sie nach der Länge der Ase an
den Magneten; so erhält sie zwar eine ma-
gnetische Krafft, allein so bald sie vor sich
aufgehoben wird, wendet sie sich in eine
verkehrte Lage, die sie an dem Magneten
hatte. Die Ursache giebet sich bald, wenn
man die Sache genauer erweget. Indem
die Nadel an dem Magneten lieget, so thei-
let

S. 54.

let ihr der Nord-Pol die südliche und der Süder-Pol die nordliche Kraft mit (S. 42.) Derowegen so lange sie an dem Magneten liegen bleibet, siehet der südliche Theil gegen Norden, der nordliche gegen Süden. Wenn sie demnach von dem Magneten befreyet wird, gehet jeder Theil an seinen gehörigen Ort, und kommet gegen Norden, was gegen Süden war, hingegen gegen Süden, was gegen Norden war. Siehet man die Sache mit rechten Augen an, so ist sie in der That nicht davon unterschieden, was schon vorhin (S. 52.) von der Stellung des Compasses neben einen Magneten beygebracht worden. Der Versuch erfordert eben keine Magnet-Nadel; sondern nur eine andere, wenn sie nur lang genug ist und sich in der Mitten bequem aufhängen lässet.

Warum
ein Punct
des Ma-
gnetens
dem Eisen
benderley
Krafft
mittheilen
kan.

S. 55. Wir haben gefunden, das ein jeder Pol des Magnetens seine besondere Krafft hat, und ein jeder von ihnen nicht seine eigene, sondern vielmehr die Krafft des andern mittheilet: ich habe auch gewiesen (S. 42), wie dieses geschehen könne, ohne daß deswegen ein Pol geben darf, was er nicht hat. Unterdessen findet sich doch auch ein Fall, da ein einiger Punct des Magnetens nicht allein die fremde, sondern auch seine eigene Krafft mittheilen kan, und daher scheint es wunderlich zu seyn, warum

er nur von dem fremden freygebig ist. Wer den Versuch machen will, derselbe muß sich nicht gereuen lassen einen Magneten zu zertheilen. Und dieses ist die Ursache, warum ich ihn nicht selber jedesmahl anstellen kan, wenn ich die Eigenschaften des Magnetens durch Versuche zeige. Es sey in A der Süder-Pol, in B der Nord-Pol des Magnetens und der Punct D dem Süder-Pol A gar viel näher, als dem Nord-Pole B: so hat derselbe die Eigenschaft des Süder-Poles. Derwegen wenn man eine Nadel daran hält, & E. mit der Spitze; so bekommt sie dadurch die nördliche Eigenschaft des Magnetens (S. 42.). Und hierinnen ist nichts besonderes von demjenigen, was schon im vorhergehenden zur Gnüge erkannt worden. So bald man nun aber das Stücke AFC abschneidet, theilet der Punct D der Nadel, die dahin gehalten wird, die südliche Eigenschaft des Magnetens mit. Man siehet gar wohl, daß alsdenn der Punct D die nördliche Krafft überkommen, da er vorher die südliche hatte. Nemlich die magnetische Krafft bestehet in der magnetischen Materie und zwar die südliche in derjenigen, die zum Süder-Pole heraus, aber zum Nord-Pole hineingehet und die nördliche in der, welche zum Nord-Pole heraus, zum Süder-Pole aber hinein gehet (S. 40). Weil

Tab. V.
Fig. 24.
Beschreibung des Versuchs.

Erklärung des selben.

Der

§. 55.

der Magnet auch ausser den Polen, als in D seine Kraft mittheilet, obwohl nicht so gut wie im Pole selbst; so muß auch daselbst etwas von magnetischer Materie hinein und herausgehen (§. 39). So lange der Magnet ganz ist, gehet bey D die nordliche Materie heraus, wenn in A der Süder-Pol ist und daher theilet der ganze Magnet in D die nordliche Kraft mit: hingegen wenn das Stücke FAD abgeschnitten wird, so gehet in D die südliche Materie heraus und demnach theilet das Stücke daselbst die südliche Kraft mit.

Wie ein
Magnet
dem an-
dern be-
hülfflich
ist.

Tab. V.
Fig. 25.

§. 56. Man hat auch längst angemerket, daß, wenn ein Magnet den andern an sich ziehet als AB den andern BC, der untere BC nach diesem stärker ziehet, als vorher. Die Kraft des Magneten bestehet in einer zwiefachen magnetischen Materie, die sich um den Magneten herum beweget (§. 40). Zumehr demnach der gleichen Materie sie um den Magneten und durch ihn beweget, je stärker ist er. Da nun der Magnet BC stärker wird, wenn er an dem Magneten BA hängt; so muß ihm dieser etwas von seiner Kraft mittheilen und demnach muß sich von der magnetischen Materie des einen zugleich durch den andern bewegen. Man kan es auch leicht erachten, daß es geschehen müsse. Wenn in B der Nord-Pol des Magnetens AB ist, so ist daselbst

daselbst der Süder-Pol des andern BC (s. 38.) Derwegen da die Materie, welche zu dem Süder-Pole in A hineingeht und zu dem Nord-Pole B heraus fährt, so beschaffen ist, daß sie nirgends als in dem Süder-Pole eines Magnetens ihren Eingang findet; so muß auch die südliche Materie des Magnetens AB, die sich sonst aussen um den Magneten wieder zurücke zu dem Pole A bewegen würde, in den Magneten BC hineinfahren und in C wieder heraus kommen. Auf gleiche Weise ist klar, daß die nordliche Materie des Magnetens CB, die in C hineindringet und in B wieder herauskommt, in den Magneten BA hineinfährt und erst in A ihren Ausgang findet. Es bewege sich demnach beyder Magneten magnetische Materie um beyde herum und auf solche Weise wird die Kraft stärker. Es ist aber wohl zu mercken, daß die Magneten, wenn sie in ihren einigen Polen an einander stoßen, nicht mehr eine besondere magnetische Lust um sich haben; sondern vielmehr beyde zusammen von einer umgeben sind und daher nichts anders als ein Magnet anzusehen seyn. Und Erläuterung des hierdurch wird zugleich der vorige Versuch vorbergehenden Versuches erläutert. Denn weil diese beyde Magneten, indem sie an einander hangen, nicht anders als einer anzusehen sind; so ist es eben so viel, wenn sie von einander genommen

§. 56.

men werden, als wenn man einen Magnet von einander geschnitten. In B ist die Krafft beyder Pole bey einander: wenn sie aber getrennet werden, so behält AB die nordliche, BC aber bekommt die südliche, weil in A die südliche und hingegen in C die nordliche ist.

Daß der Magnet seine Krafft nur auf eine gewisse Weite erstrecket.

§. 57. Ich habe schon oben (§. 44. 45.) bey einigen Versuchen erinnert, daß, wenn der Magnet eine Nadel durch das Glas an sich ziehen soll, dieselbe von ihm nicht zu weit seyn müsse: woraus erhellet, daß der Magnet seine anziehende Krafft nur biß auf eine gewisse Weite erstrecket. Man findet es auch bey allerhand Versuchen, wenn man darauf acht giebet. Ja wenn nur eine Nadel auf dem Tische lieget und der Magnet soll sie anziehen, so siehet man, daß zwar derselbe die Nadel nicht berühren darf, wenn er sie anziehen soll, allein doch so nahe gehalten werden muß, als es seine Krafft erfordert. Und eben dieses hat dazu Anlaß gegeben, daß man dem Magneten eine anziehende Krafft zugeeignet, ingleichen eine verjagende, weil er das Eisen zu sich beweget, welches eine gewisse Weite von ihm entfernt ist, oder auch von sich weg beweget, wenn es an dem uneinigen Pole eines andern Magnetens hänget (§. 38.) Man hat demnach zu diesem Ende nicht nöthig besondere Versuche anzustellen; sondern man darf

darf nur diejenigen erwegen, die vorhin da gewesen. Wenn eine Nadel an dem Pole eines Magnetens hängt und man kommt mit dem einigen Pole eines andern Magnetens daran, so muß dieser nicht über eine gewisse Weite, welche bey jedem Magneten die Erfahrung lehret, von der Nadel entfernt seyn, wenn sich dieselbe zu ihm herüber bewegen und in ihrer gegen den Horizont schiefen Lage erhalten werden soll. Wenn man nur ein wenig mit dem einen Magneten zurücke fährt, so fällt wie vorhin die Nadel in ihren gehörigen Stand, da sie vermittelt ihrer Schwere gegen den Horizont perpendicular gerichtet wird. Gleiche Bewandniß hat es mit der verjagenden Kraft. Wenn wie vorhin die Nadel an dem einen Pole eines Magnetens gerade herunter hängt und man will sie mit dem uneinigen Pole eines andern vertreiben; so muß dieser nicht über eine gewisse Weite von der Nadel entfernt seyn, wenn dieselbe sich ihm entgegen bewegen und in einer gegen den Horizont schiefen Lage erhalten werden soll. Wenn man nur ein wenig mit dem einen Magneten zurücke fährt, so fällt wie vorhin die Nadel in ihren vorigen Stand zurücke, den sie hatte, ehe man mit dem uneinigen Pole des andern Magnetens dazu kam. Es weisen auch dieses die Versuche mit der Magnet-Nadel aus. Wenn der Magnet die Magnet-Nadel ziehen oder

(Experimente 3. Th.) M ver.

§. 57.

Sphæra
Activita-
tis.Ursache
davon.Ungleich-
heit des
Wirkungs-
Raumes.

vertreiben soll; so muß er nicht über eine gewisse Weite von ihr entfernt seyn. So bald man dieselbe überschreitet, bleibt die Magnet-Nadel unbeweglich, man mag den Magneten gegen sie halten, wie man will. Weil demnach der Magnet seine Krafft nur biß auf eine gewisse Weite erstrecket; so hat man den Raum um den Magneten herum, darinnen sich seine Krafft äussert, seine *sphæram activitatis* genennet: wir können ihn den Raum seiner Wirkung nennen, oder auch mit einem Worte den Wirkungs-Raum. Die magnetische Krafft bestehet in einer besondern magnetischen Materie, die sich um den Magneten herum beweget (§. 39). So weit sich demnach diese magnetische Luft erstrecket, so weit gehet der Wirkungs-Raum des Magnetens. Und demnach siehet man, daß das Eisen in der magnetischen Luft liegen muß, wenn es der Magnet entweder anziehen, oder von sich treiben soll. Gleichwie aber ein Magnet nicht so starck ziehet als der andere, so erstrecket auch einer nicht so weit seine Krafft als der andere. Der Wirkungs-Raum eines stärkeren ist grösser als der Wirkungs-Raum eines schwächeren. Damit ich dieses zeige; so brauche ich eben die vorigen Versuche dazu. Ich setze z. E. den Compaß auf den Tisch und stelle gegen den Nord-Pol der Nadel

den

Nord-Pol eines Magnetens, der starck ziehet, in einer Weite, da die Nadel unverrückt stehen bleibet. Nach diesem rücke ich mit dem Magneten gang gemächlich gegen die Nadel zu. So bald sie sich, ob zwar gang langsam zubewegen anfänget und den Nord-Theil gegen Süden, den Süder-Theil aber dem Magneten entgegen fehret, halte ich den Magneten stille und mercke den Ort, wo der Nord-Pol des Magnetens gestanden. An die Stelle des starcken Magnetens lege ich einen schwächern eben so, daß sein Nord-Pol da zu stehen kommet, wo kurz zuvor der Nord-Pol des stärkeren stand. Allein man spüret nicht die geringste Bewegung der Nadel. Ich rücke demnach den Magneten gerade zu gegen die Nadel fort, biß sie sich abermahls anfänget zubewegen und verkehrt zu stehen. Da siehet man augenscheinlich, daß der Magnet seine Krafft nicht so weit erstrecket, wenn er schwach, als wenn er starck ist, und demnach wahr sey, daß ein starcker Magnet einen grösseren Würckungs-Raum hat als ein schwächerer. Ich habe z. E. gefunden, daß in meinen beyden Magneten, die ich zu den beschriebenen Versuche gebrauchet, der Würckungs-Raum des stärkeren sich zu dem Würckungs-Raume des schwächeren verhalte wie 3 zu 2. Es ist wohl wahr, daß dieser Versuch bloß auf die verjagende Krafft gerichtet: allein da die verjagende und anziehende

§. 57.

Ein an-
derer
Versuch
von der
Größe des
Wir-
kungs-
Raumes.

Kraft einerley Ursache haben (S. 39); so sie-
het man leicht, daß, was von dieser ange-
mercket worden, auch von der andern gilt.
Unterdessen wenn man es auch selber mit
Augen sehen will; so nehme ich dazu den
andern Versuch. Ich hänge nemlich an
den Nord-Pol des schwachen Magnetens
eine Nadel und rücke mit dem Süder-Po-
le des stärkeren biß dahin, wo er die Nadel
anfängt herüber zu bewegen. Nach diesem
hänge ich die Nadel an den starcken Magne-
ten und stelle dahin, wo der starcke war, den
schwachen: so bewege er die Nadel nicht
zu sich. Wenn ich aber weiter hinzu rücke;
so kommt auch zu ihm die Nadel herüber.
Man kan es auf gleiche Art auch mit der
verjagenden Krafft versuchen, wenn man
Lust hat.

Magneti-
sche Krafft
nimmet
nach und
nach ab.

§. 58. Man kan durch den vorhergehent-
enden Versuch mit dem Compasse auch
zeigen, daß die magnetische Krafft abnim-
met, indem man von dem Magnete weiter
fortgehet. Ich setze nemlich den Compaß
auf den Tisch und halte wie vorhin den
Süder-Pol des Magnetens gerade gegen
den nördlichen Theil der Nadel, jedoch an-
fangs so weit, daß die Nadel von ihm nicht
im geringsten bewegeet wird. Nach diesem
rücke ich den Pol des Magnetens nur ein
wenig gegen die Nadel fort und halte bald
widerum inne, damit ich sehe, ob dieselbe

da.

dadurch bewegt wird. Wenn der Magnet anfängt zu würcken, so weicht die Magnet-Nadel nur ein wenig von ihrer Mittags-Linie ab und bleibet daselbst stehen, so lange der Magnet an seiner Stelle verbleibet. Ich habe den Magneten zurücke gezogen, so ist die Nadel wieder auf ihre Mittags-Linie kommen. Ich habe ihn weiter fort bewegt, daß er der Nadel ein wenig näher kommen: so ist auch die Nadel von ihrer Mittags-Linie etwas weiter weggewichen. Endlich wenn ich nach und nach immer weiter fortgerückt; so ist endlich der nördliche Theil der Nadel völlig gen Süden und der südliche völlig gen Norden kommen. Ich habe den Ort gemercket, wo dieses geschehen und den Magnet wieder weggenommen, damit die Nadel wieder in ihre gehörige Stellung kam. Als ich aber den Magnet wieder an denselben Ort hingelegt; so hat sich die Nadel in einem gewendet, daß der nördliche Theil gegen Süden, der südliche gegen Norden kommen. Da da diese Bewegung etwas langsam war; so habe ich nach diesem den Magneten näher gehalten und die Nadel hat sich sehr geschwinde auf einmahl herum gewendet. Wer weiß nicht, daß geschwinde Bewegung eine grössere Krafft erfordert als eine langsame. Derowegen da der Magnet in der Nähe die Nadel geschwinde,

§. 58.

in der Weite langsamer, und noch weiter gar nicht völlig herum bewegt; so erkennet man daraus, daß seine Krafft in der Nähe stärker ist als in der Weite und nach und nach immer abnimmet, biß sie sich endlich gar verlieret.

Daß die
Bewe-
gung die
anziehen-
de Krafft
des Ma-
gnetens
nicht hin-
dert.

§. 59 Es ist eine bekante Sache, daß, wenn man eine Neth-Nadel durch ein rundes Charten-Scheiblein steckt, die Nadel mit dem Deyre auf etwas ebenes aufsetzet und zwischen zwey Fingern bey der Spitze die Nadel herum treibet, dieselbe eine gute Weile im Kreise herum läuft, ehe sie niederfället. Dieses ist bequem zu magnetischen Versuchen. Ich nehme die Nadel mit einem Charten-Scheiblein und bringe sie auf dem Tische in Bewegung. Sobald sie sich im Kreise herum bewegt, halte ich an die Spitze den Pol eines Magnetens; so ziehet sie nicht allein der Magnet an sich, nicht anders, als wenn sie in Ruhe wäre, sondern sie beweget sich auch noch so lange an dem Pole des Magnetens, der sie an sich gezogen, herum, als sie auf dem Tische sich würde herum bewegt haben. Ja wenn ihre Bewegung so beschaffen ist, daß sie auf dem Tische nicht würde auf einer Stelle verblieben seyn, sondern sich weiter fort beweget haben; so bleibet die Spitze der Nadel auch nicht an einem Punkte des Magnetens hangen, sondern gehet wei-

weiter fort, ob sie gleich frey unter sich hanget.

Unterweilen ist sie gar bis heraus kommen und nur zur Seite an dem Pole hangen geblieben, da sie sich noch so lange herumgedrehet, bis ihre Bewegung völlig aufgehöret. Vielleicht werden sich einige wundern, wie es möglich ist, daß die Nadel sich an dem Pole des Magnetens bewegen, auch so gar auf demselben fortgehen kan, da sie von ihm angezogen wird.

Einwurf dargegen wird beantwortet.

Sie werden vermeinen, die Nadel solte feste an dem Puncte hangen bleiben, wo sie angezogen wird, und die Bewegung auf einmahl aufhören. Allein wenn sie sich ein wenig besinnen, was in der Natur vorgehet; so werden sie wahrnehmen, daß hier nichts vorgehet als was in anderen Fällen geschieht, wo sie sich nicht darüber verwundern. Eine Kugel wird durch ihre Schwere an den Tisch gedruckt, worauf sie lieget: eben als wie die Nadel durch die magnetische Materie an den Pol des Magnetens gedruckt wird, daran sie hanget. Beydes sind Würckungen, die von dem Drucke flüssiger Materien herrühren (S. 3 T. II. Exper. & S. 39. T. III. Exper.). Die Schwere würcket auch in der Bewegung: welches in verschiedenen Fällen erhellet. Eine Kugel die aus einem Geschütze geschossen worden, ja ein jeder Körper, der geworffen wird, gehet nicht allein in der Richtung

§. 59.

fort, nach welcher er geworffen wird, sondern sencket sich auch zugleich vermöge der Schwere. Ja in dem ein schwerer Körper in die Höhe geworffen wird, steigt er nicht allein vermöge seiner Kraft, die er durch den Wurff empfangen hat, in die Höhe; sondern wird auch zugleich indem er steigt, durch die Schwere zurücke gedrückt, daß er nicht so hoch steigt, als sonst geschehen würde, wenn die Schwere wehrender Bewegung, ganz feyrete. Die magnetische Kraft würcket auch wehrender Bewegung; denn sie ziehet die Nadel beständig an, indem sie sich nicht allein im Kreise beweget, sondern auch zugleich fortgehet. Es geschiehet demnach hier in unserem Versuche nichts, was nicht täglich in anderen Fällen geschähe. Nur ist der Unterscheid dieser; die magnetische Würckung fället wehrender Bewegung in die Augen, hingegen die Würckung der Schwere muß man erst aus anderen Umständen, die in die Augen fallen, schlüssen. Unterdessen da dieser Unterscheid nichts zur Sache thut; so kan schon diese Vergleichung die Verwunderung aufheben, welche sich in gegenwärtigem Falle einstellen will, zumahl wenn wir dabey bedencen, daß sie bloß aus einer falschen Einbildung von dem Anziehen der Nadel entstehet. Man stellet sich die magnetische Kraft als eine Person vor, die in einem Orte unbeweglich steht und

Falscher
Begriff
von An-
ziehen des
Magne-
tens.

und das Ende der Nadel feste hält: in welchem Falle es freylich unmöglich ist, daß sich die Nadel bewegen kan. Allein wenn wir uns die Sache unter einem Bilde vorstellen, so müssen wir die Nadel ansehen, als wenn sie zwischen zwey Fingern, die sie ganz sanfft berühren, dergestalt gehalten würde, daß sie sich zwischen ihnen von jemand andern frey herum bewegen lässet, und die Hand sich zugleich mit fort bewege, indem jemand die Nadel fortstieße. In dem ersten Falle hat man längst die Ursache entdeckt, Nämlich die Ursache der Schwere ist an allen Orten um den Erdboden und auf, auch in demselben anzutreffen, wo er sich bewaget, und stößet ihn überall gegen den Mittelpunct der Erde fort (§. 3. T. II. Exper. & §. 1. T. I. Exper.). Wenn ein Körper einmahl in Bewegung gesetzt worden, so fährt er fort sich nach seiner Richtung, die er hat, und mit seiner Geschwindigkeit so lange zu bewegen, biß eine Ursache ausser ihm vorhanden, warum in einigem eine Aenderung geschiehet (§. 609 Met.). Und demnach ist seine bewegende Krafft nicht anders anzusehen als etwas, so mit ihm beständig fortgeht und ihn fort treibet. Da nun solchergestalt der Körper durch seine Krafft beständig fortgetrieben wird, so gehet er immer weiter fort, und weil er, indem solches geschiehet, auch beständig niedergedruckt wird, so muß er sich

Wie man sich gegenwärtige Sache leicht vorstellt.

Ursache dieser Bewegung.

§. 59.

zugleich in einem fort sencken, indem er fortgehet. Man siehet demnach augenscheinlich daß die Schwere fortwürcken kan, ob gleich der Körper in Bewegung ist: die Bewegung hält nichts in sich, was ihre Wirkung hemmen könnte. Mit der magnetischen Krafft hat es eben die Bewandnis: sie ist überall durch den ganzen Pol des Magnetens anzutreffen und ziehet die Nadel nach der Länge an sich, aber da sie von allen Seiten um dieselbe herum ist (§. 40), hält sie dieselbe nicht anders, als wenn sie willig zwischen zwey Fingern gefasset wäre. Es ist demnach in ihr nichts anzutreffen, was die andere Bewegung hemmen könnte. Man siehet auch sowohl aus der Beschaffenheit der magnetischen Krafft, als aus dem, was von der Schwere gesagt worden, daß man sich die Sache unter dem Bilde vorstellen kan, worunter ich sie kurz zuvor vorgestellt, wenn man der Einbildungs-Krafft, die Schwierigkeiten machet, ein Gnügen thun will.

Abwei-
chung des
Magne-
tens.

Wie man
sie obser-
viret.

§. 60. Wenn man den Compaß auf die Mittags-Linie, welche man auf einer ebenen Fläche gezogen (§. 40 Astron.), dergestalt setzet, daß die Mittags-Linie des Magnetens auf dieselbe kommet; so findet man, daß die Nadel nicht mehr über ihr ruhet, sondern entweder gegen Osten oder gegen Westen abweicht: welches man die Abweichung des

des Magnetens, oder auch seine Declination genennet. Da man bisher an vielen Orten darauf acht gegeben, so hat sich gefunden, daß dieselbe nicht überall einerley ist, sondern in einigen Orten grösser in andern kleiner. Ja man hat auch angemercket, daß sie in einem Orte nicht beständig einerley verbleibet, sondern sich ändert, das ist, entweder grösser oder kleiner wird. Weil es viel zu sagen hat, daß man dieses genauer erkennet, so achte ich es auch der Mühe werth, was man in diesem Stücke zur Zeit herausgebracht, mit allen gehörigen Umständen zu erzählen. Gilbertus nennet (a) diese Abweichung *Variationem*, dem auch Halley (b) in Engelland folget. Da die Magnet-Nadel in der Schiffarth zur See gebrauchet wird (§. 286 & seq. El. Geog. & Hydrog. lat.); so ist leicht zuerachten, daß ihre Abweichung von Norden den Schiffen zur See am ersten bekant worden: unterdessen ist doch nicht völlig gewiß, wer sie zuerst wahrgenommen. Thevenot in seiner Reise-Beschreibung erzehlet, er habe einen geschriebenen Brieff gesehen von Petro Adsignerio, der schon A. 1269 wahrgenommen, daß die Magnet-Nadel 5 Grad von Norden abgewichen. Ric.

Wie sie beschaffen.

Wie man sie entdeckt hat.

(a) lib. 4 & 5 de Magnete.

(b) Transact. Anglicanum. 148. 195. p. 208. 564.

§. 60.

Wie man
sie zumef-
sen pfle-
get

Ricciolus giebet für die ersten an, welche sie observiret, Gonzalum de Oviedo und Sebastianum Chabor (c). Andere halten Robert Normannen für den, welcher sie zuerst entdeckt, worunter Dalencé gehöret, der einen besonderen Tractat von dem Magneten in Französischer Sprache heraus gegeben. Man pflegt die Abweichung durch den Winkel zu messen, den die Magnet-Nadel mit der Mittags Linie machet: massen dieselbe durch ihre Bewegung auf dem Stifte, darauf sie lieget, einen Boden beschreibt, dessen Mittel-Punct die Spitze des Stiffes ist. Nun werden die Winkel durch die Anzahl der Grade ausgemessen, welche der Bogen hat, der aus ihrem Scheitel-Puncte innerhalb ihren Schenkeln beschrieben wird (§. 17 Geom.). Derowegen schäset man auch die Grösse des Winkels, den die Magnet-Nadel mit der Mittags-Linie machet, aus der Anzahl der Grade des Bogens, der zwischen der Spitze der Magnet-Nadel und der Mittags-Linie aus der Spitze des Stiffes, darauf sich die Nadel bewege, als seinem Mittel-Puncte beschrieben wird. Zu dem Ende machet man den Compaß rund und richtet in dem Mittel-Puncte den Stiff auf, darauf die Nadel ruhet, dergestalt daß seine
Spi

Spitze ganz genau in den Mittel-Punct des Circuls kommet, davon die Büchse ihre Rundung hat. An dem inneren Rande der runden Büchse wird ein Circulrunder Reißfen befestiget, der in seine 360 Grade eingetheilet und zwar dergestalt, daß jeder Quadrante seine 90 Grade hat und der Anfang zu zählen von Norden und Süden gegen Osten und Westen geschieht. Die Mittags-Linie des Magnetens wird ausser der Büchse, die auf einen viereckichten platten Fuß gelöthet ist, verlängert, damit man sie an dem Ende desselben sehen und den Compas ohne Fehler auf die Mittags-Linie dergestalt setzen kan, damit mit ihr die Mittags-Linie übereinkomme. Ich setze nemlich voraus, daß der Compas dazu gemacht wird, daß man die Abweichung der Magnet-Nadel damit observiret: denn wenn man ihn zu anderem Gebrauche verfertiget, so wird unterweilen eines und das andere anders gemacht. Wenn man nun den Compas gehöriger Weise auf die Mittags-Linie setzet, so bleibet die Magnet-Nadel nicht mehr auf ihrer Mittags-Linie stehen, sondern beweget sich entweder gegen Osten, oder gegen Westen, und die Spitze der Nadel zeigt den Grad der Abweichung. Wenn man die Abweichung genau wissen Erinnerung will, so müssen die Nadeln, damit man observiret, nicht gar zu kurz seyn, etwan von 8 bis

§. 60.

Wenn
man ihre
Uen-
derung ent-
deckt.

Observa-
tionen des
Herrn de
la Hire.

bis 13 Zollen, dergleichen de la Hire zu Paris auf dem Königlichen Observatorio gebraucht (d). Es hat aber de la Hire, der lange Zeit die Abweichung der Magnet-Nadel observiret und durch langwährende Erfahrung Gelegenheit genug gehabt zu lernen, was hierinnen dienlich ist, einen besondern Compaß zuverfertigen angewiesen (e), den man mit Vortheile zu dergleichen Observationen gebrauchen kan. Anfangs glaubte man, die Abweichung der Magnet-Nadel sey einerley an einem Orte: allein im verwichenen Jahrhunderte, da man gegen das Ende desselben genauer darauf acht zu geben angefangen, hat man das Widerspiel gefunden und ist nun eine bekante Sache, daß sie veränderlich ist. Damit man sich dessen desto besser versichern kan, so will ich hier in ein Täßelein zusammen setzen, wie de la Hire die Abweichung der Magnet-Nadel von A. 1699 an auf dem Königlichen Observatorio zu Paris jährlich gefunden, wobei nur überhaupt zu merken, daß die Abweichung zu Paris gegen Westen geschieht und innerhalb 13 Jahren von An. 1686 bis 1699 um 3 Grad 40 Minuten zugenommen.

Jahr

(d) Memoir. de l'Acad. Roy des Sciens. A. 1716.
p. m. 6. 7.

(e) loc. cit. p. 7. & seqq.

Jahre	Monathe	Abweichung der Ma- gnet - Nadel.
-------	---------	-------------------------------------

1699	23 Octobr.	8 Gr. 10 Min.
1700	20 Nov.	8 12
1702	22 Sept.	8 48
1703	18 Dec.	9 6
1704	30 Octobr.	9 20
1705	31 Dec.	9 35
1706	31 Dec.	9 48
1707	28 Dec.	10 10
1708	27 Dec.	10 15
1709	24 Dec.	10 30
1710	30 Dec.	10 50
1711	30 Dec.	10 50
1712	30 Dec.	11 15
1713	29 Dec.	11 12
1714	30 Dec.	11 30
1715	30 Dec.	11 10
1716	30 Dec.	12 20

Im Anfange nimmt die Abweichung jährlich zu, ob zwar nicht ein Jahr soviel als das andere. Von 1699 bis 1700 hat sie nur 2 Minuten zugenommen: nach diesem aber von 1702 bis 1703 bis 18 Minuten, hierauf jährlich nach einander 14, 15, 13, 22, 5, 15, 20 Minuten. A. 1710 ist sie unveränderlich geblieben. Von 1711 bis 1712 hat sie wiederum 25. Minuten zugenommen und gleichsam eingebracht, was im

§. 60.

Ungleich-
heit in der
Verände-
rung der
Abwei-
chung des
Magne-
tens.

Größe
dieser Ab-
weichung.

im vorhergehenden Jahre versäumet wor-
den. Von 1712. bis 1713 hat sie 3 Mi-
nuten abgenommen: bald aber das Jahr
1714 darauf 18 Minuten zugenommen.
Von 1714 bis 1715 hat sie abermahls
um 40 Minuten abgenommen, und das
folgende Jahr darauf wieder um 10 zu-
genommen. Es siehet mit der Abwei-
chung des Magnetens vermöge dieser Ob-
servationen ziemlich verwirret aus, daß es
nicht das Ansehen hat, als wenn sie sich un-
ter eine gewisse Regel bringen lassen. De
la Hire hatte zwar schon vorher gefunden,
daß sie nicht ein Jahr soviel zunähme als
das andere: unterdessen muß er doch den
Unterscheid nicht so groß, wie in dies-
sen Jahren, gefunden haben, indem er
ihn von 13 Jahren gleich eintheilet und
vermöge dessen, was er von A. 1686 bis
1699 observiret, für jedes Jahr 17 Minuten
rechnet. Wenn man den ganzen Unter-
scheid von 1699 bis 1710 durch 11 dividi-
ret, so kommen für ein Jahr nicht völlig
13 Minuten, welches um ein merckliches
weniger ist als vorhin der Unterscheid für 13
Jahre gegeben. Es mercket auch de la Hi-
re an (f), daß er A. 1716. die Abweichung
der Magnet-Nadel mit 3 unterschiedenen
Ma-

(f) Mem. de l' Acad. Roy de Scienc. A. 1717. p.
m. 7.

Nadeln an einem Tage observiret. Seine gewöhnliche von 8 und eine von $13\frac{1}{2}$ Zolle, die er in einer steinernen, wie hingegen die andern in einer hölzernen Büchse gehabt, ist nur 11 Gr. 4 Min. abzuweichen. Die Büchsen zu dem Compasse von Messinge mag er nicht leiden, weil der Messing unterweilen etwas Eisen an sich hat und dadurch den Stand der Nadel in Unordnung bringet. Derowegen nimmet er lieber hartes Holz dazu, welches sich weder in der Wärme, noch der feuchten Luft ändert. Weil aber auch dieses zuweilen einige Stäublein Eisen an sich haben und dadurch die Nadel irre machen soll: so recommendiret er für allen anderen Materien den Marmer, oder auch anderen Stein, der sich wohl arbeiten lästet, zu den Compassen. Er hat nach diesem die Nadel, welche mit seiner gewöhnlichen achtzölligen einerley Abweichung hatte, mit ein paar langen und spizigen Stücklein Stahl beschweeret, so daß ihre Spizen mit der Spitze der Nadel zusammen treffen, und gefunden, daß alsdenn die Nadel 13. Gr. 25. Min. und also einen ganzen Grad und 5 Minuten mehr als vorhin abwich. Man siehet hieraus, daß es mit der Declination der Magneten, wie sie zu oder abnimmet, noch keine ausgemachte Sache ist, und man dannenhero mehrere Observationen von nöthen hat, ehe sich was ge-

Warum
Messinge
ne Com.
passe nicht
taugen.

Ungewis.
heit der
gegenwär-
tigen Ob-
servatio-
nen.

(Experimente 3. Th.)

S. 60.
Englische
Observa-
tiones.

wissens determiniren läßt. Halley (g) hat angemercket, daß die Abweichung der Magnet-Nadel zu London innerhalb 112 Jahren folgendergestalt observiret worden.

Jahre	Nahmen der Observato- rum.	Abweichung der Nadel.
1580	Burrows	11. Gr. 15. W. gen Osten.
1622	Gunter	6 0 g. D.
1634	Gellibrand	4 5 g. D.
1657	Bond	0 0
1672	Halley	2 30 g. W.
1692	Halley	6 0 g. W.

Hieraus erhellet, daß von A. 1580 bis nach dem Mittel des voriaen Jahrhunderts die Magnet-Nadel zu London von Norden gen Osten abgewichen und ihre Abweichung be- ständig abgenommen bis An. 1657 dieselbe gang genau Norden gezeigt, nach diesem aber sich gen Westen gewendet und ihre Ab- weichung wie ab - also jetzt zu genommen. In diesen 112 Jahren hat die ganze Bewe- gung der Nadel $7\frac{1}{4}$ Grad oder 1035 Mi- nuten ausgetragen. Wenn man diese in 112 gleiche Theile eingetheilet, so kommen

für

für ein Jahr nicht vielmehr als 9 Minuten: welches fast nur halb so viel ist als de la Hire für die jährliche Bewegung rechnet. Und wird hierdurch abermahl bestetiget, daß die Abweichung des Magnetens nicht auf einerley Art ab- und zunimmt, auch zur Zeit noch sehr verwirret aussiehet. Es hat ferner Halley von Paris die Abweichung der Magnet-Nadel von A. 1550 bis 1681 folgendergestalt verzeichnet.

Parisiſche

Jahre	Nahmen der Observatorum	Abweichung der Nadel.
1550	Orontius	3 Gr. oder 9 Gr. g. D.
1640	Finzus.	3 Gr. g. D.
1666		0
1681	Halley	2 Gr. 30 M. g. W.

Man siehet, daß auch zu Paris die Magnet-Nadel bis nach der Helffte des vorigen Jahrhunderts gegen Osten abgewichen, bis sie A. 1666 Norden ganz genau gezeigt und daß sie nach diesem bis jezt und gegen Westen abweicht, und ihre Abweichung beständig zunimmt. Zu London hatte die Nadel A. 1657 und also 9 Jahr eher als zu Paris keine Abweichung. Es lieget aber London 2 Grad 25 Minuten weiter gegen Westen als Paris und 2 Grad 41 Minuten N. 2.

S. 60.

Warum
viele Ob-
servatio-
nes ange-
führt
werden.

weiter von der Linie als Paris nach Halley's Rechnung. In diesen 131 Jahren ist die ganze Bewegung der Nadel nicht mehr als $10\frac{1}{2}$ oder höchstens $11\frac{1}{2}$ Grad gewesen, woferne Orontius Finæus richtig observiret: welches für ein Jahr kaum 5 Minuten giebet und nicht einmahl der dritte Theil von demjenigen ist, was de la Hire herausgebracht. Und hieraus wird abermahls bekräftiget, daß die magnetischen Abweichungen der Nadel nicht ein Jahr wie daß andere seyn können, auch nicht an allen Orten auf einerley Art ab- und zunehmen. Weil man demnach siehet, daß man durch die Menge der Observationen erst in den Stand kommen kan von der Abweichung der Magnet-Nadel ein zuverlässiges Urtheil zu fällen; so halte ich nicht für undienlich einen Vorrath derselben hier mit zutheilen. Es hat schon A. 1683 Halley dergleichen unternommen und in einer Tabelle zusammen gebracht, was er anständiges hiervon gefunden, welche auch in die Acta Eruditorum (h) mit eingedrucket worden. Wir wollen das meiste daraus zu unserm Gebrauch hieher setzen und bald mit anderen Observationen vermehren.

Nahmen der Oerter	Länge von Londen	Breite	Jahr	Abweichung der Nadel.
Londen	0 Gr. 0 M.	51 Gr. 32 N.	1683	4 Gr. 30. M. W.
Paris	2. 25 D	48. 51 N.	1661	2. 30 W.
Uranienb.	13. 0 D	45. 54 N.	1672	2. 35 W.
Coppenhag.	12. 33 D	55. 41 N.	1649	1. 30 D.
			1672	3. 35 W.
Danzig	19. 0 D.	54. 23 N.	1679	7. 0 W.
Montpell.	4. 0 D	43. 37 N.	1674	1. 10 W.
Brest	4. 25 W	48. 23 N	1680	1. 45 W.
Rom	13. 0 D.	41. 50 N.	1681	5. 0 W.
Bayonne	1. 20 W.	43. 50 N.	1680	1. 20 W.

Weil uns an den Nahmen der andern Oerter nicht viel gelegen, als die bey uns Europäern nicht sehr bekant sind; so achte ich nicht für nöthig sie hieher zusetzen, indem es bloß auf die Länge und Breite derselben ankommt.

Länge von Londen	Breite	Jahr	Abweichung der Nadel
0 Gr. 0 M. 0.	34. 30 S.	1675	0 Gr. 0 M.
16. 30	34. 50	1675	8. 0 W.
40. 0	4. 0	1675	16. 0
44. 0	12. 15	1675	19. 30
47. 30	13. 0 N	1674	15. 0
55. 0	27. 0 S	1676	24. 0
56. 0	12. 30	1674	17. 0
58. 0	39. 0	1677	23. 30
61. 0	20. 0	1676	20. 30
64. 30	0. 0	1676	15. 30

198 Cap. IV. Von dem Magneten.

Länge von Londen	Breite	Jahr	Abweichung der Nadel
72. 0	39. 0	1677	27. 30
72. 30	19. 0 N.	1676	12. 0
76. 0	8. 15	1680	8. 48
80. 0	13. 15	1680	8. 10
87. 0	21. 30	1680	8. 20
126. 0	0. 26 S.	1643	5. 30 O.
142. 0	42. 25	1642	0. 0
149. 0	4. 30	1643	8. 45 O.
169. 30	34. 35	1642	8. 40
170. 0	40. 50	1642	9. 0
184. 0	20. 15	1642	6. 20
6. 30 W.	16. 0	1677	0. 40
14. 30	7. 50	1678	1. 0
20. 0	34. 0	1675	0. 0
31. 30	43. 50 N.	1682	5. 30 W.
32. 0	24. 0 S.	1685	10. 30 O.
35. 30	8. 0	1670	5. 30 O.
41. 10	22. 40	1670	12. 10
42. 0	21. 0 N.	1678	0. 40
50. 0	38. 40	1682	7. 30 W.
53. 0	38. 30 S.	1670	20. 30 O.
57. 0	53. 0	1670	14. 10
57. 0	61. 0 N.	1668	29. 30 W.
68. 0	52. 30 S.	1670	17. 0 O.
73. 0	40. 0	1670	8. 10
79. 40	51. 0 N.	1668	19. 15 W.
80. 0	78. 0	1661	57. 0

Wenn man dieses alles mit dem Hu. Hal-
ley reiflich erweget, so findet man daß nach
der Helffte des vorigen Jahrhunderts die
Abweichung in ganz Europa westlich wor-
den, da sie vorher östlich war, und weisen
auch die vorhergehenden Observationen
aus, daß sie zur Zeit beständig zunimmt.
Wir mercken ferner an, daß die Abweichung
größer wird, je weiter man gegen Mor-
gen gehet. Wir finden A. 1672. dieselbe zu
Londen. 2 Gr. 30 Min. gegen Westen, hinge-
gen in eben diesem Jahre zu Coppenhagen,
welches weiter gegen Morgen lieget 3 Gr. 35
Min. und hingegen zu Uranienburg, welches
etwas weniger als Coppenhagen gegen
Morgen lieget, 2 Gr. 35 Min. In drey
Jahren träget die Aenderung bey weitem
noch keinen Grad aus, wie wir vorhin zur
Genüge gesehen. Derowegen können wir
auch solches aus denen Observationen se-
hen die in drey Jahren, welche auf einander
folgen, angestellet worden. Z. E. A. 1680.
war zu Brest die Abweichung 1 Gr. 45. Min.
gegen Westen, weiter gegen Morgen zu Rom
das folgende Jahr darauf 5 Grad. Wir fin-
den auch auf eben diese Zeit die Abweichung
der Nadel gegen Westen in Oertern, die
gar weit von Londen gegen Morgen gelee-
gen bis über 100. Gr. wenn sie eine nördliche
Breite haben: dahingegen in anderen, wel-
che eine südliche Breite haben, die Abwei-

§. 60.

Munsch
des Auto-
ris.

Wie weit
es Halley
mit der
Theorie
des Ma-
gnetens
gebracht.

chung gegen Osten geschiehet. Es wäre freylich leichter diese und mehrere Anmerkungen zu machen, wenn die Observationen alle, wo nicht auf ein Jahr, doch auf die nächsten drey bis 4 folgende Jahre gerichtet wären: allein man kan sie nicht eben so haben, wie man es verlanaet. Und wäre zu wünschen, daß an allen Orten die Abweichung der Nadel nach dem Exempel der Academie der Wissenschaften zu Paris so wohl in, als ausser Europa jährlich mit allem Fleisse aufgezeichnet würde: so würde sich nach diesem aus deren Vergleichung etwas gewissers ausmachen lassen, als sich je-
hond noch nicht wohl will thun lassen. Es hat zwar Herr Halley diese Observationen gebraucht, so viel sichs hat thun lassen, und durch deren Hülffe eine Land-Charte verfertiaet, dar auf er Linien gezogen, wodurch die Abweichung der Magnet-Nadeln vorgestellet wird, welche in Engelland so wohl besonders zu haben, als auch in ein Buch mit eingerücket worden, darinnen dasjenige, was er in die Transactions Anglicanas mit eindrukken lassen, zu finden (i): allein es will noch nicht völlig mit der Erfahrung zutreffen, was er anaegeben. Denn unerachtet er selbst eine Reise zur See in die südlichen Länder gethan und die

(i) Miscellan. Curiosa Vol. 1. p. 80.

Die Abweichung der Magnet-Nadel untersucht, auch vermeinet, er habe sie so gefunden, daß sie mit seinen Linien, die er gezogen, und der dabey gebrauchten Hypothese gar wohl übereinkommen; so erinnert doch Cassini der jüngere, er habe die Abweichung der Magnet-Nadel nicht so gefunden, wie es nach Halleys Meinung seyn sollte, als er dieselbe damals mit Fleiß untersucht, wie er auf Befehl des Königes die Mittags-Linie des Observatorii zu Paris durch die südlichen Provinzen Frankreichs verlängert (k). Weil demnach die Sache noch nicht ihre völlige Gewisheit erreicht: so wollen wir uns auch vor diesem mahl nicht weiter damit aufhalten, sondern vielmehr unserem Versprechen nach noch mehreres beibringen, was von guten Observationen gefunden wird. Der gelehrte Jesuit, Franciscus Noel, der auf Befehl seiner Oberen, als Missionarius nach China und Indien geschickt worden, hat sich diese Reise auch zur Aufnahme der Wissenschaften vielfältig zu Nutzen gemacht und unter andern die Abweichung der Magnet-Nadel auf das sorgfältigste untersucht (l). Er hat anfangs viel

Noels Observatio-
nes.

N 5

Ob-

(k) Histoire de l' Acad. Roy des Sciens. A. 1701 p. 11. & seqq.

(l) Observ. in China & India factæ c. 8. p. 111 & seqq.

S. 60.

Observationen, die er so wohl vor sich angestellt, als von andern erhalten können mit einander verglichen und geschlossen, daß sie sich jährlich $9\frac{1}{2}$, bis 10 Minuten ändern. Der jüngere Cassini (m.) setzt 11 bis 12 Minuten. Noel beweiset seinen Satz durch besondere Observationen. A. 1668. wich zu Lissabon die Magnet-Nadel 50. Gr. 30 Sec. nach Westen ab: vermöge seiner Regel sollte sie nach 15 Jahren daselbst 2 Gr. 59. Min. abweichen. Die Observation gab es, daß sie A. 1683 daselbst 3 Gr. gegen Norden abwich, und also nur 1. Min. mehr als es seine Rechnung haben wolte. A. 1706, das ist, 23 Jahr darnach, wich sie an eben demselben Orte 6 Gr. 30 Min. ab. Nach seiner Rechnung sollte sie 6 Gr. $38\frac{1}{2}$ Min. abweichen. Gleichergestalt ist in dem Vorgebürge der guten Hoffnung A. 1667 die Abweichung der Magnet-Nadel 7 Gr. 15 Min. gen Westen observiret worden. Noel ist viermahl dadurch gereiset und hat dreymahl die Abweichung der Magnet-Nadel observiret. A. 1702 fand er sie 12. Gr. 50. Min. A. 1706. aber 13. Gr. 40. Min. und endlich A. 1708. völlig 14. Gr. Nach seiner Rechnung sollte sie A. 1702 seyn 12 Gr. $47\frac{1}{2}$ Min. A. 1706 aber

aber 12 Gr. 28 Minut. und endlich Anno 1708 bis 13 Gr. 59 Minut. welches mit der Observation ziemlich übereintrifft. Es erinnert Noel dabey, daß von dem Haafen zu Lissabon an bis nach Indien die Magnet Nadel diese Veränderung ziemlich genau hält und daher die Schiffer voraus wissen, wie sie in einem jeden Orte seyn wird, und daraus die Länge des Ortes und wie weit das Schiff vom Lande ist beurtheilen, wenn nur nicht die Nadel entweder durch die Zeit, oder durch die Zufälle der Luft verdorben worden. Er hat nach diesem auch den ganzen Lauff der Nadel von dem Lissabonischen Haafen bis nach Indien beschrieben und die auf selbiger Reise angestellten Observationen sowohl für A. 1706, als 1708 mit angehängt. Wir wollen diese im folgenden Tafel ein vorstellen.

Breite des Ortes.	Länge des Or- tes.	Abweichung der Nadel A. 1706.
Haafen	zu Lissabon	6. Gr. 30. M. W.
18. Gr. 20. M. N.	50 Meilen vom Cabo verde	1. 15
14	etwas näher da- bey	0. 0
4	2. Gr. von der Insul Palma o. der Ferro W.	0. 0
Unter der Linie	3. Gr. von Pal- ma gen W.	1. 30 0.
7. 28 S.	150 Meilen vom Ufer Brasiliens.	3. 0
11. 20	in eben der Wei- te	4. 0
15. 55	noch in der Wei- te	4. 45
25. 40	700 Meilen vom Cape del bonne esperance	3. 20
27. 10 S.	600 Meilen von diesem Vorge- bürge gen W.	2. 30 0.
31. 45	360 Meilen da- von	0. 0

Breite

Breite des Ortes.		Länge des Ortes.	Abweichung der Nadel.	
33.	48	250 Meilen da- von	4.	0 M. W.
35.	10	da man dieses Vorgebürge se- hen konnte.	13.	40
36.	40	200 Meilen da- von gegen Morg.	18.	30
35.	40	250 Meil. davon gegen Morgen.	22.	0
36.	0	unter dem Meri- diano des südli- chen Vorgebür- ges der Insel Madagascar.	36.	0
34.	44	600 Meilen ge- gen Morgen von dem Vorgebürge der guten Hoff- nung.	22.	0
30.	40	800 Meil. davon	20.	0
28.	15	indem man gegen Morgen fort- schiffte.	16.	0
27.	44	950 Meilen von vorigem Vorge- bürge.	15.	0
24	54	1200 Meil. davon	10.	

Breite

Breite des Ortes.		Länge des Or- tes.	Abweichung der Nadel.	
23.	8	1300 Meil. davon	8.	40
19.	39	1450 Meil. davon	6.	0
14.	37	indern man nach Nordost fortge- schiffet	2.	40
4.	20	30 Meil. von der Insul Sumatra.	0.	0
2.	40	unter dem Meri- diano der Stadt Achem in dieser Insul.	1.	30 W.
Unter der Linie		unter dem M. ri- diano von Ben- gala.	3.	0 W.
4.	50 N.	mitten zwischen vorigem Meridi- ano und der Mor- gen - Seite von der Insul Ceilam bey dem Haafen dieser Insul, den man Baticalon heisset	4.	0
7.	50	an dem Ufer der Stadt Cochim	5.	0
9.	0	nicht weit von dem Ufer der Stadt Goa.	6.	20
13.	30		6.	40

Breite

Anno 1718.

Auf dem Wege von der See de la Sonde nach
Brasilien.

Breite des Ortes.	Länge des Or- tes.	Abweichung der Nadel.
10. Gr. 15. N. S.	100 Meil. von der See de la Sonde	3. Gr. 0. N. W.
13. 50	180 Meilen von dem vorigen Orte	4. 20
16. 0	80 Meil von der nächsten Obser- vation.	7. 0
18. 48	144 Meilen von der vorhergehens- den Observa- tion.	9. 0
21. 4	120 Meilen von der nächsten Ob- servation.	11. 20
22. 8	40 Meilen von der vorigen Ob- servation.	12. 20
24. 8	100 Meilen von der nächsten Ob- servation.	16. 50
26. 27	80 Meilen von der nächsten Ob- servation.	19. 20

Mitt.

Länge

Breite

Breite des Ortes.		Länge des Ortes.	Abweichung der Nadel.	
28.	47	124 Meilen von der letzten Observation.	24.	0
30.	12	86 Meilen von der nächsten Observation.	26.	16
30.	60	S. 70 Meilen von der vorigen Observation.	24.	30 W.
31.	0	22 Meilen weiter	23.	0
33.	31	100 Meilen von der nächsten Observation.	20.	0 1/2
35.	30	180 Meilen von der letzten Observation.	18.	40
34.	50	70 Meil. von der vorigen Observation gegen das Vorgebürge der guten Hoffnung.	14.	0
34.	45	70 Meilen von diesem Vorgebürge gegen Brasilien.	11.	0
30.	4	139 Meilen von der vorigen Observation.	4.	30

Breite

Breite des Ortes.		Länge des Ortes.	Abweichung der Nadel.	
18.	57	250 Meil. von der vorübergehenden Observation	2.	0 0.
13.	30	320 Meil. weiter bey dem Haafen der Hauptstadt	6.	a
13.	10	Bahia in Brasilien.	11.	30

Es ist zu besserem Verstande der gegenwärtigen Observationen zu mercken, daß die Schiffer zur See bisher die Länge des Ortes aus der Weite der Reise bestimmen (§. 354. Geogr. & Hydrogr. lat.) und daher diese wehrender Schifffarth abzumessen pflegen (§. 351. Geogr. cit.). Wer demnach Lust hat die Länge des Ortes für jede Observation zu wissen, der kan sie durch Rechnung finden, welche Noth nicht über sich zu nehmen Zeit gehabt, auch der Gebrauch für die Schiffer nicht erfordert, als welche sich nach der Reise besser als nach der angegebenen Länge des Ortes richten können. Dabey ist zu mercken, daß die Schiffer zur See, wenn sie an einen Orte schiffen wollen, die Gegend ausmachen, nach welcher sie schiffen müssen, und dannenhero nicht nöthig ist, daß man ihnen auf einer

(Experimente 3. Th.) D Reise

§. 60.

Feuillée's
Observa-
tions.

Reise mehr angiebet als die Grösse derselben. Derowegen wenn ich diese weiß und den Ort, wo man ausgeschiffet, ingleichen den andern, wo man hingeschiffet, nebst der Weite der Reise; so ist es eben so gut, als wenn man die Länge angegeben hätte. Feuillée ein gelehrter Minorite hat gleichfalls auf seiner Reise nach America und Indien die Abweichung der Magnet-Nadel mit Fleiß angemerket und man findet sie aus seinem Journal des observations physiques, mathematiques & botaniques, das er auf seiner Reise gehalten und bey seiner Rückkunfft herausgegeben, in den Actis Eruditorum (a) in ein Täftelein zusammengebracht, welches wir noch weiter hieher setzen wollen, damit wir nichts vorbeyp lassen, was in dieser Materie denen ein Licht geben kan, welche den besondern Ursachen der magnetischen Bewegungen nachdencken wollen.

Beele

Breite	Länge.	Abweichung der Nadel.	Tag des Jahres.
Calliari in 10 G. 19 M. D d. 16. Jan. 1708			
Sardinien.			
35. G. 35. M	Malta	10. 25	d. 22 Jan.
39. 54	im Seeha- fen zu Ma- hon.	10. 26	d. 17 Mart.
5. 48 M	354. 52	0. 7	d. 20 Jun.
5. 24	357. 3	0. 0	d. 26 Jun.
Unter der Linie.	354. 0	0. 37 W.	d. 1 Jul.
2. 26 G.	353. 3	1. 5	d. 2 Jul.
8. 4	352. 39	1. 17	d. 5 Jul.
13. 3	351. 46	3. 32	d. 8 Jul.
20. 21	350. 27	8. 11	d. 12 Jul.
21. 10	349. 21	8. 4	d. 14 Jul.
21. 53	348. 8	7. 46	d. 15 Jul.
22. 8	347. 25	9. 8	d. 16 Jul.
22. 20½	346. 58½	9. 28	d. 17 Jul.
22. 44½	346. 6½	9. 0	d. 18 Jul.
27. 5	355. 52	12. 17	d. 23 Jul.
28. 55	331. 21	12. 0	d. 25. Jul.
31. 0	329. 7	16. 24	d. 27 Jul.
34. 18	327. 49	18. 17	d. 31 Jul.
41. 11	322. 46	19. 19	d. 8 Dec.
42. 16	322. 15	17. 57	d. 12 Dec.
43. 24	321. 49	19. 57	d. 13 Dec
46. 24	319. 44	19. 16	d. 15 Dec.

Breite	Länge	Abweichung der Nadel	Tag des Jah- res.
53. 0	315. 29	23. 5	d. 19 Dec.
55. 45 $\frac{1}{2}$	318. 9	23. 3 $\frac{1}{2}$	d. 20 Dec.
51. 26	299. 29	15. 0	d. 11 Jan. 1709
49. 51 $\frac{1}{2}$	299. 14	13. 30	d. 12 Jan.
41. 4	303. 20	11. 33	d. 18 Jan.
33. 1	Valporaiso	9. 30	d. 11 Mart.
79. 9 $\frac{1}{2}$	Lima	6. 15	d. 15. Sept.

Neigung
der Ma-
gnet-Na-
del.

Wie sie
beschaf-
fen.

§. 61. Ich habe schon oben erinnert (§. 42), daß, wenn sich eine Magnet-Nadel im wagerechten Stande befindet, ehe sie gestrichen wird, dieselbe nach dem Striche nicht mehr in selbigem verharret, sondern von der einen Seite schwerer wird. Wir müssen demnach genauer untersuchen, was es damit für eine Beschaffenheit hat. Wir finden hier bey uns, daß der nördliche Theil der Nadel nach dem Striche schwere-
rer wird und sich unter den Horizont sen-
cket, hingegen der südliche über ihn erhehet.
Wenn man die bisher an vielen Orten an-
gestellte Observationen mit einander ver-
gleichet: so findet sich, daß der nördliche
Theil in dem größten Theile der nördlichen
Halbte unserer Erd-Kugel sich unter den
Horizont sencket, hingegen in dem größten
Theile der südlichen Halbte der Erd-Kugel
über den Horizont erhaben wird, wohinge-
gen

gen sich der südliche Theil sencket, der bey uns erhaben ist. Man glaubet insgemein, Vorurtheil, daß die Nadel unter der Linie horizontal theile da stehe und also in dem ganzen südlichen von.

Theile des Erdbodens sich gegen Süden, gleichwie in dem nordischen gegen Norden neige: allein Noel (a) und andere, welche die Sache genauer untersucht, haben gefunden, daß nicht eben unter der Linie die Magnet-Nadel ihren waagerechten Stand erhält.

Es haben sich auch anfangs einige eingebildet, daß die Nadel in einerley Weite von der Linie auch überall einerley Neigung hätte: allein die Erfahrung ist gleichfalls zuwider. Die Nadel giebt so zu reden einen grösseren, oder kleineren Ausschlag in einerley Weite von der Linie, nach Beschaffenheit der Länge des Ortes. Und hat man demnach hier sowohl als bey der Abweichung vom Pole auf die Länge und Breite des Ortes zugleich zu sehen. Es ist auch diese Neigung der Ma-

gnet-Nadel sowohl als ihre Abweichung an einem Orte veränderlich, ob man zwar noch Ihre Veränderung.

wenige Observationen in diesem Stücke hat, indem man die Neigung der Magnet-Nadel bisher nicht so sorgfältig als ihre Abweichung observiret, weil die Schiffer bisher gewohnet sind auf die Abweichung

(a) loc. cit. p. 117.

§. 61.

Warum
sie nöthig
zu ob-
serviren.

Wie man
dieselbe
anzusehen
hat.

Tab. V.

Fig. 26.

Wie man
sie obser-
viret.

der Nadel zu sehen. Wir werden aber bald mit mehrerem sehen, daß man hohe Ursache hätte, die Neigung der Magneto-Nadel, wo nicht mit mehrerem Fleisse und grösserer Sorgfalt, doch nicht mit wenigerem Fleisse und geringerer Sorgfalt als die Abweichung von dem Pole zu observiren. Ehe ich aber umständlicher anführe, was man in diesem Stücke bisher observiret; so will ich zuvörderst erinnern, daß man die Neigung der Nadel unter den Horizont als eine Abweichung von dem Zenith ansehen kan. Man stelle sich vor als wenn das Zenith der Nord-Pol und das Nadir der Süder-Pol wäre, die Linie aber, welche von dem Zenith bis zu dem Nadir gezogen wird die Mittags-Linie; so kan man den Winckel, den der erhabene Theil der Nadel damit machet, ansehen als die Abweichung der Nadel von dem Nord-Pole. Damit man sich aber desto besser in diese Sache schicken lerne; so muß ich beschreiben, wie man die Neigung der Magneto-Nadel zu observiren pfleget. Man hat hierzu einen besondern Compasß nöthig, den ich hier beschreiben muß. ABCD ist ein Gehäuse von Messing, rund wie ein Ring und nicht gar zu breit. In A ist das Zenith, wo der Compasß mit einem Faden frey aufgehangen wird: in C, so ihm gerade über stehet, das Nadir (§. 18 Astron.). Die
Linie

Linie DB, welche AG durch den Mittel-Punct des Instruments in 2 gleiche Theile theilet, die Horizontal-Linie und zugleich die Mittags-Linie des Compasses. Zu beyden Seiten werden zwey schmale Streifen von Messinge angelöthet, auf die mittlen durch nach der Länge von D bis B Linien gezogen sind, mit der Mittags-Linie DB parallel. Mitten in diesen Streifen werden Lager für die Zapffen der Nadel gemacht, damit sie sich innerhalb denselben frey bewegen kan. Es hat demnach die Nadel EF in der Mitten G zu beyden Seiten einen spizigen Stifft, der den Zapffen abgiebet, damit sie dergestalt innerhalb den beyden Blechen DB in ihr Lager gelegt wird, daß der Mittel-Punct G auf das genaueste in den Mittel Punct des Ringes ABCD kommet. Ein jeder Quadrant AB, BC, CD, DA wird in seine 90 Grad auf das genaueste eingetheilet und werden die Grade von B gegen das Zenith A &c. gezeihlet. Wenn man nun die Neigung der Nadel zu observiren gedencket; so wird der Compaß dergestalt gestellet, daß die Linie DB mit der Mittags-Linie des Compasses übereinkommet, nicht aber mit der Mittags-Linie der Erde, massen in beyden Stellungen ein Unterscheid der Neigung anzutreffen. Sobald er seine richtige Stellungen hat, wird man in

§. 61.

Abwei-
chung vom
Zenith.

Wie sie
nach den
Welt-Ge-
genden
unterschie-
den.

Den meisten südlichen Ländern finden, daß der nordische Theil der Nadel E über die Horizontal-Linie DB erhaben ist und nennet man den Winkel BGE die Neigung der Nadel gegen den Nord-Pol. Hingegen in den meisten nordischen Ländern sencket sich der nordliche Theil der Nadel e unter die Horizontal-Linie DB und nennet man den Winkel BG die Neigung der Nadel von dem Nord-Pole. Es hat über dieses Noel angemercket, daß, wenn man das Instrument wendet, daß der südliche Theil der Nadel F gegen Norden kommet, derselbe seine Inclinationem oder Neigung von dem Zenith A bekomme, welche er die Entfernung vom Zenith nennet. Weil nun dieselbe von der Neigung von dem Pole oder gegen den Pol sehr unterschieden ist; so hat er beyde Veränderung der Nadel zugleich observiret, weil man allerdings auf beydes zu sehen hat, wenn man von der Ursache der magnetischen Bewegungen umständlicher Erkenntnis sucht, als oben beygebracht worden (§. 42.), nemlich wenn man die Bewegung der magnetischen Materie um die Erde genau determiniren will. Es mercket aber Noel an und haben es bereits auch andere vor ihm wahrgenommen, daß die Neigung der Nadel allzeit unterschieden ist, wenn man sie gegen eine andere Gegend der Welt richtet.

tet. Warum man aber haben will, daß man den Compasß dergestalt stellen soll, daß die Linie DB mit der Mittags-Linie des Horizontal-Compasses übereinkommet, ist keine andere Ursache als diese, weil man verlangt diejenige Neigung zu wissen, welche die Horizontal Nadel im Horizontal-Compasse hat: in dieser Stellung des Vertical-Compasses aber hat die Vertical-Nadel mit der Horizontal-Nadel einerley Neigung. Es giebet auch die Erfahrung, daß die Vertical-Nadel viel schnellere Veränderungen in ihrer Neigung hat, wenn man den Vertical-Compasß von Norden gegen Osten kehret, als wenn er gewöhnlicher maassen gegen Norden gestellet wird. Und demnach wäre dienlich, wenn man auch diese, absonderlich zur See, observirete. Wir wollen Noels observatio-
 wie vorhin in eine Tafel bringen, was nos.
 Noel auf seiner Reise nach Indien Anno 1706. observiret.

218 Cap. IV. Von dem Magneten. §. 61.

Breite des Ortes.	Länge des Ortes.	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
----------------------	---------------------	----------------------	--------------------------

38. 40 N. N.	Lissabon	48 Gr. 10. N. unter dem Horizont	
18. 20	50 Meil. vom Capo verde.	29. 0	
14. 0	etwas we- niger	25. 0	
13. 12	1 Gr. weiter gegen A- bend als die Insel Pal- ma	24. 0	170 Gr. 30
9. 20	unter dem vorigen Meridiano.	21. 0	23. 30

8. 0	unter vori- gem Meri- diano.	19. 0	26. 0
5. 5	unter eben diesem Me- ridiano.	16. 0	33. 0
4. 0	noch unter dem Meri- diano.	14. 30	36. 0
2. 45	etwas wei- ter gegen Abend	13. 0	40. 0

Breite.

Breite des Ortes	Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------

11. 55	etwas noch weiter gegen Abend.	12. 30	44. 30
--------	--------------------------------------	--------	--------

unter der Linie	etwas noch weiter gegen Abend	10. 30	49. 30
--------------------	-------------------------------------	--------	--------

1. 30 S.	indem man nach Süd- Süd. West fortgeschiffet indem man nach Süd- Süd. West beständig fortgeschiffet	8. 30	55. 0
----------	---	-------	-------

2. 46		5. 30	61. 0
4. 15		3. 30	78. 0
6. 30		3. 0	84. 0
		über dem Horizont.	

7. 20	150 Meilen vom Brasili- anischen Ufer	5. 0	90. 0 ist also ho- rizontal.
-------	--	------	------------------------------------

Breite des Ortes.	Länge des Ortes.	Neigung der Nadel.	Entfernung vom Zenith.
----------------------	---------------------	-----------------------	---------------------------

8. 45	nach Süd. Süd West fortgeschiffet	11. 0	89. 0 gehet gegen das Zenith zurück
-------	---	-------	--

10. 19		28. 30	85. 30
12. 15		34. 30	84. 0
14. 20		42. 0	81. 0

15. 55		49. 0	79. 0
17. 15		51. 30	77. 0
18. 24		53. 30	76. 0
20. 22		56. 0	74. 0
22. 25		54. 30	72. 0

24. 20	indem man gegen Süd, Ost fortge- schiffet ge- gen das Vorgebür- ge der guten Hoffnung.	64. 0.	70. 0
--------	---	--------	-------

25. 40	700. Meilen vom Vor- gebürge.	67. 0	68. 30
--------	-------------------------------------	-------	--------

Breite

Breite des Ortes		Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
27.	18	indem man weiter nach Süd-Ost fortgeschiffet	71. 0	67. 0
28.	57		74. 30	65. 30
30.	15		76. 0	65. 30
31.	45	indem man fast nach Ost Südost geschiffet in der Weite 300 Meilen von vorigem Vorgebürge.	78. 0	63. 0
32.	50	Im Schiffe nach Ost Süd-Ost im Schiffe zwischen Ost und Ost Süd-Ost, da man das Vorgebürge sehen konnte	79. 0	62. 0
33.	48		80. 0	61. 0
34.	50		81. 30	60. 0
35.	10		82. 0	59. 0

Breite

Breite des Ortes		Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
34.	40	da man schiffte nach Süd Ost gen Osten	83. 0	58. 30
36.	40	indem man nach Morgen luge schiffte bey nahe nach der Gegend 200 Meilen vom Vorgebürge.	85. 0	57. 0
36.	45	indem man nach Morgen fortgeschiffte	87. 0	55. 0
36.	10		88. 0	54. 0
35.	40	indem man nach Nord Ost gen Osten geschiffte 350 Meilen vom Vorgebürge.	88. 30	53. 0

Breite des Ortes	Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------

35.	40	im fortschif- fen nach Morgen	89. 0	51. 30
36.	0	unter dem Meridiano der Insul S. Laurentii	89. 30	50. 0
35.	25	da man ge- gen Morgen nach Nord- Ost gen O- sten zuge- schifft	90. 0 die Nadel vertical	48. 30
34.	44	600 Meilen von Vor- gebürge der guten Hoff- nung	90. 0	46. 30
32.	10	nach Nord- Ost gen O- sten fortge- schifft	90. 0	45. 30

31.	25	800 Meilen vom Vor- gebürge.	90. 0	44. 30
30.	40		bey nahe noch verti- cal	44. 30

Breite des Ortes		Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith	
29.	47	nach Nord-Ost gen Osten noch weiter fortgeschiff	bey nahe noch vertical.	44.	30
28.	15		89. 30		
27.	44	nach Ost-Nord-Ost geschiff.	über dem Horizont	45.	0
			89. 0	45.	30
26.	10		88. 30	46.	30
24.	54		87. 30	47.	0
23.	12		87. 0	48.	30
23.	8	mehr gegen Morgen geschiff, 1300 Meilen vom Vorgebürge	86. 30	49.	0
19.	30	zwischen Morgen u. Norden unterschieden geschiff, 1450 Meilen vom Vorgebürge	84. 0	50.	30

Breite

Breite des Ortes		Länge des Ortes.	Neigung der Nadel		Entfernung vom Zenith.
18.	10	nach Javan zugeschiffet	83.	0	52. 0
16.	40	beu nahe ge- gen Norden gegen Nord Nord - Ost geschiffet	82.	0	54. 0
14.	37		79.	30	56. 0
12.	0		77.	0	59. 0
10.	30		75.	0	62. 30
8.	30		72.	30	65. 0
7.	40		71.	0	66. 0
4.	20	nach Nord. zugeschiffet	66.	0	68. 30
2.	40	nach Nord Nord-West geschiffe ge- gen die Ins- sul Ceilam	62.	0	70. 0
2.	10		60.	30	71. 0
unter der Linie			55.	0	73. 30
2.	0 N		51.	0	75. 30
4.	50		42.	0	78. 30
7.	50	im Haafen Baticalon der Insul Ceilam	30.	0	85. 0

Breite des Ortes	Neigung der Nadel	Länge des Ortes	Entfernung vom Zenith.
12. 30	an dem In- dianischen Ufer	o o	die Nadel horizontal.

Anmer-
kungen.

Man siehet hieraus, was für ganz sonder-
bare Bewegungen die Nadel hat, wenn
man um den Erdboden herum schiffet und
wie mercklich ihre Veränderungen sind an
verschiedenen Orten. Da nun die Ver-
änderungen noch schneller sind, wenn man
sie gegen Osten wendet; so wäre zu wün-
schen, daß man einen grösseren Vorrath von
der Bewegung der Vertical-Nadel hätte,
so wohl in dem magnetischen Meridiano,
als dem Haupt-Vertical-Circul, der durch
Ost und Westen des Compasses gehet.
Ehe man aber Nachricht genug davon
hat und ehe man aus den Observationen
eine richtige Regel gefunden, daraus
man den Stand der Nadel an jedem Orte
vorher sagen kan, läßt sich die Sache noch
nicht gebrauchen. Es irren demnach die-
jenigen, welche zur Zeit nach dem Exem-
pel eines Engelländers, der vor vielen
Jahren dergleichen unternommen, durch
die Vertical-Nadel die Länge des Ortes,

Ob man
aus sol-
chen Ob-
servatio-
nen die

wo das Schiff ist, determiniren wollen. ^{S. 61.} Länge zur
Denn unerachtet es an dem ist, daß ein jeder See be-
Punct auf dem Erdboden durch den Stand stimmen
Der Vertical-Nadel sowohl als der Hori- kan.
zontal-Nadel von dem andern unterschies-
den werden kan, so vermag man doch zur
Zeit nicht gewisser zu ersehen, wie groß die
Länge des Ortes ist, als man dieselbe durch
die jetzt bey den Schiffen gewöhnliche
Manier (S. 354 Geogr. & Hydrogr. lat.)
determiniren kan. Denn wenn man in
der Schifffahrt observiret, wie der Stand
der Nadel an dem Orte ist, wo sich das
Schiff befindet, und man will wissen, für
was für einen Ort derselbe gehört, so muß
man die Breite und Länge des Ortes durch
die bisher zur See übliche Manieren deter-
miniren. Wenn ich demnach aus der
Magnet-Nadel künftig bey wiederholter
Schiffarth urtheilen soll, wie groß die Länge
und Breite desselben Ortes ist; so weiß
ich sie nicht genauer, als sie damahls von
denen, welche sie observiret, bestimmt wor-
den. Derowegen thut dieses denenjenigen
kein Gnügen, welche auf eine gewissere Ma-
nier als man jetztund hat, die Länge zur See
bestimmt wissen wollen. Sollte man dem
Verlangen ein Gnügen thun, so müste man
eine Regel erfinden, dadurch man den
Stand der Nadel für die Länge und Breite
auf eine gegebene Zeit ausrechnen könnte

§. 61.

Feuillées
Observa-
tiones.

und die Länge und Breite müſte durch den Stand der Nadel richtiger angedeutet werden als ſie jezt und die Schiffer zur See durch ihre gewöhnliche Manieren haben können. Es hat ſich noch niemand unterſtanden dergleichen Regel zugeben und ihre Richtigkeit zu zeigen, vielweniger aber zu erweiſen, daß man nach einer ſolchen Regel, die in den bisherigen Observationen zu gründen, die Länge eines Ortes richtiger determiniren kan, als ſich durch die jeztige Manier der Schiffer thun läſſet. Damit ich aber ſelbſt allen nöthigen Vorſchub thue, der dazu gehöret; ſo habe noch folgende Observationen die der vorhin angeführte Minorite Feuillée auf ſeiner Reiſe angemercket, beyfügen wollen. Er hat die Zeit, da er obſerviret, die Länge und Breite des Ortes, wo es geſchehen, mit Fleiß dabey gezeichnet und iſt ſchon alles aus dem andern Theile ſeiner Observationen zuſammen in eine Tabelle in den Actis Eruditorum (p) gezogen worden. Es ſind aber alle Observationen an dem Orte angeſtellet worden, wo der ſüdliche Theil der Nadel ſich unter den Horizont ſencket und bedeutet die Neigung den Winckel, den derſelbe mit der Horizontal-Linie oder auch der Mittags-Linie unter dem Horizont machet.

Tage

Seite A. 1710	Breite des Ortes.	Länge des Ortes.	Neigung der Nadel.
17 Jan.	13 Gr. 42 N. S.	2. Gr. 27 N.	7. Gr. 14. N.
19	14. 53	5. 52	22. 40
20	15. 11	7. 31	24. 0
21	16. 16	7. 4	26. 30
22	17. 10	7. 34	28. 0
23	18. 10	7. 52	30. 45
24	19. 11	8. 48	32. 30
25	20. 50	9. 34	36. 0
26	22. 30	10. 1	38. 15
27	24. 0	10. 28	41. 30
29	27. 35	13. 2	44. 0
30	29. 2	11. 43	46. 0
2. Febr.	32. 20	8. 19	49. 30
3	35. 43	6. 2	53. 30
6	35. 48	4. 27	54. 15
8	36. 33	3. 0.	55. 30
9	36. 50	2 von der Stadt de la Conception gegen W.	55. 45
10	37. 0	1. 0	55. 0
14	in derselben Stadt eben daselbst		55. 45
20			55. 35
1. Mart.	nach daselbst		55. 25
20 Apr.	in der Stadt Coquimbo		47. 20
24	eben daselbst		47. 30
9 Jan.	in der Stadt Ylo		27. 45
1711	P 3		56

Breite des Ortes.	Länge des Ortes.	Neigung der Nadel.	Entfernung vom Zenith.
----------------------	---------------------	-----------------------	---------------------------

8. 45	nach Süd- Süd West fortgeschiffet	11. 0	89. 0 gehet gegen das Zenith zurück
-------	---	-------	--

10. 19		28. 30	85. 30
12. 15		34. 30	84. 0
14. 20		42. 0	81. 0

15. 55		49. 0	79. 0
17. 15		51. 30	77. 0
18. 24		53. 30	76. 0
20. 22		56. 0	74. 0
22. 25		54. 30	72. 0

24. 20	indem man gegen Süd- Ost fortge- schiffet ge- gen das Vorgebür- ge der guten Hoffnung.	64. 0.	70. 0
--------	---	--------	-------

25. 40	700. Meilen vom Vor- gebürge.	67. 0	68. 30
--------	-------------------------------------	-------	--------

Breite

Breite des Ortes	Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------

27. 18	indem man weiter nach Süd-Ost fortgeschifft	71. 0	67. 0
--------	--	-------	-------

28. 57		74. 30	65. 30
30. 15		76. 0	65. 30

31. 45	indem man fast nach Ost Südost geschifft in der Wei- te 300 Mei- len von vor- rigem Vorge- bürge.	78. 0	63. 0
--------	---	-------	-------

32. 50		79. 0	62. 0
--------	--	-------	-------

33. 48		80. 0	61. 0
--------	--	-------	-------

34. 50	Im Schifffen nach Ost- Süd-Ost	81. 30	60. 0
--------	--------------------------------------	--------	-------

35. 10	im Schifffen zwischen Ost und Ost- Süd-Ost, da man das Vorge- bürge sehen kante	82. 0	59. 0
--------	--	-------	-------

Breite

Breite des Ortes		Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
34.	40	da man schiffte nach Süd Ost gen Osten	83. 0	58. 30
36.	40	indem man nach Morgen luge schiffte bey nahe nach der Gegend 200 Meilen vom Vorgebürge.	85. 0	57. 0
36.	45	indem man nach Morgen fortgeschiffte	87. 0	55. 0
36.	10		88. 0	54. 0
35.	40	indem man nach Nord Ost gen Osten geschiffte 350 Meilen vom Vorgebürge.	88. 30	53. 0

Breite des Ortes	Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith
---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------

35.	40	im fortschif- fen nach Morgen	89. 0	51. 30
36.	0	unter dem Meridiano der Insul S. Laurentii	89. 30	50. 0
35.	25	da man ge- gen Morgen nach Nord- Ost gen O- sten zuge- schiffet	90. 0 die Nadel vertical	48. 30
34.	44	600 Meilen von Bor- gebürge der guten Hoff- nung	90. 0	46. 30
32.	10	nach Nord- Ost gen O- sten fortge- schiffet	90. 0	45. 30

31.	25	800 Meilen vom Bor- gebürge.	90. 0	44. 30
30.	40		bey nahe noch verti- cal	44. 30

Breite des Ortes		Länge des Ortes	Neigung der Nadel	Entfernung vom Zenith	
29.	47	nach Nord-Ost gen Osten noch weiter fortgeschafft	bey nahe noch vertical.	44.	30
28.	15		89. 30		
27.	44	nach Ost-Nord-Ost geschafft.	über dem Horizont	45.	0
			89. 0	45.	30
26.	10		88. 30	46.	30
24.	54		87. 30	47.	0
23.	12		87. 0	48.	30
23.	8	mehr gegen Morgen geschafft, 1300 Meilen vom Vorgebürge	86. 30	49.	0
19.	30	zwischen Morgen u. Norden unterschieden geschafft, 1450 Meilen vom Vorgebürge	84. 0	50.	30

Breite

Breite des Ortes		Länge des Ortes.	Neigung der Nadel		Entfernung vom Zenith.
18.	10	nach Javan zugeschifft	83.	0	52. 0
16.	40	bey nahe ge- gen Norden gegen Nord Nord - Ost ge schi f f t	82.	0	54. 0
14.	37		79.	30	56. 0
12.	0		77.	0	59. 0
10.	30		75.	0	62. 30
8.	30		72.	30	65. 0
7.	40		71.	0	66. 0
4.	20	nach Nord. zugeschifft	66.	0	68. 30
2.	40	nach Nord Nord-West geschifft ge- gen die Ins- sul Ceilam	62.	0	70. 0
2.	10		60.	30	71. 0
unter der Linie			55.	0	73. 30
2.	0 N		51.	0	74. 30
4.	50		42.	0	78. 30
7.	50	im Haafen Baticalon der Insul Ceilam	30.	0	85. 0

Breite des Ortes	Neigung der Nadel	Länge des Ortes	Entfernung vom Zenith.
12. 30	an dem In- dianischen Ufer	o o	
		die Nadel horizontal.	

Anmer-
kungen

Man siehet hleraus, was für ganz sonder-
bare Bewegungen die Nadel hat, wenn
man um den Erdboden herum schiffet und
wie mercklich ihre Veränderungen sind an
verschiedenen Orten. Da nun die Ver-
änderungen noch schneller sind, wenn man
sie gegen Osten wendet; so wäre zu wün-
schen, daß man einen grösseren Vorrath von
der Bewegung der Vertical-Nadel hätte,
so wohl in dem magnetischen Meridiano,
als dem Haupt-Vertical-Circul, der durch
Ost und Westen des Compasses gehet.
Ehe man aber Nachricht genung davon
hat und ehe man aus den Observationen
eine richtige Regel gefunden, daraus
man den Stand der Nadel an jedem Orte
vorher sagen kan, lästet sich die Sache noch
nicht gebrauchen. Es irren demnach die-
jenigen, welche zur Zeit nach dem Exem-
pel eines Engelländers, der vor vielen
Jahren dergleichen unternommen, durch
die Vertical-Nadel die Länge des Ortes,

Ob man
aus sol-
chen Ob-
servatio-
nen die

wo das Schiff ist, determiniren wollen. Länge zur
 Denn unerachtet es an dem ist, daß ein jeder See be-
 Punct auf dem Erdboden durch den Stand ^{Stimmen}
 der Vertical-Nadel sowohl als der Hori- ^{kan.}
 zontal-Nadel von dem andern unterschies-
 den werden kan, so vermag man doch zur
 Zeit nicht gewisser zu ersehen, wie groß die
 Länge des Ortes ist, als man dieselbe durch
 die jetzt bey den Schiffen gewöhnliche
 Manier (S. 354 Geogr. & Hydrogr. lat.)
 determiniren kan. Denn wenn man in
 der Schifffart observiret, wie der Stand
 der Nadel an dem Orte ist, wo sich das
 Schiff befindet, und man will wissen, für
 was für einen Ort derselbe gehört, so muß
 man die Breite und Länge des Ortes durch
 die bisher zur See übliche Manieren deter-
 miniren. Wenn ich demnach aus der
 Magnet-Nadel künfftig bey wiederholter
 Schifffarth urtheilen soll, wie groß die Länge
 und Breite desselben Ortes ist; so weiß
 ich sie nicht genauer, als sie damahls von
 denen, welche sie observiret, bestimmt wor-
 den. Derowegen thut dieses denenjenigen
 kein Gnügen, welche auf eine gewissere Ma-
 nier als man jetztund hat, die Länge zur See
 bestimmt wissen wollen. Sollte man dem
 Verlangen ein Gnügen thun, so müste man
 eine Regel erfinden, dadurch man den
 Stand der Nadel für die Länge und Breite
 auf eine gegebene Zeit ausrechnen könnte

§. 61.

Feuillées
Observa-
tiones.

und die Länge und Breite müſte durch den Stand der Nadel richtiger angedeutet werden als ſie jezt und die Schiffer zur See durch ihre gewöhnliche Manieren haben können. Es hat ſich noch niemand unterſtanden dergleichen Regel zugeben und ihre Richtigkeit zu zeigen, vielweniger aber zu erweiſen, daß man nach einer ſolchen Regel, die in den bisherigen Observationen zu gründen, die Länge eines Ortes richtiger determiniren kan, als ſich durch die jeztige Manier der Schiffer thun läſſet. Damit ich aber ſelbſt allen nöthigen Vorſchub thue, der dazu gehöret; ſo habe noch folgende Observationen die der vorhin angeführte Minorite Feuillée auf ſeiner Reiſe angemercket, beyfügen wollen. Er hat die Zeit, da er obſerviret, die Länge und Breite des Ortes, wo es geſchehen, mit Fleiß dabey gezeichnet und iſt ſchon alles aus dem andern Theile ſeiner Observationen zuſammen in eine Tabelle in den Actis Eruditorum (p) gezogen worden. Es ſind aber alle Observationen an dem Orte angeſtellet worden, wo der ſüdliche Theil der Nadel ſich unter den Horizont ſencket und bedeutet die Neigung den Winckel, den derſelbe mit der Horizontal-Linie oder auch der Mittags-Linie unter dem Horizont machet.

Tage

Tage A. 1710	Breite des Ortes.	Länge des Ortes.	Neigung der Nadel.
17 Jan.	13 Gr. 42 N. S.	2. Gr. 27 N.	7. Gr. 14. N.
19	14. 53	5. 52	22. 40
20	15. 11	7. 31	24. 0
21	16. 16	7. 4	26. 30
22	17. 10	7. 34	28. 0
23	18. 10	7. 52	30. 45
24	19. 11	8. 48	32. 30
25	20. 50	9. 34	36. 0
26	22. 30	10. 1	38. 15
27	24. 0	10. 28	41. 30
29	27. 55	13. 2	44. 0
30	29. 2	11. 43	46. 0
2. Febr.	32. 20	8. 19	49. 30
3	35. 43	6. 2	53. 30
6	35. 48	4. 27	54. 15
8	36. 33	3. 0.	55. 30
9	36. 50	2 von der Stadt de la Conception gegen W.	55. 45
10	37. 0	1. 0	55. 0
14	in derselben Stadt		55. 45
20	eben daselbst		55. 35
1. Mart.	noch daselbst		55. 25
20 Apr.	in der Stadt Coquimbo		47. 20
24	eben daselbst		47. 30
9 Jan. 1711	in der Stadt Ylo		27. 45

§. 61.

Es hat Feuillée die Neigung der Magnet-Nadel in der Stadt de la Conception, im Königreiche Chili, deren Länge 75 Gr. 52½ Min. die Breite 36 Gr. 42½ Min. ist, auch das folgende Jahr darauf den 1 Mart. observiret, da sie 6. Gr. 30 Minut. und also 10 Gr. grösser war als das vorhergehende. Diese beyden Inclinationes hat er mit dem Compasse observiret, zu denen aber in der Taffel ein besonderes Instrument gebraucher. Er hat auch daselbst die Abweichung der Magnet-Nadel zwey Jahr hinter einander observiret, ingleichen noch an andern Orten, und gefunden, daß sie sich gleichfalls um 10 Minuten vergeringert. Wir haben bisher wenige Observationen von der Neigung der Nadel: daher wir auch nicht wohl urtheilen können, ob die Declination und Inclination einerley Veränderungen leiden. Den ersten Meridianum setzet Feuillée zu Paris, wenn er die Länge rechnet.

Was die
Terella ist.

§. 62. Wir finden bey denen, welche von dem Magneten geschrieben, ingleichen auch in den Transactionibus Anglicanis und der Historie der Academie der Wissenschaften zu Paris, daß öftters einer Terellæ gedacht wird, damit sie die magnetischen Versuche angestellet. Es ist demnach zu mercken, daß Guilielmus Gilbertus, ein Englischer Medicus, der zu Anfange
des

des vorigen Jahrhunderts die magnetische Philosophie auf die Bahn gebracht, welche auch Kepler in der Astronomie zu Erklärung der Ursache von den himmlischen Bewegungen angenommen, den Magnet rund wie eine Kugel schleiffen lassen und ihn *Terram* oder eine kleine Erde genennet, weil er davor gehalten, daß die Erde ein Magnet sey, und daher vermeinet, es ließen sich die magnetischen Versuche nicht besser anstellen, als wenn der Magnet die Figur des grossen Magnetens, nemlich der Erde hätte. Er hat verschiedene Versuche angestellet, dadurch er zuerweisen sich angelegen seyn lassen, daß die Erde ein Magnet sey, das ist, die Eigenschaften des Magnetens an sich habe (a). Wir werden an einem andern Orte dieses zu untersuchen Gelegenheit haben: Derowegen wollen wir uns hier damit nicht aufhalten.

S. 63. Ich muß hier noch eines sonderbaren Versuches gedencken, dessen hin und wieder bey den Naturkundigern Meldung geschieht; aber so, wie ich ihn A. 1703 angestellet. Ich habe zwey runde Stücklein Stahl, ohngefähr einen Zoll lang und eine Linie dicke schmieden und glüend im Was-

Wie das Eisen ohne Berührung eines Magnetes magnetisch

P 4

ser

(a) lib. 1. c. ult. de Magnete. conf. Schottus in *Magia Universalis* part. 4. lib. 3. synt. 2. c. 1. p. 255. & seqq.

§. 63.
Krafft be-
kommt.
Tab. IV:
Fig. 27.

fer abfühlen lassen, dergestalt daß die Spitze A gegen Norden, das andere Ende B gegen Süden gekehret war: so hat die Spitze A die Eigenschaft des Nord-Poles, das Ende B die Eigenschaft des Süder-Poles bekommen. Diese beyde Stäblein habe ich viele Jahre aufgehalten, bey ein wenigem Feil-Staube in einem Papiere, bis ich sie endlich gegen A. 1710 ich weiß nicht durch was für einen Zufall verlohren. So lange ich sie gehabt, habe ich keinen Abgang der magnetischen Krafft bey ihnen verspüret. Dieses bestetiget, daß die magnetische Materie überall anzutreffen, auch wo kein Magnet zugegen ist (§. 39).

Das V. Capitel.

Von den Luft-Löchern und anderer Durchlöcherung der Körper.

§. 64.

Daß es
Luft-Lö-
cher gie-
bet, auch
die Kör-
per noch
auf andere
Weise



Ir haben schon gesehen, daß nicht der ganze Raum der Körper von seiner eigenen Materie erfüllet ist, sondern hin und wieder Räumlein in ihm anzutreffen sind, welche mit Luft erfüllet werden. Wir haben dergleichen im Wasser (§. 148 T. I, Exper.), im Ueine

§. 149.

(§. 149. T. I. Exper.), im Blute (§. 150. durchlöch. loc. cit.), im Spiritu vini (§. 151. loc. cit.) im Biere (§. 155. l. c. im Eßige (§. 156. l. c.), und anderen flüssigen Materien entdeckt. Eben dergleichen haben wir (§. 161. & seqq. T. I. Exper.) in allerhand festen Materien, als Holze, Leder, Pech, Abri-
cosen und ihren Kernen ꝛc. gezeigt und zugleich gesehen, daß diese Luft-Löcher sich auch durch Wasser erfüllen lassen, wenn man die Luft aus ihnen herausgepumpet. Wir haben gefunden, daß die Wärme eine besondere Art der flüssigen Materie ist, die sich aus einem Orte in den andern bewegt (§. 104. T. II. Exper.). Da sie nun in alle Materien dringet, auch wenn sie nicht alljudicke sind (§. 107. 129 T. II. Exper.), durchdringet, wie wir z. E. täglich sehen, daß sie durch Glas, Eisen und andere Metalle durchdringet; so müssen allerdings in allen Materien kleine Räümlein seyn, welche von eigenthümlicher Materie leer sind und dar-
rein die Wärme sich legen kan. Daß diese Räümlein in den kleinsten Theilen der Körper anzutreffen, habe ich schon an einem andern Orte (§. 223 T. I. Exper.) ausgemacht. Eben so haben wir kurz vorhin gesehen, daß eine besondere magnetische Materie in der Natur ist (§. 39), welche flüssige und feste Materien, auch die dick-
testen Metalle durchdringet (§. 44). Dero-

S. 64.

wegen müssen abermahls diese Materien, durch welche die magnetische Krafft würcket und also die dichtesten Metalle, von ihrer eigenthümlichen Materie leere Räumlein haben, dadurch sich die magnetische Materie frey bewegen kan. Ich hätte also nicht nöthig durch besondere Versuche zu zeigen, daß alle Körper, sie mögen so dicke seyn wie sie wollen, durchaus durchlöchert sind und überall von ihrer eigenthümlichen Materie leere Räumlein haben, dadurch sich andere flüssige Materien frey bewegen können, auch in der That frey bewegen: allein weil gleichwohl viele anmuthige Versuche sind, dadurch sich diese Wahrheit bestetigen lässet, und eben dieselbe zu anderer Erkänntniß der Natur nicht wenig beitragen; so habe ich nicht für undienlich erachtet eines und das andere hier anzuführen, welches ich zu Bestätigung dieser Wahrheit anzuführen pflege.

Lufft drin-
get durch
das Holz.

Beschrei-
bung des
Versuchs.

S. 65. Wir haben schon vernommen (S. 64. T. I. Exper.), daß sich die Lufft frey durch das Holz beweget, ich pflege es aber durch folgenden Versuch zu zeigen. Ich habe eine Glocke von Holze drehsehn lassen, so wohl aus dichtem, als aus lockerem, oder, wie man insgemein zu reden pfleget, aus hartem und weichem. An der Grösse ist nichts gelegen: sie mögen so hoch und weit seyn als sie wollen, so gehet der Versuch damit

mit von statten. Diese Glocke habe ich auf den Teller der Luft Pumpe gesetzt, mit der Hand an das nasse Leder angedrückt, daß sie starck eingeschnitten und daselbst keine Luft durchkommen können, und gewöhnlicher maassen die Luft ausgepumpt. Sobald ich das erste mahl den Hahn eröffnet, nachdem ich den Stempel bey verschlossenen Hahne herausgezogen hatte; ist zwar die hölzerne Glocke an den Teller, wie eine gläserne (§. 105 T. I. Exper.) angedrückt worden, man hat aber dabey ein Geräusche gehört, welches demjenigen nicht unähnlich war, so das in eine von Luft leere Kugel hinein quellende Wasser verursacht (§. 98. T. I. Exper.), und nach und nach immer abnahm, biß die Glocke von dem Teller wieder loß war. Wenn man dieses Geräusche deutlich vernehmen wolte, so mußte man das Ohre an die Glocke halten: denn es war nicht so starck wie des Wassers, welches man in die Ferne hören kan. Da zur Gnüge erwiesen worden, daß die Luft die gläserne Glocken an den Teller (§. 107. T. I. Exper.) und andere Körper, darzwischen die Luft ausgeleeret wird, an einander drückt (§. 112. T. I. Exper.) und keine andere Ursache als diese zu suchen sey; so ist auch zur Gnüge klar, daß die hölzerne Glocke anfangs deswegen an dem Teller feste hanget, weil die äussere Luft von aussen die

Erklärung
dieses
selben.

Erklä-
rung des
Geräu-
sches der
durch das
Holz drin-
genden
Lufft.

stärker auf sie und den Zeller drucket, als die innere, welche durch das Auspumpen geschwächer worden, zurücke drucket. Wenn demnach nach einer Weile die Glocke wieder loß wird, so muß von aussen so viel Lufft von neuem darunter kommen, als herausgepumpet worden war. Nun kan die Lufft nirgends hinein kommen, als durch das Holz. Derowegen ist klar, daß in dem Holze von der ihm eigenthümlichen Materie leere Räümlein sind, dadurch sich die Lufft frey bewegen kan. Da das Geräusche so lange dauret, als die Glocke noch an den Zeller anhält, so lange aber die innere Lufft schwächer ist als die äussere; so siehet man klarlich, daß die Lufft, welche durch die Lufft-Löcher hinein dringet, dasselbe verursacht: welches um so viel weniger zu verwundern ist, weil der Schall in nichts anders als in einer Bewegung der einzelnen Lufft-Stäublein bestehet (§. 6). Die Lufft-Löcher im Holze sind nicht groß, weil man sie sonst sehen würde, und aus ihnen dringen, nur Lufft-Stäublein, wenn man es nach meiner Manier untersucht (§. 161 T. I. Exper.). Es ist wohl wahr, daß der Schall sich sehr schnelle beweget (§. 11): allein es ist auch bekannt, daß, wenn eine flüssige Materie und selbst die Lufft die häufig an einem Orte vorhanden, nur durch eine enge Eröffnung einen Aus-

Ausgang findet, sie sich mit desto grösserer Geschwindigkeit beweget, je enger die Eröffnung ist (S. 79. T. II. Exper.). Wir treffen demnach alles an, was zu Hervorbringung eines Schalles erfordert wird: ja wenn wir es noch nicht anders woher wüßten, könnten wir alles aus den Umständen des gegenwärtigen Versuches heraus bringen. Wir werden aber der Wahrheit immer mehr und mehr versichert, wenn wir sehen, daß Versuche zufälliger Weise bestärken, was wir durch andere mit Fleiß heraus gebracht. Wir wissen, daß die Luft-Löcher des Holzes mit Luft erfüllet sind und dieselbe heraus führet, so bald die äussere durch Auspumpen verdünnet wird (S. 161. T. I. Exper.). Derowegen ist kein Zweifel, daß nicht auch in unserem Falle die Luft, welche in dem Holze ist, sich anfängt auszubreiten und in den inneren Raum unter der Glocke zu bewegen: so bald daselbst die Luft verdünnet wird. Unterdessen kan man doch nicht sagen, daß die Luft, welche aus den Luft-Löchern des Holzes heraus kommet, allein den inneren Raum der Luft erfüllet und den Abgang ersetzt, der durch das Auspumpen verursacht worden: sondern es ist gewiß, daß die äussere durch das Holz durchdringet und sich frey dadurch beweget. Denn daß die in den Luft-Löchern verborgene Luft dazu allein nicht ge-

Beweist
das Luft
nung durch das

§. 65.

Holz
dringet.

nung ist, kan man so wohl durch die Vernunft erweisen, als durch tüchtige Erfahrungen bestätigen. Wenn von aussen keine Luft durch das Holz durchgienge, sondern nur die aus seinen Luft-Löchern unter die Glocke hinein dringete; so würde die Luft unter der Glocke nicht so dichte als wie die äussere. Denn die in den Luft-Löchern beginnet sich auszubreiten, weil die unter der Glocke schwächer ist als sie, nachdem sie durch das Auspumpen verdünnet worden (§. 125. T. I. Exper.). Indem sie sich aber ausbreitet und zum Theil in die Glocke fähret, wird sie auch selbst verdünnet und dadurch schwächer (§. 80 T. I. Exp.). Derowegen kan sie sich nicht weiter hinein bewegen, als biß die Luft unter der Glocke mit der verdünneten in den Luft-Löchern einerley Stärcke und Dichtigkeit hat. Weil nun die verdünnete in den Luft-Löchern nicht mehr so starck ist als die äussere, als mit welcher sie anfangs einerley Krafft hatte; so kan auch die unter der Glocke nicht so starck seyn als die äussere, woferne von aussen keine hinein dringet. So lange die Luft unter der Glocke etwas schwächer ist als die äussere, wird die Glocke etwas angedrückt, und würde sie demnach niemahls vor sich gang loß gehen, wenn von aussen keine hinein dringete. Da nun aber der Versuch zeigt, daß, so bald das Geräusche auf-

aufhöret, die Glocke von dem Teller los ist: so siehet man daraus klar, daß auch Luft von aussen durch das Holz durchdringen muß. Dieses bestätigt ferner die Erfahrung, wenn man mit Auspumpen anhält. Denn man mag so lange pumpen als man will, so wird man doch niemahls zurwege bringen, daß kein Rauschen mehr gehöret würde und die Glocke beständig hangen bliebe: welches doch endlich geschehen müßte, wenn bloß die Luft aus den Luftlöchern des Holzes herausgieng, die von aussen nicht frey durchdringen könnte. Ja daß die äussere durchdringet, bestätigt auch noch ferner dieser besondere Umstand: Je mehr man mit Pumpen anhält, je stärker wird das Rauschen, weil sich also denn die Luft in grösserer Menge hinein bewegt (S. 12). Es könnten diese Gedanken zu allerhand besonderen Versuchen wegen der Menge der Luft in den Luftlöchern des Holzes Anlaß geben: allein meine gegenwärtige Umstände leiden es nicht vor dieses mahl weiter zu gehen.

Ferner
Bestäti-
gung des
selben

Erinne-
rung

S. 66. Damit ich auch zeigen möchte, daß durch die Luftlöcher des Holzes, wenn die Luft heraus ist das Wasser durchlaufen könne; so habe ich es auf zweyerley Art versucht. Anfangs habe ich ein cylindrisches Gefässe von erlenem Holze machen lassen, im Diameter 6 Zoll 5 Linien, in der Höhe

Wasser
läuft
durch das
Holz.

Der erste
Versuch.

§. 66.

Höhe von 7 Zoll 9 Linien, und 3 Linien Dicke. Dieses Gefäße habe ich voll Wasser gegossen und unter die Glocke auf den Teller der Luft-Pumpe gesetzt. Nachdem ich die Luft heraus gepumpet: so hat man bey jedem Zuge eine grosse Menge Blasen in dem Wasser aufsteigen sehen, damit diejenige gar nicht zu vergleichen, welche sonst aus dem Wasser zu gehen pflegen (§. 148. T. I. Exper.); woraus überflüssig zu ersehen, daß die viele und häufige Luft nicht allein aus dem Wasser, sondern größten Theils dem Holze, daraus das Gefäße gedrechselt war, herausgegangen. Ja wenn man die viele Luft und die Kleinigkeit der Blasen mit derjenigen vergleicht, die sonst aus dem Wasser zu gehen pfleget, wenn man es in einem Glase hat; so wird man leicht mit mir einig werden, daß man die letztere für so geringe anzusehen hat, als wenn sie in gegenwärtigem Falle gar nicht zugegen wäre. Als ich die Luft von aussen wieder unter die Glocke ließ; konnte man gar eigentlich sehen, daß das Wasser im Gefäße, ob zwar nicht viel, doch in etwas abnahm und solchergestalt in die Luft-Löcher an stat der Luft hinein drang. So bald ich das Gefäße heraus nahm und in die Höhe hielt; sahe man, daß hin und wieder das Wasser durch den Boden heraus drang, welches in der Mitten zusammen floß und, indem es
hin

hin und her wandte, endlich durch seine
Schwere herunter fiel. . . Kaum war das
Wasser herunter gefallen, so war schon
wieder anderes in dem Mittel-Puncte zu-
sammen gelauffen. Und wenn ich es ganz
abtrocknen wollte; so war ich kaum mit dem
leinenen Tuche, welches die Masse in sich ge-
zogen hatte, von dem Boden weg, da schon
wiederum das Wasser hin und wieder her-
vor drang und sich wie vorhin im Mittel-
Puncte zusammen zog. Da es beständig
so fort tropfte, zweifle ich nicht, es würde
ganz ausgelauffen seyn, wenn es die Zeit
hätte leiden wollen so lange zuzusehen. Ich
habe dieses Gefäße schon sehr viele Jahre
und es in der Sonne stehen lassen, daß es
starck ausgetrocknet: allein der Versuch
ist ein Jahr wie das andere von statten ge-
gangen, wenn ich ihn ansetzet. Es er-
hellet hieraus, daß das Wasser nicht allein
in die Luft-Löcher des Holzes hineindrin-
get, wenn die Luft heraus ist, sondern sich
auch durch dieselbe frey durch bewegt, ob-
gleich von der Seite, wo es herausgeht,
die Luft noch widersteht, und also zu die-
ser Bewegung der Druck auf das Wasser
der Luft zur andern Seite nicht zu statten
kommt. Und eben dieses ist die Ursache,
warum die Bewegung so langsam ist. Um
nun dieses deutlich zu zeigen; habe ich eine
Glocke von lindem Holze dreheln las-

Erinne-
rung.

Tab. V.
Fig. 28.

Experimente 3. Th.)

Q

sen

§. 66.

Der ande-
re Ver-
such.
Beschrei-
bung des
Instru-
mentes.

Der Diameter im Lichten A B ist 2 Zoll 4 Linien, die Tiefe DC 3 Zoll 4 Linien. Die Dicke war 2 Linien und der Rand, in so weit er über die Glocke gehet, unten platt, $2\frac{1}{2}$ Linien breit; oben aber in einem erhaben. Damit ich nun von der erhabenen Seite der Glocke die Lufft wegpumpen kan, so brauche ich dazu den Recipienten, den man zu den Fischen zugebrauchen pfleget, weil ich nicht erst einen besonderen dazu habe wollen verfertigen lassen, zumahl da derselbe sehr bequem ist, weil man nicht die Beichwerlichkeit mit dem Wasser hat, die sich sonst in dergleichen Fällen äussert. EFG in ein grosses rundes Glas, oben weit und unten immer enger. Oben in EF ist es in einen messingenen Ring eingefasset, der zu oberste ganz platt ist, damit der platte Rand der hölzernen Glocke, die ich erst beschrieben, darein passt. Der Diameter also desselben im Lichten ist so groß als der Diameter der ganzen hölzernen Glocke. Wenn man einen solchen Recipienten hat, muß man die Glocke darnach dreheln lassen, damit sie sich genau darein schicket Unten hat der Recipiente einen länglichten gläsernen Hals wie ein Cylinder, der in eine messingene Hülse GH eingeküttet ist, welche unten in H eine Mutter hat, damit man den Recipienten auf die Lufft-Pumpe schrauben kan. Bis in die Mutter gehet die Röhre IK, welche

zu dem Ende in den Recipienten gefüttert wird, damit die Luft sich herauspumpen läßt, das Wasser aber darinnen verbleibet: Denn das Wasser kan nicht anders als durch seine Schwere niedersinken. Derowegen weil der Recipient unter bey der Mutter, wo die Röhre IK mit ihrer Eröffnung hinein gehet, zu ist; so kan nichts davon heraus in die Luft, Pumpe kommen: hingegen da die Luft durch ihre ausdehnende Kraft ausgepumpt wird (S. 82 T. I. Exper.); so kan sie durch die Röhre IK ungehindert heraus fahren. Wenn man nun gegenwärtigen Versuch anstellen will; so läßt man von einem brennenden Lichte auf der platten Fläche des Ringes EF Umschlitt herum lauffen und stecket die hölzerne Glocke, die ich vorhin beschrieben, in den Recipienten hinein, drucket aber ihren Rand von der platten Seite in das Umschlitt, so hält sie mit dem Recipienten fest genug zusammen und kan daselbst keine Luft hinein kommen, wenn man die innere auspumpt. Ich habe auch ein wenig Baumwachs in die Länge gewolget und um den Ring EF herum gelegt, nach diesem mit dem Finger breit gedruket und wie vorhin den hölzernen Rand der Glocke angedruket. Die hölzerne Glocke fülle ich mit Wasser ganz voll. So bald nun die Luft aus dem Recipienten herausgepumpt wird, läuft unten im Boden C das

Beschreibung des Versuches

Tab. V.

Fig. 28.

S. 66.

Beschaf-
fenheit der
Luft-Lö-
cher im
Holze.

Wasser wie durch ein Sieb durch, zu den Seiten aber dringet es nur hin und wieder, und zwar anfangs mit einem Schaume durch, weil nemlich die Luft in den Luft-Löchern zugleich mit durchgeht (§ 65). Es zeigen diese Umstände, daß die Luft-Löcher nach der Länge des Holzes durchgehen und gleichsam Luft-Röhren machen, wie ich schon anders wohin von den Früchten gezeigt (§. 165 T. I. Exper.). Ich habe in die Glocke immer Wasser nachgegossen, so habe ich soviel Wasser in den Recipienten bringen können, als ich verlangt. Sobald ich aber keines mehr nachgegossen, sind zuletzt schäumende Blasen durchgegangen, da nemlich die äußere Luft durchgedrungen und das in den Luft-Löchern enthaltene Wasser zugleich mit durchgestossen Und eben hieraus siehet man, daß Luft und Wasser durch einerley Weg durchgehen: welches hauptsächlich durch gegenwärtigen Versuch zuzeigen war.

Quecksil-
ber drin-
get durch
die Luft-
Löcher des
Holzes.
Tab. V.
Fig. 30.

Beschrei-
bung des

§. 67. Damit ich ferner zeigen möchte, daß auch das Quecksilber durch die Luftlöcher des Holzes durchkommen kan; so habe ich dazu folgendes Instrument verfertigen lassen. ABC ist ein Gefäßlein, welches aus festem Holze gedrechselt und inwendig wie eine Glocke platt ausgehöhlet ist. Seine Höhe ist 1 Zoll 4 Linien, der Diameter im Lichten 1 Zoll 3 Linien, die Dicke des

Holz

Tab. V. Fig. 30.

Fig. 30.

Fig. 30.

Holzes etwas über eine Linie. Inwendig ist ein Boden, der von unten $4\frac{1}{2}$ Linie abstehet, damit die Schraube, von der wir bald reden wollen, nicht hindert, daß das Gefäßlein aufstehen kan. Der Boden ist wenigstens 4 Linien dicke, damit man dieselbe Schraube bequem einschrauben kan. Mit- ten in dem Boden ist demnach ein Loch 3 Linien weit und mit einer Mutter versehen, dadurch man das Instrument mit Quecksilber füllet und das feste zugeschraubet wird, so bald man es gefüllet; die Schraube ist so dicke, wie weit das Loch ist, nemlich 3 Linien, und so lang, wie dicke der Boden ist, nemlich 4 Linien. An dem Griffe ist die Schraube breit, damit sie bey nahe den ganzen Boden bedecket. Oben in A hat das Gefäßlein ein kleines Röhrlein, darein die gläserne Röhre AD gefüllet wird. Diese Röhre ist nicht völlig 3 Schuhe lang und 2 Linien im Diameter. Oben in D ist sie in eine messingene Hülse eingefüllet, welche eine Mutter hat, darein man eine Schraube E schrauben kan. Wenn man Gebrauch nun das Instrument füllen will, so wird die messingene Schraube E eingeschraubt und ein wenig mit Unschlitt getränktes Leder darzwischen gelegt, damit daselbst keine Luft von aussen in die Röhre hineindringen kan: hingegen die untere hölzerne Schraube wird aus dem Boden ausgeschraubet

des In-
strumen-
tes.

§. 67.

Beschrei-
bung des
Versu-
ches.

und durch das Loch die Röhre mit Quecksilber gefüllet, biß sie ganz voll ist. Wenn man den Boden wieder feste verschraubet, daß daselbst kein Quecksilber heraus kan; so richtet man das Instrument auf und das Quecksilber verbleibet in der Röhre. Sobald man aber die obere Schraube eröffnet, fänget das Quecksilber an in der Röhre zu fallen und dringet rings herum in einem breiten Streiffen FG durch das Holz heraus. Indem es heraus kommet, sind die Stücklein Quecksilber sehr kleine: sie rinnen aber bald in größere zusammen und fallen herunter. Damit nun das Quecksilber nicht verlohren gehet, setze ich das Instrument in einen Napf von Porcellan, der inwendig glatt ist, so kan das Quecksilber besser zusammen fließen und hängen sich nicht hin und wieder kleine Stäublein an. Da ich das Instrument öftters gebraucht, so ist der breite Streifen FG rings herum ganz schwärzlich worden, daß man ihn von dem übrigen Holze gar wohl unterscheiden kan. Ich habe gar eigentlich acht darauf gegeben, wo das Küglein von dem Quecksilber herauskommen, und ganz deutlich wahrgenommen, absonderlich zuletzt, wie die Bewegung etwas langsam war, daß das Quecksilber immer in einem Orte heraus gegangen. Dieses hat mir Anlaß gegeben durch das Vergrößerungs-Glas nachzusehen, ob nicht bes-

Luft-Lö-
cher im
Holze.

sonst

sondere Eröffnungen in dem Holze sind, wo durch das Quecksilber durchgehet, und habe es so gefunden, wie ich es gemuthmasset. Denn als ich den Streiffen F G durch das Vergrößerungs-Glas gar genau betrachtet; habe ich hin und wieder circulrunde Eröffnungen gefunden, die in das Holz hinein giengen, welche nicht anders anzusehen sind als die Luft-Röhren in dem Weinstocke, davon ich unten ausführlicher reden werde. Da nun dergleichen Eröffnungen sich in dem Holze zeigen, wo es horizontal oder schief gegen den Horizont nach der Breite durchschnitten wird; so bestetiget dieser Versuch, daß besondere Luft-Röhren im Holze seyn, die nach der Länge nebst den Saft-Röhren fortgehen, und daß das Quecksilber bloß durch dieselben durchdringet. Wir müssen nun aber auch ordentlich überlegen, woher es kommet, daß das Quecksilber durchdringe, indem die Röhre oben in E offen ist, hingegen nicht durchkommen kan, so lange sie zubleibet. Die Röhre ist eben nicht viel länger als die Höhe des Quecksilbers im Barometer (§. 25. T. I. Exper.). Derowegen da die Luft das Quecksilber im Barometer erhalten kan (§. 22. T. II. Exper.); so muß sie auch durch ihre Schwere in den Luft-Löchern so starck widerstehen, daß dasselbe nicht heraus dringen kan, folgendes müssen die Luft-Löcher so klein

Erklärung
des Vers.
suches,

§ 67.

Wird
durch al-
len neuen
Versuch
bestetiget.

ne seyn. daß die Luft und das Quecksilber nicht einander ausweichen können. Es verhält sich hier mit den Luft-Röhren wie mit den Gläsern, die enge Eröffnungen haben, und daraus das Wasser nicht herausläuft, wenn man sie umkehret (§ 102. T. I. Exper.). Daß der Widerstand der Luft die einige Ursache sey, warum das Quecksilber durch die Luft Röhren nicht durchdringet, wenn die Röhre oben in Eu ist; setze ich durch folgenden Versuch außer allem Zweifel. Ich setze das hölzerne Gefäßlein des Instruments ABC in ein Glas und mit dem Glase auf den Keller der Luftpumpe. Nachdem ich den Recipienten mit der langen Röhre, den ich bey den Versuchen mit der Torricellianischen Röhre (§. 91. T. I. Exper.) beschrieben und auch sonst zu andern Versuchen gebrauche (§. 99. 100. T. I. Exper.) darüber gedecket: so pumpe ich die äussere Luft weg. Sobald dadurch dieselbe verdünnet (§. 80. T. I. Exper.), und ihre ausdehnende Krafft vermindert wird (§. 81. T. I. Exper.), wodurch sie der Schwere des Quecksilbers widerstehet, dringet ein Theil des Quecksilbers durch die Luft Röhren des Holzes heraus und setzet sich in der Röhre, biß ihm die noch übrige Luft durch ihre ausdehnende Krafft soviel widerstehet, als es durch seine Schwere drucket. Derowegen wenn man mit Aus-
pumpe

pung der Luft anhält und dadurch die Luft immer weiter schwächet, bis sie endlich keinen mercklichen Widerstand mehr liebet; so fällt auch das Quecksilber nach und nach in der Röhre ganz herunter und röhret durch die Luft-Löcher des Gefäßleins BAC heraus. Wenn man nun ferner in der freyen Luft die Röhre in D eröffnet, daß die Luft auf das Quecksilber in der Röhre DA drückt: so drückt sie so starck durch das Quecksilber gegen die Luft in den Luft-Löchern, als diese dem Quecksilber widerstehet. Auf solche Weise ist es eben so viel, als wenn oben die Röhre in D zugeblieben und die Luft von dem Gefäßlein und aus den Luft-Löchern weggenommen wäre. Da nun in dem ersten Falle das Quecksilber von seiner Schwere durch die Luft-Löcher durchgetrieben wird; so muß solches auch noch in dem andern Falle erfolgen. Es drückt aber das Quecksilber nach Proportion seiner Höhe (§. 57. T. I. Exper.). Deswegen wenn anfangs die Röhre voll ist, so springet das Quecksilber durch die Luft-Löcher als wie aus einem Springbrunnen heraus. Wenn aber die Höhe desselben in der Röhre DA abnimmet, so nimmet auch nach und nach der Sprung ab, bis es endlich zu dem Löchlein bloß herausdringet und nicht im geringsten mehr erhaben wird, als wie wenn das Wasser

Fernere
Erklärung des
vorigen
Versu-
ches.

§. 68.

aus einer Röhre nicht mehr springet, sondern bloß überläuft.

Hölzerne
Gefäße
zersprin-
gen vom
Wasser.

Ihre Fi-
gur

§. 68. Ich habe nicht ohne Ursache erinnert, was man für Holz zu dem cylindrischen Gefäße nehmen muß, wenn man haben will, daß es durch den Boden ausläuft (§. 66): denn wenn man dichtes Holz dazu nimmt, so zerspringen sie. Der berühmte Mechanicus in Leipzig, Herr Leupold, hat dergleichen ohngefähr observiret und daher dem Gefäße eine Figur zugeeignet die es eben nicht haben darf. Denen, die mit Glas-Schleiffen umgehen, ist bekannt, daß man die Ränder der geschliffenen Gläser in einem Kupffernen Cono oder Regel abzuschleiffen, und damit der Conus gewiß stehet, ihn in ein hölzernes Gefäße zu stellen pfleget, daß nach conischer Figur ausgehöhlet ist. Herr Leupold hatte dergleichen Gefäße auch stehen und goß von ohngefähr Wasser hinein. Über eine Weile sprang das Gefäße wieder sein Vermuthen entzwey, daß es von der einen Seite einen weiten Spalt bekam. Daher hat er zu diesem Versuche angegeben, daß das Gefäße von aussen eine cylindrische, von innen eine conische Figur haben solle: welches auch andere von ihm angenommen. Allein es ist längst aus der Erfahrung der Fuhrleute bekannt, daß ihre Theer Büchsen, die bloß eine cylindrische Figur haben, springen

Gemeine
Erfah-
rung.

gen

gen, wenn sie warmes Wasser hineingiessen. weil nun dieser Versuch nicht in einem jeden Falle angeht, und gleichwohl zu Bestätigung einer besonderen Wahrheit dienet, wie ich bald mit mehrerem zeigen will, massen ich die Versuche nicht bloß zu beschreiben, sondern auch zu gebrauchen gewohnt bin, indem ich dadurch den Grund zur Erkenntniß der Natur zu legen mir vorgenommen: so habe ich die Sache genauer untersucht. Ich habe demnach von verschiedenem Holze cylindrische Büchsen dreheln lassen. Die Höhe war bis 3 Zoll $2\frac{1}{2}$ Linien, der Diameter im Lichten 3 Zoll $9\frac{1}{2}$ Linien, die Dicke des Holzes $2\frac{1}{2}$ Linien, insonderheit des Bodens über 3 Linien. Es waren die Maasse in allen Gefässen freylich wohl nicht völlig einerley, sondern in Kleinigkeiten unterschieden: allein es ist auch eben nicht nöthig, daß man sich genau daran bindet, indem sie nicht mit Fleiß darzu erwehlet worden, sondern nur weil es also bequem geschienen, damit sie nicht allzu groß würden und sich unter einen nicht gar zu grossen Recipienten brinaen liessen, wenn ich damit in einem von Luft leerem Raume Versuche anstellen wolte, indem es beschwoerlich fällt, grosse Recipienten auszupumpen (S. 80. T. I. Exper.). Ich habe dieses anzumerken, daß die Gefässe aus einem Stücke Holz gedrechselt waren, davon der Kern in

Beschreibung
bung der
Versuches

der

§. 68.

der Mitten des Bodens war. Ich habe demnach in zwey dergleichen Gefässe, deren eines ausbüchenem, das andere aus ahornem Holze gemacht war, frisches Wasser gegossen und an das Fenster gestellt, um zu erwarten, wie sie springen würden. Das Wasser nahm oben etwas ab, indem ich sie ganz vollgegossen hatte; woraus man sah, daß es sich in das Holz hinein zog. Allein es hatte sich nicht eine Linie tieff in Gefässen gesetzt, als eines so wohl, als das andere von der einen Seite zersprung und einen grossen Spalt bekam, der bis mitten in den Boden gieng, wo der Mittelpunct des Kernes war, und so weit ward, daß man bey nahe einen Quer-Finger darein legen konnte. Man siehet leicht, daß keine andere Ursache ist, warum die Gefässe zerspringen, als weil das Wasser sich in das Holz hinein ziehet: denn indem sich dasselbe hinein ziehet, so zerspringet es und keine andere Ursache ist vorhanden. Die Luft-Löcher oder leeren Räümlein sind mit Luft erfüllet (§ 64). Derwegen wenn das Wasser hineindringen soll, so muß die Luft herausgehen, wie es auch die vorhergehenden Versuche (§ 66) ausweisen. Da nun die Luft sich aus den Luftlöchern des Holzes auspumpen läset (§. cit.); so habe ich auch erachtet, daß die hölzernen Gefässe geschwinder springen würden, wenn ich sie auf den Teller der Luft

Ursache
dazu.

Noch ein
anderer
Versuch.

Lufft Pump: unter eine Glocke brächte und die Lufft wegpumpete. Ich habe demnach dieses versucht und gefunden, wie ich es vorher gesehen hatte. Indem die Lufft ausgepumpet ward, setzte sich das Wasser und das Gefäße sprung ehe als vorhin entzwey.

Ein Gefäße so zu zersprengen, erfordert Gewalt. Man kan es versuchen, wenn man ein anderes Stücke Holz hineintreiben will, biß es zerspringet. Und ist absonderlich hierbey zu mercken, daß es nicht nach und nach sondern auf einmahl springet, von dem obersten Rande an biß auf den Boden, ja durch den halben Boden durch. Wenn man das Holz auf einen Schlag so weit spalten sollte, so würde man einen starcken Schlag auf den Keil thun müssen, unerachtet der Keil gar ungemein die Krafft des Schlagenden vermehret (S. 138 Mech.). Es zeigt demnach der gegenwärtige Versuch daß das Wasser grosse Krafft gewinnt, wenn es in die Lufft-Löcher des Holzes eindringet. Wir müssen aber noch etwas genauer überlegen, wie es denn eigentlich zugehet, daß das Gefäße springet, indem das Wasser in die Lufftlöcher des Holzes hineindringet, damit wir begreifen, warum es bloß solche Gewalt im dichten Holze hat, nicht aber im lockeren, da gleichwohl das dichte Holz fester und daher auch schwerer zu spalten ist als das andere. Wir finden

Erlä.
rung die
ser Versu
che.

daß

daß die Sachen aufquellen, wenn das Wasser hineinkommet, und daher einen grösseren Raum einnehmen als vorhin, da sie trocken waren und ehe sich das Wasser hineingezogen hatte. Hiervon giebet die gemeine Erfahrung fast täglich so viel Exempel, daß es nicht nöthig ist ins besondere etwas anzuführen. Je dichter das Holz ist, je schwerer dringet das Wasser hinein, auch nicht auf einmahl so tief, als wie in andern, so weit lockerer befunden wird. Dero wegen wenn das Wasser; E. um den vierden Theil der Dicke in das Holz hinein dringet; so quillet das innere Viertel auf und die äusseren drey bleiben unverändert. Wenn das innere aufquillet, so erfordert es einen weiteren Raum, als es vorher hatte. Je dichter das Holz ist, je weniger giebt es nach. Wenn das innere sich mehr ausbreiten will, so lässet es sich von aussen nicht weiter aus einander dehnen. Da nun gleichwohl das Wasser bloß durch seine Schwere hinein dringet und die Luft vertreibt, dadurch aber nicht abgehalten werden mag, daß das äussere Holz nicht nachgiebet, noch sich weiter ausdehnen lässet; so muß das innere aufquellen, und folgendes das äussere springen. Indem aber das äussere springet, so springet das innere mit, massen es auch nicht eher einen grösseren Raum nach der Seite einnehmen kan, als biß es von ein-

an.

ander ist. In dem lockeren Holze sind die Luft-Löcher grösser und die Fäsichen weiter von einander: Derowegen dringet das Wasser weiter und geschwinder hinein; weil es genung Raum findet, treibet es das Holz nicht so sehr von einander und, indem es ein wenig aufquillet, kan das äussere so viel, als nöthig ist, nachgeben und sich weiter ausdehnen lassen. Derowegen ist nicht nöthig, daß es zerspringet. Die Wärme breitet die Luft aus (S. 133. T.1. Exper.) Derowegen wenn man warmes Wasser in das Gefässe giesst, so gehet die Luft geschwinder als sonst aus den Luftlöchern heraus und das Wasser dringet demnach geschwinder und tieffer hinein. Derowegen wird durch die Wärme die Wirkung beschleuniget. Ich habe endlich ein cylindrisches Gefässe von ahornenem Holze dreheln lassen, das inwendig conisch ausgehöhlet war. Die Höhe war wie der vorigen Gefässe 3 Zoll 2½ Linie, der Diameter im Lichten nicht völlig 2 Zoll, oben die Dicke des Holzes 2½ Linie, die Tiefe des ausgehöhlten Kegels 2 Zoll 8 Linien. So bald ich es voll Wasser gegossen, hat sich dasselbe gleichfalls hineingezogen. Es hatte sich aber kaum eine Linie tief gesetzt, als das Gefässe abermahls entzwey sprang, so daß der Spalt die ganz Länge hinunter gieng, auch wo das Holz am stärckstem war: ja selbst in

Warum das warme Wasser die Gefässe eher zersprengt als das kalte.

den

S. 68.

Dem dicken Boden ward ein Riß, ob er zwar nicht recht mitten gegen den Kern zugieng. Weil diese Gefäße stärker am Holze sind als die cylindrischen, die unten bey dem Boden nicht stärker sind als oben bey dem Rande; so legen sie eine noch klärere Probe von der Gewalt des Wassers ab, welches sich ins Holz hinein ziehet, als die vorigen.

Schweis-
löcher in
der Blase.

Daß die
Luft nicht
durch-
dringet.

S. 69. Die Beschaffenheit der Schweißlöcher in einer Blase zu untersuchen habe ich folgende Versuche angestellet. Ich habe so wohl Ochsen als Schweins Blasen an die Röhre der Luft-Pumpe gebunden und so viel Luft hinein gepreßt, als ich hinein bringen konnte. Wann die Blase so hart war, daß sich keine Grube mehr hineindrücken ließ, verschloß ich den Hahn der Luft Pumpe gegen die Blase und ließ sie einen halben Tag und darüber mit der hineingepreßten Luft stehen. Ich konnte aber nicht mercken, daß sie mehr nachgab als vorher, wenn ich sie mit Gewalt drückete, vielweniger fiel die Blase von selbst hin und wieder ein, wie zu geschehen pfleget, wenn Luft herausfähret. Und demnach war klar, daß in mehr als 6 Stunden keine Luft durch die Luft-Löcher durchgegangen war, unerachtet die durch das Zusammenpressen verstärkte Luft S. 123. T. I. Exper.) viele Bemühung dazu anwendet. Ich habe
die

die Blasen auch umgewendet und verkehrt aufgebunden; allein es ist einmahl so gewesen, wie das andere. Nach diesem habe ich ein Stück Blase auf einen Cylinder von Bleche der von beyden Seiten offen war, mit einem Bindfaden von der einen Seite feste angebunden. Ich habe sie vorher im Wasser erweicht, daß ich sie starck ausziehen und das übrige rings herum an den Cylinder anstreichen konnte, damit es antrocknete und desto fester hielt. Den Tag darauf, als alles recht trocken war, habe ich den Cylinder mit der freyen Eröffnung auf den Teller der Luft-Pumpe gesetzt und darunter die Luft wegzupumpen angefangen. Bey dem ersten Zuge ist die Blase wie in einen Kessel niedergedrückt worden und habe ich in diesen bläsernen Kessel Wasser gegossen, welches wie durch ein Sieb durchgelauffen. Dieses ist geschehen, ich habe die Blase mögen aufbinden, von welcher Seite ich gewolt: denn der Druck der äusseren Luft hat durch die gewaltsame Ausdehnung der Blase ihre Schweiß-Löcher zugleich erweitert, daß das Wasser einen freyen Durchgang gefunden. Nach diesem habe ich es auch mit meinem Anatomischenheber versucht, den ich eben dazu ausgesonnen, damit ich die Beschaffenheit der Schweiß-Löcher in der Blase und anderen Theilen der Thiere desto füglichler untersuchen

(Experimente 3. Th.) R chen

Daß das Wasser durchläuft.

Wie man ihre Beschaffenheit entdecken

Tab. V.
Fig. 31.

chen könnte, als mir der Herr Teuber aus
Zeitz dazu Anlaß gab, welcher vermeinte, als
wir unter andern Discursen auf die Ver-
wahrung der Gläser kamen, daß die Spiri-
ritus nicht so gleich verbrauchten, man müßte
die Blase dergestalt aufbinden, daß die inne-
re Seite auf das Glas, die äussere aber von
ihm wegkäme. Meinen anatomischen He-
ber habe ich schon oben bey einer andern Ge-
legenheit beschrieben (S. 58. 60 T. I. Exp.)
und nicht nöthig die Beschreibung noch
einmahl zu wiederholen. Ich habe dem-
nach das Gefässe ABCD voll Wasser ge-
füllet und ein Stücke Blase dergestalt dar-
auf gebunden, daß die innere Fläche der
Blase das Wasser berührt. Was bey
dem Anbinden in acht zu nehmen, habe ich
schon an einem andern Orte (S. 58 T. I.
Exper.) erinnert. Nach diesem habe ich
Wasser in die Röhre FE gegossen; so ist die
Blase wie eine halbe Kugel in die Höhe
getrieben worden. Wenn die Röhre FE
vollgegossen ward; so war sie so starck aus-
gedehnet, daß sie sich recht harte anfüblete.
Es ist bekant, daß das Wasser in der Röhre
sehr starck gegen die Blase drucket (S. 59.
T. I. Exper.). Unterdessen gieng doch
kein Wasser heraus: ja wenn Luft zwis-
schen der Blase und dem Wasser geblieben
war, so blieb die Luft oben wie eine grosse
Blase beständig bey einander und gieng
durch

durch die Blase nicht durch. Woraus man abermahls sahe, daß durch die Blase keine Luft kommen kan. Nach diesem habe ich die Blase verkehrt aufgebunden, daß ihre äussere Fläche das Wasser berührt. Wenn auch hier Luft zwischen dem Wasser und der Blase blieb: so gieng sie nicht durch. Und war demnach auch aus diesem Versuche klar, daß die Luft von keiner Seite durch die Blase durchgehet; sondern sie von einer so wohl als von der andern Luft hält. Hingegen das Wasser drung alsdenn überall durch. Wenn man sie abwischte, sahe man, wie es überall heraus kam und endlich zusammen floss, auch gar herunter träuffelte. Und demnach war klar, daß die Schweiß-Löcher der Blase dergestalt beschaffen sind, daß die Luft von keiner Seite, das Wasser aber nur von aussen, keinesweges aber von innen durchkommen kan. Ob ich nun zwar bloß zu dem Ende den anatomischen Heber erdachte, daß ich die Beschaffenheit der Schweiß-Löcher in der Blase und anderen Theilen der Thiere die sich darüber spannen lassen, untersuchen möchte; so zeigte doch die Erfahrung, daß man ihn noch weiter gebrauchen, und noch zu was wichtigerem nutzen könnte. Und eben dieser Gebrauch des Instrumentes veranlassete mich es den anatomischen Heber zu nennen. Nämlich da das Wasser durch

Besonderer Gebrauch des anatomischen Hebers.

S. 69. Die Schweiß-Löcher innerhalb die Häute der Blase hinein drang, wurden dieselben von einander getrieben, und ließ sich die Blase nun ohne anatomische Instrumente mit einem bloßen gemeinen Messer viel besser anatomiren als in gemein zu geschehen pflegt. So bald ich nur ein wenig mit der Schneide die obere Haut berührte, so fuhr sie weit von einander, weil sie starck ausgedehnet war. Man dorfte sie nur mit den Fingern fassen, so konte man mit einem andern Finger sie von der unteren losdrucken und ganz eigentlich sehen, durch was für subtile Gefäße, gleichsam wie subtile Faden, sie mit derselben verknüpffet ist. Man nahm dabey ganz eigentlich wahr, das eine jede Haut, welche von den Anatomicis für eine angegeben wird, sich in mehr als eine zertheilte. Absonderlich ward auch die fleischichte Haut in zwey besondere zertheilte, und sahe man die fleischichten Fäsichen ganz eigentlich wie sie mit der Haut durch subtile Faden verknüpffet sind. Es ließen sich auch die subtilen Blut Gefäßlein gar nette in die Höhe ziehen und zeigte sich deutlich, wie sie sich in Aestlein zertheilten und mit den Häuten zusammen hiengen. Wenn ich es mit frischen Blasen versuchte, wo das Blut noch in den Blutgefäßlein im Anfange zu sehen war: so wurden sie nach diesem weiß: welches zur Gnüge zeigte, daß das Wasser auch

Beschaffenheit der Häute in der Blase.

Und ihrer Adern.

auch durch die Schweiß-Löcher der Blutgefäße durchdringet und das Blut auswäschet. Daher man als gewiß annehmen kan, daß auch die Häute aller Aldern und Niderlein, ja aller übrigen Gefäße des Leibes, sie mögen Nahmen haben wie sie wollen, von der Beschaffenheit sind, daß durch ihre Schweiß-Löcher das Wasser von aussen hinein kommen kan. Weil doch aber auch verruthlich ist, daß das Wasser eben wie in der Blase von innen nicht heraus kommen kan, und gleichwohl das Blut aus grossen und kleinen Gefäßen heraus kommet; so muß es endlich in den Aldern irgendwo einen Ausgang finden und müssen demnach die kleinen Niderlein in ihren Enden Eröffnung haben, wo es heraus kommen kan, wenigstens wennes starck gepresset wird; wiewohl da hier die Blase zerschnitten ist, man auch mutmassen könnte, daß die Gefäßlein, wo sie zerschnitten worden, Eröffnungen haben. Mir scheint es aber deswegen nicht glaublich, daß daselbst das Blut und das hineingezogene Wasser herauskommet, weil die Blase so feste angebunden war, daß kein Wasser hinein drang, so weit sie unter dem Gebinde war, auch unten an dem Schnitte der Blase nichts heraus lief. Jedoch muß ich etwas zur Vorsichtigkeit erinnern, damit nicht etwan jemand, der diese Versuche nachzumachen ge-

Erinnerung.

S. 69.

ruhen möchte, vermeinte, als wenn er es anders befände. Wenn das Wasser oben über dem Gefäße durch die Blase durchdringet und zusammen rinnet; so fließet es an der unteren Blase herunter und geschiehet unterweilen, daß sie unter dem Gebinde an einigen Orten erweicht wird: welches auch noch besser geschehen kan, wenn man den Bindfaden nicht feste genug angezogen, daß das Wasser zwischen dem Gebinde in die untere Blase dringen kan. Wer aber auf alles genau acht giebet, wird allen Betrug der Sinnen in diesem Stücke gar leicht vermeiden.

Beschaf-
fenheit der
Schweiß-
Löcher in
anderen
häutichten
Theilen
der Thiere.

S. 70. Der Fortgang des Versuches bey der Blase machte mich begierig weiter zu gehen und es auch mit anderen Theilen der Thiere zu versuchen. Ich nahm demnach ein Stücke Magen von einem Ochsen und band ihn anfangs auf meinen Heber, daß die innere Fläche, wo die Falten sind, das Wasser berührte: allein es wolte sich in diesem Falle nichts veränderliches zeigen. Sobald ich aber dasselbe umwandte, daß die inneren Falten heraus kamen, drung das Wasser gleich hinein und trieb den Magen noch mehr als die Blase von einander. Absonderlich sahe man die innern Falten starck aufschwellen und sich in die Höhe heben, da sie vorher nach der Seite ganz welck darnieder lagen. Also war es auch
von

von dem Magen wahr, daß seine Schweiß-Löcher so beschaffen sind, daß dadurch das Wasser wohl von aussen hinein; aber nicht von innen heraus kommen kan. Was sonst der anatomische Heber bey Anatomisierung des Magens für Dienste thut, will ich eben hier nicht beschreiben, weil es nicht hieher gehöret. Bey der Blase habe ich eine Probe zu dem Ende gegeben, damit man erkennen möchte, was er in der Anatomie für Nutzen schaffe. Ich habe nach diesem auch Häute und Felle von Thieren auf eine solche Weise, wie den Magen und die Blase, auf den anatomischen Heber gebunden, und es eben so befunden, daß ich davor halte, es sey die Beschaffenheit der Schweiß-Löcher in allen Theilen der Thiere einerley, die aus Häuten zusammen gesetzt sind.

§. 71. Wenn man die Luft-Löcher in Wie die Pflanzen, Früchten und dergleichen, ja auch Luft Löcher allen übrigen Materien entdecken will; so in Pflanzen, Früchten u. zu entdecken. darf man sich nur meiner Manier bedienen, die ich schon oben (§. 161. & seqq. T. 1. Exper.) gebrauchet. Ich habe auf solche Weise Blätter von Bäumen untersucht und gefunden, daß gleich bey dem ersten Zuge von der verkehrten Seite eine grosse Menge Blasen herausgetreten, die wie Perlen stehen blieben und sich bey anhaltendem Auspumpen der Luft vergrößert, bis sie sich endlich losgerissen und in dem Wasser in

S. 71.

die Höhe gestiegen. Es haben sich bald an ihre Stelle andere eingefunden und, wenn man genau darauf acht hatte, so konnte man gar eigentlich sehen, daß die neue Blasen eben in dem Orte heraus kamen, wo sich die alten lößten. Weil auch die Luft-Stäublein wie andere fließende Materien zusammen in eines gehen, so haben sich die Blasen vergrößern müssen, wenn aus den Luft-Löchern mehrere Luft dazu kommen. Allein da die Luft sich auch weiter ausbreitet, wenn man mit Auspumpen anhält (S. 80. T. I. Exp.); so haben auch diese Bläselein vermöge ihrer ausdehnenden Kraft sich vergrößern müssen, indem die Luft unter der Glocke mehr verdünnet ward. Wenn man die Luft wieder von aussen unter die Glocke ließ; so zog sich das Wasser in die Blätter hinein und ward dadurch ihre Farbe geändert. Wenn man dieses alles erweget, was bey gegenwärtigem Versuche vorkommt; so siehet man, daß in den Blättern der Bäume und Kräuter besondere Luft-Löcher sind; daß dieselben auf der versoehrten Seite des Blates in einer weit grösseren Menge anzutreffen sind, als auf der rechten, daß das Wasser sich durch die Luft-Löcher in die Blätter und Pflanzen hinein ziehen kan. Man solte freylich vermeynen, weil der Thau die Blätter von der rechten Seite befeuchtet, auch sie daselbst von

Wie sie
beschaffen.

von

von dem Regen naß werden, daß mehrere dergleichen Löcher, wo die Masse hineindringen kan, von der rechten Seite seyn sollten: allein die Erfahrung zeigt das Widerspiel. So offt ich den Versuch wiederhohlet, habe ich es nicht anders gefunden. Ich habe auch mit Rinde von Burkeln und jungem Holze dergleichen Versuche angestellet, die ein jeder, wie in allen andern beliebigen Materien, vor sich machen kan. Wenn man einmahl weiß, wie man es angreifen soll; so, kan man auch im observiren so weit gehen, als es einem beliebet.

S. 72. Wir haben an einem andern Orte (S. 156. T. II. Exper.) gesehen, daß dichte Materien durchsichtig sind, wenn sie in dünne Blätlein zerschnitten oder getrieben werden. Was durchsichtig ist, muß das Licht durchfallen lassen, denn ohne Licht können wir nicht sehen. Was aber das Licht durchfallen läßt, muß Löcher haben, die von seiner eigenthümlichen Materie frey sind, dadurch sich die Materie des Lichtes frey bewegen kan. Ich habe in einem Briefe, den der berühmte Engelländische Mathematicus Thomas Harriot an den grossen Astronomum Johann Keplern A 1608 geschrieben (a)

Gold ist durchlöcheret.

Historische Nachricht.

N 5.

Ge

(a) Epistolæ ad Joannem Keplerum scriptæ n. 225. p. 380. b.

§. 72.

gelesen, daß auch das Gold durchsichtig sey. Denn wenn man ein Goldblätlein zwischen das Auge und ein brennendes Licht halte, so könne man dasselbe in eigener Gestalt sehen, jedoch in grüner Farbe. Ich habe zwar schon vorher, ehe dieses Buch heraus kam, in dem verfinsterten Gemache die Sonnen-Strahlen durch ein Goldblätlein wollen durchfallen lassen: allein weil sie so dünne sind, daß sie von der geringsten Bewegung in der Luft bewegt werden; und wegfliegen, auch nicht leicht eben und ausgespannet erhalten werden; so habe ich es wieder unterlassen. Nachdem ich aber gelesen, was Harriot geschrieben, habe ich es doch auch selbst versuchen wollen und, weil ich die Sache umständlicher angemercket; so finde ich es auch nicht undienlich selbige umständlich zu beschreiben. Ich habe demnach ein Stück von einem Goldblätlein, welches so groß war, daß es das Auge decken konnte (denn grösser mochte ich es nicht haben, wegen der Beweglichkeit, davon ich erst geredet, und die mir aus vorhergehendem Unternehmen bekannt war) in ein eisernes Ränglein von dünnem Bleche an dem äussersten Rande eingeklemmet und mit grosser Stetigkeit der Hand, es von dem Papiere, darauf es ausgebreitet lag in die Höhe gehoben, damit es weder zerriß, noch auch zusammen fiel, sondern vielmehr, als ich

Versuch
des Auto-
ris mit ei-
nem Gold-
Blätlein.

ich es aufgehoben hatte, ausgespannet für dem Auge hängen blieb. Als ich es des Abends für ein brennendes Licht, welches mitten auf dem Tische stand, daran ich saß, hielt, konnte ich nicht allein die Flamme des Lichtes, sondern auch das weisse Inschlitt gar eigentlich sehen, jedoch sahe die Flamme kleiner aus, als mit bloßem Auge, auch nicht so helle, wiewohl ich eigentlich keine Farbe daraus machen konnte. Ich rückte das Gold ein wenig niedriger, daß ich die Spitze der Flamme frey, den größten Theil aber durch das Gold sahe: alsdenn sahe die Spitze ungemein heller aus als vorhin durch das Gold, ja man hätte schweeren sollen, sie sey heller als wenn man das Licht mit beeden Augen frey ansiehet. Der übrige Theil der Flamme, welchen ich durch das Gold ansahe, hatte eine sehr angenehme meergrüne Farbe von vortreflicher Klarheit. So hatte sich alles auf einmahl geändert, als nur eine kleine Spitze der Flamme zugleich frey gesehen ward. Ich habe aber nicht allein das Licht, sondern auch andere Sachen die helle waren, als ein in weisses Pergamen gebundenes Buch, die Hand, einen Circul von Messing &c. bey dem Lichte des Abends durch das Gold-Blättlein sehen können. Sinegen was dunkel war, oder auch zu weit weg, konnte nicht eigentlich erkannt werden. Ich sahe hieraus

§. 72.

Noch mehr
rere Ver-
suche.

auch leicht, daß alles durch das Goldblät-
lein würde gesehen werden, wenn es starck
genung erleuchtet würde. Derowegen ha-
be ich den andern Tag darauf bey hellem
Sonnenscheine in einem gegen Mittag ge-
legenem Gemache meine Versuche wieder-
hohlet. Weil der Wind etwas gieng, so
dorffte ich mich nicht mit dem Gold-Blät-
lein an das offene Fenster wagen. Derowegen hielt ich nur dasselbe gegen das Fen-
ster für das eine Auge und machte das an-
dere zu. Die Glas-Scheiben mit dem Bleie
waren dadurch ganz deutlich zusehen und
zwar blau, jedoch sahen diejenigen, welche
von der Sonne beschienen worden, blauer
aus als die übrigen, die im Schatten wa-
ren, denn diese kamen einem nicht anders
vor als wie blaße Dinten, die sich etwas ins
blaulichte ziehet. Man konte auch durch
die Glas-Scheiben noch weiter sehen und
die Wolcken an dem Himmel von dem blau-
en Himmel ganz eigentlich unterscheiden:
jedoch sahe der Himmel blauer aus, als
mit blossen Augen. Ich nahm nach die-
sem in der Höhe eine Glas-Scheibe aus dem
Fenster, damit ich zwar ungehindert durch-
sehen konte; aber doch von dem Winde
keine Hindernis verspürete. Alsdenn bekam
durch das Goldblätlein der Himmel eine ü-
beraus hohe blaue Farbe, die sich von der ü-
brigen durch die Glas-Scheiben allzumerk-
lich

lich unterscheiden ließ: hingegen die hellglänzenden Wolken blieben weiß. Ich sahe durch das Goldblättlein in die Sonne: ihr Licht blieb ein starcker weißer Glanz, ob ich zwar nicht geblendet ward. Es wurden auch der Sonne nicht ihre Strahlen benommen, wie durch ein dickes gefärbtes Glas: woraus erhellet, daß das Licht durch ein Goldblättlein weniger geschwächer wird als durch ein dergleichen gefärbetes Glas. Und demnach ist kein Wunder, daß man bey Tage auch alles andere dadurch sehen konnte. Denn so sahe ich die Ziegel auf dem Dache des gerade überstehenden Gebäudes, ob gleich die Fenster zu waren, und das Dach im Schatten stand, auch die Ziegel ziemlich alt aussahen: es ließen sich dieselben alle von einander ganz eigentlich unterscheiden. Ein Glas mit Wasser, so auf dem Fenster stand und darinnen sich grünes gesetzt hatte, weil es anfieng zu faulen, war deutlich zu sehen, und das grüne bebielt seine grüne Farbe, sahe aber fast angenehmer aus als mit blossen Augen, die Blasen, so oben auf dem Wasser standen, konnte man gar eigentlich erkennen, ob ich gleich einige Schritte davon stand. Was auch von anderen Sachen im Gemache zugegen war und nur im hellen stand, war gar wohl zu erkennen. Wo die Sonne hin schien, da sahe es auch helle durch das Goldblättlein aus,

§. 72.

Was aus
diesem
Versuche
erhellet.

aus, nur bekam das Licht daselbst eine größere Weisse. Als ich das Gold-Blättlein nahe an das Licht und das Auge weit davon hielt; sahe es nicht mehr gelbe, sondern fast wie blau angelauener Stahl aus und etwas dunkeler als durchsichtiges Glas. Es wird niemand zweiffeln, daß das Licht durch das Goldblättlein durchdringen könne und demnach dieses durchlöchert seyn müsse, der dieses alles erweget, was gesagt worden. Unterdessen da die Sachen dunkeler aussehen, als durch das Glas: so muß weniger Licht durchfallen als durch das Glas. Weil die Farbe der Sachen verändert wird und absonderlich alles grünlicht und blaulicht aussiehet, das Licht aber nicht aus einerley Art Strahlen bestehet (§. 159. T. II. Exper.), so müssen sonderlich die grün und blau machenden Strahlen durch das Gold durchfallen. Wiederum da man in der Flamme des Lichtes die grünlichte Farbe nicht so klar siehet, wenn man allein durch das Gold siehet, als wenn man zugleich einen Theil der Flamme mit bloßem Auge erblicket; so erkennet man hieraus, wie die Empfindungen viel klarer werden, und ihr Unterscheid sich gar mercklicher zeigt, wenn wir verschiedene zugleich haben. Das Gold ist die allerdichteste Materie (§. 188. T. I. Exper.), die wir auf dem Erdboden kennen. Da nun diese nicht den ganzen Raum erfüllet, den sie ein-
nim-

nimmt, sondern überall durchlöchert ist; so kan man leicht erachten, daß auch alle übrige Materien auf dem Erdboden durchlöchert seyn müssen und anderen subtileren Materien als sie sind einen Durchgang vergönnen. Man siehet auch sowohl hieraus, als aus allem demjenigen, was bisher von der Durchlöcherung der Körper gesagt worden, was eigentlich subtile Materien sind, nemlich die indem sie andere Materien durchdringen, dadurch sehr dünne und in kleine Theile getheilet werden. Denn wenn die allersubtilesten Theile nahe zusammen kommen, so machen sie eine grobe Materie aus. Und demnach ist es nicht Wunder, daß grobe Materien in subtile aufgelöset werden, hingegen wiederum subtile aus groben entstehen.

S. 73. Wir könten noch viel mehrere Versuche von dieser Materie anführen, wenn unser Vorhaben wäre den Unterscheid der Durchlöcherung in verschiedenen Materien genauer zu untersuchen: allein da dieses uns weiter führen würde, als wir zugehen gedencfen, wollen wir es bey dem bewenden lassen, was wir bisher umständlich beschrieben. Wenn wir alsobald vorstellen werden, was man zum Behuffe der Erkänntniß der Natur durch die Vergrößerungs-Gläser observiret: so wird auch noch eines und das andere vorkommen, welches

Warum nicht ein mehreres von dieser Materie beygebracht wird.

zu Erläuterung der gegenwärtigen Materie
dienenet.

Das VI. Capitel.

Von dem, was die Ver- größerungs- Gläser zeigen.

§. 74.

Wer von
Observa-
tionen
durch
Vergrö-
ßerungs-
Gläser
sich be-
rühmt ge-
macht.

In Engelland hat Robert Hoo-
ke, den wir schon bey anderer
Gelegenheit erwehnet (§. 63. T. I.
Exper. §. 6. 133. T. II. Exper.), durch Hül-
fe der Vergrößerungs- Gläser die Natur zu
untersuchen vielen Fleiß angewandt und
von dem, was er observiret, ein Werck unter
dem Titul Micrographia in Englischer
Sprache A. 1667. in fol. herausgegeben,
welches von Kennern werth gehalten wird.
Niemand aber hat sich in diesem Stücke
mehr Ruhm erworben, als Anton von
Leeuvvenhoek zu Delpht, der deswegen
längst als ein Mitglied von der Königlischen
Großbritannischen Societät der Wissen-
schaften aufgenommen worden. Von
seinen Observationen sind sehr viele in öf-
fentlichem Drucke vorhanden. Er hat al-
les in Brieffen entweder an die Königlische
Societät in Engelland, oder an andere Geo-
lehrte, mit denen er bekannt worden, beschrie-
ben

ben und zwar, weil er niemahl studiret, in der Holländischen Sprache, welche nach diesem ins Latein übersezt und zu verschiedenen Jahren gedruckt worden. Diejenigen Brieffe, welche er an die Königliche Societät nach London geschickt, sind daselbst ins Englische übersezt und in die Philosophical Transactions hin und wieder mit eingerücket worden. Da in diesen Briefen gar viel nütliches zu finden, welches zur Erkänntniß der Natur etwas beytragen kan; so wäre zu wünschen, das alles, was von diesem Manne heraus kommen, zusammen gedruckt würde.

§. 74.

§. 75. Den Unterscheid der Vergrößerungs- Gläser habe ich ausführlich in den lateinischen Anfangs- Gründen der Dioptrick c. 7. (§. 389. seqq.) erkläret und aus mathematischen Gründen demonstriret, auch was etwan die Künstler zu bequemerem Gebrauch derselben erfunden, ausführlich beschrieben. Und also ist nicht nöthig, daß ich hier wiederhole, was in einem andern Orte ausgeführet worden. Es ist genug, wenn ich hier bloß anmercke, daß man zweyerley Arten der Vergrößerungs- Gläser hat, einfache und zusammengesetzte: davon jene aus einem Glase bestehen, diese aber aus vielen zusammen gesezt worden sind. Ich habe mich beyder in meinen Observationen bedienet und zwar bald dieses, *Experimente 3. Th.)* S bald

Unter-
scheid der
Vergrö-
ßerungs-
Gläser.

§. 75.

ba'd ein anderes gebraucht, nachdem ich es gut befunden. Weil daran gelegen ist, das man weiß, was für Handgriffe bey dem observiren gebraucht werden und was man für Vergrößerungs-Gläser dazu gebraucht, hingegen nicht ein jeder, der dieses Buch lesen dörrfte, aus den lateinischen Anfangs-Gründen der Dioptrick die nöthige Nachricht hohlen kan, nach solches zu thun bequem finden möchte; so finde ich für nöthig bloß diejenigen Vergrößerungs-Gläser zu beschreiben, deren ich mich hauptsächlich in folgenden Observationen bedienet.

Das groß-
se Mns.
schenbro-
ckische
Vergrö-
ßerungs-
Glas.

Tab. VI.
Fig. 92.

Fassung
der Glä-
ser.

§. 76. Unter den einfachen Vergrößerungs-Gläsern habe ich mich hauptsächlich an diejenigen gewöhnet, welche der berühmte Künstler in Holland Johann von Musschenbroeck verfertigt: deren eines aus kleinen geschliffenen Gläsernen, das andere nur aus kleinen gläsernen Küglein bestehet. Daß erste will ich zum Unterscheide daß groffe; das andere hingegen das kleine nennen, weil das letztere zu Betrachtung der ganz kleinen Sachen, das erstere aber zu grösseren gebraucht wird. Die geschliffenen Gläser sind in schwarzes gedrechseltes Horn AB eingefasset und werden mit einem Ringe von messingenern Drathe befestiget, den man wegnehmen kan, wenn man die Gläser saubern will. Von der breiten Seite, wo das Auge hingehalten wird, lie-
get

Get unten ein messingenes rundes Blechlein, welches so weit ausgeschnitten ist, als es die Bedeckung des Glases (§. 79 Diopt.) erfordert. Zu der Seite in A ist in dem Horne ein rundes Löchlein, damit das Glas an das Gestelle gesteckt werden kan. Es wird in schwarzes Horn gefasset, weil die schwarzen Sachen das Licht wenig oder gar nichts zurücke werffen und daher das Auge nicht durch fremdes Licht irre gemacht wird, worauf bey den Observationen, die man durch das Vergrößerungs-Glas anstellet, nicht wenig zu sehen. Es kommt hauptsächlich auf das Gestelle und die verschiedenen Instrumente an, daran die Sachen befestiget werden, die man durch das Vergrößerungs-Glas betrachten will. Das Gestelle bestehet aus vier Haupt-Theilen. Der erste Theil A C B ist eine Stange mit einem Griffe, an deren Ende A man das Vergrößerungs-Glas steckt, welches man gebrauchen will. Die Stange A D ist 1 Zoll $4\frac{1}{2}$ Linien lang und 1 Linie dicke: der Griff B, dabey man das Gestelle hält, etwas breit, damit man es bequem fassen und halten kan, der Zierath halber aber durchbrochen. In C ist ein würflichtes Stücke Messing, ohngefehr $2\frac{1}{2}$ Linien lang, breit und dicke, woran die Fuß D E befestiget, dergleichen man bey den mathematischen Instrumenten hat, die man hin

Das Ge-
stelle.
Tab. VI.
Fig. 33.

S. 76.

und wieder nach Erforderung wenden muß. Die ganze Länge ist $5\frac{1}{2}$ Linien: die Nuß selbst ist federhart, auch von allen vier Seiten eingeschnitten. Damit man die Kugel F hineindrücken und sie hernach dieselbe feste halten kan. Der andere Haupt-Theil FG bestehet aus drey Theilen, der Kugel F, die man in die Nuß ED versencket, und die im Diameter 3 Linien hat; der Stange FH, die 2 Zoll 2 Linien lang und $1\frac{1}{4}$ Linie dicke ist und der Nuß G, die $5\frac{1}{2}$ Linien hoch und im übrigen wie die vorige beschaffen ist. Der dritte Theil K ist eine Kugel I, welche in die Nuß G eingesetzt wird, und eine andere Nuß K, die in allem, wie die vorigen beschaffen. Alle Nüsse sind von der einen Seite etwas ausgeschnitten, damit man die Gelencke auch nach der Seite wenden kan. Endlich der vierdte Haupt-Theil ist eine Kugel K und ein Gestecke LM, darein man die Instrumente stecket, woran die Sachen befestiget werden, welche man zu betrachten gedencket. Es ist wie ein Cylinder rund, aber von beyden Seiten in L und M etwas zugespitzt und beyderseits mit 4 Spalten eingesnitten, damit es sich von einander giebet, wenn man das Instrument hineinstecken will. Die Materie ist federhart, damit sie das Instrument feste und unbeweglich hält. Die Nüsse mit den eingesetzten Kugeln machen, daß das Gestelle

Ge

Gelencke hat und man die an dem Instru-
 mente befestigte Sache so stellen kan, daß sie
 dem Vergrößerungs-Gläse, welches man
 in A befestiget, gerade entgegen steht. Und
 auf diese Weise kan man die Sache in allen
 Fällen bequem unter das Vergrößerungs-
 Glas bringen, man mag es halten wie man
 will: welches in der That nicht eine gerin-
 ge Bequemlichkeit ist. Denn auf solche
 Weise wird die Sache unverrückt in ihrer
 Lage unter dem Vergrößerungs-Gläse er-
 halten, und man kan sich dabey in acht neh-
 men, daß man sich nicht selbst mit dem
 Kopffe das Licht benimmt. Unter den
 Instrumenten findet sich erstlich ein Teller
 AB, darauf man legen kan, was man be-
 trachten will. Er ist circulrund und hält
 im Diameter 8 Linien. Die Materie ist
 abermahls schwarzes Horn, damit das
 fremde Licht nicht Irrung giebt. Dieser
 Teller ist an einer kleinen messingenen Rö-
 hre AD befestiget, daran ein runder Stiffte
 DC. Mit diesem Stiffte wird er in das
 Gestecke des Gestelles gesteckt und da-
 durch an dem Gestelle feste gemacht. Nun
 pfleget es öffters zu geschehen, daß die Ma-
 terien, welche man durch das Vergrösse-
 rungs-Glas beschauet, sehr leichte sind und
 daher theils durch den geringsten Wind,
 den man selbst durch die Bewegung machet,
 theils auch durch die Wendung des Gestel-

Tab. VI.

Fig. 34.

Instru-
mente zu
Befesti-
gung der
Sachen,
als1. Sachen
darauf zu
legen.

§. 75.

2. Feste zu halten.

Tab. VI.
Fig. 35. 34.3. Anzuspiessen.
Fig. 36.

4. Anzuheben.

Fig. 37.

5. Frey ausge-
spannt.

les von dem Teller wegfallen. Derowegen hat man auch ein Instrument von nöthen, damit man dergleichen bewegliche Materie auf dem Teller feste hält. Dazu hat man das Hämmerlein EGHF, dessen Stange GH durch die Röhre AD an dem Teller, die zu dem Ende da ist, gesteckt wird, und das entweder mit der scharffen Spitze, F, oder mit der breiten Seite E, nachdem es die Beschaffenheit der Sache erfordert, dieselbe an den Teller andrucket. Kleine Sachen anzuspiesen dienet der Griffel BA, welcher oben mit einer subtilen Spitze AC versehen. Die Spitze ist nicht völlig 3 Linien, und läuft wie ein Conus immer nach und nach spitziger zu. Der Stiel AB ist wie in denen übrigen Instrumenten $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, und nicht völlig 1 Linie dicke, damit sie sich in das Gestecke am Gestelle schiebet. Wenn man was kleines hat, meldt es sich besser ankleben, als anspiesen lässt; so dienet dazu das Instrument DE, welches oben an dem Stiele außer der Spitze ein längliches breites Plättlein E hat. Es wird aber zu Sachen gebraucht, die nicht durchsichtig sind. Weil es ben nahe wie ein Spaten ausseheth; so wollen wir es zum Unterscheide der übrigen Instrumente, wenn wir es werden nöthig haben, das Spätlein nennen. Unterweilen bekommt man schmale Sachen, die dabey lang sind, und besser sich

sich betrachten lassen, wenn sie frey seyn, als wenn sie aufliegen: dazu dienet die spizige Gabel ABCD, deren Stiel DC wie in den übrigen Instrumenten beschaffen, aus den vorhin angeführten Gründen, die Spitzen aber A und B 3 Linien weit von einander sind. Dergleichen Sachen können sehr dünne seyn, daß sie sich nicht anspiessen lassen, sondern bequemer angekleibet werden: Derwegen hat man noch eine breite Gabel EFGH, die von der vorigen bloß darinnen unterschieden, daß an stat der Spitzen, wie vorhin in dem Spätlein, kleine länglichte Plättlein E und F sind. Es kan sich auch fügen, daß man etwas sehr dünnes, aber breites, und unterweilen wohl gar durchsichtiges, unter das Vergrößerung - Glas zu bringen hat. Dazu brauchet man den plat. circulrunden Ring KI, der wie die übrigen Instrumente einen Stiel LL hat. Der Diameter im Lichten ist gegen 3, die Breite der Ringes gegen 1 Linie. Sachen einzuschliessen, als lebendige Thierlein und andere Kleinigkeiten, ist ein besonderes Büchlein ABC von festem Holze gedrechselt. Die Figur ist cylindrisch, und hält der ganze Diameter $5\frac{1}{2}$ Linie. An dem Boden DE ist es $2\frac{1}{2}$ Linie weit ausgeschnitten: daran kommet von innen ein rundes Stücklein Glas, so im Diameter $3\frac{1}{2}$ Linie hält. Über dieses Glas. Scheiblein wird

S. 76.
zu halten.

Tab. VI.

Fig. 38.

Fig. 39.

Fig. 40.

Fig. 41.

7 Einzu-
schließen.

8. Gießen
de Materi-
en zu ver-
wahren.
Tab. VI.
Fig. 42.

ein anders von gleicher Größe gedeck't, und weil das Büchlein von innen eine Mutter hat, vermittelst einer mitten ausgehöhlten Schraube F an das andere angeschraubet, so viel es nach Erforderung der Umstände nöthig ist. Der Diameter der Schraube im Lichten G ist 3 Linien. Damit man die Schraube besser fassen kan, wenn man sie aufschrauben will, so ist sie an zwey Enden F und H platt abgeschnitten. Gießende Materien werden in gläserne Hahr-Röhrlein gebracht, welche an dem Gestelle zu befestigen folgendes Instrument gebraucht wird. Der obere Theil ABC ist wie eine Gabel, aber aus plattem Messinge gemacht, der etwas über eine Linie breit ist. In BD ist es ein wenig in die Höhe gebogen, dergestalt daß das aufwärts gebogene mit dem Instrumente einen rechten Winkel machet, nicht völlig eine Linie breit, damit man ein paar Löchlein darein machen kan, wodurch die Hahr-Röhrlein gesteckt werden. Gegen über in AE ist gleichfalls ein wenig Messing in die Höhe gebogen, darein Zacken gefeilet sind, damit man das Röhrlein dazwischen legen kan. Auf daß es nun ferner feste liegen bleibet, so ist in G der Arm GH befestiget, der nur etwas länger ist, als das Instrument, und sich in G nach Belieben herumdrehen läßt, oben aber in H zusammen gerollt ist, damit ein kleines Loch
frey

frey bleibt, wo man das kleine Hahr-Röhrlein durchstecken kan. Denn wenn dasselbe sowohl in BD, als in H durchgesteckt worden, und in AE zwischen den Säcken durchgehet, darf man nur den Arm GH von dem Instrumente etwas abrücken; so bleibt es feste und unbeweglich liegen. Endlich in C wird der Stiel CK befestiget, damit es auf das Gestelle des Vergrößerungs-Glases gesteckt wird. Kleinigkeiten lassen sich nicht wohl mit bloßen Finger anfassen. Dazu dienet das Zänglein ABC, welches aus federhartem Messing gemacht ist, damit es sich zusammendrücken lässet und wieder von einander giebet, wenn man nicht mehr drucket. Unten ist sie spizig, damit man subtil anfassen kan und nichts zerdrucket, auch leichter an die Sache kommet, die man aufheben will.

9. Kleinigkeiten an-
zufassen.
Tab. VI.
Fig. 43.

S. 77. Das kleine Musschenbröckische Vergrößerungs Glas bestehet aus 5 kleinen gläsernen Kügeln, deren eines immer kleiner ist und mehr vergrößert, als das andere. Der Diameter des größten ist ohngefähr eine Linie: das kleinste ist nicht größer als ein Mohn-Körnlein, eher noch etwas kleiner. Diese Kügeln sind in dünnen Messing eingefasset, damit sie soviel bedekt sind als nöthig ist, beydersits aber so viel frey bleibt, als erfordert wird, die Sachen dadurch genau zusehen. Damit sie

Beschreibung des
kleinen
Musschen-
bröckischen Ver-
größerungs-
Glases.
Fassung
der Glä-
ser.

§. 77.

Tab. VII.
Fig. 44.Das Ge-
stelle

sich aber auf das Gestelle, welches ich bald umständlicher beschreiben will, bequem befestigen lassen; so bekommen sie noch eine besondere Einfassung. Man leget sie zwischen zwey messingene Plättlein, die mittern in d. circulrund ausgeschnitten sind, damit das Küglein beyderselts so weit hervorgehet als nöthig ist. Das untere Plättlein wird über das obere überbogen und rings herum feste angeschlagen, damit die Blechlein das Küglein feste halten. An beyden mit einander wird der obere Theil AB aufwärts gebogen, damit er auf dem andern BC perpendicular stehet. Dieses hat verschiedenen Nutzen, nemlich daß man sie nicht so tieff in das lederne Futteral stecket, darinnen sie verwahret werden, daß man sie bequem wieder heraus ziehen, und auf das Gestelle stecken kan; daß sie auf das Gestelle recht gesteckt werden. Das Gestelle zu diesem Vergrößerungs-Glase ist viel künstlicher als das vorige, weil man nicht allein darauf zusehen hat, daß die Sache, welche man betrachten will, ihre rechte Weite vom Glase bekommet, sondern auch hauptsächlich diese Weite bis auf Kleinigkeiten, die nicht eine Haarbreyte austragen determiniret werden muß, auch die Sache nicht zu viel, noch zuwenig Licht haben darf, wenn man alles genau erkennen will. Es bestehet demnach dasselbe aus vier Haupt-Theilen, die

die man zu bequemerer Verwahrung von einander legen kan. Der erste von diesen Haupt-Theilen ABDC, worauf das Vergrößerungs-Glas gesteckt wird, ist aus dickem Horne gemacht und zum Theil mit Messinge überzogen. Der viereckichte Theil von Horne ABDC ist oben in AB $8\frac{1}{2}$ Linie breit, von B bis in D bey nahe 7 Linien lang. Von der einen Seite ist er mitten auf conische Art ausgehölet und unten von der anderen Seite ausgeschnitten, damit man, wo es ausgehölet ist, das Auge bequem daran halten, von der andern Seite aber das ganze Gläselein frey anliegen kan. Der obere Diameter der Aushöhlung ab ist etwas grösser als $5\frac{1}{2}$ Linie: der Diameter des untern Loches c nicht viel über 2 Linien. Der untere Stiel GE ist von beyden Seiten platt, unten aber cylindrisch nach einem halben Circul abgerundet. Seine Länge ist 4 Linien, die Breite $5\frac{1}{2}$ Linie, die Dicke wie von dem gevierdten Stücke $2\frac{1}{2}$ Linie. Durch den Stiel ist von der Seite in F ein rundes Loch gebohret, damit man diesen Theil an die übrigen befestigen kan. Um nun das eingefassete Gläselein daran feste zu machen, wird der erst jetzt umständlich beschriebene Theil von Horne von der Seite, wo das runde Loch c ist, mit Messinge überzogen, welches um den ganzen Stiel herum bis an den gevierdten Theil

Theil

§. 75.

Tab. VII.
Fig. 46.
Theil zu
Befesti-
gung der
Instru-
mente mit
den Sa-
chen.

Fig. 47.
Haupt-
Theil des
Gerüthes
die Sa-
chen und
Gläser zu-
richten.

Theil von der anderen Seite, wo das Horn conisch ausgehöhlet, gehet, allwo es nach der Figur der Ausböhlung ausgeschnitten ist, damit es genau daran passet. So weit der M. hing über den gevierdten Theil gehet, hat er zu beyden Seiten einen erhabenen Rand de, der inwendig ein wenig eingefalset, damit man das eingefassete Küglein hineinschieben kan. Der andere Theil den man wegnehmen kan, ist eine hohle Röhre HI von federhartem Messinge, darein man die Stiele der Instrumente steckt, woran die Sachen gesteckt werden, die man durch das Vergrößerungs-Glas betrachten will. Der Griff K ist wie ein Cylinder von Horn gedrechselt mit einem Knopfe K der Zierath halber. Die Röhre HI ist bis an den Griff 2 Zoll $6\frac{1}{2}$ Linie lang, oben in H über das Creuze eingeschnitten, damit sich die Eröffnung aus einander giebet, wenn man das Instrument hinein stößet, und dasselbe feste hält, daß es nicht wandern kan. Der vornehmste Theil des Gerüthes, daran die übrigen befestiget werden, hat eine messingene gevierdte Säule AB, die inwendig hohl ist, damit man die hohle Röhre für die Instrumente, welche ich erst beschrieben, durchstecken kan. Zu dem Ende ist sie unten von B bis C bey nahe $2\frac{1}{2}$ Linie lang cylindrisch und wie gedachte Röhre übers Creuze eingeschnitten, damit sie dieselben feste hält, wenn

wenn man sie hinein steckt. Diese ist von A bis B etwas über 2 Zoll 1 Linie und also ein wenig kürzer als die Röhre, darein man die Instrumente steckt, damit diese in A etwas über sie vorgehet und man die auf das Instrument befestigte Sachen höher und niedriger schieben kan, bis sie gegen das gläserne Küglein recht stehen und man sie dadurch sehen kan. Wenn nun diese Sachen nahe genug, jedoch auch nicht gar zu nahe, noch zuviel zur Seite von dem Vergrößerungs-Küglein wegstehen sollen; so ist unten bey B eine Platte an einem strengen Gewinde befestiget, die sich an die Säule anziehen und davon weastossen lästet, so viel als man es nöthig befindet. Dieses zu bewerkstelligen ist zwischen der Platte BD und der Säule BA eine starcke stählerne Feder BE, welche nach ihr anliegt und gespannt wird, wenn man sie herüber an die Säule zieht, oder vielmehr die Säule gegen sie hinüber schraubet. Über dieses ist an die Platte ein viereckichtes Behältnis GH gemacht, so in H eine Mutter hat, dadurch eine Schraube geschraubet wird. Denn wenn man die Schraube hinein schraubet, zieht sich die Platte DB an die Säule AB herüber und die daran liegende Feder wird gespannt, und drucket die Platte zurücke. Auf solche Weise bleibet die Säule soweit von der Platte als man verlangt und kan nicht

S. 75.

nicht im geringsten weichen. So bald man die Schraube zurücke schraubet, giebet die Feder wieder nach und drucket die Platte BC, an der sie oben anliegt, wieder zurücke. Nächst diesem ist auch in I eine Mutter, darein eine Schraube geschraubet wird, von der andern Seite aber an der Säule eine starcke stählerne Feder, die oben an dem gevierdten Behältnisse anliegt. Wenn man nun die Schraube hinein schraubet an die Säule an, so zieht sich die Platte BD nach der Seite herüber, als die zu dem Ende unten in B um einen Dorn beweglich ist, der unter dem Gewinde, um welches sie sich durch die vorige Schraube bewegen ließ durch die Platte gehet und an der Säule feste ist. Die von der andern Seite befindliche Feder wird alsdenn gespannt und drucket an das Behältniß, wodurch die Säule sich nach der Seite gegen die Platte verschieben läßt, so genau als man wil, und unverrücket erhalten werden kan. Endlich an der äusseren Seite der Platte ist in R ein Dorn bis $1\frac{1}{2}$ Linie dicke, darum sich eine Röhre nicht völlig 3 Linien lang bewegen läßt. An diese Röhre ist eine andere PQ angelöthet, welche 6 Linien lang und $2\frac{1}{2}$ Linie dicke ist. Sie ist aus federhartem Metall gemacht und zu beyden Seiten creuzweise eingeschnitten, aus vorhin in gleichen Fällen schon mehr als einmahl angezeigten Ursachen.

chen. Durch dieselbe Röhre ist ein messingener Drath STVX gesteckt, welcher dergestalt gebogen ist, daß die beyden Theile ST und XV mit TV einen rechten Winkel machen, und sich innerhalb der Röhre sehr strenge hin und wieder bewegen läßt. Er dienet dazu, daß man den Theil XV in den vorhin beschriebenen hörnern Theil mit dem Vergrößerungs-Küglein stecken und gegen die Sache, welche man betrachten will, wenden kan. Zu Bedeckung der Sache, die man an das Vergrößerungs-Glas bringet, dienet der Deckel ABCDE, der mitten in F ein Loch hat, so $\frac{1}{2}$ Linie weit ist, und sich an den äussern Falzen, woron innen das Vergrößerungsküglein eingeschoben ist, darüber schieben läßt. Um G ist der Deckel über das Loch HI beweglich, welcher fünf Löcher hat, deren eines immer kleiner als das andere. Das erste und grösste ist fast eben so weit als das Loch F, das andere $\frac{7}{10}$, das dritte $\frac{7}{10}$, das vierdte $\frac{7}{10}$, das fünfte und kleinste $\frac{7}{10}$ einer Linie oder eine halbe. Wir wollen im folgenden die erste, andere, dritte ic Bedeckung nennen, nachdem wir das Licht entweder durch das erste, oder andere, oder dritte ic . Loch hinein fallen lassen. Die Instrumente, daran man die Sachen befestiget, die man an das Vergrößerungs-Glas bringen will, sind einerley mit denen, wel-

Theil die Sachen zubecken.

Tab. VII. Fig. 48.

Instrumente zu Befestigung der Sachen.

S. 75.

nicht im geringsten weichen. So bald man die Schraube zurücke schraubet, giebet die Feder wieder nach und druckt die Platte BC, an der sie oben anliegt, wieder zurücke. Nächst diesem ist auch in I eine Mutter, darein eine Schraube geschraubet wird, von der andern Seite aber an der Säule eine starcke stählerne Feder, die oben an dem gebierdten Behältnisse anliegt. Wenn man nun die Schraube hinein schraubet an die Säule an, so ziehet sich die Platte BD nach der Seite herüber, als die zu dem Ende unten in B um einen Dorn beweglich ist, der unter dem Gewinde, um welches sie sich durch die vorige Schraube bewegen ließ durch die Platte gehet und an der Säule feste ist. Die von der andern Seite befindliche Feder wird alsdenn gespannt und drucket an das Behältniß, wodurch die Säule sich nach der Seite gegen die Platte verschieben läßt, so genau als man wil, und unverrücket erhalten werden kan. Endlich an der äusseren Seite der Platte ist in R ein Dorn bis $1\frac{1}{2}$ Linie dicke, darum sich eine Röhre nicht völlig 3 Linien lang bewegen läßt. An diese Röhre ist eine andere PQ angelöthet, welche 6 Linien lang und $2\frac{1}{2}$ Linie dicke ist. Sie ist aus federhartem Messinge gemacht und zu beyden Seiten creuzweise eingeschnitten, aus vorhin in gleichen Fällen schon mehr als einmahl angezeigten Ursachen.

chen. Durch dieselbe Röhre ist ein messingener Drath STVX gesteckt, welcher dergestalt gebogen ist, daß die beyden Theile ST und XV mit TV einen rechten Winkel machen, und sich innerhalb der Röhre sehr streng hin und wieder bewegen läßt. Er dienet dazu, daß man den Theil XV in den vorhin beschriebenen hörnern Theil mit dem Vergrößerungs-Küglein stecken und gegen die Sache, welche man betrachten will, wenden kan. Zu Bedeckung der Sache, die man an das Vergrößerungs-Glas bringet, dienet der Deckel ABCDE, der mitten in F ein Loch hat, so $\frac{1}{2}$ Linie weit ist, und sich an den äusseren Falzen, worin innen das Vergrößerungsküglein eingeschoben ist, darüber schieben läßt. Um G ist der Deckel über das Loch HI beweglich, welcher fünf Löcher hat, deren eines immer kleiner als das andere. Das erste und grösste ist fast eben so weit als das Loch F, das andere $\frac{7}{10}$, das dritte $\frac{7}{10}$, das vierdte $\frac{5}{10}$, das fünfte und kleinste $\frac{1}{2}$ einer Linie oder eine halbe. Wir wollen im folgenden die erste, andere, dritte 2c Bedeckung nennen, nachdem wir das Licht entweder durch das erste, oder andere, oder dritte 2c. Loch hinein fallen lassen. Die Instrumente, daran man die Sachen befestiget, die man an das Vergrößerungs-Glas bringen will, sind einerley mit denen, wel-

Theil die Sachen zubecken.
Tab. VII.
Fig. 48.

Instrumente zu Befestigung der Sachen.

§. 78

Tab. IX.

Fig. 49.

welche wir bey dem vorhergehenden Vergrößerungs-Glase beschrieben. Damit man siehet, wie alle Theile zusammen kommen; so habe ich das ganze Vergrößerungs-Glas, wie es im Gebrauche aus siehet, in einer besonderen Figur vorgestellt.

Beschreibung des
Teuberischen
Vergrößerungs-
Glases.

Tab. VIII.

Fig. 50.

§. 78. Der Herr Ober-Hoff Prediger Teuber in Zeitz, der in mathematischen Wissenschaften sehr erfahren, absonderlich auch im Glas-Schleiffen und mechanischen Künsten eine gar geübte Hand hat, hat mir ein einfaches Vergrößerungs-Glas verehret, welches er selbst A. 1709 verfertigt und ich zu vielen Observationen bequemer als andere gefunden. Weil ich nun auch anführen werde, was ich dadurch observiret; so will ich es hier gleichfalls auf eben die Art, wie die vorigen beschreiben. Das Vergrößerungs-Glas an sich ist nicht viel grösser als ein Hirsenförnlein, welches oben in K in eine runde messingene Platte AB eingefasset, die im Diameter 1 Zoll $3\frac{1}{2}$ Linie hat. Oben in C ist ein kleines Stern-Rädlein, welches an seiner Ase feste, aber mit ihr zugleich beweglich ist. An diesem Rädlein ist von der einen Seite eine Schraube $2\frac{1}{2}$ Linie lang und das Rädlein selbst ist etwas über 3 Linien breit und nicht viel über eine Linie dicke. Von der inneren Seite dieser Platte, wo das Rädlein ist,

ist, ist auch die Feder DE befestiget, von federhartem Messinge und $7\frac{1}{2}$ Linie lang, $1\frac{1}{2}$ Linien breit. Die andere Platte FG ist in allem der vorigen gleich, damit sie genau darauf passet, wenn man sie auf einander leget. Oben in H ist eine Nut r, darein die Schraube an dem Stern-Rädlein C der anderen Platte BA passet. Wo in der Platte AB das Vergrößerungs-Gläslein ist, da ist in der andern FG ein rundes Loch, im Diameter etwan 2 Linien weit, wodurch das Licht hineinfället, damit die Sache erleuchtet wird, welche man an das Gläslein bringet. An der Platte FG ist ferner eine Scheibe IK befestiget, die sich sehr strenges herum bewegen läßt. In dieselbe sind sechs Löcher ausgeschnitten, deren eines immer grösser ist als das andere, damit man viel oder wenig Licht auf die Sache fallen lassen, die man an das Vergrößerungs-Glas gebracht hat. Das kleinste davon ist $\frac{1}{8}$, das andere $\frac{1}{5}$, das dritte $\frac{2}{5}$, das vierde $\frac{4}{5}$ von einer Linie, das fünffte $\frac{1}{2}$, das sechste und größte, 2 Linien weit. Wir wollen im folgenden, wenn wir nöthig haben werden, davon zu reden, das erste die erste, das andere die andere, das dritte die dritte u. Verdeckung nennen, weil man dadurch erhält, daß das Vergrößerungs-Glas so viel verdeckt wird, als nöthig

(Experimente 3. Th.) **E** thig

§. 78.

Tab. VIII.

Fig. II.

thig ist, damit weder zuviel, noch zu wenig Licht hineinfällt und Zerung machet. Damit sich diese Scheibe IK bewegen läßt, so ist in L ein kleiner Stifft, den man mit dem Nagel fortstossen kan. Zwischen die beyden Scheiben, welche beyde vermittlest einer messingenen Hülse A an einem von Heiffenbeine gedrechseltem Griffe AM befestiget seyn, kommet ein matt geschliffenes Glas, das im Diameter gar ein wenig grösser ist als die runden Scheiben an beyden Platten. Es werden aber vermittlest der Schraube und dem Stern Rädlein beyde Platten zusammen gezogen und von einander gebracht, damit man die Sachen, welche auf das matt geschliffene Glas aufgekleibet werden, dem Vergrößerungs Gläsklein nahe genug kommen und man nach Erforderung der Umstände das matte geschliffene Glas heraus nehmen kan. Weil hier bey dem kleinen Gläsklein die Stellung der Sache, die man zu beschauen hat, wiederum sehr genau seyn muß: so wird dieses über die massen wohl durch die Schraube an dem Stern Rädlein erhalten, indem man nicht leichter als durch Bewegung einer Schraube eine Entfernung einer Sache von der andern in Kleinigkeiten vermehren kan. Die Zacken an dem Stern Rädlein dienen zur Bequemlichkeit die Schraube zu bewegen, denn man darf nur mit dem Finger

Finger an dem Nüßlein hin oder herunter fahren, nachdem man die Schraube entweder aus - oder einschrauben und dadurch die Platten entweder weiter von einander, oder näher zusammen bringen will. Die Feder DE an der Platte BA lieget mit dem oberen Theile E an dem mattgeschliffenen Glase an und wird immer mehr gespannt, je näher die beyden Platten am Stern-Nüßlein C zusammen gezogen werden. Je stärker sie gespannt wird, je stärker drückt sie das mattgeschliffene Glas zurücke, daß es nicht im geringsten wanken kan. Deswegen da die Sache, welche man beschauet, auf das Glas geklebet ist; so wird sie dadurch in ihrer Entfernung von dem Vergrößerungs-Gläselein beständig und unverrückt erhalten, so lange es einem beliebt. Man siehet aus der gegebenen Beschreibung des Vergrößerungs-Glases, daß es sich nicht zu allen Sachen schicket, sondern bloß zu kleinen und dünnen, die sonderlich wenn sie vergrößert werden, durchsichtig sind.

Tab. VIII.
Fig. 50.

§. 79. Ich muß hier noch eines Vergrößerungs-Glases gedencken, welches ich von Herr Leutmannen, der den Liebhabern mathematischer und physicalischer Wissenschaften aus verschiedenen Schriften, die er heraus gegeben, überflüssig bekannt ist, verehret bekommen, und er mit ei-

Beschreibung des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases.

§. 79.

gener Hand verfertigt, und zwar um so viel mehr, weil ich es in den Lateinischen Anfangs-Gründen der Dioptrick nicht beschrieben, indem ich es zur selbigen Zeit noch nicht gehabt. Das Gläßlein ist von beyden Seiten erhaben, sehr helle und sauber poliret, und hält in der Breite nicht mehr als $\frac{1}{4}$ einer Linie. Seine Einfassung ist be-

Tab. VIII.

Fig. 52.

Einfassung des Glases.

sonders. Ein rundes Plättlein von Messing AB, dessen Diameter 3 Linien, ist von der einen Seite mitten wie eine Schale ausgehöhlet, so tief daß das niedliche Gläßlein halb darinnen lieget. Von der andern Seite ist nur mitten ein kleines Löchlein, so nicht weiter als $\frac{1}{4}$ einer Linie, damit das Gläßlein so viel verdeckt bleibt, als erfordert wird, wenn keine falsche Strahlen Ir- rung machen sollen. In ein viereckichtes

Fig. 53.

Stücklein Messing CDEF, welches bey nahe 6 Linien lang und 4 Linien breit, ist anfangs ein circulrunder Raum ausgehöhlet, der das ganze Plättlein darinnen das Gläßlein lieget, fasset, so daß seine äussere Fläche, wo das Löchlein ist, mit der Fläche dieses platten Stückleins Messing in einer Ebene fortge- het. Weil nun aber die Höhle des run- den Plättleins nur das halbe Gläßlein fasset; so ist das Mittel von dieser Vertieffung noch weiter ausgehöhlet, daß es die andere Helff- te von dem Gläßlein fasset und solchergestalt das Scheiblein den Boden der Vertieffung be-

berührt, damit das Gläßlein feste und unbeweglich lieget. In der unteren Vertieffung worinnen das Gläßlein lieget, ist ein Löchlein $\frac{3}{10}$ einer Linie weit, für die Eröffnung des Gläßleins von der Seite, wo die Sache, welche man beschauen will, ihm entgegen gestellt wird. Zu beyden Seiten CE und DF ist der Messing etwas schräge abgefeilet, damit man es nun weiter verwahret, wie folget.

Nemlich an ein dünnes Plättlein Messing HIKL, dessen Länge HK etwas über 6 Linien, die Breite HI fast eben so groß ist, sind auch zwey Falzen NK und ML angelöthet, um so viel kürzer als das Plättlein Messing HILK, wieviel an dem Schieber CEDF oben bey C und D vorgehet. In P ist ein ovales Loch ausgeschnitten, damit das Gläßlein im Schieber unbedeckt bleibt. Oben in Q ist ein Löchlein, wie in dem Schieber in R. damit man den Schieber an dem Plättlein HILK mit einem Stifte feste machen kan. Unten in S ist ein Stiel ohngefähr $2\frac{1}{2}$ Linie lang und $1\frac{1}{2}$ Linien breit, damit man das Vergrößerungs-Gläßlein, wenn es feste genug verwahret worden, auf das Gestelle stecken kan. Es wird demnach der Schieber CEDF zwischen den Falzen NK und ML hineingeschoben und durch das Plättlein HILK das Scheiblein an den Schieber bedeckt, daß es mit dem Vergrößerungs-Gläßlein nicht herausfallen kan.

Tab. VIII.

Fig. 55.

Fig. 55. 54.

S. 79.
Gestelle.

Tab. VIII.

Fig. 56.

n. 1.

Fig. 55.

Das Gestelle, daran das solchergestalt verwahrte Vergrößerungs-Gläßlein gesteckt wird, bestehet aus einem Streiffen Messing AB, der nicht völlig 4 Zoll lang und einen halben Zoll breit, aber nur eine halbe Linie dicke ist. Damit man nun das Gläßlein einsetzen kan, so wird oben in A noch ein Stücklein Messing angelöthet, so lang als der Stiel S ist und beyde Stücke Messing werden so viel ausgefeilet, damit zwischen ihnen eine so grosse Eröffnung verbleibet, als der Stiel S erfordert. Damit nun aber ferner auch die Sache, welche man beschauen will, sich an das Vergrößerungs-Glas bequem bringen und in ihrem Stande, da man sie am deutlichsten sehen kan, sich erhalten lassen; so ist in C in der Weite eines Zolles von A eine Scheere D. Sie ist das selbst mit einer Schraube in die länglichte Platte AB eingeschraubet und von der andern Seite mit einer Mutter angezogen. Wo die Schraube der Scheere in die Platte AB hinein gehet, gehet sie zugleich durch eine stählerne Feder, die vermittelst ihrer an die Platte befestiget wird. In beyden Theilen der Scheere sind zwey Mütterlein, damit darein sich noch ein anderes ausgeschnittenes Plättlein vermittelst einer stählernen Schraube schrauben läset. Dieses Plättlein GF ist nicht völlig 2 Zoll lang und etwas wenigens über 4 Linien breit, $\frac{3}{4}$ einer

einer Linie dicke. Mitten von G bis H ist sie ausgeschnitten in der Länge eines Zolles und zweyer Linien, und in der Breite einer Linie. Über G ist ein Gelencke I angelöthet, damit es innerhalb der Scheere D vermittelst einer Schraube an der lange Platte AB befestiget wird. Unten in K ist ein Loch und in der Platte AB in L, nicht völlig anderthalb Zoll, so weit es nemlich die Länge des ausgeschnittenen Plättleins erfordert eine stählerne Schraube LM bis 8 Linien lang, welche durch das Loch K der ausgeschnittenen Platte EF gesteckt und mit einer Mutter von Messinge N angezogen und nachgelassen wird, so viel als es der Gebrauch erfordert. An dieser ausgeschnittenen Platte FE liegt unten gegen H die stählerne Feder mit dem einen Ende an, welche gespannt wird und stärker zurücke drückt, wenn sie durch die Schraube angezogen wird. Und dadurch kan man sie in dem Stande erhalten, darein man sie zu bringen vonnöthen hat. Endlich in den Ausschnitt GH kommt ein Schieber mit dem Instrumente, daran man die Sachen befestiget, welche man beschauen will. Es bestehet derselbe aus einem Plättlein OP, welches etwas über 1 Zoll 2 Linien lang und $3\frac{1}{2}$ Linie breit ist. Unten in O ist ein Loch, da wird das Schieberlein R durchgesteckt, welches in den Ausschnitt GH genau passet und

§. 79.

mit dem breiten Theile an der Platte EF anliegt. Es ist aus Stahl gemacht, damit sich der Messing nicht ausarbeiten läßt und, wenn man den Schieber OP mit dem Instrumente, daran die Sache ist, welche verarößert werden soll, so weit hinauf gestossen oder herunter gezogen, als man nöthig hat, durch die Schraube S mit einer Mutter von Messing feste gemacht. Oben in O ist ein kleines Messing mit einem Löchlein T angelöthet, daran die Instrumente, als z. E. die stählerne Spitze V vermittelst der Scheere W und einer stählernen Schraube, dergestalt befestiget werden, daß sie sich zugleich zu dem Vergrößerungs-Gläßlein wenden und von ihm zurücke ziehen lassen; soviel als nöthig ist. Wenn die Scheere an den Schieber gelöthet würde, ließen sich mit weniger Mühe alle Arten der Instrumenten bey diesem Vergrößerungs-Glase anbringen, die wir oben bey dem Musschenbröckischen beschrieben (§. 76) und würde dadurch das Vergrößerungs-Glas viel brauchbarer gemacht. Damit man besser begreiffe, wie alles zusammen kommet, so habe ich es noch einmahl gangben einander in einer Figur vorstellen wollen. Ich könnte noch mehrere Arten der Vergrößerungs-Gläser beschreiben, die ich auch selbst habe oder vor diesem gehabt; allein da solches größten Theils in den Lateinischen

Tab. IX.
Fig. 58.

Erinnerung.

nischen Anfangs-Gründen der Dioptrick geschehen, so will ich es, wie ich schon vorhin erinnert, bey denen bewenden lassen, deren ich mich in meinen Observationen zugebrauchen gewohnet bin, und nicht ohne Noth weitläufftig seyn. Aber aus eben dieser Ursache muß ich nur noch mit wenigem berühren, was ich für ein zusammengesetztes Vergrößerungs-Glas bisher bey meinen Observationen gebraucht.

S. 80. Das zusammengesetzte Vergrößerungs-Glas, dessen ich mich bisher bedienet, bestehet aus drey Gläsern, die in eine aus Holz gedrechselte Röhre eingesetzt sind. Das Objectiv-Glas ist unten in B, von beyden Seiten erhaben und nur 4 Linien breit. Von aussen ist es ganz frey und wird nur von einem circulrund gebogenem messingnem Drathe zurücke gehalten, daß es nicht herabfället. Weil der Staub aus der Luft durch seine Schwere fället, so kan ihm derselbe keinen Schaden thun. Von innen ruhet es auf einem runden Blechlein, so mitten so weit ausgeschnitten, als das Glas eröffnet, bleiben darf. Und dieses Scheiblein von Bleche giebet die Bedeckung ab. Die Röhre von innen ist durchaus schwarz angestrichen, damit nicht das Licht sich davon reflectiren läffet und im sehen Irrungen machet, indem sich die refl. Strahlen mit den andern, welche von der

Beschreibung des zusammen gesetzten Vergrößerungs-Glases.
Tab. X.
Fig. 59.

Sache kommen, die man beschauet, vermengen. Das erste Augen-Glas ist mitten in der Röhre in EF (von dem Objectiv-Glase 4 Zoll 9 Linien weit weg, allwo man den oberen Theil der Röhre AF von dem unteren FB abschrauben kan. Es ist so breit als es die Röhre leidet, nemlich ein wenig breiter als ihre Eröffnung im Lichten, das ist, 14 Linien, massen daselbst die Röhre von innen etwas mehr ausgehöhlet als an den übrigen Orten, damit man einen Rand erhält, wo das Glas aufliegen kan, und daran es durch einen stählernen Ring angedruckt wird. Das andere Augen-Glas ist in GH und auf die vorige Art eingesetzt, in der Weite 2 Zoll 6 Linien von dem vorigen. Das in GH ist weit mehr erhaben, als das andere in EF, welches die Rundung von einer weit grösseren Kugel hat. Weil sich aber die Gläser nicht wohl heraus nehmen lassen, indem sie sehr gedränge in der Röhre stehen; so habe ich auch nicht Gewalt brauchen und sie herausnehmen wollen. Und dieses ist die Ursache, warum ich nicht die Weite ihres Brenn-Punctes habe suchen und daraus ihre Rundung, nebst der Proportion, die sie unter einander haben, determiniren können. Der Theil GAH, der in GH aufgeschraubet ist, läset in seiner oberen Eröffnung A, die $6\frac{1}{2}$ Linien weit ist, so viel Raum für das Auge, als es nöthig

hine

hineinzusehen. Weil daselbst der Staub auf das Glas in GH fallen kan; so wird ausser dem Gebrauche ein Deckel darauf geschraubet. Von I bis K in einer Weite von 1 Zoll $6\frac{1}{2}$ Linie ist an der äusseren Röhre eine Schraube, deren Anfang I von dem Ende der Röhre B 1 Zoll $6\frac{1}{2}$ Linien weg ist: das Gestelle aber LMON hat oben in LM eine Mutter, dadurch man die Röhre des Vergrößerungs-Glases schrauben kan, so hoch, oder auch so tieff, nachdem die darunter auf dem untern Boden NO gelegte Sache erfordert. Man leget aber die Sache darunter nicht auf den Boden selbst; sondern vielmehr auf einen kleinen Cylinder PQ, der oben in P von weissem Beine, unten in Q von schwarzem Horne und im Diameter 7 Linien groß ist, nachdem es die Umstände erfordern, daß die Sache, welche man beschauen soll, besser auf etwas schwarzem, oder weissem lieget. Man kan auch an den Fuß andere Instrumente machen, sowohl die Sachen bequem zubefestigen, die man unter das Vergrößerungs-Glas bringen will, als auch ein kleines Brenn-Glas, oder von beyden Seiten erhaben geschliffenes Glas, dadurch man die Sache erleuchtet, wie ich in meinen Lateinischen Anfangs-Gründen der Dioptrick gezeigt. Allein da ich die Sachen, welche einer grossen Vergrößerung vonnöthen haben, lieber unter

§. 81.

ter das einfache Vergrößerungs - Glas bringe; so habe ich diese Weitläufigkeit dabey nicht nöthig.

Was bey
Observa-
tionen mit
Vergrö-
ßerungs-
Gläsern
in acht zu
nehmen.

§. 81. Ehe ich nun eines und das andere anführe, was ich mit den bisher beschriebenen Vergrößerungs-Gläsern observiret, oder auch von andern anamerket worden, und zur Erklärung der Natur inskünftige wird dienen können; so muß ich eines und das andere erinnern, welches man in acht zunehmen hat, wenn man mit Vergrößerungs-Gläsern observiren will. Man leget eine Sache, die man betrachten will, anfangs unter ein Vergrößerungs-Glas, welches wenig vergrößert, damit man es ganz übersehen kan. Und dazu brauche ich entweder das zusammengesetzte Vergrößerungsglas, oder die größten Gläser von dem großen Musschenbrückischen Vergrößerungs-Glase, wenn die Sache nicht gar zu klein ist, oder unterweilen auch wohl noch ein anderes, nach Beschaffenheit der Sache. Ist sie so beschaffen, daß man sie zergliedern kan; so zergliedere ich sie mit der Vorsichtigkeit, daß nichts daran verletzet wird, damit ich ein Glied nach dem andern ins besondere betrachten kan, brauche aber wiederum dazu solche Vergrößerungs-Gläser, da ich entweder das Glied ganz auf einmahl übersehen, oder doch nach und nach fortschleichen kan, daß ich einen Theil davon nach dem

dem andern zusehen bekomme. Sowohl wenn ich die Sachen ganz beschau, als auch ihre Glieder oder Theile, darein ich sie zerleger, gebe ich acht auf die Figur und Proportion der Theile gegen einander und gegen das ganze, und auf die Verknüpfung der Gliedmassen und Theile. Derwegen wenn ich die Verknüpfung durch dasjenige Vergrößerungs Glas, welches die Sache auf einmal zeigt nicht genau erkennen kan; so sehe ich für allen Dingen zu, ob es angehet, daß ich die Sache, die ich sie zergliedere unter ein Vergrößerungs Glas, welches mehr vergrößert, dergestalt bringen kan, daß ich den Ort, wo die Glieder zusammen hangen, dadurch erblicken kan. Ist die Sache zu groß dazu, so nehme ich andere von eben der Art und schneide ein Stücklein heraus, darinnen die Verknüpfung der Glieder oder anderer Theile zusehen ist und lege es unter das Vergrößerungs Glas; so schadet mir es nicht an der Zergliederung. Will man nun nach diesem in einer Figur vorstellen, wie die ganze Sache erscheinen würde, wenn man sie auf einmal durch dasjenige Vergrößerungs Glas übersehen könnte, welches am meisten vergrößert; so darf man nur alles zeichnen, was man gesehen. Denn die kleineren Figuren zeigen, wie man dasjenige zusammen setzen soll, was man einzeln sehr vergrößert

S. 81.

Anmer-
kung.

grössert gesehen und endlich die Figur, welche vorstellet, wie man die Sache durch das Vergrößerungs-Glas ganz gesehen, wie alle Gliedmassen zusammen gehören. In dem ich nach dieser Manier verfahren, so habe ich gefunden, daß in den gemeinsten Sachen von den berühmtesten Observatoren viel unrichtiges angegeben wird, wovon ich nach diesem eines und das andere insbesondere anführen werde. Man siehet hieraus, wie gut es wäre, wenn einer, der durch Vergrößerungs-Gläser observiren und dadurch die Erkänntnis der Natur befördern wollte, selbst wohl zeichnen, und in Kupffer stechen könnte, wie Hevelius beides wohl erlernete, da er Vorhabens war durch Ferngläser den Mond fleißig zu observiren und eine gute Beschreibung davon zuverfertigen. Und in der That ist zu beklagen, daß Leeuwenhoek keines versteht, zumahl da er noch dazu nicht in dem Stande ist von allem, was er siehet, sich deutliche und vollständige Begriffe zu formiren. (a)

Wie der
weiße
Streu-
sand aus-
siehet,
wenn er
vergrös-
sert wird.

S. 82. Ich habe auf die schwarze Seite des Zellerleins ein wenig weissen Streusand gestreuet und unter das zusammengesetzte Vergrößerungs-Glas gebracht. Mit blossen Augen sehen die Körnlein nur wie kleine Stäublein aus und, weil ich den Sand

(a) Leeuwenhoek ist nun todt und hat seine Instrumente der Königl. Societät in Engel. vermacht.

Sand wegbliß, so blieben nur einzelne Körnlein oder vielmehr Stäublein hin und wieder hängen. Es war mir nicht möglich das geringste in ihnen zu unterscheiden, so genau als ich sie betrachtete und soviel ich auch das Gesichte anstrengete, daß ich davon einigen Schmerz im Auge empfand. Durch das Vergrößerungs-Glas war ein über die maassen mercklicher Unterscheid sowohl an der Größe, als der Figur, auch in der übrigen Beschaffenheit. Einige waren, zwey, Drey, vier bis sechs mahl so groß als die andern. Etliche, wiewohl wenige, hatten eine viereckichte Figur, die meisten waren ganz unordentlich und mehr lang als breit: alle insgesamt waren dicke und sehr erhaben. Sie sahen insgesamt durchsichtig wie Alaun aus: etliche an einigen Orten weiß wie gebrannte Alaune. Ich entsinne mich, daß ich zu anderer Zeit, wenn die Sonne darauf schien, schwache Regenbogen-Farben darinnen erblicket: welches anzeigt, daß das Licht im Sande gebrochen wird (S. 158 T. II. Exper.) und zugleich bekräftiget, daß das Licht sehr subtil sey. Das gevierbte Stücke, welches am größten aussah, schien über 2 Linien, oder $\frac{2}{3}$ eines Zolles lang zu seyn, da es doch blossen Augen so klein aussah, daß man gar keine Größe ermessen konnte. Von eben diesem Sande stäubete ich etwas wenig auf den schwarzen Teller des grossen. Musschenbrückischen Ver-

Ein jedes Körnlein ist von andern unterschieden.

Sie sehen durchsichtig aus und brechen das Licht.

S. 82.

Besondere
Gestalt
einiger
Sand:
Körnlein.

Bergrößerungs Glases und nahm von unten auf das dritte. Die Stäublein die darunter waren, waren wenige und sahe ich das erste mahl nur vier neben einander liegen. Sie schienen gar viel kleiner als durch das zusammengesetzte Bergrößerungsglas: allein sie waren vortreflich von einander zu unterscheiden. Eines sahe aus wie ein gläsernes durchsichtiges Küglein, dergleichen man zu Bergrößerungs - Gläsern brauchet, in der Grösse eines Hirsens - Körnleins und konte man dadurch den Reiffen in dem schwarzen Horne des Zellerleins sehen. Das andere Stück war länglicht, wohl drey Diameter des runden lang und helle wie ein Crystall, von der oberen Seite wie wenn es poliret, von der unteren aber als wenn etwas davon unordentlich abgesprungen wäre: oben sahe es nicht anders aus als wie Glas, welches von der Masse zerspringet und unzählich viel Brüche bekommt, indem es warm ist und kaltes Wasser darauf gegossen wird. Von den übrigen beyden Theilen war das eine sehr klein u. bey nahe sehr rund, das andere länglicht und von der einen Seite sehr spizig. Beyde waren nicht durchsichtig, sondern sahen aus wie Stücklein Zucker, wenn die Körnlein etwas grob sind, oder auch durch ein schlechtes Bergrößerungsglas nur ein wenig vergrößert werden. Man siehet hieraus

aus gar deutlich, daß nicht alle Stäublein Sand von einerley Beschaffenheit sind. Als ich das folgende Gläßlein, welches noch mehr vergrößert, dazu nahm, wurden diejenigen, welche undurchsichtig und wie Zucker ausfahen, gleichfalls durchsichtig wie Alaun, allein sie hatten keine ebene Flächen, sondern waren hin und wieder höckerig. Ein kleines Stäublein lag auf der erhabenen Seite und sahe aus wie ein weißlichtes Glas, war sehr tief von der oberen Seite ausgehöhlet, etwas länglicht wie ein Oval, und ließ als wie wenn oben etwas abgebrochen wäre, daß man in die Höhle hinein sehen konnte, als wenn man ein ausgeblasenes Ey hätte und ohngefähr ein Stücke Schale unordentlich von oben wegbräche. Woraus erhellet, daß dieses Körnlein Sand ein hohles Körperlein gemessen, welches an seinem Gehäuse versehen worden. Es stunden von einer Seite die Theile der Schale höher als von der andern. Weil ich merckte, daß der Sand so leicht kleben blieb, so streuete ich auch etwas davon auf das matts geschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases (S. 78) und bließ ihn wieder ab, damit nur eines und das andere Körnlein kleben blieb. Durch das Teuberische Vergrößerungs-Gläßlein hatte so ein subtile Sand-Stäublein in die Länge $6\frac{1}{2}$, in der Breite biß 11 Linien, oder über einen

Experimente 3. Th.) U Soll

§. 82

Innerer
Unter-
scheid im
Sand-
körnlein.

Zoll, ob es wohl nicht durchgehends eine Breite und Länge behielt. Dann seine Figur war sehr unordentlich, wie unordentlicher gebrochener Steine. Man sah hier augenscheinlich, daß das Sand-Stäublein durchsichtig war, indem es viel heller als das matgeschliffene Glas aussah, unerachtet das Licht durch das Glas und den Sand zugleich in das Vergrößerungs-Gläslein fiel. An einigen Orten war es um den Rand herum, auch ein wie eine Pyramide abgesetzter Theil, der ohngefähr eine Linie lang war ganz schwarz wie Erde: jedoch blickte in dem schwarzen hin und wieder ein wenig Licht durch. Wo es klar und durchsichtig war, sah es nicht völlig einerley aus, sondern es ließen sich einige Theile von andern darinnen unterscheiden, so daß man in das Stäublein hinein als wie in eine Ferne sah, da immer eines auf das andere folget. Von dem was man in dieser perspectivischen Reihe in dem Stäublein erblickte, war immer eines heller als das andere, einiges aber ganz dunkel, einiges blaulicht wie der Himmel: woraus man ersiehet, daß dieses kleine Käümlein, welches das Stäublein einnimmet, gar viel wunderbare Dinge in sich fassen muß. Damit ich das kleine Stäublein finden konnte, brauchte ich anfangs die erste Bedeckung: als ich es aber

an

an seiner Stelle hatte, die geringste oder
sechste Bedeckung. Dieses machte mir
Lust noch weiter nachzuschauen, wie diese
Stäublein durch das kleine Wulstchenbrö-
ckliche Vergrößerungs-Glas erscheinen
würden. Ich klebete demnach ein dünnes
Scheiblein von Frauen-Glase auf die run-
de hohle Scheibe (§ 76), streuete ein wenig
Streu-Sand darauf und blies ihn wieder
hinweg, daß nur einige Stäublein daran
hängen blieben. Als ich es an das dritte
Kuglein mit der fünften Bedeckung brach-
te, sahe das Körnlein nicht mehr glatt, son-
dern überall raub aus. Mitten war es
zwar heller, als um den Rand: allein auch
in dem hellen waren sehr kleine dunkle
Theilchen in ungehlicher Menge anzutref-
fen, die viel subtiler als ein Haar mit bloß-
sen Augen und viel länger als breit, aus-
sahen: jedoch konnte man ihre Figuren
nicht eigentlich unterscheiden. Wir sehen
demnach, daß die Sand-Stäublein un-
durchsichtiger werden, wenn sie zu viel ver-
größert werden, auch ihnen selbst ganz un-
ähnlich. Nämlich die Räumlein, welche un-
durchsichtig sein, sind so klein, daß man sie
nicht wahrnehmen kan, wenn sie nicht gar
sehr vergrößert werden und demnach hin-
dern sie nicht die Durchsichtigkeit der übrige-
gen. Wir wissen, daß etwas undurchsichtig
wird, wenn die Zwischen-Räumlein mit

Raubig-
keit der
Sand-
Körnlein.

Sand-
Stäub-
lein wer-
den durch
große
Vergröß-
erung
undurch-
sichtig.

§. 82.

Subtile
Materie
im Sande

einer dünneren Materie erfüllet werden, als die Materie des Körpers ist (§. 157. T. II. Exper.). Es müssen demnach auch die kleinen Räumlein, die innerhalb den Sand- Stäublein in der größten Vergrößerung schwarz aussehen, weil sie undurchsichtig sind, oder kein Licht durchfallen lassen, mit einer Materie erfüllet seyn, die dünner ist, als die Materie des Sandes. Derowegen ist aus gegenwärtigen Observationen klar, daß innerhalb den Sand- Stäublein von der Materie des Sandes leere Räumlein sind, die eine subtilere Materie als die Materie des Sandes erfüllet. Weil sich diese Räumlein durch die Vergrößerung zeigen, hingegen die Eröffnungen, wo das Licht durchkommt, nicht zusehen sind; so müssen die Gänge für das Licht noch viel subtiler seyn als diese Räumlein und, weil das Licht daselbst nicht durchkommen kan, sondern durch die Reflexion zurücke gehalten wird; so muß die Materie welche dieselben Räumlein erfüllet, von der Materie des Lichtes, als welches von ihr reflectiret wird, unterschieden seyn. Man siehet demnach, daß es flüssige Materien giebt, die man nicht kennet. Denn daß es nicht Luft ist, kan man leicht erachten, weil die Luft die Körper zwar undurchsichtiger (§. 157. T. II. Exper.), aber doch nicht schwarz machet. Da die Sand- Stäublein, in welchen man sich nicht den geringsten

sten Unterscheid in ihrem inneren vermuthen sollte, so beschaffen seyn, daß auch ein jedes von ihnen von einem jeden andern gar mercklich unterschieden ist, wenn es nur geringung vergrößert wird; so wird dadurch der Grund des nicht zu unterscheidenden, der nicht zwei ähnliche Dinge in der Natur leidet will (s. 589. Met.), gar schöne bestätigt. Man siehet nicht die geringste Ursache, warum man nicht in einem jeden Stäublein an einer jeden anderen Materie eben dergleichen inneren Unterscheid von andern ihres gleichen vermuthen soll, als man bey dem Sand- u. Stäublein antrifft, unerachtet so wohl als bey dem Sande die Materie so zu beschaffen seyn scheint, daß ein Theil dem andern ähnlich ist. Wer daran noch einigen Zweifel tragen sollte, der kan es auf die Art und Weise anfangen, wie ich es mit dem Sand- u. Körnlein gemacht, so wird er so viel Proben finden, als er Observationen machet. Und hieraus erhellet auch durch die Erfahrung, daß keine dergleichen Materie sey, welche die Weltweisen *similarem* nennen, da nemlich ein jeder Theil der ganzen ähnlich wäre, als wie etwan in einer geraden Linie ein Theil der ganzen ähnlich ist (s. 8. Geom.). Vielmehr lernen wir, daß ein jedes Stäublein Materie von einem jeden andern Stäublein derselben unterschieden ist, und zwar einen solchen Unterscheid hat, den wir

§. 82.

Bestätigung des Grundes des nicht zu unterscheidenden.

Ob eine Materia similis vorhanden.

§. 82.

Unter-
scheid der
undeutli-
chen Er-
kenntniß
von der
deutlichen.

Wie weit
man den
Sinnen
in Wissen-
schaften
trauen
darf.

im grossen für zulänglich halten die Dinge in ganz verschiedene Arten einzutheilen, wodurch also die Ähnlichkeit völlig aufgehoben wird (§. 179 M. t.) Wenn man demnach von solchen Materien redet, da ein Theil dem andern ähnlich ist und von eben der Art bleibet, wie das ganze, so verstehet sich solches nur, in so weit die blossen Sinnen selbige zu erkennen zureichen. Wenn wir ein Sand- Körnlein mit blossen Augen sehen, so erkennen wir es nur undeutlich (§. 13. c. 1. Log.): Wenn wir aber das Vergrößerungs-Glas brauchen, sehen wir es deutlich (§. 22. loc. cit.). Da wir nun mit blossm Auge keinen Unterschied bemerken, der sich gleichwohl so merklich durch das Vergrößerungs-Glas nicht allein im ganzen, sondern auch in den Theilen zeigt: so siehet man, daß wir für einerley halten, was unterschieden ist, wenn wir die Sachen vermittelst der Sinnen undeutlich erkennen. Derowegen müssen wir in Wissenschaften den Sinnen nicht weiter trauen, als in so weit sie den Unterschied der Dinge deutlich zeigen: denn in so weit solches geschieht, in so weit kan kein Irrthum vorgehen. Vielleicht werden sich einige wundern, daß ich mich bey dem Sand- Stäublein so lange aufhalte: allein da ich die Observationen, welche man mit den Vergrößerungs-Glase anstellet, nicht bloß zu dem Ende erzeble, damit

damit man seine Neugierigkeit damit vergnüge; sondern daß man dadurch einen Grund zur Erkänntniß der Wahrheit, sonderlich in der Natur, lege, so muß ich auch zeigen, wie man auf diesen Grund bauen soll; auf daß man geschickt werde in andern Fällen so fort zu fahren. Ich habe mich keinesweges der Weitläufftigkeit, sondern vielmehr der Kürze beflissen: denn wenn ich die Materie von Betrachtung des Sand- und Stäubleins hätte ausführen wollen, so würden wir darinnen einen Schauplatz vieler Wunder Gottes angetroffen haben und hätte ich auch hier Gelegenheit gefunden zu Gott hinan zu steigen und seine Eigenschaften in so einer schlechten Sache als einem herrlichen Spiegel zu zeigen. Es dienet insonderheit dasjenige, was ich von den Sand- und Stäublein angeführet, noch viel andere Gründe zur Erkänntniß der Natur zu bestätigen: die ich aber übergehen will, weil wir sie bey andern Observationen noch werden anmercken können. Was auch daraus sich von dem Ursprunge des Sandes mutmassen läffet, setzen wir vor dieses mahl bey Seite. Ich erinnere nur noch dieses überhaupt, daß, wenn man einmahl eine Sache durch das Vergrößerungs-Glas genau betrachtet, man nach diesem auch mit bloßem Auge vielen Unterscheid wahrnimmet, den man vorher nicht erwogen. Ich habe es

Stärkung des Gesichtes.

§. 82.

nicht allein bey dem subtilen weissen Sande, sondern auch bey andern Dingen so gefunden, wie sich nach diesen mehrere Exempel zeigen werden. Die Ursache fällt eben nicht gar zu schwer zu errathen. Es ist gewiß, daß unser Gesichte dadurch nicht schärffer wird, daß wir eine Sache durch das Vergrößerungs-Glas betrachten, und können wir nicht mehr an ihr sehen, als vorher, ehe wir sie unter das Vergrößerungs-Glas brachten. Derowegen kan keine andere Ursache seyn, warum wir nach diesem gleichwohl mehr wahrnehmen, als weil wir mehr darauf acht haben, was wir sehen, und davon urtheilen, was wir sehen.

Beschaffenheit
des rothen
Sandes.

Veränderung der
Farbe.

§. 83. Ich habe nach dem subtilen weissen Sande auch den etwas gröbern zu betrachten mir angelegen seyn lassen. Man nennet ihn rothen Sand, ob sich gleich die Farbe mehr ins gelbe ziehet, wie bey den rothen Haaren, mit deren Farbe sie ziemlich genau übereinkommet. Auf dem schwarzen Zeller unter dem zusammengesetzten Vergrößerungs-Glase sahen die Körnlein Sand wie kleine Steinlein aus, waren aber der Grösse nach gar sehr von einander unterschieden. Die gelbe Farbe verschwand in den kleinen ganz und gar, in den größern war nur etwas bräunlichtes übrig: die allergrößten sahen noch ein wenig sich ähnlich.

Die

Die kleinen sahen überhaupt aus, als wenn sie Stücklein weisser Zuckerland wären, und die grösseren wie weisser Zuckerland, der nicht recht klar ist: die grössten wie etwas brauner Zuckerland. Die Figur der meisten war sehr unordentlich, bald eckicht, bald spitzig bald rund, bald länglicht, wie wenn man Zuckerland, oder andere Sachen, die zerspringen, indem man sie schläget, mit einem Hammer zerschläget, das die Stücklein von ohngefehr abspringen. Das grösste Stücke, so ziemlich rund, obgleich nicht eben war, sahe zwar gelblicht aus: allein das weisse und helle schimmerte allenthalben durch und war nicht anders, als wenn das Gelbe bloß eine Unreinigkeit wäre, die sich daran gehängt. Ich sage noch nicht, daß es eine sey; sondern nur daß es so ausgesehen. Es ließ auch unterweilen, als wenn ein Körnlein aus drey Stücken bestünde, die sich nur aneinander gehängt hätten: absonderlich sahe ein Körnlein aus, als wenn zwey dergleichen Stücke von unordentlicher Figur, doch etwas rund, an einander fleben, davon das eine weiß, das andere so gelbe, als keines mehr von allen den übrigen Körnlein aussahe, unerachtet das gelbe Stücke den grössten an der Grösse gar nicht bestram. Durch das erste Glas des grossen Musschenbrückischen Vergrößerungsglases welches gar wenig vergrössert, sahe

U 5

man

Figur der
Körnlein.

S. 83.

Materie
derselbenDurch-
sichtigkeit.

man doch schon gar deutlich, daß die Sand-
 Körnlein, welche wie durchsichtige Kiesel-
 Steinlein ausfahen, der Farbe nach gar
 sehr von einander unterschieden sind, und
 nahm ich war, daß die Materie des San-
 des an sich glatt, aber in dem Sande hin und
 wieder Vertieffungen waren und darinnen
 hauptsächlich anzutreffen sey, was dem
 Sande die rothe Farbe giebet. Je schmäl-
 ler und tieffer die Krinnen und Grüblein
 waren je röther sahe es darinnen aus. Als
 ich das andere Gläselein dazu brauchte, war
 dieses alles noch deutlicher zusehen: allein
 die ganz gelben sahen dabey noch aus, als
 wenn sie mit einem unreinen Häutlein hin
 und wieder überzogen wären, welches nicht
 so gelbe blieb wie vorhin, da es gleichsam
 in einer Krinne lag. Es wurden aber dabey
 die hellen Theile grösser und sahen immer
 die Sand-Körnlein einem durchsichtigen
 Steinlein ähnlicher. Je mehr ich die Körn-
 lein vergrösserte, je mehr verschwand die
 gelbe Farbe: es war aber an deren stat
 etwas weißliches in Vertieffungen zusehen,
 welches die Durchsichtigkeit hinderte und
 nicht in einem Fortgieng, sondern einer an-
 gestäubten Materie ähnlichte. Die recht hel-
 len Körnlein, an den man wenig von derglei-
 chen Unreinigkeit sahe, waren so durchsich-
 tig, daß man das schwarze Horn dadurch
 sehen konnte. In etlichen Vertieffungen
 glänzte

glänzte es weißlich wie Silber, als wenn ein Schleim nach der Länge hinabgeronnen und eingetrocknet wäre. Ich war begierig zu sehen, was sich durch das Teuberische Vergrößerungs-Glas zeigen würde. Ich fleibte demnach einige Sand-Körnlein mit Speichel an das mattgeschliffene Glas und brachte eines unter die fünfte Bedeckung. **Besondere** Dieses hatte die Figur eines Kreuzes, nur **Gestalt ei-** daß der untere lange Theil etwas krumm **nes Körn-** gieng. Wo es durchsichtig war, konnte man **leins.** sehen, daß es helle war: hingegen wo sonst die Farbe gesehen wird, wenn man es nicht sehr vergrößert, sahe es finster aus, jedoch **haben** ganz rauch als wie mit Moos be- wachsen. Das merckwürdigste war, daß unten an dem langen Theile eine runde glatte Kugel hieng, die ganz schwarz aussa- he, wie eine unreiffe Frucht von einem Citro- nen-Baume, die noch sehr klein ist. Die- ses Küglein war etwan so groß dem Ansehen nach als ein grobes Schrott-Korn von Blei. Es hatte aber daselbst das Sand- Körnlein eine Höhle, die nach der Rundung dieses Küglein gerichtet war und sahe da- selbst der Sand helle und durchsichtig aus. Dieses bekräftigte meines Erachtens zur **Woraus** Gnüge, daß der Sand aus einer Materie **der Sand** worden sey, die im Anfange flüßig gewesen. **entstand** Es hat demnach das Ansehen, als wenn **den.** diese Materie, indem sie stehend worden, **durch**

§. 83.

Zuwendiger Unterscheid.

durch sehr schnelle Abkühlung in kleine Stücklein zersprungen. welches auch durch verschiedenes bekräftiget wird, was wir (§. 82) von dem weissen kleinem Sande angeführt. Ein jedes Körnlein Sand sahe hier sehr dicke aus, unerachtet es an sich kleine ge-
nung war, und wo es helle aussahe, da sahe man eben wie in dem klaren weissen Sande, gleichsam wie in eine perspectivische Weite, da sich Dinge von verschiedener Art hinter einander zeigten, und war auch hier in einem jeden Körnlein immer etwas anders zu sehen als im andern, auch dasjenige was sich zeigte, nicht allein der Figur und Grösse, sondern auch der Farbe nach unterschieden, wiewohl man es nicht so deutlich sahe, daß man eigentlich wissen konnte, was daraus zu machen sey. Wenn ich es durch ein Exempel erläutern soll, wie beyde Arten des Sandes von innen ausgesehen, wenn er starck vergrößert worden, daß sich ein inwendiger Unterscheid gezeigt: so finde ich nichts unter dem, was ich erfahren, mit dem ich es besser vergleichen könnte als wenn man nach dem Untergange der Sonne gegen den Horizont die Wolcken über und hinter einander gethürmet siehet, da die Einbildungen-Krafft allerhand Figuren herausbringeret, wenn man lange darauf siehet. Unter das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas habe ich nicht erst diesen Sand bringen wollen, weil wir schon sehen, daß

er

er von dem vorigen nur zufälliger Weise unterschieden, und, da er an den Orten, wo die Farbe sich befindet, undurchsichtig ist, man ohnedem nichts eigentlicher von der Ursache der Farbe entdecken kan, als wie durch das grosse Musschenbröckische Vergrößerungs-Glasß herausgebracht, wo man von oben darauf sehen kan. Man siehet unterdessen, daß man das Teuberische und kleine Musschenbröckische Vergrößerungs-Glasß nebst andern ihres gleichen auch zu Betrachtung solcher Sachen brauchen kan, zu denen sie bisher nicht gebraucht worden: indem man nur durchsichtige Materien, die nicht dicke seyn, oder von anderen Materien, diejenigen, die aus sehr subtilem Staube bestehen, durch diese Art Gläser betrachtet. Man wird demnach wenige Materie finden, die sich nicht in gewissen Umständen zu ihnen schicken werden (S. 136. T. II. Experim.). Man siehet aber hieraus die Ursache, warum der rothe Sand sich so feste mit dem Kalcke vereinigt, weil er nemlich nicht allein sehr eckicht ist, sondern auch viel tieffe Gruben und andere Vertieffungen hat.

Anmerkung.

S. 84. Der Puder ist noch viel subtiler als der subtile weisse Streusand (S. 82). Ich habe den Finger hineingedrückt, daß etwas davon hängen blieb und diesen subtilen Staub an das schwarze Zellerlein des zusammengesetzten Vergrößerungs-Glases

Wie der Puder aussieht.

S. 8.4

gestrichen, welches so feste Flebete, daß sich nicht das geringste davon wegblasen ließ, man mochte so starck blasen als man wollte. Mit bloßem Auge konnte man nichts unterscheiden; sondern es sahe nur aus, als wenn man ein wenig weisse Farbe daran geschnüeret hätte. Unter dem Vergrößerungs-Glase bekam alles eine Höhe und Dicke und ließen sich die Stäublein, welche sehr nahe an einander, auch hin und wieder noch über einander lagen, unerachtet das bloße Auge nicht anders urtheilen konnte, als wenn alles gedruckt wäre, auf das deutlichste von einander unterscheiden. Sie sahen aus wie ein gefallener Schnee, ließen sich auch nicht uneben mit subtilen Schnee, der unterweilen fallet, wenn es nicht starck schneyet, vergleichen. Jedoch als ich genauer dieselben ansah, fand ich, sonderlich wo man die einzelnen wohl sehen konnte, daß sie sehr starck glänzten und rund wie Kügellein ausfahen. Ich besinne mich auch, daß ich zu anderer Zeit den aufgestäubeten Puder (denn hier hatte ich ihn angestrichen) in der Sonne wie hohle Bläßlein gesehen und angenehme Regenbogen-Farben darinnen erblicket, wiewohl viel schwächer als diejenigen, welche sich durch die geschliffene Gläser zeigen (S. 158 T. II. Exper.). Weil aber jehund trübes Wetter war, so konnte ich dergleichen nicht sehen, auch sonst nicht alles so genau erkennen als bey anderem

Besteht
aus klei-
nen Kü-
lein.

Darinnen
das Licht
gebrochen
wird.

Weto

Wetter würde angegangen seyn. Derowegen wandte ich mich gleich zu dem grossen Russischen börsichen Vergrößerungs-Glase. Ich strich auch hier nur ganz was wenig auf den schwarzen Zeller und ließ es starck ab, daß es nicht an ers ließ als wenn nur ein wenig weisse Farbe daran gestrichen wäre. Es bliefete aber auch bey blossen Augen überall das schwarze durch, welches zur Sünge zeigte, daß das Weisse nicht in einem fortgieng. Denn es traff auch hier ein, was ich vorher (S. 83.) angemercket, daß man die Sachen mit blossen Augen genauer ansiehet, wenn man sie vorher sorgfältig durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet. Indem wir die Sache mit blossen Augen ansehen, stellet uns die Einbildungs-Krafft zugleich vor was wir durch das Vergrößerungs Glas erblicket (S. 238 Met.) und das Gedächtnis befestert uns, daß wir dasselbe darinnen erblicket (S. 249 Met.) Derowegen sind wir begierig wahrzunehmen, ob wir auch dasselbe mit blossen Auge sehen können. Und dannenhero geben wir mehr darauf acht, als wir vorher gewohnet waren. Das erste Vergrößerungs-Glas, welches alles sehr wenig vergrößerte, zeigte nur, daß alles unterschiedene Körnlein waren, was sich so dünne abgestrichen hatte. Daß sie über die maassen weiß waren und einige von ihnen, die gegen dem Lichte lagen, sehr helle glänzten. Da-

mit

§. 84.

mit ich nun auch ihre Figur, Grösse und übrige Beschaffenheit deutlicher sehen möchte, so brauchte ich dazu die anderen Gläser, die mehr vergrösserten. Hier sahe ich, daß die Stäublein, welche einzeln lagen, kleine durchsichtige Küglein waren. Denn mitten, wo das schwarze von dem Teller durchblickte, sahen sie wie ein helles Crystall aus, von der Seite herum aber wie dichte geschmolzenes Glas, gleichwie auch die übrigen Stäublein, die auf andern lagen, wie geschmolzene gläserne Küglein ausfahen, die nicht recht klar, sondern mehr weißlich sind, oder auch bald wie abgeschabeter Reiff von den Fenstern, der schneehaftig ausfliehet. Ich druckte ferner das mattgeschliffene Glas im Teuberischen Vergrößerungs-Glase in Puder und blies es wieder starck ab, damit wie vorhin nur ganz was wenig davon Fleben blieb. Hier sahe nun alles sehr dunkel aus, daß ich nicht wuste, was ich daraus machen sollte. Derwegen betrachtete ich es vorher durch das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas und fand daß der Puder auf dem mattgeschliffenen Glase nicht anders aussah als auf dem schwarzen Tellerlein. Weil ich nun gewis war, daß im Puder kein Unterschied war, so brachte ich ihn noch einmahl unter das Teuberische Vergrößerungs-Glas und betrachtete ihn auf das genaueste an dem hellen Fenster. Es blieben aber die Puders

Stäube

Stäublein ganz dunkel. Weil nun der Puder so sehr helle und weiß aussiehet, auch den durchsichtigen Materien ähnlich ist, wenn man ihn durch das Vergrößerungs-Glas von oben ansiehet, wo er von dem Lichte erleuchtet wird, so muß er viel Licht reflectiren: hingegen da er auf einmal dunkel wird, wo der gelbe ganz dunkle Sand doch durchsichtig aussiehet und helle wird (S. 83); so muß er wenig Licht durchfallen lassen: welches eine Anzeige ist, daß in dem Puder grosse Räuml-in seyn müssen, die mit einer Materie erfüllet, welche viel subtiler ist als die Materie des Puders (S. 156 Th. II Exper.). Da nun die Puder-Stäublein ziemlich rund sind, auch das Licht brechen: so ist kein Zweifel, daß es nicht subtile Bläßlein seyn solten, die inwendig mit einer subtileren flüssigen Materie erfüllet, als sie seyn. Weil die Puder-Stäublein nicht wohl zu erkennen sind, wenn das Licht durchfallen soll; so vermutete ich, sie würden besser zu sehen seyn, wenn ich die stählerne Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs Glases in Puder steckte, damit etwas davon kleben bliebe und nachdem dieselbe durch das Vergrößerungs-Glas betrachtete. Ich ward in meiner Meinung nicht im geringsten betrogen. Denn so bald ich die Spitze durch das Vergrößerungs-

Innere Beschaffenheit der Puders Staublein.

Wie eine Observation zur andern Anlaß giebet.

(Experimente 3. Th.)

E

rungs-

§. 84.

rungs-Glas betrachtete; war es nicht anders als wenn sich überall kleine Gläselein angehangen hätten, deren Häutlein sehr subtile aussahen und die weisse Farbe verloren hatten, indem sie mehr wässerig als schneeweiss aussahen. Es hatte mir demnach das Leutmannische Vergrößerungs-Glas einen Dienst gethan, den man von ihm nicht vermuthet hätte, wo mich das Teuberische, welches ich bey dem Sande so gut befand, verließ. Hieraus lernete ich zugleich, daß mir auch das kleine Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas hierinnen dienlich seyn könnte. Derowegen steckte ich auch die Spitze eines dazu gehörigen Instrumentleins in Puder und blies sie ab, daß nur etwas weniges Staub daran fleben blieb und brachte diesen Staub an das dritte Vergrößerungs-Küglein. Es kam mir hier nicht anders vor als wenn lauter kleine gläserne Küglein an der Spitze rings herum hiengen, wo der Staub flebete. Als ich das Vergrößerungs-Glas ohne einige Bedeckung gegen das Licht hielt, sahen sie helle, sonderlich in der mitten aus, von der Seite, wo sie vom Lichte erleuchtet worden; hingegen wo es durchfiel, da waren die Küglein ganz schwarz, als wenn sie mit einer dunklen Materie erfüllet wären. Wenn ich das Vergrößerungs-Glas, wie sonst gewöhnlich

lich verdeckte, sahe alles ganz dunkel aus. Ich pannete hierauf ein Härlein von dem Haupte zwischen der Gabel (S. 76) aus, puderte es und brachte es an das vorige Vergrößerungs-Glas. Wenn ich es ohne Bedeckung ansah, so fand ich auch hier nichts als kleine Küglein an dem Haare, deren einige wiederum andere kleinere auf sich liegen hatten. Sie sahen ebenfalls helle aus, wenn man sie von der Seite ansah, wo sie erleuchtet waren: aber dunkel von der anderen, wo das Licht durchfallen sollte. Sobald das Vergrößerungs-Glas bedeckt ward, sahe man nur mitten ein kleines helles Pünctlein nach Proportion der Größe des Stäubleins, rings herum war es ganz dunkel. Am allerhellesten, wie das schönste Crystall, sahen diese Puders Stäublein aus, wenn ich das Haar an das kleinste Vergrößerungs-Gläslein ohne eines brachte und ohne Bedeckung so hielt, daß ich den Puder von der Seite zu sehen bekam, wo er erleuchtet war. Es war dieser Puder zerriebenes Krafft-Mehl, welches man aus Weizen zu machen pfleget.

§. 85. Ich wolte auch untersuchen, was von der es für eine Beschaffenheit mit den gewürckten Seiden-
ten Zeugen und anderen gewürckten Sachen
hat, weil sich dabei verschiedenes zeigte,
welches zu Erläuterung der natürlichen
Wahrheiten dienen kan. Da nun die Zeu-

§. 85.

Faden
Seide be-
steht aus
sehr viel
kleinen.

ge aus Faden gewürcket und gewebet werden; so habe ich auch für nöthig erachtet für allen Dingen die Faden zu betrachten, die in gewürckten Zeugen vorkommen. Ich habe demnach einen Faden aus einem grünen gewässerten Taffent gezogen, mit beyden Enden an die Gabel des Russchenbröckischen Vergrößerungs-Glases befestiget und zwischen derselben frey ausgespannet. Mit blossen Augen sahe das Fädlein sehr subtil und glatt aus: durch das Vergrößerungs-Glas sahe es wie ein kleiner Bindfaden aus und zeigten sich ganz deutlich eine grosse Menge Faden, die zusammen gelegt und ein wenig gedrehet waren, daher sie auch an den Orten, wo sie starck zusammen gedrehet waren, dünner aussahen als in den übrigen. In dem einen Orte war ein Fädlein loß gerissen, welches einzeln herabhieng, wiewohl man es mit blossen Augen nicht sehen konnte. Dieses sahe allein aus, wie der Faden mit blossen Auge. Es ließ nicht anders als wie ein Röhrlein, da eine grüne Materie hineingesprühet wäre. Da mir durch andere Observationen bekannt war, daß die kleinen Sachen gemeintlich hohl sind, wie wir es nach diesem finden werden, ich auch schon im Puder ein Exempel gehabt, davon wir die kleine Stäublein betrachten konten (§. 84) massen der Sand noch gar viel zu groß war; über dieses ich mich

mich erinnerte, daß die Häute in den Thieren und alles, was aus Häuten in ihnen bestehet, dergestalt durchlöchert ist, daß Wasser von aussen hinein, aber nicht von innen heraus kommen kan (S. 69. 70): so kam ich auf die Gedancken, ob nicht die subtilen Fäserlein der Seide hohle Röhrelein wären, die dergleichen Eröffnungen hätten, wodurch das Wasser von aussen hinein bringen könnte, und ob nicht die Seide gefärbet werde, indem sich das gefärbete Wasser dadurch hineinziehet und, indem es wieder verdunstet, die Farbe in dem Röhrelein zurücke verbleibet. Weil die Sache werth war, daß sie genauer untersucht würde; so habe ich die Betrachtung des ganzen Fadens bey Seite gesetzt und für allen Dingen des einzigen Fäserleins Beschaffenheit zu untersuchen mir angelegen seyn lassen. Ich nahm demnach ein Gläserlein, welches mehr vergrößerte, und betrachtete ein abgesondertes Fäserlein, so viel als es sich wolte thun lassen. Ich fand, daß einige Theile grüne, die andern so aussahen, wie mir sonst die weisse Wolle vorkommen war, nemlich weiß und wie hohl. Wo es grüne war, sahe der Faden dunkel aus; wo er aber nicht grüne war, sahe er helle und durchsichtig aus. An denen Orten, wo er helle war, sahe es hin und wieder aus, als wenn sich etwas grünliches anaeleget hätte: hingen

Die kleinere sind hohle Röhrelein, darein sich die Farbe ziehet.

gen wo es ganz dunkel grüne war, glänzte es doch helle und war glatt wie Glas an den Rändern, welches man absonderlich sehen konnte, wenn man das Vergrößerungs-Glas dergestalt hielt, daß man unten nach der Seite wegsehen konnte. Dieses zeigte meines Erachtens ganz deutlich, daß die Farben inwendig seyn mußten, indem nach der ganzen Länge des Fäseleins dasselbe unten und oben, wenn man es so hielt, daß man durch die Mitten nicht durchsah, es so glatt, durchsichtig und unefärbet aussah. Als ich nun hierdurch in meiner Meynung noch mehr bestärcket ward, so wurde ich auch begieriger von der Sache noch mehrere Gewißheit zu haben. Ich schnitt demnach von dem seidenen Faden, den ich aus gewässertem Taffent herausgezogen hatte, das Ende ab, wo sich der Faden aus einander gefasct hatte. Dieses Stücklein ließ ich auf das matgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases fallen, damit ich es nicht anrühren dorffte, um zu verhindern, daß nicht etwan etwas unreines daran kleben bliebe. Den untersten Theil kleibete ich mit einem Bißlein Wachs an und mit der subtilen Spitze einer Nadel breitete ich die Fäselein weiter aus einander. Endlich beugete ich nach und nach alle über das Wachs herüber, daß nicht mehr als zwey davon, wiewohl ganz

weit

weit von einander über dem Wachs an dem Glase liegen blieben, welche so subtile waren, daß ich sie auf dem Glase nicht sehen konnte, als biß ich das Glas gegen das Licht hielt. Sie sahen aber viel subtiler aus als ein Faden von einem Spinne-Gewebe. Durch das Teuberische Vergrößerungs-Gläslein sahe eines davon so dicke aus als ein Faden mittelmäßiger Zwirn, gar viel dicker, als der Faden Seide an sich war, den ich heraus gezogen hatte. Dieser Faden war ganz dunkel und hatte gar keine Durchsichtigkeit, daher ich nichts darinnen unterscheiden konnte. Wenn ich das Vergrößerungs-Glas ein wenig wendete, damit ich ihn von der Seite sahe, wo er durch das Licht erleuchtet wird, so sahe es nur daselbst helle, wie ein gläsernes Röhrlein aus. Dieses schiene zwar der vorigen Muthmassung nicht zuwieder zu seyn; allein sie war doch gleichwohl dadurch nicht deutlicher bestätigt, als durch das, was schon vorhin observiret worden. Unterdessen merckte ich noch was sonderbahres an, als ich mich der geringsten Bedeckung bedienete. An der einen Seite, wo der Faden an dem Glase anlag, gieng wie ein gelbichter Streiffen herunter, der an dem Faden dicke, von ihm weiter weg immer dünner ward, auch nicht in einer scharffen Linie sich endigte. Ich mochte das Fä-

§. 85.

fäselein gegen das Licht halten, wie ich wolte,
 so blieb er immer in einer Stelle und von sich
 gang unverändert. Es muß demnach die
 selbe dadurch entstanden seyn, daß das Licht
 an derselben Seite des Fäseleins gebogen
 worden (§. 155 T. I. Exper.). Es war
 aber eben die Seite, die bey germaerer
 Verdeckung helle wie Glas aussah, wenn
 ich das Vergrößerungs Glas so wendete,
 daß sie das Licht von derselben Seite besser
 erleuchtete. Es konnte diese Farbe nicht
 daher kommen, daß das Fäselein nicht in
 seiner rechten Stelle war: denn wenn ich
 es näher oder weiter schraubete, biß sie
 vergieng, so konnte man auch das Fäselein
 nicht mehr deutlich sehen. Hierbey fiel
 mir ein, wie ich mit dem Puder verfahren
 war, als mich das Teuberische Vergrößer-
 rungs Glas verließ und war klar, daß ich
 bey dem kleinen Musthenbröckchen nicht
 viel mehr Trost finden würde, wenn ich das
 Fäselein auf ein Blättlein Frauenalack, wie
 vorhin auf das mattgeschliffene Glas auff-
 kleibete. Ich kleibete demnach ein Stück-
 lein Faden mit ein wenig Wachs an die
 Spitze des Leutmannischen Vergrößer-
 rungs Glases und ließ nicht nach, biß ich
 nur ein einiges Fäselein davon in die Höhe
 stehen hatte, welches kaum zu sehen war.
 Dieses Fäselein sahe durch das Vergrößer-
 rungs Gläselein wie eine etwas schlangen-
 weise

weiße gebogene Saite aus. Als ich mich nach der Seite an das Fenster stellte, sahe ich es gleichsam in zwey Theile getheilet. Der Theil gegen das Licht war recht hoch dunkel blau, nicht anders als wie ein gläsernes Röhrlein, welches mit blaugefärbetem Spiritu vini (S. 72. T. II. Exper.) gefüllet ist: Der andere, welcher von dem Lichte weggekehret war, war wie ein wenig gelbichtes Glas. Der erstere undurchsichtig; dieser sehr helle und durchsichtig. Ich wandte mich auf die andere Seite, daß nun derjenige Theil des Glaseleins gegen das Licht kam, welches vorhin weggekehret war: so änderte sich auch die Farbe und war abermahls diejenige Hellste blau, die gegen das Licht gekehret war, die andere aber nunmehr durchsichtig und etwas gelbicht, oder auch grünlicht. Es war also hier in der That noch etwas sonderbahrerer, als bey der Nephritischen Tinctur (S. 164 T. II. Exper.). Damit ich nun aber das Glaselein von der Seite sehen konnte, wo das Licht von oben darauf fiel; so hielt ich das Vergrößerungs-Glaselein horizontal, und alsdenn sahe es abermahls aus als ein gläsernes Röhrlein so vorzüglich helle und durchscheinend war, darinnen aber hin und wieder etwas grünes steckte, welches eine undurchsichtige Materie war. Wenn ich es hingegen aufrichtete und gerade durchsah, daß

§. 85.

Allgemei-
ne Erin-
nerung.

dem Auge diejenige Seite entgegen stand, die von dem Licht weggekehret war; so sahes es ganz dunkel aus, nemlich eben deswegen, weil die grüne Materie undurchsichtig ist, aber das Licht starck reflectiret. Man siehet hieraus, was man für Vorsichtigkeit brauchen muß bey den Observationen, die mit Vergrößerungs-Bläsern angestellet werden, wo es auf solche Dinge ankommt, die keine Deutlichkeit haben, das ist, auf etwas anders als Figuren, Grössen, Bewegungen und Ordnungen (§. 771 Met.), und wie man sich sonderlich in acht zu nehmen hat, wenn man daraus etwas schlüssen will. Unterdessen wenn ich alles genau überlege, was bisher angeführet worden; so finde ich doch noch keine Ursache von der vorigen Muthmassung abzugeben, daß nemlich die Fäselein von der Seide kleine durchsichtige Röhrlein sind und die grüne Farbe sich durch die Eröffnungen, die hin und wieder anzutreffen sind, aber auch bey der grossen Vergrößerung noch unsichtbar bleiben, hineingezogen. Wolte auch jemand sagen die grüne Materie, wovon die Seide ihre Farbe hat, sitze nur innerhalb diesen kleinen Eröffnungen und sey nicht hineingedrungen; so wäre es in Ansehung dessen, was ich bald daraus folgern will, einerley. Das ist gewiß, daß sie nicht mit der grünen Farbe bloß von aussen angestrichen sind: denn
wenn

wenn dieses wäre, würden die Fäselein nicht so glatt und poliret aus sehen, vielmehr würde man durch die Vergrößerung sehen, wie dieselben hin und wieder Theilichen der Farbe an sich kleben hätten, dergleichen sich zeigt, wo etwas nur von aussen mit Farbe angestrichen wird. Da es nun aber mit den Farben der Seide diese Bewandnis hat; so siehet man hieraus, wie über die maassen subtile die Materie sich muß theilen lassen, damit sie gefärbet wird. Denn da diese Theilichen kleiner seyn müssen, oder doch wenigstens nicht grösser als die Eröffnungen, durch welche sie dringen, oder in welche sie hinein dringen; dieselben aber bey der vielen Vergrößerung nicht können gesehen werden: so müssen auch diese Theilichen so beschaffen seyn, daß sie noch nicht können gesehen werden, wenn gleich ihrer so viele zusammen genommen würden, als das Vergrößerungs-Glas eine Sache vergrössert. Um nun die Vergrößerung sich besser vorzustellen, habe ich mich bemühet zu untersuchen, wieviel dergleichen Fäselein in einem Faden Seide anzutreffen. Ich habe anfangs noch einmahl ein Stücklein Seide auf das mattgeschliffene-Glas gelleibet und mit der Spitze einer Neth Nadel die Fäselein ausgebreitet. Als ich durch das Teu-berische Vergrößerungs Glas durchsah, waren derselben so viele, daß ich sie nicht alle über-

Subtile
Theilung
der Ma-
terie.

Zahl der
Fäselein
in einem
Faden
Seide.

S. 85.

übersehen, geschweige denn zählen konnte. Unter dessen da ein jedes wenigstens so groß ausfah, wie ein Faden Zwirn von der Mittel-Sorte, damit man etwan Papier zu heften pfleget, ja wohl gar wie eine subtile Saite von Därmen, als auf Lauten gebraucht werden; so war es nicht unmöglich das Zählen zu bewerkstelligen. Ich ließ mir demnach dasselbe angelegen seyn, und kleibete zu dem Ende auf das mattgeschliffene Glas mit ein wenig Wachse ein kleines Stücklein Faden. Was über das Wachs hervor gieng, zertheilte ich mit der Nadel anfangs in 4 Theile. Einen davon breitete ich mit der Nadel aus, damit man durch das Vergrößerungs-Glas die einzelnen Fäselein zählen konnte. In einem zählte ich 20, im andern 23, im dritten und vierdten 26, und also insgesamt 95. Jedoch kan ich nicht leugnen, daß einige davon viel dicker ausfahen als die andern, und ich daher nicht zweiffele, es werden dieselben mehr als eines in sich gefasset haben. Daher ich kein Bedencken trage zu bekräftigen, daß ein so subtiler Faden, wie er aus dem Tassent gezogen wird, mehr als aus hundert kleinen Fädlein bestehe. Es siehet ein solches kleines Fädlein durch das Vergrößerungsglas größer als der ganze Faden mit bloßem Auge, und sage ich gewiß zu wenig, wenn ich es zweymahl so groß rechne. Und demnach
ist

ist gewiß daß der Faden über zwey hundertmahl vergrößert worden. Hieraus lässet sich nun besser begreifen, was von der Subtilität der Materie, damit die Faden gefärbet sind, gesagt worden.

§ 86. Nachdem ich den Faden genugsam betrachtet hatte, so habe ich auch den Taffent unter das Vergrößerungs-Glas gebracht. Er war so dichte, daß man mit bloßen Augen nirgends durchsehen konnte, als ich ihn gegen das Licht hielt. Er sahe auch so dichte aus, als wenn ein Faden nahe an dem andern läge. Der Taffent war gewässert, und war demnach starck gerollet. Ich brachte ihn anfangs unter das grosse Musschenbrückische Vergrößerungs-Glas, jedoch unter ein Gläslein, welches viel vergrößert, da sahe man deutlich, daß der Faden, welcher nach der Länge gehet, den Faden, so durchgeschlagen worden, wechselsweise einmahl über sich, das andere mahl unter sich hat. Und zeigte sich demnach die Webung des Zeuges ganz augenscheinlich, so daß derjenige, welcher nicht weiß, wie es geschiehet, solches durch das Vergrößerungs-Glas abmercken kan. Man sahe auch, daß, da der Faden nach der Länge einmahl über, das andere mahl unter dem Durchschlage weg gieng; in dem anderen Falle soviel von dem Durchschlage zusehen war, als seine Breite austräget, unerachtet

Von dem Taffent und anderen gewürkten Zeugen.

Wie der Taffent gewebet.

es bloßen Augen so läßt, als wenn man von ihm wenig oder gar nichts zu sehen bekäme. So war ferner klar, daß, wo bey einem Faden, der durchgeschlagen war, der eine nach der Länge unter ihm weg gieng, der andere neben ihm über ihm lag von den Faden ein rechtes Gitter ward, da immer vier erhabene Theile einen vertieften einschließen. Unerachtet der Zeug so dichte war, erblickte ich doch hin und wieder zwischen dem Durchschlage und den nach der Länge liegenden Faden einige kleine Löchlein in den Ecken, welche die gewürfelten Theile Faden machen. Ich fleibte ein Stücklein von diesem Taffent auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs - Glases und brachte es hinter das Vergrößerungs Gläzlein. Weil der Zeug sehr dichte war, so wurde er sehr dunkel und konnte man nicht mehr so deutlich wie vorhin das Gewebe unterscheiden. Man sah aber, daß der Zeug nicht durchaus gleich dichte war, denn nach der Breite, wo die Faden durchgeschlagen waren, war alles sehr dunkel und konnte man nicht das geringste Licht durchfallen sehen: hingegen zwischen zwey durchgeschlagenen Faden war allezeit ein kleiner Raum, da die Fäselein der Faden sehr weit von einander schienen, daß man nicht allein ihre grüne Farbe sehen konnte, sondern auch daselbst das Licht übera
 all

all durchschimmerte. Es lagen die kleinen Fäselein nicht in einer gleiche, sondern giengen unordentlich unter einander. Weil der Unterscheid der nach der Länge angezettelten und nach der Breite durchgeschossenen Faden sich durch das Vergrößerungs-Glas im Taffent sehr deutlich zeigt; so habe leicht erachtet, es würde derselbe noch besser zu sehen seyn, wenn ich einen Taffent nähme, wo beyde Faden verschiedene Farben haben. Ich habe zu dem Ende gestreiffeten Taffent genommen, da der Durchschlag weiß, die Faden nach der Länge von verschiedener Farbe waren. Da nun die gewürffelten Theile von verschiedener Farbe waren; so zeigte sich der Unterscheid gar deutlich und konte man alles, was zuvor angemercket worden, viel besser sehen als bey einerley Farbe. Man konte auch sehr wohl die Ungleichheit der Faden erkennen, indem einige kaum halb so groß waren als die andern, andere hingegen nur etwan den dritten Theil von den größten ausmachten. Ich habe in einer Figur vorgestellet, wie es durch das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas aussiehet: denn da wir hier nicht die Faden, sondern bloß das Gewebe betrachten, haben wir keiner mehreren Vergrößerung nöthig. Ja eine mehrere Vergrößerung würde uns schädlich seyn, weil wir zu wenig auf einmahl übersehen könnten, auch

das

Tab. X.
Fig. 60.

Allgemei-
ne Erina-
nerung.

das besondere in den Faden, welches zur Webung nichts be trägt, uns nur irre machen würde. Man siehet hieraus, daß man eine jede Sache, die man unter Vergrößerungs-Gläser bringen will, nicht weiter vergrößern muß, als bis man dasjenige deutlich siehet, was man erkennen will. Denn wir haben ohnedem schon vorhin gesehen, daß, wenn man Deutlichkeit im Kleinen siehet, sich die Deutlichkeit gar öfters im Großen verlieret. Wenn wir nun das Gewebe, wie es das Vergrößerungs-Glas zeigt, genau überlegen; so finden wir, daß wir von dem weissen Faden soviel zu sehen bekommen, als der angezettelte, in unserem Exempel der rothe Faden, breit ist. Dero wegen mögen der Durchschuß und die angezettelten Faden gleich starck seyn, oder nicht, so siehet man von dem Durchschusse so viel wie von dem angezettelten, als in unserem Exempel soviel von dem weissen wie von dem rothen. Es ist demnach hier eben soviel, als wenn man durch Vermischung zweyer Farben eine zusammengesetzte hervorbringet (§. 170 T. II. Exper.). Nun ist bekant, je kleiner die gefärbten Stäublein sind, die mit einander vermengt werden: je weniger lassen sie sich in der zusammengesetzten Farbe unterscheiden, und je ein besonderes Aussehen bekommt die zusammengesetzte von den einfachen, die man mit ein-

einander vermengen. Daher auch die Mahler ihre Farben, die sie mit einander vermischen wollen, vorher sehr kleine reiben. Derowegen ist klar, daß man auch in Zeugen, wo der Durchschlag von dem angezeigten unterschieden ist, bessere Farben erhält, wenn die Faden sehr subtil und die Zeuge fein, als wenn sie grob sind, wenn nemlich die Farben nur so beschaffen seyn, daß durch ihre Vermischung eine angenehme zusammengesetzte Farbe entsteht. Und siehet man demnach ferner aus dem bisherigen den Grund, wornach man sich in gestreiften Zeugen und überhaupt in solchen, wo der Durchschlag von dem gezeigten unterschieden, zu achten hat. Nemlich es müssen solche Farben zusammen genommen werden, durch deren Vermischung eine angenehme zusammengesetzte entsteht. Zu Bestätigung dessen habe ich ein Stücklein seidenes Band unter das Vergrößerungs-Glas gebracht, welches eine angenehme gelbe Farbe hatte. Da es vergrößert ward, sahe man, daß die nach der Länge angezeigten Faden wie Pomeranzen-gelbe, der Durchschlag aber Schwefel-gelbe war, und daß die Faden sehr subtile und dichte an einander waren. Ich zweiffelte nicht, daß, wenn die Faden noch subtiler gewesen wären, die Farbe noch viel angenehmer würde heraus kommen seyn. Man siehet, wie die Zeuge

Wie zweyfarbige Zeuge bessere Farben erhalten.

(Experimente 3. Th.)

Y

fön

§. 87.

Können untersucht werden, wenn man wissen will, ob der Durchschlag von einerley Güte und Farbe mit den angezettelten Faden ist.

Unter-
scheid ei-
niger ge-
würckten
Seuge.
Beschrei-
bung des
Mores.

§. 87. Das Gewebe im Tassent ist nicht einerley mit dem Gewebe anderer seidener Zeuge. Das Vergrößerungs-Glas zeigt den Unterschied. Ich habe demnach an stat des Tassents ein Stücklein grünen seidenen Mor unter das grosse Russchenbrückische Vergrößerungs-Glas gebracht und zwar unter eines von denenjenigen Gläselein, die viel vergrößern. Der Durchschlag sahe hier erhabener aus, bald wie ein dreyeckichtes Prisma und die angezettelten Faden waren sehr ausgebreitet, daß man von dem Durchschlage wenig oder gar nichts zu sehen bekam. Oben an der scharffen Ecke waren sie am meisten ausgebreitet: unten aber in der Krinnen zwischen zwey durchgeschlagenen Faden giengen sie näher zusammen. Wenn man demnach den Zeug gegen das Licht nach der Breite hielt, so war die eine Seite erleuchtet und helle, die andere im Schatten und dunkel. Wenn aber das Licht nach der Länge auf ihn fiel, war er ganz erleuchtet. Das erleuchtete glänzte helle, wie grünes Glas; das im Schatten sahe schwarz und undeutlich aus. Das grüne ließ viel heller, wenn es nur von einer Seite erleuchtet ward, und von der an-
deren

Deren dunkel war, als wenn beyde Seiten
 zugleich erleuchtet waren. Man lernet
 Daraus, daß Licht und Farben sich nicht be-
 fer unterscheiden lassen, als wenn man dun-
 ckles dagegen hält. Es änderte sich aber
 auch die grüne Farbe, nachdem man es ge-
 gen das Licht entweder gerade zu, oder
 schief hielt. Ich legte nach diesem ein
 Stücklein grünen Tobin unter das Ver-
 größerungs-Glaß an stat des seidenen Mo-
 res und fand daß das Gewebe in beyden ei-
 nerley war und sie nur in der Stärke der
 Faden von einander unterschieden waren,
 nemlich jener hat nicht so starken Faden wie
 dieser. Ich legte ferner ein Stücklein halb
 seidenen Mor an die Stelle unter eben die-
 ses Vergrößerungs-Glaß, und fand das
 Gewebe eben wie bey dem von lauter Seide.
 Die seidenen Faden waren über den Durch-
 schlag dergestalt ausgebreitet, daß man we-
 nig davon sehen konnte. Die durchge-
 schlagenen Faden waren starker Zwirn, die
 Faden Seide aber sehr dichte an einander.
 Es begreiffet ein jeder, der dieses bedenket,
 warum halb seidener Mor, wenn er in Fal-
 ten gelegt, oder sonst stark gedrucket wird,
 leicht bricht. Denn die Seide, die über den
 Durchschlag oben mehr ausgebreitet ist als
 in der Krinne, schiebet sich zurücke und lie-
 get daselbst der leinene Faden bloß. Wenn
 dieser scharf ist und die ausgebreitete Seide
 wird

Wie Licht
 und Far-
 ben am bes-
 ten zu un-
 terschei-
 den.

Beschrei-
 bung des
 Tobins.

Beschrei-
 bung des
 halb seiden-
 nen Mo-
 res.

§. 87.

wird durch das Zusammendrücken starck gespannt; so kan sie leicht zerspringen. Denn einzelne Fäselein von der Seide fahren gleich von einander, unerachtet viele zusammen genommen in einem Faden bey einander aushalten. Und eben deswegen, weil man von dem Durchschlag wenig oder gar nichts zusehen bekommt; so kan der halbseidene Mor unterweilen so gutes Ansehen haben als der ganz seidene. Ich habe schon vorhin erinnert, daß es unterweilen hinderlich ist die Sachen gar zu sehr zu vergrößern, und in gegenwärtigem Falle, da man den Unterscheid des Gewebes untersucht, lästet sich solches augenscheinlich zeigen. Wir haben vorhin gesehen, daß, wenn der Taffent unter das grosse Russchenbrückische Vergrößerungs-Glas kommt, auch unter dasjenige, welches am wenigsten vergrößert, man gar eigentlich sehen kan, wie die Faden von verschiedener Farbe über und unter einander weggehen. Ich habe aber eben von den gestreiften Taffent, darinnen sich dasselbe so schöne gezeigt, ein Stücklein auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungsglases mit ein wenig Speichel geleiβet und es hinter das Vergrößerungs-Rüglein gestellet wie sich gehört. Hier sahe man in gelben Streiffen nichts als gelbes, in blauen nichts als blaues, in rothen nichts als rothes, in grünen nichts

Warum
die Farben
in grosser
Vergröße-

nichts als grünes: denn der Zeug, so dichte als er war gegen andern Taffent von der Art, war doch ganz durchsichtig und konnte man jede Farbe ganz schön sehen, sonderlich wenn man es gegen das Licht hielt. Die Ursache war sonder Zweifel diese, weil das Licht durch den gefärbten Theil des Fadens kam, dadurch der weisse erleuchtet ward. Allein es war nun die Frage, warum man vielmehr die Farbe des oberen als des unteren sahe? War die Ursache diese weil die Faden durchsichtig waren, und die oberen stärker erleuchtet worden, solchergestalt man durch die weissen durchsah und durch sie bloß die äusseren erblickte; oder weil das Licht, welches durch die gefärbeten Faden durchfiel, die Farben derselben annahm, wie es zu geschehen pfleget, wenn das Licht durch gefärbetes Glas durchfällt (§. 170. T. II. Exper.). Das letztere schiene sich hieher zu schicken. Denn die gefärbten Faden die unter den weissen lagen, bekamen ihr Licht durch die weissen und sahen doch bund aus: wir wissen aber, wenn wir durch ein bundtes Glas sehen, daß die Sachen bund aus sehen, ob sie gleich weiß sind. Und solchergestalt war eine genungsame Ursache vorhanden, warum die oberen und unteren Faden, bund, keiner aber weiß ausah. Daß dieses die wahre Ursache sey, zeigte mir das Leutmanische Vergrößerungs-Glas. Denn als

ung un-
recht er-
scheinen
können.

Bestätig-
ung der
angegeben
en Ur-
sache.

§. 87.

ich ein Stücklein von diesem Taffent mit ein wenig Wachse an die stählerne Spitze gefleibet hatte; so konnte nicht allein von hinten das Licht frey darauf fallen, welches in dem Teuberischen Vergrößerungs-Glase erst durch das mattgeschliffene Glas fallen musste, sondern es hatte auch von der Seite noch einen Zufluß des Lichtes, dadurch es auf derselben Seite erleuchtet ward, die dem Vergrößerungs-Gläslein entgegenstand. Denn hier blieb der Unterscheid der weissen und bundten Farben, und disbundten Farben, wie groß auch die Vergrößerung war, wurden nicht blässer, sondern vielmehr ungemein heller als im Zeuge, weil sie von den weissen ausgefetzt wurden. Man! siehet demnach, daß man durch ein dergleichen Vergrößerungs-Glas auch die Güte der Farben so wohl, als die Güte der seidenen Faden erkennen kan. Über dieses zeigte sichs auch in diesem Vergrößerungs-Glase viel deutlicher als in andern wie dichte der Zeug war. Denn unerachtet der Taffent nicht allein blossen Augen, sondern auch durch das grosse Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas so dichte aussah, als wenn die Faden ganz nahe an einander lägen; so blieben doch hier nicht allein zwischen zwey durchgeschlagenen, sondern auch den durchgezettelten Faden merckliche Räume übrig und kamen daher hin und wieder ge-
vierde

Wie die Güte der Farben und Faden zu erkennen.

Wie die Dichtigkeit zu erkennen.

Tab. X.
Fig. 1.

vierde Löcher vor, da man den Himmel frey
durchsehen konnte. Zwischen den Fäselein

Der Faden waren auch hln und wieder Riße,
da das Licht durchschimmerte: welches sich
durch das Teuberische Vergrößerungs-

Glaß gar schöne zeigte. Ich gabe auch
acht, ob die Fäselein in der weissen Seide so
weit von einander waren, daß man die

bundten dadurch konnte schimmern sehen:
allein dieses traff ich in den wenigsten Orten
an. Jedoch da nicht allein in dem Teuberi-

schon Vergrößerungs-Glase das Licht über-
all, sondern auch in dem Leutmannischen an
den Orten, wo die Faden einfach zu sehen

waren, häufig durchschimmerte; so blieb
mir kein Zweifel übrig, daß das Licht zwis-
schen den Fäselein häufig durchfallen könne.

Unterdessen weil doch auch gleichwohl die
Fäselein selbst zum Theil durchsichtig sind
(S. 85); so kan auch wohl da etwas Licht

durchkommen. Das Leutmannische Ver-
größerungs-Glaß zeigte auch über die mas-
sen schöne das Gewebe des halbseidenen

Mores und konnte man hier gar eigentlich
sehen, wie die angezettelten Faden der Sei-
de über den wöllinen Durchschlag ausge-

breitet waren, daß sie ihn bedeckten und was
für kleine dreyeckichte Räumlein überblie-

ben, die nicht bedeckt wurden. Ich legte
nach diesem ein Stücklein rothen Atlas un-

ter das Musschenbröckische Vergrösse-

S. 87.

Tab. X.

Fig. 62.

Beschrei-

bung des

Atlas.

rungs-

§. 87.

Tab. X.
Fig. 63.Tab. X.
Fig. 64.

rungs-Glas um den Unterscheid des Gewebes von den vorigen Zeugen zu bemerken. Auf der verkehrten Seite war das Gewebe wie ein Taffent, jedoch mit einigem Unterscheide. Die durchgeschlagenen Faden waren sehr schmaal, die nach der Länge angezettelten sehr breit: jene waren an einem Faden sehr weit von einander, in zweyen neben einander, aber um die Helfte näher. Die durchgeschlagenen übertraffen an Glanz und Farbe die andern. Von der rechten Seite konnte man nichts als die durchgeschlagenen Faden sehen. Sie waren auch von der Seite nicht dicke und war nicht einer, der auf den andern folgete, in dem Orte durchgeschlagen, wo der andere: sondern es wechselte ab, wie die Fugen in einer Mauer, da die Ziegel über einander gemauret waren. Durch das Leutmannische Vergrößerungs-Glas, wenn ich das Stücklein Atlas dergestalt aufkleibete, daß das Licht von der Seite es erleuchten konnte, sahe alles noch viel deutlicher aus: wornach auch die Figuren gezeichnet worden. Wenn ich den Zeug gegen das Licht hielt, so war er ziemlich dicke, daß man wenig oder gar nichts durchschimmern sahe, absonderlich konnte man kaum ein, oder das andere freye Lößlein zwischen dem Durchschlage und den angezettelten Faden sehen. Ich erinnere hier einmahl für allemahl, daß, wenn ich etwas breites

S. 187.

Allgemei-
ne Erinne-
rung.

breites an das Leutmannische Vergrößerungs-Glas dergestalt befestigen will, daß es von der Seite, wo man es durch das Vergrößerungs-Glas besiehet, sich frey erleuchten läßt, ich das eine Ende an die stählerne Spitze mit ein wenig Wachse dergestalt fleibe, daß die Sache mit dem Plättlein, darinnen das Gläsklein befestiget, einen schiessen Winkel machet und daher von ihm weit abstehet, indem die Spitze fast das Instrument, wo das Gläsklein ist, berührt. Wenn ich dergleichen bey dem kleinen Muschenbröckischen Vergrößerungs-Glase thun will; befestige ich die Sache an dem platten Ringe (S. 76), den ich nach der Seite wenden kan, so viel als nöthig ist. Weil man in dem Teuberischen Vergrößerungs-Glase am allerbesten sehen kan, ob das Licht durchschimmert oder nicht, indem von der Seite gar nichts hinein fallen kan; so habe ich auch das Stücklein Atlas auf das mattgeschliffene Glas desselben gekleibet und befunden, daß wohl hin und wieder das Licht durchschimmert, aber doch weniger als in den vorigen Zeugen: woraus die Dichte desselben zu beurtheilen. Damast hat einen Grund wie Atlas: daher ich für unnöthig erachte davon etwas insbesondere zu erinnern. Die Blumen sind wie Tassent und auf der verkehrten Seite wie Atlas. Deswegen ist hier ein doppeltes Gewebe: welches

Beschreibung des
Damastes.

S. 87.

Anmerkung.

ches deswegen angehet, weil auf der verkehrten Seite der Atlas wie Taffent ist. Ich könnte noch mehrere Arten der gewebeten Zeuge unter das Vergrößerungs-Glas bringen und ihren Unterscheid von den übrigen beschreiben. Wie ich denn auch in der That zu verschiedenen Zeiten mehrere erwogen allein ich achte es nicht für rathsam ein mehreres davon hieher zusetzen, weil man die Erkänntnis dieser Dinge ohne das Vergrößerungs-Glas haben kan, nemlich durch Nachricht von denen, die sie verfertigen, oder denen wenigstens bekant ist, wie sie verfertiget werden. Wo man aber dergleichen Unterricht nicht erhalten kan; da kan man die Betrachtung durch das Vergrößerungs-Glas nach der von mir deutlich gemung beschriebenen Manier anstellen. Ich habe auch Flor und Leinwand, Nessel-Tuch und andere dergleichen Bahren, die nicht so dichte, wie die bißher beschriebenen seidene Zeuge sind unter das Vergrößerungs-Glas gebracht; aber ich achte nicht nöthig zubeschreiben, wie sie ausgesehen. Man kan es aus dem vorhergehenden vorhersagen, wie sie erscheinen müssen, nachdem das Vergrößerungs-Glas viel oder wenig vergrößert. Es sind die leinenen und ihnen ähnlichen Zeuge wie der Taffent gewürcket und ist der Unterscheid bloß in der Grösse der Faden und in der Weite derselben von einander.

ander. Das Vergrößerungs-Glas macht die Faden dicke und die viereckichten Eröffnungen, die zwischen zweyen angezetelten und zwey durchgeschlagenen bleiben lang und breit: derowegen siehet es auch wie ein Gitter. Ich zeige hier ein Stücklein Flor, wie man es durch das Teuberische Vergrößerungs-Glas siehet. Weil die gevierdte Eröffnungen blossen Augen sehr klein erscheinen; so kan man durch Hülfe eines Stücklein Flores, oder eines anderen dünne gewebeten Zeuges sich einen Begriff machen, wieviel das Vergrößerungs-Glas vergrößert. Auch lernet man durch dergleichen Observationen, daß die Sachen, welche blossen Augen ganz dichte an einander zu liegen scheinen, dennoch nicht ganz nahe an einander liegen, sondern vielmehr zwischen ihnen allerhand von ihrer Materie leere Räumlein lassen, dadurch andere subtile Materien durchkommen können. Es lassen sich auch durch die Vergrößerungs-Gläser, wenn man sich ihrer auf die Art und Weise bedienet, wie ich bissher überflüssig beschrieben habe, die Zeuge untersuchen, da wir noch nicht kennen, was an ihnen ist. Denn wir lernen dadurch, ob einerley Art der Faden dazu gebraucht sind, oder nicht, ob die Faden dicke, oder locker sind; ob sie gleich oder ungleich seyn; wie die Faden nach der Seite durch die nach der Länge an

Tab. X.
Fig. 65.
Wie man merket wie viel ein Glas vergrößert.

Beschaffenheit der Dichte der Körper.

Wie man die Beschaffenheit der Zeuge erkennet

§. 87.

Ursache
davon.

angezettelten durchgeschlagen sind ; ob die Farbe in den kleinen Fäselein so helle und starck verbleibet als in ganzen Faden. Ob der Zeug eine einfache oder zusammengesetzte Farbe hat ; woraus man allerhand Urtheile von der Güte und Dauerhaftigkeit des Zuges und von der Beständigkeit der Farbe fallen kan. Es ist kein Wunder, daß die Vergrößerungs-Gläser so vielen Nutzen haben : denn sie zeigen uns das Gewebe der Zeuge auf das deutlichste und also das Wesen derselben (§. 606 Met.) : Aus dem Wesen eines Dinges ader lästet sich alles herleiten , was von ihm kan gesagt werden (§. 33 Met.) , und demnach muß man auch aus demjenigen , was die Vergrößerungs-Gläser gezeigt, herausbringen können , was die Zeuge für Eigenschaften haben und was für Veränderungen sie unterworfen sind.

Haar vom
Haupte.
Tab. VI.
Fig. 40.

Handgriff.

§. 88. Als ich ein Haar vom Haupte betrachten wolte , so fleibete ich es mit Wachse auf den platten Ring I des Muschenbröckischen Vergrößerungs - Glases. Nemlich den Ring belegte ich mit Wachse und druckte es breit , daß sich auch etwas davon auf die andere Seite beugen ließ , ja auch etwas davon bis an den Stiel II kam : so konte ich das Haar nach der Breite ausspannen , von beyden Seiten an das Wachs andrucken , es hernach

nach auf die andere Seite herumschlagen, und nach der Länge gegen den Stiel IL herunter drücken, auch endlich in I um den Stiel herum wickeln und ankleben. Und **Wie das Haar aussehe.** auf solche Weise war nicht allein das Haar feste und unbeweglich, sondern auch von allen Seiten ganz frey. Es sahe mit blossen Augen dunkelbraune und ganz glatt aus: allein wie ich durch ein Vergrößerungsglas durchsahe, welches eben nicht gar viel vergrößert und wodurch es etwan wie ein Drath aussahe, damit man Instrumente zu beziehen pfleget, so sahe man schon verschiedenes, welches zuvor verborgen war. Wenn ich das Auge von oben darauf richtete, nahm ich hin und wieder was weisses wahr, welches durchsichtigem geschmolzenem Glase ähnlichte, mit einem Worte, es sahe so aus, wie subtile Puder-Stäublein sich durch das Vergrößerungs-Glas präsentiren. Ob ich nun zwar das Haar abgewischt hatte und mit blossen Augen keinen Puder daran sehen konnte; so vermochte ich es doch für nichts anderes als für subtile Puderstäublein zu halten, welche durch das Neze der Perruque auf das Haar gefallen waren. Denn da sie sehr einzeln hingen und an sich über die maass. n klein seyn mussten, indem sie noch so gar sehr kleine aussahe, als sie durch das Vergrößerungsglas vergrößert worden; so ist kein Wunder, wenn

S. 88.

Ist innen-
dig hohl.

wenn man sie mit blossen Augen nicht sehen konnte. Wenn ich das Haar gegen das

Licht hielt, ward es mitten helle und blieb nur zu beyden Seiten dunkel. Es gewann demnach das Ansehen, als wenn es ein hohles Röhrlein wäre. Ich nahm ein anderes Gläzlein, welches unter denen Muschenbröckischen mit am meisten vergrößert; allein ich konnte nichts mehreres als vorhin wahrnehmen, nur daß dasjenige, was ich für Puder-Stäublein hielt, grösser aussah. Weil nun dieses Instrument sich

Ist durch-
sichtig.

auch zu dem kleinen Muschenbröckischen Vergrößerungs-Glase schicket, so habe ich das Haar gleich an das Kugelein gebracht, welches am wenigsten vergrößert.

Hier sahe der Puder sehr groß aus und konnte man ihn eigentlich erkennen, auch von der übrigen Materie des Haares gar eigentlich unterscheiden, das Haar aber selber sahe durchgehends durchsichtig aus und war ganz helle wie Glas auch von der Seite, wo es von dem Lichte weggekehret ist: denn von der Seite gegen das Licht konnte ich es nicht sehen. An stat aber, daß sonst das Haar braun aussah, konnte ich nur hin und wieder was dunkles, als wie eine Unreinigkeit in einem Röhrlein sehen, die sich hin und wieder von innen angehänget. Wenn ich von oben darauf sahe, denn ich konnte dieses thun, weil ich noch keine Bedeckung hatte,

te,

te, so sahe es nur mitten helle, an beyden Seiten aber dunkelbraune und glatt aus, als wie durch das vorige Vergrößerungs-Glas wenn ich es gegen das Licht hielt. Als ich die erste Bedeckung darüber brachte, blieb das Haar nur mitten helle und durchsichtig, jedoch waren hin und wieder braune Pünctlein: zu beyden Seiten war es ganz braun, und die Puderstäublein sahen dunkel aus, daß man sie leicht für Theile des Haares gehalten hätte, wenn nicht vorher sich klärer gezeigt hätte, was sie waren. Ich brachte es an ein Kuglein, welches noch mehr vergrößert: da man das dunkle innerhalb dem hellen in der mitte noch klärer sahe, jedoch wußte man nicht eigentlich, was man daraus machen sollte. Als ich es unter das Kuglein brachte, welches auf das allerkleinste folget, so sahe mich ohne Bedeckung noch alles sehr weiß und durchsichtig aus, was ich vor Puder hielt, und das Haar sahe mitten sehr helle aus, auch zeigte sich noch weiter, was darinnen dunkles zuerblicken war, jedoch nicht so klar, daß man eigentlich was daraus machen konnte. Als ich es verdeckte, wurden beyde Ränder sehr dunkel, aber der mittlere helle Streifen, wo das Haar wie hohl aussahe, zeigte sich sehr deutlich, und ließ es zugleich daselbst, als wenn die äußere Fläche des Haares zwar glatt, aber nicht eben wäre.

S. 88.

Das eine
ungleiche
Fläche.

Auch ein
Häutlein.

Wurkeln.

wäre. Deswegen bekam ich Lust, das Haar mit von oben her erleuchtetem Lichte zusehen: denn bisher fiel das Licht nur durch. Ich kleibete demnach ein Haar an die Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases, dergestalt daß nur der untere Theil an der Wurzel ein wenig hervor gieng. Als ich es an dem offenen Fenster genau betrachtete; nahm ich gar eigentlich wahr, daß die Fläche des Haares keinesweges eben, sondern vielmehr hin und wieder ein wenig erhaben war, ja daß gar an einigen Orten sich rings herum erhabene Reiffen, und an ihnen, auch zwischen ihnen Vertieffungen zeigten. Es ließ auch hin und wieder, als wenn sich ein subtile Häutlein loßgescheelet und von der Seite abgegeben hätte. Es zeigten sich ferner an der Wurzel des Haares einige Fäserlein, die überaus klein und gegen das Haar herauf gebogen waren. Wenn man das Haar gegen das Licht hielt, so waren so wohl dieselben als der unterste Theil des Haares ganz weiß und durchsichtig. Ich wendete nachdem das Haar herum, daß der andere Theil oben kam und die Wurzel von dem Gläselein weggelehret ward: ich schnitt mit der Scheere ein Stücklein davon ab und kleibete es dergestalt an die Spitze, daß der Durchschnitt gegen das Vergrößerungs, Gläselein gebogen ward

ward und man also durch dasselbe gerade
 darauf sehen konnte. Es ließ nicht anders,
 als wenn sich ausser dem weissen Häutlein,
 davon ich vorhin geredet, wie eine braune
 Haut, die nicht glatt war, zurücke gegen
 hätte und über dieselbe stand oben die Mate-
 rie des Haares hervor, die über die massen
 glatt aussah und sehr dunkelbraune war,
 wenn das Licht von oben darauf fiel Als ich
 es aber gerade gegen den Schnitt ansah, so
 war diese glatte braune Materie an einem
 Orte erhaben, an den andern vertiefft, rings
 herum, nicht anders als wenn eine dicke
 Röhre ungleich abgebrochen wird. Es schien
 mitten eine Vertieffung zu seyn, aber eine
 sehr kleine, daß demnach das Haar wohl
 hohl ist, aber eine sehr enge Höhlung hat, so
 daß es viel dicker ist, als der Diameter der
 Höhlung austräget. Und dieses stimmt
 mit dem überein, was wir von derselben
 Höhlung durch das Müßchenbröckische
 Vergrößerungs-Küglein wahrgenommen,
 wie das Haar am meisten vergrößert und
 zulänglich bedecket ward. Wer nun alles
 erwaget, was bisher angemercket worden,
 der wird finden, daß die Haare inwendig
 eine kleine Höhlung haben und einer Röhre
 gleichen, die dicker, als im Lichten weit ist,
 und daß sie aus drey Theilen bestehen, einem
 kleinen subtilen Häutlein, einer gröberem
 Haut, die nicht glatt ist und aus der übr-

Und grö-
 bere Haut

Höhle des
 Haares
 ist enge.

Dessen
 ganze Be-
 schaffen-
 heit.

(Experimente 3. Th.)

3 gen

§. 89.

gen Haupt-Materie, der wir keinen Namen geben können und endlich daß sie unten, wo sie in der Haut stehen, kleine Würgelein haben, wodurch sie in dieselbe eingewurhelt sind.

Spinne-
Faden.

Hand-
griff.

§. 89 Viel subtiler als die Haare sind die Faden in den Spinnweben, absonderlich wenn sie von kleinen Spinnen gesponnen worden. Ich spannete einen einzelnen Faden von dem Gewebe einer kleinen Spinne auf den platten Ring des Muschenbröckischen Vergrößerungs-Glases wie vorhin das Haar (§. 88). Damit ich es bewerkstelligen konnte, legte ich den mit Wachs bekleibten Ring unter den Faden des Gewebes und drückte ihn zu beyden Seiten an dem Rande an das Wachs, so riß er sich loß und blieb über der Eröffnung ausgespannet, daß ich ihn ungehindert betrachten konnte. Ich erinnere dieses nicht ohne Ursache. Die Spinnfaden sind so subtil, daß sie sich nicht viel angreifen lassen, und dabey doch so feste, daß sie sich mit etwas breitem, dergleichen unser Instrument ist, nicht eher losreißen lassen, als bis sie sehr gespannt werden: wenn sie aber alsdenn reißen, so fährt alles, weil es gar zu sehr ausgespannet ist, in ein Stäublein zusammen, was über dem Instrumente ausgespannet verbleiben sollte. Dieses Stücklein Faden von dem Spinne-Gewebe war so

so gar subtil, daß man es auf dem Instru-
mente mit bloßen Augen nicht sehen konnte,
als wenn man es nach der Seite ansah.
Durch eines von den Musschenbrückischen
Vergrößerungs-Gläsern, welches schon
viel vergrößert, sahe es wie ein Haar aus.
Man konnte aber nichts, als mitten durch,
einem hellen Strich unterscheiden: welches
Anlaß zu muthmassen gab, daß es wie ein
Haar hohl wäre (§. 88). Ich brachte es an
das erste Musschenbrückische Vergrößerungs-
Küglein, welches unter allen am we-
nigstens vergrößerte, da es aber unter der
dritten Bedeckung nicht anders aussah als
ein braunes Haar, welche jedoch nicht
durchgehends gleich dicke zu seyn schien. An
dem besten Vergrößerungs-Küglein, daran
es schwer zu bringen war, weil man das
Haar nicht wohl sehen kan und es doch
gleichwohl dem Küglein sehr nahe und gera-
de vor ihm seyn muß, konnte ich nichts wei-
ters unterscheiden, als daß mitten ein heller
Strich durchgieng und er nicht an allen Ora-
ten gleich dicke zu seyn schien. Daher hat mir
dieser Faden zu wenigen besonderen Anmer-
kungen Anlaß gegeben. Ich mercke nur die-
ses an, daß, da ein so subtiler Faden unter
dem Vergrößerungs-Gläse eine ziemliche
Dicke erhält, auch in der That in einem
Theile dicker ist als in dem andern, ja auch
nach der Länge von einander unterschiedene

Größe
durch das
Microscopium.

Subtili-
tät der
Materie.

§. 89.

Subtili-
tät der
Materie
des Lichtes.

Spinnen-
Faden ist
nicht ein-
fach.

Thelle gezeigt; dieses genungsame An-
laß giebet die Subtilität der Materie zu er-
kennen, in welche sie von Natur getheilet
ist und sich theilen läßt. Und insonder-
heit da ein so subtiler Faden einen besonde-
ren Gang für das Licht hat, der in der
Breite nicht der dritte Theil von ihm ist,
und doch wieder seiner Breite nach helle und
dunkle Punkte zeigt; so kan man dadurch
die Subtilität derjenigen Materie einiger-
maassen ermessen, welche durch ihre Bewe-
gung das Licht machet. Unerachtet ich
durch die besten Vergrößerungs-Gläslein
nichts entdecken konnte, so fiel mir doch
ein, daß öfters bey einer geringeren
Vergrößerung was zu sehen, was man bey
einer grösseren nicht wahrnimmet (§. 86.).
Derowegen nezte ich das mattgeschliffene
Glas des Teuberischen Vergrößerungs-
Glases mit Speichel und rief damit einen
Faden von dem Gewebe loß. Als ich ihn
durch dieses Vergrößerungs-Glas betrach-
tete, so fand ich daß der Faden, unerachtet
man ihn auf dem mattgeschliffenen Glase
nicht sehen konnte, als wenn man ihn gegen
das Licht hielt, sich an einem Orte in sechs
Faden zertheilet hatte, die zu beyden Seiten
in einen zusammen giengen. Hieraus nun
war klar, daß ein solcher Spinne-Faden
nicht ein einfacher Faden sey, sondern aus
vielen Faden bestehe. Man begreiffet auch
leicht;

leicht, wie sich der Faden an dem mattgeschliffenen Glase zertheilet. Nämlich als ich ihn durch das mattgeschliffene Glas loß

theilet.

riß, ward er starck gedehnet. Da er sich nun in einigen Orten auseinander gegeben; so muß ein einfacher Faden, daraus der andere zusammen gesetzt war, sich mehr gedehnet haben als ein anderer. Und eben deswegen, weil viele Faden bey einander sind und sich ungleich dehnen, läßt sich ein so subtiler Faden dennoch nicht so leicht zerreißen, wie ich oben angemercket. Man siehet auch leicht, daß die Spinne mehr als einmahl

Woher er seine Festigkeit hat.

Wie die Spinne ihn spinnet.

hin und her gesponnen, indem sie den Faden angeleget, und es ist mir, als wenn ich michs gar deutlich erinnern könnte, wie ich in meiner zarten Jugend wahrgenommen, Da ich zum öfftern darauf acht gegeben, wie die Spinne ihr Neze verfertiget, daß sie an einem Faden, der in einer geraden Linie durch das Neze durchgeht und es an dem Holze, wo sie hingespinnen, befestiget, einige mahl hin und wieder gelauffen. Dieser Faden, den ich durch das Vergrößerungs-Glas betrachtete, war einer von derselben Art, dadurch das Neze feste gemacht war. Man siehet demnach, daß eine Spinne ihre Faden durch Vervielfältigung verstärket, damit sie starck genug werden und nicht sogleich zerreißen. Und nun kan man auch begreifen, woher es kommet, daß der

§. 89.

Warum er
von an-
gleicher
Dicke.

Genauere
Beschrei-
bung des
Spinnens.

Faden in einem Orte nicht so dicke ist, wie in dem andern. Nämlich wenn die verschiedenen Faden zusammen halten sollen, müssen sie entweder gewunden, oder einer an den andern angeheftet seyn. Das erstere kommt damit überein, daß der Faden an einem Orte dünner wird als im andern, wenn sie gewunden werden. Denn wo sie starck gewunden werden, da wird der Faden dünner. Und nun begreiffet man, wie es die Spinne machet, wenn sie ihren Faden würcket. Nämlich wenn sie den Faden an dem einen Ende angehangen, fällt sie in der Luft nieder und spinnet ihren Faden in die Länge fort. Wenn der Faden lang genug ist, schwinget sie sich in die Höhe und heftet den Faden an den kleinen Theilichen des rauhen Holzes, oder einer andern rauhen Materie an. Indem sie an dem Faden zurücke gehet, spinnet sie fort und gehet bald oben auf dem Faden, bald hängt sie sich von unten an. Wo sie den Gang ändert, wird der Faden umschlungen: wenn sie nun da, wo sie den neuen Faden um den andern schlinget, starck anziehet, so wird er daselbst dünner. Und hieraus siehet man, daß eine Spinne bey ihrer Berrichtung sehr ordentlich verfähret und alles, was sie verrichtet, seinen zureichenden Grund hat, warum es geschieht, auch alle diese Gründe dahin abzielen, daß der Faden feste genug wird und

und sie mit dem Netze, welches sie den Fliegen stellet, davon sie sich nähret, erhalten kan. Damit ich dessen desto besser versichert würde, so habe ich die Faden, wo sie aus einander gegangen waren, noch einmal von neuem betrachtet, und gefunden, daß sie in der That um einander gewunden sind: hingegen sahe ich ganz deutlich, daß ein Faden da um die übrigen gewunden war, wo die andern frey neben einander lagen. Dieses geschieht deswegen, weil die Spinne eine Weile gerade fortgeht, ehe sie sich wendet, und siehet man daraus, wie genau sie den Ort merken muß, wo die ersten Faden umwunden sind.

S. 90. Als ich ein Körnlein Roggen betrachten wolte, so machte ich den Anfang mit dem grossen Musschenbröckischen Vergrößerungs - Glase und zwar mit dem Gläslein, welches am wenigsten vergrößert, damit ich es ganz übersehen konnte.

Vom
Roggen.

Ich sahe es anfangs von der oberen Seite an, welche von dem Halmen weggekehret ist, indem es noch in der Mehre stehet. Ich fand, daß es über und über tieffe Gruben hatte, nicht anders als wenn das inwendige in eine Haut eingewickelt und eingetrocknet, die Haut aber zu lang worden und gleichfalls eingetrocknet wäre. Wo unten der Keim ist, da die Wurzel heraus kommet, war rings herum eine sehr grosse Vertieffung, die

Die Fläche des
Körnleins
ist rauhe.

§. 90.

Wie die
Haut aus-
siehet.

Äußere
Figur.

Handgriff.

Haut aber gieng in einem auch darüber fort. Die Haut sahe weiß wie ein Schaum aus, ausser von der einen Seite hatte sie eine Farbe, wie der rothe Sand (§. 83). Oben dem Reime gegen über war das Körnlein haarricht und, da es unten spitzig zugehet, oben aber breit ist, so war mitten in der Breite etwas erhabenes zu spüren, welches man aber noch nicht deutlich erkennen konnte. Im übrigen hatte es mitten auf den Rücken eine Schneide, wie ein dreyeckichtes Prisma und war von beyden Seiten erhaben. Deswegen als ich es auch von unten betrachteten wolte, wo mitten nach der Länge eine Krinne durchgeheth, blieb es auf den Rücken nicht liegen und mußte ich es mit der Spitze in ein wenig Wachs drucken, welches ich auf das Zellerlein gekleibet hatte, damit ich es in gehöriger Lage erhalten konnte. Hier zeigten sich nicht so viele Gruben wie von der andern Seite und in der Krinne ließ es, als wenn daselbst zu beyden Seiten Ende der Haut anzutreffen und dichter zusammen gestrocknet wären als an andern Orten. Es schiene auch unten, wo das Reimlein über das Körnlein vorraget, als wenn die Haut von einander getheilet und im Austrocknen sich beyderseits los gegeben hätte, auch größer wäre als das Reimlein, welches sie bedecken sollte. Dieses gab mir nun Gelegenheit durch Vergrößerungs-Gläser, die mehr

mehr vergrößern, die Sache genauer zube-
trachten, denn ich wußte nunmehr, worin-
nen ich mehrere Deutlichkeit nöthig hatte,
und worauf ich also sehen mußte, wenn ich
dieselbe erlangen wolte. Als ich nun ein
Vergrößerungs-Gläzlein nahm, so mehr
vergrößerte, aber auf einmahl nur ein we-
niges von dem Körnlein deutlich zeigte;
ward ich in dem vorigen allem bestärket: Beschaf-
Denn man sahe hin und wieder ganz deut- fenheit der
lich aufgeschossene Bläzlein und an den ü- äusseren
brigen Orten kleine Kunkeln, wo es nemlich Fläche.
Das Ansehen gewann, als wenn die Haut
oder vielmehr das Häutlein nach der Länge
angedorret, daselbst aber zugleich etwas, so
zuviel gewesen, von dem Körnlein abgeson-
dert stehen blieben und eingedorret wäre.
Man sahe ferner, daß auch, wo das
Häutlein glatt anlag, dennoch eines erha-
bener, das andere tieffer war, und zwar die
Gruben ziemlich groß ließen: woraus es
schiene, als wenn auch das Körnlein an
sich ungleich eingetrocknet wäre. Es sahe
noch weiter unten sonderlich an dem Keim-
lein hin und wieder aus, als wenn ein kleines
Häutlein, so sehr subtile ließ und weiß sahe,
hin und wieder zerplatzt wäre und sich loß
gegeben hätte, wie wenn die Haut, nach-
dem das ausgefahrne geheilet, schäbicht
wird. Von der unteren Seite konte ich
alles deutlicher sehen, was ich vorhin ange-

S. 90.
Ob Här-
lein da-
von.

mercket habe : allein es zeigte sich weiter nichts besonders. Als ich durch das grosse Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas nichts weiter ausrichten konnte, als daß es in der größten Vergrößerung ausfah, wie wenn das Körnlein über und über, jedoch bey weitem nicht so dichte wie ganz oben, einige Härlein hätte, die nach der Länge des Körnleins anlagen und die Spitze oben hin fehreten; so spiessete ich es an das Reutmannische Vergrößerungs-Glas mit der Vorsichtigkeit daß die unterste Spitze des Keimleins mit der Fläche, wo das Gläsklein war, einen spitzigen Winckel machte und ich also das Körnlein nahe an das Gläsklein bringen konnte, dessen ungeachtet aber das Licht noch auf die Seite fiel, welche dem Gläsklein entgegen gefehret ward. Hier war der Anblick ganz besonders. Denn man sahe nicht allein die Gruben, welche eingetrocknet waren überaus tief und von gar ungleicher Länge und Breite, wie es in ohngefahren Dingen zugeschehen pfleget; sondern die Härlein zeigten sich auch deutlicher als vorhin, waren dennoch, da das andere sehr groß ward, sehr kurz und subtile, die Schaaale, welche einer Haut ähnlich sahe, war glatt und glänzte, und überall hatte sie runde Erhöhungen wie kleine Mothen-Körnlein : man nahm aber gar deutlich wahr, daß diese kleine Erhöhungen, deren

eine

eine wie in Zapfen-Leder nahe an der andern war, nicht in der Schaale oder Haut, sondern vielmehr unter ihr in der Materie des Körnleins waren. Die Härlein waren unter allem, was sich zeigte, am undeutlichsten, und man konnte sie nur erkennen, wenn man etwas nach der Seite sahe, so daß ich auch zweifelhaft war, ob es nicht vielleicht gar nur ein Betrug der Sinnen wäre. Ich wendete nach diesem das Körnlein um und spießete es im Rücken an, damit ich die untere Krinne betrachten konnte: ich fand aber die Sache nicht anders als wie ich sie schon oben beschrieben, nur daß wegen der mehreren Vergrößerung alles deutlicher zusehen war. Wo die Spitze des Vergrößerungs-Glases in das Körnlein gegangen war; zeigte sich ein grosses Loch und man sahe tief hinein, konnte aber von innen nichts sehen, als daß es helle war. Die Haut, so zersto- Dicke der Haut.
chen war, ließ sehr dicke und hatte die Farbe um den Rand herum geändert, daß sie fast wie Pech aussah. Sie hatte auch nicht einen runden Umfang, wie die subtile Spitze, so hinein gedrungen war, mit blossen Augen aussiehet, sondern war sehr ungleich eingerissen und stunden die Stücke an einigen Orten sehr in die Höhe, auch weit von einander. Es ließ auch, als wenn das Loch ganz schief hinein gieng, daß ich es anfangs nicht erkante, daß es das gestochene war, bis

§. 90.

Daß die
Härlein
ein Be-
trug der
Sinnen

bis ich alles genau überlegte. Ich bemü-
hete mich auch das Körnlein sowohl von
oben als unten an der Spitze sorgfältig zu
betrachten: allein ich konnte nichts deutlich
wahrnehmen, ausser daß die Haare, welche
sich oben gleich anfangs gezeigt hatten,
sehr durchsichtig und weiß, wie die Röhr-
lein von dem kläresten Crystalle ausfahen.
Dieses machte mir noch mehrere Muth-
massung, daß die Härlein, welche sich nach
der Länge zeigten und die so undeutlich
ausfahen, wie die oben in der kleinsten Ver-
größerung, nur ein Betrug der Sinnen wä-
ren. Derowegen nahm ich das Körnlein
noch einmahl vor um Gewisheit in der
Sache zuerlangen. Als ich nun in der Nä-
he auf das genaueste das Körnlein betrach-
tete, so sahe, daß hin und wieder Streiffen
waren, wie in Zeugen, die starck gewürck-
t sind, und dieselben zwischen einander ziem-
lich schmaale, doch tieffe Krinnen hatten.
Wenn ich aber nicht mehr gerade darauf sa-
he, sondern etwas nach der Seite, so ließ es
als wenn es kleine Härlein wären. Und
demnach erachte ich klar zu seyn, daß die-
selben nur ein Betrug der Sinnen waren.
Ich beschreibe alles mit Fleiß, wie es vor-
gegangen, damit man lerne, wie man sich
bey diesen Observationen in acht zu nehmen
hat.

Erinner-
ung.

§. 91.

§. 91. Vielleicht werden einige hieraus Gelegenheit nehmen die Ungewisheit der Observationen zubeaupten, die man mit Vergrößerungs-Gläsern anzustellen pflegt. Sie werden sagen, es gehe vieler Betrug der Sinnen dabey vor und man könne nicht entscheiden, ob die Sache auch wirklich so beschaffen sey, wie sie aussiehet. Wenn man Sachen durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet, sey es eben so viel als wenn man etwas von ferne siehet: da ist einem jeden bekant, daß eine Sache öfters anders aussiehet als sie ist, auch selbst in solchen Dingen, die man sonst deutlich erkennen kan, als da sind Weiten (§ 84. Optic.) und Bewegung (§. 88. & seq. Optic.). Ich gebe zu, daß bey den Observationen durch Vergrößerungs-Gläser vieler Betrug der Sinnen vorgehe, will auch nicht leugnen, daß unterweilen viel irriges von denen angegeben wird, welche die Sachen durch Vergrößerungs-Gläser betrachtet: allein deswegen folget noch nicht. daß man nicht entscheiden könne, ob die Sache auch wirklich so beschaffen sey, wie sie aussiehet. Man hat allerdings Mittel wodurch sich dieses entscheiden läßt, wo nicht allezeit, doch unterweilen. Z. E. wenn ich etwas durch ein Vergrößerungs-Glas sehe so wenig vergrößert, und ich finde, daß wenn es mehr vergrößert wird, es noch wie

Ob die Vergrößerungs-Gläser die Sachen anders vorstellen als sie sind.

Beantwortung des ersten Einwurfs.

Wie man das richtige vom unrichtigen unterscheidet.

Die

S. 91.

Exempel.

Warum
Betrug
der Sin-
nen von

die vorige Sache aussiehet, nur daß sie sich jetzt deutlich zeigt, nicht anders als wenn wir vor weiter davon weg gewesen, nunmehr so aber näher kommen wären; ja wenn gar etwas durch mehrere Vergrößerung so aussiehet, wie uns sonst dergleichen Sache, davor wir dasjenige halten, was wir sehen, durch ein Vergrößerungs-Glas vorkommet: so finden wir keine Ursache zu zweifeln, warum wir es nicht für dasjenige halten sollten, wofür wir es ansehen. Wir haben in unserem Falle bey dem Körnlein Roggen, welches uns zu gegenwärtiger Betrachtung Gelegenheit giebet ein augenscheinliches Exempel. Das Haarichte oben an dem Körnlein, wo die Blüte gestanden, siehet man gleich bey weniger Vergrößerung: wenn man es mehr vergrößert, verschwindet es nicht, noch wird was anderes daraus, sondern es bleibet da und giebt sich nur deutlicher zuerkennen, ja es siehet in grosser Vergrößerung endlich so aus, wie subtile Fäselein auszu sehen pflegen, wenn man sie vergrößert (S. 85). Was sollte man wohl für Ursache haben zu zweifeln, daß nicht dergleichen Fäselein oben an dem Körnlein Roggen wären, die es gleichsam haaricht machten? Ja es lästet sich auch überhaupt begreifen, daß man den Betrug der Sinnen von der Wahrheit muß unterscheiden können. Denn Be-
trug

trug der Sinnen und Wahrheit sind nicht einerley, und demnach muß in jenem was zu finden seyn, was bey dieser nicht anzu- treffen, und diese muß was an sich haben, was jenem nicht gemein ist (§. 17. Met.). Es weist es auch unser Exempel. Die Här- lein oder Fäselein eben an dem Körnlein Roggen sind würcklich da, die anderen hin- gegen nach der Länge des Körnleins schei- nen nur da zu seyn. Was findet sich aber bey beyden für ein Unterscheid? Jene blei- ben da, ich mag durch ein Vergrößerungs- Glas durchsehen, wie ich will, und man sie- het sie auch immer deutlicher, wenn sie mehr vergrößert werden; diese hingegen ver- schwinden, wenn man gerade darauf siehet und sie viel vergrößert, und erscheint an deren Stelle etwas anders, so man vorher nicht sahe. Ich könnte noch mehreren Unter- scheid zeigen, wenn es nöthig ware: denn wenn ich auch nur einen einigen anführen kan, so ist schon klar genug, was ich habe erweisen wollen. Wir werden aber auch aus den allgemeinen Gründen der Optick, welche zeigen, in was für Fällen die Sin- nen die Sachen anders vorstellen können, als sie sind, öftters schliessen können, ob ein Betrug stat finden könne. oder nicht. Z. E. wenn man Sachen schief ansiehet, so sehen sie unterweilen anders aus als sie sind (§. 331. Optic. Lat.); derowegen dabey grosser

Wahrheit
sich muß
unter-
scheiden
lassen.

Wie die
Optick
dazu die-
net.

Ver-

§. 91.

Wenn der
Betrug
der Sin-
nen ge-
fährlich
wird.

Behut-
samkeit in
Beschrei-
bung der

Vergrößerung die Härlein bloß erschienen, wenn sie schief gesehen worden, nicht aber wenn man gerade darauf sahe; so war dadurch der Betrug der Sinnen klar. Wenn man durch den Betrug der Sinnen weiter nichts versteht, als daß uns die Sinnen eine Sache so oder anders vorstellen; so hat er gar nichts gefährliches zu sagen: denn es ist ja wahr, daß mir die Sache so und nicht anders vorkommet. Z. E. ich habe vorhin (§. 90.) geschrieben, es sey mir durch das Vergrößerungs-Glaß vorkommen, als wenn kleine Härlein oder Fäselein hin und wieder an dem Körnlein nach der Länge desselben zu sehen wären, deren Spitzen gegen das oberste des Körnleins giengen: Daß es mir so vorkommen, ist wahr und bringet keine Gefahr. Es wird erst ein Irrthum wenn ich sagen wollte, dergleichen Fäselein wären würcklich an dem Orte anzutreffen, wo sie zu seyn scheinen. Alsdenn entstünde, wie in allen dergleichen Fällen, der Irrthum aus Ubereilung, daß ich gleich in einem solchen Falle, wo ich wenigstens Ursache zu zweifeln hätte, ob dergleichen auch würcklich da sey, annähme, es müsse die Sache so seyn, wie sie mir vorkommet. Derowegen wäre freylich gut, wenn diejenigen, welche Observationen beschreiben. die sie mit Vergrößerungs-Gläsern angestellet, in ihren Beschreib-

Schreibungen behutsam verführen und nur sagen, wie ihnen die Sache vorgekommen bey diesen und jenen Umständen: so würde niemand durch sie in Irrthum verleitet werden, als der aus Ubereilung daraus folgerete, was sich nicht daraus schliessen läßt. Und dieses ist eben die Ursache, warum ich meine Observationen (S. 2. c. 5. Log.) genau beschreibe, damit ein jeder in dem Stande ist zu urtheilen, was sich wirklich in den Sachen befindet, die ich durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet. Was den andern Einwurf betrifft, so gebe ich wiederum gar gerne zu, daß es eben gleichviel ist, wenn wir Sachen durch das Vergrößerungs-Glas sehen und sie nicht genug vergrößert werden, als wenn wir etwas von ferne sehen, und daher auch alles, was von Sachen, die man von ferne siehet, entweder aus der Erfahrung bekannt, oder auch in der Optick erwiesen wird, sich hier anbringen lasse. Da ich will die Aehnlichkeit beyder Fälle gar erweisen. Sachen, die von ferne gesehen werden, sehen klein aus und werden deswegen einige Theile in ihnen, die sich in der Nähe unterscheiden lassen, gar unsichtbar: wodurch sich die Deutlichkeit verlieret. Wenn Sachen durch das Vergrößerungs-Glas erscheinen, die nicht genug vergrößert werden, sind auch noch einige Dinge

Beantwortung
des andern Einwurfs.

(Experimente 3. Th.) A a an

§. 91.

an ihnen so klein, daß man sie nicht sehen kan, und bleiben deswegen noch undeutlich. Deswegen ist es freylich eben so viel, als wenn man sie nur von ferne erblickte. Allein wer sich hier in acht nimmt, wie er sich bey Sachen, so von ferne gesehen werden, in acht nehmen muß, daß er sie nicht aus Ubeeilung von der Art und Beschaffenheit annimmt, wie sie ihm vorkommen, der wird hier so wenig als dort zubeforgen haben, daß ihn der Betrug der Sinnen in Irrthum verleite. Ja selbst die Aehnlichkeit beyder Fälle zeigt, daß man den Vergrößerungs-Gläsern zu trauen habe und wie weit man ihnen trauen könne. Wenn etwas durch ein Vergrößerungs-Glas so viel vergrößert wird, daß es eben so wie eine Sache in der Nähe aussiehet, so ist es eben so viel als wenn wir zu einer Sache, die weit von uns entfernt war, nahe kommen wären. Wenn etwas Licht genug hat, so siehet es klar und deutlich aus, wenn es nahe; hingegen dunkel und undeutlich, wenn es weit weg ist. Gleichwie nun selbst der Augenschein diesen Unterscheid zeigt, wenn man nahe und weit entlegene Sachen zugleich siehet: so weist sich auch dieses bey denen aus, die man durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet, wo einige genug, andere noch zu wenig vergrößert werden.

§. 92.

S. 92. Wir wollen aber nun wieder auf Fernere
 unseren Koggen kommen, den wir bisher Betrach-
 nur von aussen betrachtet. Ich habe dem- tung des
 nach ein Stücklein nach der Länge abge- Koggens.
 schnitten und unter das eine Muffchenbrö-
 fische Vergrößerungs-Gläslein gebracht,
 welches eben nicht gar viel vergrößert, da-
 mit ich es nicht allein ganz übersehen kon-
 te, sondern auch allen Betrug der Sinnen
 desto füglich vermeiden möchte. Ich be- Hand-
 festigte es auf dem schwarzen Tellerlein mit Griff.
 der Spitze des Hammers (S. 76), damit ich
 es wenden konnte, wie ich wollte, ohne die
 geringste Gefahr, daß es herunter fallen
 würde. Hier konnte man eigentlich sehen, Wie der
 wie weit die Hülse oder obere Schale Koggen
 gieng, auch war an einigen Orten das von innen
 Häutlein davon los gegangen und gieng ausstiehet.
 frey. Mitten war alles weiß wie ein ge-
 fallener Schnee und sahe eben so aus wie
 der Schnee, welcher sehr einzeln bey rech-
 talem Wetter fället. Man sahe wie lau-
 ter kleine Küglein, die sehr helle waren und
 hin und wieder glänzten. Das abgeschee-
 lete Häutlein ähnlchte dünne abgeschabtem
 Eise. Die Hülse war sonderlich unten
 sehr dicke, wo es gegen das Keimlein gehet,
 wodurch dasselbe, weil am meisten daran ge-
 legen ist, wohl verwahret wird. Sie sahe
 daselbst auch nicht so braune aus, wie an
 den übrigen Orten, ausser in ihrem Munde

S. 92.

von aussen : mitten hingegen war sie wie ein gelblichtes Wachs. Als ich es mehr vergrösserte; blieb alles wie vorhin, nur daß es künftlicher ward, und in der Sonne spielten die glänzenden Küglein mit Farben. Ich bekleibete die stählerne Spitze mit ein wenig Wachse, damit ich ein dergleichen Stücklein Korn, welches sich nicht anspies sen ließ, wie in vorhergehenden Fällen andrucken und hinter dem Gläßlein betrachten konnte: ich fand aber weiter nichts, als daß sich alles, was ich gleich anfangs unterscheiden konnte, noch grösser und deutlicher sah. Die Farbe blieb nicht mehr so weiß, sondern es war alles wäßerichter, als wie der Schnee, der nun bald schmelzen will. Dieses giebt eine Vermuthung, daß die runden Stäublein hohle Bläßlein sind. Man siehet hieraus, wenn man es sonderlich damit vergleicht, was oben (S. 84) von dem Puder, welcher in der That nichts anders als Mehl ist, ausführlich gesagt worden, daß das Mehl alles schon würcklich im Körnlein darinnen lieget, wie man es von der Mühle erhält, und die Mehl-Stäublein weder ihre Figur, noch Grösse von der Mühle haben, wenn alles nur fein genug zerrieben ist. Denn in der That ist es einerley, ob man ein durchschnitten Korn von innen ansiehet, oder ob man Mehl dicke unter das

Vero

Das hohle
Bläßlein.

Mehl lie-
get würck-
lich drin-
nen.

Vergrößerungs-Glas streuet. Weil ich nun innerhalb dem Körnlein nichts mehr als diese weisse Materie entdecken konnte, die in allem mit dem Mehle überein kam; so fand ich auch keine Ursache die Sache weiter zu betrachten. Jedoch damit ich nichts un- Handgeiff. versucht liesse, so schnitt ich mit einem scharfen Feder-Messerlein ein Körnlein mitten durch und von dem einen Theile ein so dünnes Scheiblein ab, als ich nur konnte. Ich nahm das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases, strich ein wenig Speichel mit dem Finger daran und benetzte auch damit das Messerlein an der Spitze, damit ich das abgeschnittene Scheiblein damit aufheben und an das mattgeschliffene Glas an dem Orte, wo ich es hin haben wolte, ankleiben konnte. Als Mehl ist ich es durch das Vergrößerungs-Gläslein durchsichtig ansah; sah ich weiter nichts als die Bläs- tig. lein. Weil sie helle waren, so war dieses eine Anzeige, daß sie das Licht durchfallen liessen und demnach durchsichtig waren: weil aber doch nirgends das Licht durchschimmerte, auch wenn ich es gegen die Sonne hielt; so mußten die Küglein oder Bläslein sehr nahe an einander und übereinander liegen. Indem ich es Küglein Anmer- nenne, so ist nicht die Meynung, daß alle kung wes- eben genau die Figur einer Kugel gehabt; gen der Figur der son- Bläslein.

S. 92.

Oberes
Scheib-
lein wo die
Blüte ge-
standen.

sondern nur daß sie rund und meist kugelförmig gewesen. Denn einige unter ihnen waren freylich länglicht. In so kleinen Dingen nimmt man die Figur nicht allzeit so genau wie in der Geometrie, wo man ihre Eigenschaften zu erweisen hat. Ich schnitt auch das obere Scheiblein ab, wo die Blüte gestanden, da ich in der mitten etwas erhabenes erblickte, so gelblicht war und daran dergleichen Fäßlein, als das harichte war, in die Höhe giengen. Es war mitten gespalten und waren auch dergleichen Fäßlein daran zu sehen. Jedoch waren diese Fäßlein nicht glatt, als wie unten die andern, die frey lagen, sondern man sahe hin und wieder daran einige Küglein, dergleichen die Mehlstäublein sind, welche zwar sehr helle, jedoch nicht so weiß waren. Wo das erhabene einen Spalt hatte, da sahe es von innen gleichfalls voll von dergleichen Fäßlein aus, die solche Küglein häufig an sich kleben hatte. Daher ich nicht anders schlüssen kan, als daß diese ganze erhabene Materie aus lauter kleinen Röhrlein bestehe, zwischen denen der Raum mit der bläsichten Materie erfüllet ist. Denn un-
erachtet so wohl die Röhrlein, als Bläßlein weiß, oder vielmehr gläsern, oder auch wie gefrorenes Eis aussahen, die erhabene Materie hingegen helle braun war; so weiß man doch schon aus den vorhergehenden Obser-

vationen, daß man sich an die Farbe nicht zu kehren hat, als welche sich ändert, wenn die Materie klein zertheilet und die kleinen Theile vergrößert werden. Ich wendete das Scheiblein um und besahe es von der innern Seite: allein ich konnte nicht das geringste sehen, daß einiges von denselben Röhrlein, die es von aussen haaricht machten, durchgienge. Vielmehr sahe man nichts, als daß die Schaale oder Hülse von dem äusseren Umfange bis in das Mittel hinein gieng und zwar daselbst, wo von aussen das erhabene dicke bey einander war. Dieses gab mir Anlaß zu muthmassen, es werde die erhabene Materie in der Mitten nichts als Schaale seyn, womit das Körnlein überkleidet ist, folgendes werde auch die ganze Schaale oder Hülse, darinnen das Mehl stecket, aus solchen Röhrlein und dazwischen liegenden Bläselein bestehen. Da mit ich dessen versichert ward, schnitt ich ein wenig Schaale von einem Körnlein ab, so dünne als mir nur immer möglich war und druckte es an das Wachs, welches ich auf das Zellerlein des Musschenbröckischen Vergrößerungs-Glases gekleidet hatte, damit es unbeweglich liegen blieb. Als ich es durch das Vergrößerungs-Glas ansahe, hatte es sich von beyden Enden krumm zusammengezogen wie ein Viertel Schaale, so von einer Pomerangen abgezogen wird.

Beschaffenheit der Schaale.

§. 92.

Röhrlein.
darinnen.

Solche Materie, als wie an den Röhrlein klebten, sahe ich gleich die Menge, so daß man auch für ihr nichts anders deutlich erkennen konnte. Als ich es aber genau an dem offenen Fenster betrachtete, sahe ich doch auch einige Röhrlein nach der Länge, wiewohl in der übrigen Materie vergraben. Und dadurch ward ich in meiner Meynung bestärcket. Jedoch war ich damit noch nicht zu frieden; sondern ich klebete auch das Rißlein Schaale auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs Glases mit ein wenig Speichel, und drückte es mit den Federmesserlein an, daß es gleich anklebete und die Ende sich nicht mehr in die Höhe gaben. Im dunkelen sahe man das Licht hin und wieder durchblicken: als ich aber an das offene Fenster trat, zeigten sich die Röhrlein nach der Länge überaus deutlich, ob sie gleich nur wie überaus subtile Fädlein anzusehen waren. Sie waren ganz dunkel und ließen kein Licht durchfallen: die übrige Materie aber war helle und durchsichtig. Es blieb mir demnach nicht der geringste Zweifel übrig von dem, was ich anfangs wegen der Schaale gemuthmasset hatte. Ich hätte es demnach hierbey können bewenden lassen: allein da ich gar zu sehr Gewißheit liebe, so konnte ich noch gar nicht ruhen, sondern ich war begierig die Schaale oder Hülse so zu sehen, daß

Daß nichts von der Materie des Kornleins daran flebete. Da ich nun vorhin gemerket hatte, daß die Schaale von der Materie des Mehles in der That abgesondert war; so vermeinete ich, es würde sich ein Stücklein davon absondern lassen, wenn ich ein Scheiblein nach seiner Länge abschnitte. Ich versuchte es und fand, daß sie sich mit der Spitze des Federmesserleins willig abstoßen ließ. Dieses kleine Stücklein brachte ich gewöhnlicher Maassen unter der fünften Bedeckung hinter das Teuberische Vergrößerungs-Gläslein, da man diese über alle Maassen subtile Röhrlein sehr dichte neben einander, aber ganz dunkel, und zwischen ihnen das Licht durchschimmern sahe. Sie zogen sich alle unten in der Spitze des Kornleins, wo das Keimlein aufhöret, zusammen und ist daher wohl kein Zweifel, daß dadurch der Nahrungs-Safft dem Kornlein zugeführet wird, indem es wächst. Da auch die inwendigen Bläselein, welche das Mehl ausmachen, genehret werden; so ist gar leicht zu vermuthen, daß sie auch Röhrlein haben müssen, dadurch ihnen der Nahrungs-Safft zugeführet und der überflüssige zurücke geführet wird (welche Vermuthung künftig an einem andern Orte wird bestärket werden, wo wir von der Ernährung der Thiere und Pflanken handeln werden), allein ob ich mich gleich nach den

Was sie
sind.

Ma s

selben

Wie auf-
gequollene
Körner
ansehen.

Beschaf-
fenheit der
pororum.

selben umgesehen, so habe ich sie doch nicht erblicken können. Wir haben aber schon mehr als einmahl gefunden, daß so subtile Dinge in der Natur vorhanden seyn, die auch durch die Vergrößerungs-Gläser, welche noch so sehr vergrößern, sich nicht sehen lassen. Unterdessen da ich nicht gerne nachlasse, so lange nur noch einige Hoffnung etwas weiters zu entdecken übrig bleibt; so habe ich auch mein Körnlein nicht verlassen wollen, sondern einige ins Wasser gelegt und zwey Tage und zwey Nächte darinnen aufquellen lassen. Das Körnlein sahe mit bloßen Augen ganz glatt aus: allein auch durch das Vergrößerungs-Glas, welches nur ganz wenig vergrößert, sahe man schon die Röhrlein nach der Länge an einander weg liegen, die sich vorher so mühsam gezeigt hatten. Es war demnach dadurch ihre Wirklichkeit um so vielmehr befestiget und ward zugleich klar, daß sich durch die Eröffnungen in der Haut, welche die Saamen-Körner haben, das Wasser von aussen hinein ziehe, wie wir von den Häuten der Thiere gefunden Als ich das aufgequollene Körnlein an das Leutmannische Vergrößerungs-Glas brachte, zeigten sich noch viele Gruben in dem Körnlein und sehr starke Rinnen zwischen dem Röhrlein. Die Röhrlein waren auch hin und wieder niedergedrückt, daß es ließ, als wenn sie nur
aus

aus kleinen Stücklein bestünden. Ich hatte das Kornlein mitten durchgeschnitten. An dem Durchschnitte gieng das Häutlein über die Haut, und unerachtet ich ein scharfes Federmesserlein dazu gebraucht hatte, so hatte, es doch eingerissen, daß an einigen Orten das Häutlein frey hieng. Dieses war nun viel dicker als sonst und sahe fast eben so, wie vorhin die Haut aus. Es zeigten sich auch darinnen nach der Länge Röhrelein, in Häutlein, sonderlich da es die Sonne beschien, und zwischen ihnen fiel das Licht sehr frey durch. Die Haut selber rings herum war sehr braune. Ich betrachtete nach diesem das Kornlein durch eines von den Gläselein des grossen Musschenbrückischen Vergrößerungs-Glases, welches viel vergrößert, und es sahe alsdenn aus als wie wenn der Schnee gang naß vom Wasser ist und hatte die Materie des Mehles nicht allein alle ihre Farbe verlohren, sondern man konte auch nicht mehr wie vorhin die einzelnen Küglein, oder Bläselein von einander unterscheiden. Es zeigte sich aber mitten in dem Kornlein ein rundes Loch, dergleichen ich vorhin nicht wahrgenommen hatte, und dasselbe lief sehr tief, daß man kein Ende sehen konte. Ich nahm daher ein anderes Kornlein und schnitt es weiter von oben durch, konte aber nicht im geringsten sehen, daß die Materie des Mehles sich in der Mitten von einander.

§. 92.

Haut be-
stehet aus
vielen
Blättlein.

ander gegeben hätte : vielmehr war alles durchgehends gleich dichte an einander. Unerdessen sahe ich hier etwas neues, so mir noch nicht vorkommen war. Die Haut hatte sich an ein paar Orten losgegeben, daß man darzwischen hinunter sehen konnte. Es war aber dessen ungeachtet noch eben so dicke Haut an der mittleren Materie des Körnleins feste. Daraus konnte ich sehen, daß die Haut sich in viel Blättlein zertheilen läßt, wie die Haut in Thieren (§. 69). Ich nahm ein Stücklein Haut von dem eingeweichten Korne und klebete es auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases. Es gieng von der einen Seite das Häutlein oder die obere Schaafe von der Haut besonders vor und klebete allein auf dem Glase. Durch das Vergrößerungs-Gläßlein war es an sich sehr helle. Ich sahe aber, daß die Röhrlein, welche ich vorhin in der Haut des Körnleins gesehen, darinnen ihren Sitz hatten. Man sahe aber auch hin und wieder von diesen Röhrlein, die nicht durch das ganze Häutlein durchgiengen, gerade in die Höhe; oben und unten aber einen kleinen Bogen machten. Der mittlere Raum zwischen ihnen war ganz helle und ihre ganze Höhe in Ansehung dieses geringen Stückleins gar sehr kleine. Man sahe auch hin und wieder runde helle Circul, die weit heller als
das

durchsichtige des Häutlein waren und sich von ihm gar deutlich unterscheideten, Ihre Grösse war nicht einerley, sondern unterschieden. Wenn man die obere und untere Zusammensetzung der in einander laufenden Röhrlein nicht deutlich sahe, so kam es einem nicht anders vor als wenn es kleine Cylinder wären, die mitten helle und an den Seiten dunkel wären, absonderlich wenn die Bedeckung weit war und sehr viel Licht darauf fallen konnte. Und dergleichen hatte ich schon vorhin auch wahrgenommen, ehe ich das Körnlein eingeweicht: allein ich wollte den Augen nicht trauen, weil ich die vermeinten Grundflächen dieser Cylinder nicht deutlich erkennen konnte und daher nicht unbillig mich eines Betruges der Sinnen befürchtete. Ich war dadurch begierig zu wissen, ob denn auch in der inneren braunen Haut dergleichen Röhrlein wären, die nach der Länge derselben durchgiengen: denn ich besorgte nun, daß sie von der äusseren vielleicht nur durchschimmerten. Ich befand es auch in der That so. Denn als ich das obere Häutlein mit der Spitze des subtilen Federmessers abgesondert hatte (welches gar wohl angien, weil das Körnlein lange im Wasser geweicht hatte) und es hinter das Vergrößerungs - Gläselein brachte; so sahe ich nichts mehr von der gleichen Röhren. Vielmehr

Hat keine
Röhrlein.

zeige.

zeigten sich anfangs nichts als lauter grobe Körner wie im Winter fallen, wenn man sagt, daß es graupe, wiewohl ich nichts so deutlich dabey wahrnahm, das ich gewußt hätte, was ich daraus machen sollte. Rings herum war ein tieffe Krinne, dadurch das Licht durchschimmerte. Es fielen auch daselbst die Sonnen-Strahlen durch, das übrige aber, welches so körnig aussah, blieb undurchsichtig. ob es zwar auch Licht mußte durchfallen lassen, mass'n es nicht dunkel aussah. Als ich das Gesichte anstrengte und auf das genaueste auf alles, was sich darstellte, acht gab; so nahm ich doch an einigen Orten einige subtile Röhrlein wahr, die sich nach Art der Wurkeln wie das Geäder ausbreiten und viel subtiler als ein Spinne-Faden in der so grossen Vergrößerung ausfahen. Es zeigte sich noch gar viel unterschiedenes; allein in keiner Deutlichkeit. Da ich nun Gewißheit liebe, so mag ich auch nicht, wie unterweilen geschieht, muthmassen, was er seyn soll, und vorgeben, als wenn ich dergleichen etwas gesehen hätte. Damit ich aber auch wissen möchte, ob die Röhrlein, welche das Haarichte oben im Körnlein ausmachen, eben diejenigen wären, die durch die obere Schale nach der Länge des Körnleins durchgehen; so habe ich ein kleines Streifflein von der Schale mitten, wo sie in der langen Krinne

Woher
die Röhr-
lein ent-
springen.

ne des Körnleins von beyden Seiten zusammen gehet, abgezogen und es an das mattgeschliffene Glas des Vergrößerungs-Glases gekleibet. Als ich es durch dasselbe betrachtete, und das mattgeschliffene Glas nach und nach fortschub, damit ich das Streifflein Schale von dem Körnlein ganz nach einander zu sehen bekam, nahm ich gar eigentlich wahr, wie die Röhrlein bis oben hinnan giengen, und nach dem oben wie Borsten heraus stunden. Weil sich das Häutlein von den eingeweichten Körnern gar wohl durch die Spitze des Federmesserleins absondern ließ; so fand ich, daß die gelbe Farbe, welche das Körnlein Farbe im Häutlein hin und wieder hat, bloß in dem oberen Häutlein sey. Ich war begierig zu wissen, wo sie da hinein käme. Zu dem Ende brachte ich es zu dem Teuberischen Vergrößerungs-Glase und nahm wahr, daß sie weder in den Röhren, noch in der Haut, sondern in der Materie war, die sich hin und wieder zwischen den Röhrlein befindet, und an andern Orten weiß und durchsichtig aussiehet. Es war auch dieselbe gelbe Materie nicht in einem an einander, als wie es von aussen an dem Körnlein mit bloßen Augen aussiehet; sondern nur hin und wieder zerstreuet. An dem Körnlein siehet die Farbe mit bloßen Augen etwas bräunlicht aus: allein durch das Teuberische

sche

§. 92.

Röhrlein
zeigen sich
sehr deut-
lich.

Erinne-
rung.

sche Vergrößerungsglas bekam die farbichte Materie eine dünne gelbe durchsichtige Farbe. In einigen Orten waren dicke kugelförmige Stücke, die hoch gelbe wie Gold ausfahen. Sonst muß man sich verwundern, was für eine grosse Anzahl Röhren und anderer verschiedener Dinge in einem so sehr kleinen Stücklein von dem Häutlein des Körnleins erscheint. Ich nahm noch ein anderes Streifflein von dem Häutlein, wo das Körnlein sehr gelbe ausfahen und fand es eben wie vorhin, nur waren die hochgelben Klümplein häufiger vorhanden. Es gereuete mich aber um so vielweniger, daß ich noch einmahl in einem andern Stücklein suchte, was ich schon vorhin deutlich genug erkannt hatte: Denn es zeigte sich hier etwas, so ich für sehr merckwürdig halte. Wo das Stücklein des Häutleins abgerissen war, giengen an zweyen Orten die Röhrlein weiter hervor bis über das Häutlein und da konnte man gar eigentlich erkennen, daß kein Betrug der Sinnen bey demjenigen sey, was wir vielfältig von den Röhrlein angeführet. Man siehet hieraus, daß, wo man solche Kleinigkeiten genau beobachten will, vieles unterweilen auf das bloss Glück ankomme, und man demnach dasselbe abwarten muß, indem man mit observiren anhält und nach einem Dinge mehr als einmahl siehet. Ich

könnte

Könte noch weit ein mehreres von dem Körnlein anführen, wenn ich Lust dazu hätte: denn es ist noch vieles übrig, welches ich zu betrachten unterlassen. Allein ich kan vor Diesemahl nicht allzuweitläufftig seyn, damit ich mir nicht die Gelegenheit benehme von andern Materien zu handeln.

S. 93. Als ich die Wunder betrachten wolte, welche die Natur bey einer Kirsche erwiesen, so zog ich für allen Dingen den Stiel heraus. Er war sehr feste und da ich ihn mit Gewalt heraus rieß, sahe man in der Mitten, so weit er in der Kirsche gewesen war, die Fäselein, die aus dem Stiele bis in die Kirsche gegangen waren. Ich steckte den Stiel an die Gabel des grossen Musschenbröckischen Vergrößerungs - Glases, dergestalt daß ich ihn von oben, wo er in der Kirsche gesteckt, gerade zu besehen konnte. Ich nahm eines von den Gläsklein, welches nicht viel vergrößert, damit ich den Theil, der in der Kirsche gewesen war, ganz übersehen konnte: allein es verschwand gleichsam auf einmahl die Deutlichkeit, ob man gleich gar klar alles sehen konnte. Man vermochte kein Fäselein deutlich zu erkennen, wie man gleichwohl hätte vermeinen sollen, wo es in die Höhe gieng, hieng so wohl als in der Mitten alles voll von einer weissen Materie, die aus eingelen kleinen Theilen bestund. Die Farbe war auch nicht über-

Betrachtung des Kirsche. Saft. Röhren. die aus dem Stiele in die Kirsche gehen.

§. 93.

an einerley, die Figur, sonderlich im Umfange, war über die Maassen ungleich. Eines gieng sehr weit heraus, daß andere tieff herunter. Da nun mit diesem Glase nichts zu machen war; nahm ich bald eines von denen, die mehr vergrößern. Ich betrachtete mit Fleiß den Theil, der von der einen Seite lang in die Höhe gieng, und den ich nur allein auf einmahl deutlich sehen konnte. Es war alles wohl länger, dicker und breiter: allein man konnte doch kein Fäselein erkennen. Die Materie, welche darum war, und wie das innere von einem Apffel aussahe, wenn man sagt, daß er mehlich wird, machte, daß man nichts erkennen konnte. Mitten sahe man auch nichts als lauter der gleichen Materie. Wenn ich es auch noch mehr vergrößerte, konnte ich doch nichts ausrichten, ausser daß oben an der Spitze des erhabenen Theiles wie zwey Ende von hellen Röhrlein sich zeigten, wie in den vorhergehenden Observationen die Fäselein aussahen. Ich schnitte das ganze obere rundte Theil des Stieles, womit er an der Kirsche sitzt, ab und steckte ihn nach der Seite an die stählerne Spitze des Leutmanischen Vergrößerungs-Glases. Es wurden hier die hervorgehenden Theile wohl alle hoch und dicke: allein sie sahen grünlicht und dichte aus, als wie eine Materie da ein Theil dem andern ähnlich, und man eben nicht

nicht vermögend ist eines von dem andern zu unterscheiden. Da nun auch hier alle Mühe vergebens war etwas Deutliches zu entdecken; so mußte ich auf andere Mittel bedacht seyn, damit ich nichts unversucht liesse. Ich schnitt von den erhabenen Theile mit einem subtilen Federmesserlein ein Stücklein ab und druckte es auf dem matt abgeschliffenen Glase des Teuberischen Vergrößerungs-Glases breit, damit ich die fremde Materie von den Glaselein abdrucken wolte und dieses sich besser sollte zuerkennen geben: allein ich sahe hier weiter nichts als ein viereckichtes Stücklein in Gestalt eines Rhombi oder einer Raute. Es war durchsichtig wie Glas, aber an einem Orte sahe es auch wie im andern, so daß ich nicht das geringste darinnen unterscheiden konnte. Man siehet, daß die Sachen, welche hierinnen vorkommen, über alle Massen klein seyn müssen: denn wo wir vorhin bey kleinen Sachen so viel entdecken können; wolte sich hier gar nichts zeigen. Wir haben auch hier eine Probe, daß Sachen unterweilen durch das Vergrößerungs-Glas undeutlicher werden können, als sie blossen Augen zu seyn scheinen, und man dannenhero so wohl grosse Vorsicht nöthig hat, wenn man Kleinigkeiten mit blossen Augen siehet, als wenn man sie durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet (S. 91). Es

Anmerkung.

§. 93.

war mir aber gleichwohl eine beschwerliche Sache, da ich nichts umständlicher von dem Stiele, wie er in die Kirsche eingesetzt und der Frucht Saft zuführet, entdecken sollte. Derwegen riß ich noch aus einer anderen Kirsche einen Stiel heraus und nahm wahr, daß aus der mittleren grünlicht und weißlichten Materie, die in die Kirsche unten hineingeht, zu beyden Seiten zwey lange Theile in die Höhe stiegen, die einen stumpffen Winkel mit ihr machten. Ich brachte sie nur unter das Musschenbrückische Vergrößerungs-Glas, welches wenig vergrößert, damit ich viel auff einmahl sehen konnte. Es ließ nicht anders als wenn die beyden Theile aus dem Stiele in einem heraus kämen und an einander wären in der Mitten aber der erhabenen vorhin gedachten Materie von einander gerissen und einer auf die rechte, der andere auf die lincke Seite herüber gebogen wäre. Und dieses ist eben die Ursache, warum der Stiel feste stehet und sich übel heraus reißen läset, sonderlich wenn beyde Theile noch frisch und unversehrt sind. Denn ich fand auf der Seite zur Lincken, daß der eine Theil oben verweset war, als wenn die Materie zusammen gedorret wäre: da hingegen der andere sehr weit in die Höhe stieg, der noch ganz war. Und dieses ist die Ursache, warum die reife Frucht sich

Warum
der Stiel
feste ste-
het.

Warum
die reife
Frucht

sich von dem Stiele leichter abbringen lässt, als eine andere, die noch nicht so reif geworden. Es war hierbey abermahls ein besonderes Glück, welches ich bey dem ersten Stiele nicht gehabt. Denn weil der eine Theil oben schon verweset, der andere aber noch ganz unverfehret war; so konte ich den andern ganz heraus reißen, ohne daß das geringste davon verletzet ward. Es sahe derselbe unten wie ein weicher Stengel von einer safftigen Pflanze aus. Er gieng aber nicht in einer geraden Linie in die Höhe, sondern beugete sich in einem Bogen nach der Seite wie ein Blat von einer aufgeblüheten Lilie. Der obere Theil, welcher wie die Lippe des Blates herüber gebogen war, war von dem Saffte der Kirsche roth: woraus man sahe, daß er nach der Seite in der Kirsche gesteckt hatte. Oben war es wie ein halber Mond ausgeschnitten und hatte an den Seiten zwey Haken, woraus man siehet, wie dieses alles zur Befestigung des Stieles nicht wenig beyträgt. Er war auch über dieses noch sehr breit. Wo die beyden Theile unten von einander giengen und die mehlichte Materie war: zeigten sich hin und wieder rothe Punctlein, die über die übrige erhaben waren, und eben solche Farbe wie der Kirsch-Safft hatten. Da ich mir nun mehr Fortgang hierbey versprechen konte, als bey dem vorigen Stiele;

93.

so krigte ich auch eine inbrünstigere Begierde alles genauer zu betrachten. Ich nahm ein Vergrößerungs-Gläslein, welches mehr vergrößerte als das vorige und dadurch ich nur den oberen rothen Theil übersehen konnte, welcher wie ein Mond ausgeschnitten war. Als ich von oben gerade darauf sah, stund der eine Hacken zur Seite gar vielmehr in die Höhe als der andere. Es war mitten, wo der circulrunde Auschnitt war, eine ziemliche Dicke und sah man daselbst in eine volle Vertieffung hinein: doch konnte ich nichts deutliches herausbringen, so den Unterscheid der Theile im ganzen besser bemercket hätte. Durch das Leutmannische Vergrößerungs-Glas sah zwar alles viel grösser aus, aber ich konnte in dem langen Theile doch weiter nichts mehr sehen, als daß hin und wieder was weisses zu sehen war, als wenn sich ein dünnes Häutlein loß gegeben hätte. Ob ich nun zwar es vor dieses mahl nicht so weit gebracht, daß ich die Röhrlein in denen zu beyden Seiten in die Länge gezogenen Theilen hätte deutlich sehen können; so finde ich doch genugsame Ursachen, warum ich davor halte, daß eben die darinnen enthalten sind, wodurch der Kirsche so lange, als sie wächst, der Saft zugeführt wird. Ich habe vorhin ausgemacht, daß die Frucht dadurch an dem Stiele befestiget wird, und die oberen Theile verwesen wenn die Frucht von dem

Das
Röhrlein
vorhan-
den wird
erwiesen.

dem

dem Stiele willig loß gehet. Wir finden aber in der täglichen Erfahrung, daß die Frucht welck wird, wenn sie von dem Stiele willig gehet. Wird eine Frucht welck, so muß das, was sie ausdunstet, nicht wieder ersetzt werden, oder aber ja vielweniger als sie durch das Ausdünsten verlohren. Weil Demnach der Frucht die Nahrung entgeht, wenn diejenigen Theile verwesen, von denen die Rede ist, so hat man nicht Ursache zu zweiffeln, daß dadurch die Nahrung derselben zugeführt wird. Wenn die Theile ordentlicher Weise, ohne einigen außerordentlichen Zufall, verwesen, wodurch die Nahrung der Frucht zugeführt wird; so muß sie keine Nahrung mehr brauchen und ist daher in völliger Reiffe: denn meines Erachtens nennen wir ein Gewächse reiff, wenn es ordentlicher Weise in den Stand kommt, daß es keine Nahrung mehr brauchet. Das Exempel des Getreydes zeigt es deutlich und läßt keinen Zweifel übrig. Von dem oberen Theile des Stieles, der innerhalb der Kirsche ist, kam ich an die Haut der Kirsche. Ich scheelete ein Stücklein davon ab und fleibete es auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases, so daß es nach der Länge herunter von der Kirsche war abgezogen worden. Es sahe diese Haut gegen das Licht durchsichtig aus: sie war aber überlichtig und überförmlich, als wie die innere Haut

§. 93.

von dem Körnlein des Roggens, nur daß die Körner, die an Figur jenen ähnlichten (§. 92), roth waren. Zwischen ihnen schimmerte das Licht durch und konnte man weiter nichts observiren. Ich wandte das Stücklein Haut um und fleibete es von der äusseren Seite auf das Glas, damit ichs von innen besehen konnte. Es blieb aber wie vorhin; ich schabete mit dem Federmesserlein an einem Orte inwendig ab, was sich von der Haut weiches abschaben ließ: sie blieb körnigt wie vorhin, nur daß das Licht darzwischen besser durchschimmerte und die Haut an sich weiß auszufehen begonte.

Sandgriff. Weil ich mit dem Federmesserlein nichts mehr von der Haut absondern konnte; so nezte ich ein Stücklein darvon starck mit Speichel, daß es auf dem Glase flebete, und druckte den Speichel mit dem Federmesserlein an, strich ihn auch damit hin und wieder; so nahm er die rothe Farbe an und das Häutlein war ganz weiß. Da sahe ich augenscheinlich, daß die Farbe in besonderer Materie bestehet, die sich in das Häutlein hinein gezogen, und daher dasselbe an sich weiß, hingegen nur von dem Saft der Kir-
sche rothgefärbet sey. Als ich nun dieses ausgewaschene Häutlein durch das Vergrößerungs-Glas betrachtete, sahe es noch körnigt wie vorhin aus: aber es war alles weiß so wohl das körnigte, als wo darneben das Licht durchschimmerte. Die Kör-

Haut der
Kirsche
hat keine
Farbe.

ner waren sehr platt und gleichten mehr etwas starcken Schuppen, wiewohl sie nicht wie Schuppen über einander, sondern vielmehr neben einander lagen, so daß keines das andere berührte. In ihrem Umlaufe hatten sie eine unordentliche Figur wie die Sand-Körnlein, wenn man sie durch ein Vergrößerungs-Glas neben einander liegen siehet. Als der Speichel wieder eingetrocknet war, so war das Stücklein Haut davon bläulich worden. Ich klebete dieses Stücklein Haut auf ein Instrument des kleinen Musschenbroeckischen Vergrößerungs-Glases und betrachtete es durch das Küglein, welches dem allerkleinsten sehr nahe ist: allein ich sahe hier weiter nichts als daß die Körner oben zwar glatt, aber nicht eben waren. In dem Fleische der Kirsche siehet man mit bloßem Auge viele Fasen, die gleichsam wie in einem Netze durch einander gehen. Ich nahm ein kleines Stücklein davon und brachte es unter das Glas des grossen Musschenbroeckischen Vergrößerungs-Glases: da es eben so aussahe, wie derjenige Theil an dem Stiele, der sich aus der Kirsche herausgezogen hatte. Da wohl nun kein Zweifel ist, daß diese Fasen nichts anders als Saft-Röhren sind, wodurch die Nahrung zugeführt wird: so wird dadurch zugleich bestätigt, daß wir oben nicht unrecht gemuthmasset,

Fleisch der Kirsche.

Saft-Röhren darinnen

§. 93.

Beschaf-
fenheit
derselben.

wenn wir den aus der Kirsche herausgezogenen Theil an dem Stiele für dergleichen Saft-Röhren gehalten. Ich steckte ein Stücklein an die stählerne Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases und war abermahls ein Glück, daß an dem einen Ende sich ein Röhrlein loß gezogen hatte. Da bekam ich es über die maassen deutlich zu sehen: es war vortreflich helle wie ein Crystal, und rund, wie Röhren zu seyn pflegen, und sahe man intwendig eine rothe Materie. Dieses Röhrlein war gar sehr kleine in Ansehung der ganzen Fase, die aus der Kirsche genommen war, Es sahe vergrößert auch wie eines von den kleinsten gläsernen Haar-Röhrlein: das ganze Stücke hingegen war dicke wie ein kleiner Finger. Derowegen ist kein Wunder, daß man die subtilen Röhrlein nicht erkennen kan, die in anderer Materie vergraben sind. Indem ich die ganze Fase genau betrachtete, sah man das Röhrlein nach der Länge mitten durchgehen: denn in der Mitten, war es dunkel und rund, von beyden Seiten herum roth und durchsichtig, auch schimmerte hin und wieder das Licht durch. Daß das dunkle nichts anders als dieses Röhrlein war, konte ich daher schliessen, weil es mit dem abgesonderten Theile, welches ich genau betrachtet hatte, gerade in einer Linie fort gieng, auch mit ihm einerley Dicke

Dicke und runde Figur hatte. Und hieraus sahe ich, daß nicht mehr als ein einiges Röhrlein in der ganzen Fase war, die übrige Materie aber ließ sich nicht deutlich unterscheiden. Ich vermuthete aber, daß darinnen noch viel subtilere Röhrlein müssen anzutreffen seyn, daraus der Saft, der sich durch die lange Röhre beweget, zu den Seiten zu allen Behältnissen des Saftes in dem Fleische der Kirsche geleitet wird. Das Röhrlein, welches hervorragete, war so subtile, daß ich anfangs mit bloßem Auge gar nichts davon zu sehen bekam; als ich es aber durch das Vergrößerungs-Glas genau betrachtet hatte, war mir als wenn ich es erblicken konnte, aber es war so subtile, daß ich nichts damit vergleichen kan. Die Sonnen - Stäublein in einem verfinsterten Gemache haben eine ungemeine Grösse dargegen: daher ich aber gläube, daß man es nicht würde zu Gesichte bekommen haben, wenn es nicht an einem grösseren Theile gehangen hätte. Man konnte es auch nicht in einem jeden Stande sehen; sondern nur wenn man es gegen das Licht hielt und das Auge im dunkelen war. Ich hatte nach diesem etwas Saft von der Kirsche auf das mattgeschliffene Glas des Teuberischen Vergrößerungs-Glases fallen lassen. Als er trocken worden war und ich ihn durch das Vergrößerungs-Gläselein betrachtete, sahe ich

ich wohl an dem Umfange des gefärbeten Fleckens, daß derselbe über das Glas merklich erhaben war und wie gefroren Eis aussah, welches doch aber nicht weiß, sondern röthlicht war, auch hin und wieder durch den ganzen Fleck kleine dicke Stücklein von einer hellen Materie lagen, die eine ganz unordentliche Figur hatten: allein ich wußte nicht, was ich daraus machen sollte. Es siehet diese Materie wie Stein- oder Crystallen-Salz, und kan wohl seyn, daß dieses diejenige Materie ist, wovon der Saft den Geschmack hat. Ich schnitt nach diesem eine Kirsche mitten von einander, daß der Kern halb darinnen blieb, aber so daß der Rand, wo die beyden Schalen sich zusammen geben, die Helffte der Kirsche rechtswincklicht durchschnitte. Man sahe gar eigen auch mit blossen Augen, daß die Fasern aus dem Stiele heraus um die ganze Kirsche herum giengen und einen Circul formirten. Und daraus war nun ohne das Vergrößerungs-Glas klar, was ich oben bey den mit ihm über den Ober-Theil des Stieles angestellten Observationen gemuthmasset hatte, nemlich daß der Nahrungs-Saft aus dem Stiele durch die dort beschriebenen Röhren gebracht wird. Man lernet nun aber, daß, wenn der Stiel noch feste ist, man ihn von diesen Circuln loß reißen muß, wofern man ihn aus der Kirsche heraus haben will

Nahrungs-
Saft
kommt
aus den
Stiele in
die Kir-
sche.

will. Damit ich den blossen Augen allein nicht trauen durffte; so besahe ich auch diesen Circul durch das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas, welches am wenigsten vergrößert, und fand, das es in allem seine Richtigkeit hatte. Oben an der Spitze der Kirsche, wo der innere Stengel in der Blüte gefessen hatte, giengen die in Circul herum gezogene Fasen zusammen. Ich sonderte nach diesem das Fleisch der Kirsche rings herum von dem Kerne ab, daß er allein an dem Stiele blieb, und fand, daß die erhabene Materie an dem Stiele, welche durch das Vergrößerungs-Glas von einerley Art mit den Fasen aussahe, und zwischen ihnen lag, aus dem Kerne heraus gezogen war. Derowegen als ich den Kern von dem Stiele loß rieß und ihn durch das Vergrößerungs-Glas betrachtete wo er auf dem Stiele stand; so sahe ich noch eben dergleichen Materie in der unteren Vertieffung, die er hat, als zwischen den Fasen an dem Stiele war, wo sie sich von einander theilten. Da ich nun vorhin erwiesen, daß innerhalb dieser Materie Safft-Röhren sind; so ist daraus zuersehen, wie der Safft in dem Kern zu dem Saamen-Körnlein gebracht wird. Ja da wir vorhin durch das Vergrößerungs-Glas gesehen, daß in der Materie, die sich aus dem Kerne loßgebrochen hatte, wie ich jetzt gezeigt, hin und wieder

Wie er in den Kern des Saamens.
Körnleins kömmt.

Kirsch-

§. 93.

daß Saft
aus der
Kirsche
hinein
dringt.

Durch
was für
einen
Gang er-
fühet wird.

Kirschrothe Punkte sich gezeigt; so erkennt man, daraus, daß der Saft in der Kirsche auch mit hinein zu dem Saamen-Körnlein dringt. Als ich den Kern von einander spaltete, so fand ich nicht allein rothen Saft unten an dem Saamen-Körnlein; sondern auch selbst ein Fäselein von derjenigen Art, wie in der Kirsche herum giengen, welches da in die Schale hineingiang, wo der Kern einen Spalt zu haben scheint. Gleichwie man aber in dem gespaltenen Kerne daselbst mit bloßen Augen eine tieffe Krinne siehet; so erhellet durch das Vergrößerungs-Glas noch deutlicher, wie durch diese Krinne das Fäselein durchgieng, biß oben an die Spitze des Saamen-Körnleins, wo die Wurzel des Keimleins ist: denn dieses stehet oben gegen die Spitze der Kirsche dem Stiele entgegen. Der obere Theil des Saamen-Körnleins stehet unten an dem Stiele und durch die beschriebene Krinne gehet gleichsam die Nabel-Schnure, dadurch das kleine Pflänzlein innerhalb dem Saamen-Körnlein ernehret wird. Ich bemühet mich genau zu erforschen, wo denn eigentlich diese Nabel-Schnure in das Saamen-Körnlein hineingiang; wozu ich um soviel begieriger war, weil der Canal in dem Kerne, wo sie aus der Frucht zu dem Saamen-Körnlein gehet, nicht durch das Körnlein bis oben, wo die Spitze

des

des Keimleins ist durchgehet. Ich nahm demnach einen Kern aus einer frischen Kirsche und schnitt den Canal, dadurch die Schnure durchgeföhret wird, mit einem scharffen Messer ab, damit ich die Schaa-
le ohne Verletzung des Saamen-Körn-
leins spalten konnte. Da nahm ich mich, so viel möglich in acht, daß ich die Schnure nicht ganz verletzete, sondern das Körnlein in der einen Helffte, wo die Schnu-
re von innen an der Schaa-
le lieget, unver-
rückt liegen blieb. Hier sahe ich nun zwar mit blossen Augen, daß die Schnure nicht bis an das Ende des Saamen-Körnleins gieng, wo die Spitze des Keimleins ist, son-
dern über eine halbe Linie nach meinem Masse (S. 2. T. I. Exper.) zurücke blieb. Weil sie aber schon trocken war, so durffte ich nicht wohl den blossen Augen tragen. De-
rowegen kleibete ich ein wenig Wachs auf den Zeller, des Musschenbröckischen Ver-
größerungs-Glases und druckte das Körn-
lein dergestalt hinein, daß der Ort, wo die Schnure hinein gieng, gerade in die Höhe stund und man dahin durch das Vergrösse-
rungs-Gläslein frey sehen konnte. Ich fand, daß daselbst die Schnure, wo sie auf-
hörete, leßgerissen und dadurch die Haut an dem Körnlein verletzet war. Man sahe aber weiter nicht die geringste Spur davon, son-
dern

S. 93.

dern weiter hinauf bis an die Spitze war die Haut des Körnleins wie an den übrigen Orten. Von der andern Seite, wo die Schnure noch anhieng, war die Haut des Körnleins ein wenig erhaben und, so weit als sie erhaben war, hatte sie eine Kirsch-rothe Farbe. Ich hatte demnach nicht den geringsten Zweifel, daß diese Schnure nicht weiter gehet, als bis dahin wo sie angewachsen ist, massen sie sonst nirgends an der Haut des Körnleins feste war. Das Körnlein sahe sonst überall weiß aus, nur von dar an, wo die Schnure angewachsen war, gieng nach der Länge herunter bis an den oberen Theil, des innerhalb dem Kerne gegen den Stiel zugekehret ist ein brauner Streifen, daher es das Ansehen gewann, als wenn daselbst der Saft, welcher durch die Schnure dem Körnlein zugeführet wird, weiter gebracht würde. Man konnte diesen braunen Streifen auch mit bloßen Augen sehen. Ich hätte gerne die Haut abgesondert, daß ich sie frey betrachten könnte: allein sie war zu trocken und die Zeit wollte es für dieses mahl nicht leiden, daß ich das Körnlein erst einweichen konnte. Ich mußte mir demnach gefallen lassen, daß ich nur Stücklein davon loß bekam, und daß übrige bis zu einer andern Zeit versparen. Ich kleibete das Stücklein auf das mattgeschliffene Glas des Teu-berischen Vergrößerungs-Glases: weil es

es aber sehr dicke war, so versprach ich mir wenig dadurch zu sehen. Unterdessen weil mir bekant war, daß sich auch in dergleichen Fällen, wo die Sachen zu dick sind und das Licht nicht genug durchkommen kan, dennoch an dem Rande unterweilen eines und das andere wahrnehmen läßt, was man wohl in der mitten vergebens suchet; so war ich doch wenigsten begierig den Rand zusehen. Ich fand beides, wie ich vermuthet hatte. Mitten blieb die Sache zu dunkel, als daß man eigentlich ausmachen konte, was man verschiedenes darinnen erblickte: allein unten an dem Rande sahe es klar aus wie ein Crystall, und war alles so körnicht, wie ich oben die äussere Schaal der Kirsche beschrieben. Es war über der dicken Haut ein dünnes Häutlein. Derowegen, weil die Haut zu dicke war, sonderte ich etwas mit der scharffen Spitze eines Federmesserleins von dem Häutlein ab und sahe es durch das Teuberische Vergrößerungs-Glas an. Un-
 erachtet es sehr subtile war, so ward es doch nicht recht durchsichtig, wie ich verlangt hatte. Ich kleibete ein subtile Stücklein von dem dünnen Häutlein durch Hülffe ein wenig Wachses an die Spitze des Leutman-
 nischen Vergrößerungs-Glases. Da-
 durch sahe es ganz helle und durchsichtig aus und ausser der körnichten Materie wolte es noch das Ansehen gewinnen, als wenn

Häutlein
 des Saa-
 menKörns
 leins.

(Experimente 3. Th.) E c auch

S. 93.

auch Röhren darinnen anzutreffen wären. Denn man sahe nach der Länge etwas dunkles, welches rund war und nicht dicker, als sich insgemein die Röhrelein in dergleichen Fällen durch das Vergrößerungs-Glas zeigen. An dem einen Ende gieng auch etwas von einem Röhrelein hervor: allein ich konnte nicht sehen, wie es innerhalb dem Häutlein fortgieng. Das ganze Häutlein sahe übrigens locker aus, als wie eine Materie, die sich leicht zerreiben läßt, fast wie Salpeter, der nicht feste an einander ist. Wo das Körnlein roth war von dem Kirsch-Safft, der sich durch die vorhin beschriebene Schnure hinein gezogen hatte, sonderte ich ein Stücklein von dem Häutlein ab und fand, daß das rothe nicht weiter gieng als in das Häutlein, keinesweges aber die stärckere Haut erreichte. Das Körnlein, davon ich daß Stücke von dem rothen Häutlein nahm, hatte hin und wieder rothe Streiffen. Ich brachte das rothe Stücklein an das Teuberische Vergrößerungs-Glas und fand, daß das rothe nur in einigen Körperlein der körnichten Materie war, die in einem unordentlichen Striche neben einander lagen. An dem Leutmannischen Vergrößerungs-Glase sahe ich noch deutlicher, daß der rothe Safft sich in die Küglein oder runden Körperlein der körnichten Materie hinein gezogen hatte, son-

der.

Wo der
Kirschen.
Safft im
Saamen.
Körnlein
hinkom-
met.

Derlich an dem Umfange, wo so wohl schlechte weisse, als auch rothe Küglein neben einander zu sehen waren. Und demnach hat es seine Richtigkeit, daß der Saft aus der Kirse durch die oben so genannte Nabelschnure in das Häutlein des Saamen-Körnleins gebracht wird, und zwar in die kleinen Küglein, die in unzähllicher Menge sehr dichte an einander darinnen anzu-
treffen. Unterdessen da gleichwohl weder das Häutlein, noch vielweniger die Haut und das Fleisch des Saamen-Körnleins etwas rothes haben, sondern an sich weiß sind, so muß der Saft in diesen runden Körperlein verändert werden und sind diese demnach dasjenige, was in den Thieren mit dem Magen übereinkommet. Auch siehet man, was für einen wichtigen Nutzen das Häutlein des Saamen-Körnleins hat, indem daselbst der Nahrungs-Saft für dasselbe zubereitet wird. Da ich aber gar keine Röhrlein mit Zuverlässigkeit darinnen entdecken konnte; so brachte ich ein solches Stäublein Haut an das kleinste Vergrößerungs-Küglein des Musschenbröckischen Vergrößerungs-Glases ohne eines und, weil man hier nur ein kleines Pünctlein übersehen kan, so verlor sich der Anblick von der körnichten Materie, die ich durch alle Vergrößerungs-Gläser gesehen hatte: es schien aber, das in einem jeden solchen

Wo er verändert wird.

S. 23.

Fleisch
des Saa-
men Körn-
leins.

Cörperlein noch gar besondere Theile müssen enthalten seyn; die ich aber nicht zu unterscheiden vermögend war. Und man kan gar leicht begreifen, daß es nicht bloße Behältnisse seyn können, indem in ihnen keine Veränderung des Saftes vorgehen könnte, dergleichen gleichwohl geschieht, wie wir gesehen. Ich habe endlich auch das Fleisch des Saamen-Körnleins betrachten wollen und zu dem Ende anfangs nur die ganze Helffte von der inneren Seite unter das Vergrößerungs-Glas gebracht. Es sahe aber nur aus wie ein weißes Wachs, oder auch wie gegossener Zucker, der vorher zerlassen und über dem Feuer geläutert worden. Ich schnitt also gleich ein ganz subtiles Scheiblein ab, so daß es wegen seiner Subtilität sich im Schneiden zusammen rollete; breitete es aber bald in ein wenig Speichel durch Hülffe eines Federmesserleins auf dem matts geschliffenen Glase aus. Durch das Vergrößerungs-Glas konnte ich nichts als dergleichen körnichte Materie wahrnehmen, wie ich in der Haut der Kirsche und dem Häutlein des Saamen-Körnleins beschrieben. Derowegen mochte ich mich auch für dieses mahl nicht länger dabey aufhalten. Ich mercke nur noch dieses an, daß unter diesen runden Körperlein einige anzutreffen waren, welche wie die vollkommensten Küglein ausfahen, aber nicht

nicht so groß waren wie die übrigen, dergleichen ich in der Haut der Kirsche, und in dem Häutlein des Saamen-Körnleins nicht gesehen. Auch waren alle über die maassen helle, die runden aber hatten einen dunklen Rand ringsherum. Die dicke Haut des Saamen-Körnleins, welche mit bloßen Augen fast wie Horn aussah, auch sehr feste war, zeigte gleichfalls nichts als lauter Bläslein, als ich sie durch das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas betrachtete. Daher achtete es auch nicht nöthig weiter zu gehen. Es ist aber wohl zu mercken, daß diese Körner, Küglein und kleinen Körperlein, wie man sie nennen will, welche wir so häufig in dem Häutlein und der Haut des Saamen-Körnleins zc. angetroffen, ja daraus der größte Theil von dieser Frucht bestehet, eben dasjenige ist, welches die, so von der Anatomie der Pflanzen geschrieben, *utriculos* zu nennen pflegen: hingegen die wenigen Röhrlein, so wir hin und wieder entdecket, heißen in den angeführten Schriften *Fistulae*. Dieses erinnere ich zu dem Ende, damit man es mit demjenigen vergleichen kan, was in der Anatomie der Pflanzen gelehret wird. Ich hielt endlich auch noch von nöthen die Schaaale des Kirsch-Kernes zu betrachten; ich fleibete sie des Anfangs mit Wachse auf den Teller des Kernes. Musschenbröckischen Vergrößerungs Gla-

Utriculi.

Fistulae.

Schaaale.

des Kirsch-
anfangs mit Wachse auf den Teller des Kernes.

S. 93.

Verborgene Gänge
darinnen.

ses und brauchte dazu ein Glas, welches wenig vergrößert, damit ich viel davon überschauen konnte. Der Anblick war wunderbar. Es sahe die Schaale aus wie ein Zeug von Wolle, so feinhäutig ist, und hin und wieder waren Löcher. Bey dem offenen Fenster sahe man, daß darinnen Kirsch-Safft eingetrocknet war, welches sie auch ansehnlicher machte. Damit ich desto mehr versichert ward, daß nicht etwa ein Betrug der Sinnen mit hierunter verborgen wäre, weil in den vermeinten Löchern eine dunkle Farbe war; so schnitt ich oben von der Schaale etwas ab, und dann konnte man die Löcher ohne einige Farbe sehen; noch deutlicher wie vorhin. Weil die Löcher verbleiben, indem man oben was wegschneidet; so siehet man daraus, daß in der Schaale verborgene Gänge sind, die durch dieselbe durchgehen. Ich war begierig zu wissen wie diese Gänge gingen. Derowegen schnitt ich noch weiter durch und setzte den Schnitt fort bis an beyde Ende der Schaale nach deren Länge. Da sahe man noch an einigen Orten Löcher, an einigen aber zeigten sich durchschnittene Röhren. Hieraus nun war klar, daß sie nicht gerade durch von oben bis inwendig in den Kern hinein gingen, sondern vielmehr etwas schräge nach der Länge herunter. Ich beschnitt die Schaale auch von innen, nachdem

dem

Dem ich vorhin ein Stücklein davon abge-
schlagen hatte, das es bequem geschehen
kante, und traf auch da Löcher und zer-
schnittene Röhren an. Und demnach zei-
gete sich der Weg, wodurch das Wasser in
einen Kern hinein kommt, wenn man ihn
darein leget und die Luft auspumpet (S.
166. T. I. Exper.). Unterdessen da ich von
innen keine Löcher erblickte, unerachtet die
Gänge, die ich antraf, ziemlich tieff und
weit, daher auch die Löcher ziemlich groß
waren, wenn man nemlich von ihnen ur-
theilet, wie sie durch das Vergrößerungs-
Glas lassen; so mußten auch diese Gänge
keinen freyen Ausgang in den Kern haben.
Und dieses kommt eben damit überein, daß
das Wasser in den angeführten Versuche
sich mehr von innen in das letztere Häutlein
der Schaaie eingezogen hatte, als das es
in die Höhle bis zu dem Saamen-Körnlein
häuffig gedrungen wäre, wiewohl sonst
durch dergleichen ansehnliche Gänge ge-
schehen müste. Die übrige Materie schei-
net ebenfalls aus einer Materie zu bestehen,
wie wir in den übrigen Theilen häufig an-
getroffen. Denn wenn ich durch das

Wodurch
sich das
Wasser in
Kern zie-
het.

Utricul
in der
Schaaie.

Musschenbrückische Vergrößerungs-Glas
auf den Schnitt sahe, wo die Schaaie mit
ten von einander gesprungen war; so krieg-
te ich, wo sich was deutliches zeigte, nichts
anders als solche helle Kugeln oder Körn-

§. 93.

Warum
die Schaa-
le zer-
springet.

Ihr Nu-
zen.

Von den
Blättern.

Wer ihre
Structur
untersu-
chet.

lein zu sehen. Der Unterschied ist bloß die-
ser, daß sie hier dichter an einander liegen
als in den übrigen Theilen. Aber eben des-
wegen, weil alles so aus einzelnen Körnlein
zusammen gesetzt ist, muß die Schale zer-
springen, nachdem es der Schlag mit sich
bringer, nach der Länge und nach der Queer-
re: hingegen läßt sie sich nicht spalten, wie
Holz, welches aus Fäselein zusammen geset-
zet ist, die nach der Länge durchgehen. Es
scheinet demnach die Schale keinen weite-
ren Nutzen zu haben, als das sie zur Ver-
wahrung des Saamen. Körnleins dienet
und die Gänge sind bloß dazu, daß das
Wasser zu ihm kommet, wenn man den
Kern unter die Erde bringet, daß er aus-
wachsen soll.

§. 94. Was bisher von der Kirsche weitaus-
läufigt angeführet worden, kan dienlich
seyn, wenn man den Wachsthum der
Früchte erkläret. Ich habe demnach
für nöthig befunden noch ferner eines
und das andere von andern Theilen
der Gewächse anzuführen, was in Erklä-
rung des Wachsthums der Pflanzen dien-
lich wird erfunden werden. Herr Thümi-
g hat die Blätter mit vieler Geschicklich-
keit und Sorgfalt untersucht und dadurch
nicht allein diesen Theil der Gewächse durch
neue Entdeckungen bekannter gemacht, als
er bisher denen gewesen, welche in der Na-

natomie der Pflanzen den größten Ruhm
 erhalten, sondern auch überhaupt der gan-
 zen Anatomie der Pflanzen vieles Licht an-
 gezündet (a): welches nicht nur die Königs-
 liche Societät der Wissenschaften zu Ber-
 lin bewogen ihn mit großem Ruhme als ein
 Mitglied aufzunehmen, sondern auch die
 Herren Collectores der Leipziger Acto-
 rum verleitet, daß sie seine Entdeckung
 mit in die Acta gesetzt, damit sie auch zum
 gemeinen Nutzen auswärtigen mehr be-
 kant und desto sicherer von dem Untergan-
 ge verwahrt blieben (b). Da ohne dem
 Herr Thümmig zu seinen Entdeckungen
 sich meiner Vergrößerungsgläser und In-
 strumente bedienet; so finde ich um so viel
 weniger nöthig die Sache selbst von neuem
 zu untersuchen, zumahl da er mir mehren-
 theils gezeigt, was er entdeckt und ich dan-
 nenhero auch selbst von der Richtigkeit seiner
 Observationen und Versuche Zeugniß ab-
 legen kan. Ich will darvon das vornehmste
 kürzlich anführen. Es ist bekant, daß der Beschaf-
 Stiel mitten durch das Blat bis an seine fenheit
 Spitze durchgehet und nach der Seite durch der Blätter.
 die Breite des Blates seine Aeste zertheilet,
 daraus ferner von neuem kleinere Reiser
 herv-

E c 5

her-

(a) in Experimento singulari de arboribus ex
 foliis educatis c. 2, p. 10. & seqq.

(b) Acta A. 1721. p. 24. & seqq.

§. 94.

Unter-
scheid der
Röhre.

Wie man
die Luft-
Röhren
entdeckt.

herausfahren, die sich wie ein Netz zusammen ziehen. Der mittlere Raum ist mit einer grünen Materie erfüllet, davon das bloße Auge nichts erkennen kan. Es hat demnach Herr Thümmig in dem Stiele, den Aesten und Reifern den dreyfachen Unterscheid der Fasern, die neben einander fortgehen deutlich erwiesen, wovon man bisher bloße Muthmassungen gehabt. Malpighius und Grew, welche die Anatomie der Pflanzen zuerst untersucht, haben Saft- und Luft-Röhren in den aus Röhren zusammengesetzten Theilen der Pflanzen angegeben: allein viele haben an der Gewisheit der Luft-Röhren gezeiffelt, massen sie sich auch in wenig Fällen deutlich zeigen. Ich habe einen Weg erfunden, den auch auswertige Gelehrte für gewisshalten etwas zuverlässiges von der Zusammensetzung der Pflanzen zu entdecken, als durch die Vergrößerungs-Gläser und ich in dem ersten Theile der Versuche (§. 161) beschrieben, auch (§. 165. 166.) mit einigen Exempeln erleutert. Diesen Weg hat auch Herr Thümmig erwehlet und darauf glücklich das Ziel erreicht. Ich achte um so viel weniger seine Versuche hier umständlicher zu beschreiben, weil ich an diesem Orte nicht weiter gehe, als die Vergrößerungs-Gläser zureichen die Sachen zu erkennen. Derowegen führe ich

nur

nur an, was durch die Vergrößerungs-gläser entdeckt wird. Man findet demnach, daß sowohl im Stiele, auch wo er durch das Blat durchgeheth, als in den nach der Seite ausgebreiteten Aesten Marck ist, dergleichen man mitten in jungen Reifern findet. Man schneidet mit dem Feder-Messerlein, welches sehr scharf ist, damit nicht einige Theile dadurch aus ihre Stelle verrückt werden, ein kleines Scheiblein ab und befestiget es entweder mit ein wenig Speichel an dem mattgeschliffenen Glase des Teuberischen Vergrößerungs-Glases, wenn man es sehen will, wie es erscheinet, indem das Licht durchfället, oder befestiget es mit ein wenig Wachse an der Spitze des Leutmannischen, oder dem spizigen Griffel des Muschenbröckischen Vergrößerungs-Glases wenn man es sowohl durch durchfallendes, als auch durch darauf scheinen- des Licht betrachten will. Hier zeigt sich das Marck wie in einem Stücklein von einem jungen Reife eines Baumes in der mitten unter der Gestalt kleiner Bläselein, jedoch nicht circuleund, sondern in der Gestalt eines Hufeisens, dergleichen fast eben das Scheiblein hat, welches man mitten aus dem Stiele heraus geschnitten, wo er durch das Blat durchgeheth. Auf dem mattgeschliffenen Glase siehet das Marck etwas dunkel aus: hingegen die Saft-Röhren

Marck in
Stiele
und den
Aesten.

Saft-
Röhren
ge

S. 94.

Unter-
scheid der
selben.

gehen im Kreise herum und sehen theils grüne, theils weißlicht aus und zwar ist die Reihe derer, die weißlicht sind, mitten zwischen den grünlichten. Die Röhren an sich sehen so wohl blossen Augen, als wenn sie nicht viel vergrößert werden, weiß aus: da nun aber in der grossen Vergrößerung einige grünlicht, die andere aber weißlicht, auch dabey etwas gelblicht aussehn, so muß der Saft, der in ihnen ist, nicht einerley seyn. Leuwenhoek und

Perrault haben angegeben, daß es zweyerley Arten der Röhre habe, durch deren einige der Nahrungs-Saft zugeführt, durch die übrigen aber der unnütze wieder zurückgeführt würde. Da sich nun hier ein doppelter Unterscheid der Saft-Röhren befindet; so entstehet billig die Frage, welche von ihnen diejenigen sind, so den Nahrungs-Saft den Theilen der Pflanzen zu führen, und welche hingegen die andern seyn, die den überflüssigen zurücke führen. Herr Thümmig hat die Frage schon entschieden: er hält die grünen für diejenigen, welche den Saft zuführen, hingegen die weißlichten für die andern, welche den überflüssigen zurücke führen. Er thut es auch nicht ohne genugsamen Grund. Der Saft in grünlichten Röhren ist dunkler, als der in den übrigen. Derwegen müssen in ihm Theile seyn, die viel dichter sind
als

als das flüssige, darinnen sie schwimmen (S. 157. T. II. Exper.) und demnach der Dichtigkeit der Materie, daraus die Pflanzen bestehen, näher kommt. Es ist aber aus andern Gründen bekant, die wir an seinem Orte erklären werden, daß die Pflanzen nicht sowohl durch die wässerigen Theile, als durch die festen, so in ihnen sind, genehret werden. Und demnach sieht man allerdings, daß der Nahrungs-Safft in den grünen, der überflüssige hingegen, davon sich schon vieles zur Nahrung abgesondert, in den weißlichten Röhren anzutreffen sey. Es hat über dieses auch Herr Thümmig schon ausgemacht, wie der Stiel des Blattes aus dem Holze des Reises und die Aeste, welche durch die Breite des Blattes zerstreut sind, aus dem Stiele kommen. Nämlich die Röhren gehen aus dem Reise. In dem Stiel auch das Mark, welches man im Stiele antrifft, kommt aus dem Reise. Die Röhren, welche im Stiele sind, werden nach und nach durch die Breite des Blattes von den übrigen abgezogen und dadurch wird der Stiel immer dünner, je weiter er durch das Blatt durchgehet. Die Reiser im Blate entspringen auf gleiche Weise aus den Aesten und werden daher immer dünner. Der Raum in den Orten, wo keine Röhren sind, ist mit Bläselein erfüllet, darinnen eine grüne Materie anzutreffen, die

Wie der Stiel aus dem Holze seine Nahrung erhält.

S. 94.

Die nicht in einem fortgehet, sondern gleichsam in Körner getheilet ist, darinnen sich aber nichts deutlich unterscheiden läset. Herr Thümmig hat dieses insonderheit an einem Kirschblate deutlich sehen können, darinnen ein Wurm verschiedene Bläselein ausgefressen hatte. Jene zeigten das Bläselein ganz deutlich, diese hingegen die Beschaffenheit der grünen Materie, die darinnen befindlich.

Von der Rinde der Bäume.

Häutlein derselben.

S. 95. Es ist bekant, daß die Rinde der Bäume oben ein dünnes Häutlein hat. Da ich nun dieselbe betrachten wolte, so nahm ich für allen Dingen vor die Beschaffenheit des Häutleins zu untersuchen. Es gehet gemeiniglich dasselbe von der Rinde schwer ab: Damit ich es demnach allein bekam, so nahm ich ein Stücklein Holz von Türckischem Hollunder, welches diesen Sommer gewachsen war, schnit davon ein Stücklein Rinde ab, legte es auf den Nagel und hielt es an dem einen Ende feste, so konte ich mit der Spitze eines scharffen Feder-Messerleins nach und nach wegnehmen, was nicht dazu gehöret. Dieses Stücklein von dem Häutlein der Rinde brachte ich anfangs unter ein Musschenbröckisches Vergrößerungs-Glas, welches eben nicht gar viel vergrößert und sahe es von der inneren Seite an. Da zeiaete sich etwas erheb-

te

te zwischen anderer Materie, die wie kleine Körnlein Zucker aussahe, wo sie sich abgesondert hatte. Ich wendete es herum, damit ich es auch von der äusseren Seite beschauen konnte. Da hatte es viel Spalte nach der Länge, die doch aber nicht ganz durchgiengen. Und hieraus sahe man, daß, weil kein einiger nach der Breite gieng, das Häutlein Theile haben müsse, die fester nach der Breite als nach der Länge zusammenhängen, das ist, daß es Fäselein habe, welche durch das Häutlein nach der Länge gehen. Ich nahm ein Gläselein, welches viel vergrößert, konnte aber nichts weiter merken, als daß von dergleichen weichen Materie einzeln Stücklein überall in den Spalten zu sehen waren, wie von der innern Seite über und über angetroffen worden. Weil ich an dem Ende kein Fäselein wahrnehmen konnte, welches sich abgesondert hätte; so nahm ich ein anderes Stücklein und traf daran an dem einen Ende ein Fäselein an, welches über die Materie hervorgieng, und, unerachtet ich das Gläselein brauchte, welches unter den grossen Muschenbrückischen fast an meisten vergrößert, doch nicht grösser als ein sehr zartes Härlein aussahe. Man konnte auch eigentlich merken, daß noch von anderer Materie überall als wie Staub daran flebete. Und hieraus war klar, daß die Theile, welche zwischen

Gasse.
Röhre da-
rinnen.

S. 95.

schen zweyen Spalten waren, eine grosse Menge solcher Fäselein in sich fassen mussten. Auf dem mattgeschliffenen Glase hinter dem Leuberischen Vergrößerungs - Gläselein sah das Häutlein überall durchsichtig aus und weil daselbst das Licht gar sehr durchschimmerte, konnte man die grosse Menge der Röhrlein gar eigentlich sehen, ob sie zwar nur wie subtile Faden zuerblicken waren. Am Ende war ein Stücklein Röhre frey, deren runde Gestalt konnte man gar eigentlich sehen. Mitten war sie helle und durchsichtig wie ein Crystall, an den Rändern dunkel, wie insgemein die Röhrlein durch Vergrößerungs - Gläser aussehen. Als ich es genung verdeckte, sah man auch, daß etwas in dem Röhrlein war; allein man konnte nichts eigentlich erkennen. Es zeigt sich dieses noch schöner durch das Leutmannische Vergrößerungs - Glas, sowohl wenn das Licht durchfiel, als wenn es von der Seite erleuchtet ward, die ich sahe. Es schien aber, daß das Häutlein doppelt war, unerachtet ich es nicht zuregebringen konnte, daß ich es von einander abgesondert hätte. Denn das Braune unterschied sich an der äusseren Seite von dem inneren weissen und der Spalt gieng nur durch das Braune, darinnen sich hauptsächlich die Röhrlein zeigten: den ganzen Spalt durch aber gieng das weisse in einem fort, jedoch

doch ließ es als wenn auch da wenigstens die bläsichten Körperlein wie Röhren nach der Länge an einander in steten Reihen fortgesetzt wären; darzwischen aber war der Raum gleichfalls mit einer durchscheinenden Materie erfüllet. Ich kam nun auf den inneren Theil der Rinde, welcher bloßen Augen grüne aussiehet und viel dicker ist als das Häutlein, welches ich jetzt beschrieben. Anfangs besah ich es durch eines von den grossen Müsschenbröckischen Vergrößerungs-Gläsern, welches mittelmäsig vergrößert, von der Seite, wo ich die Rinde vom Holze abgescheelet, hatte, und zeigte sich gleich, daß es aus einer Materie bestünde, die nach der Länge in einem fortgehet wie subtile Fäselein. An einigen Orten konnte man auch schon rote subtile Röhrelein liegen sehen. Es giengen aber diese Fäselein nicht eben ganz gerade durch, sondern waren hin und wieder etwas gebogen. Wo sich von den oberen einige ein wenig loß gaben, sahen sie ganz helle und weiß aus, jedoch war als wenn hin und wieder etwas darinnen steckte. Daraus konnte man gleich vermuten, daß die grüne Materie was anders sey, als die Röhrelein, diese aber an sich weiß und helle wie ein Crystall sind. Als ich es mehr vergrößerte, sah ich an dem Ende, wo ich die Rinde abgeschnitten hatte und nicht alles ganz blieben

(Experimente 3. Th.) D D war,

Utriculi
darinnen.

Röhren
in der innern Rinde.

Utriculi.

§. 95.

war, daß erstlich eine grüne Materie sich zeigte, darinnen ich keine Röhrlein entdeckte, nach diesem eine Reihe Röhrlein, die ganz weiß waren, dann wiederum eine grüne Materie, die in einem fortgieng, darunter abermahls eine Schichte Röhrlein, die wiederum weiß waren, und unter diesen von neuem grüne Materie. Ich betrachtete durch eben dieses Vergrößerungs-Gläßlein den Durchschnitt der Rinde, ob vielleicht sich einiger Unterscheid zeigte: allein ich konnte daselbst nichts wahrnehmen. Es war alles so dichte an einander, daß es aussah, als wenn es eine grünlichte Materie war, die so zusammengeschmolzen und geronnen. Und nun zeigte sich die Ursache, warum man auch mit bloßen Augen, wo die Rinde schräge abgeschnitten war, sah, daß es nahe an der Rinde sehr dunkelgrüne, von innen aber hellegüne aussah. Damit ich nun die Rinde genauer betrachten möchte, so sonderte ich von innen mit dem Federmesserlein etwas so subtile ab als ich nur konnte, daß es so dünne wie ein Mothen-Blättlein war, und riß es nach der Länge herunter ab, da es sich willig los-scheelete: welches abermahls eine Anzeige war, daß es Theile haben mußte, die mehr nach der Breite, als nach der Länge zusammen hielten. Auf dem mattgeschliffenen Glase sah ich durch das Teuberische Ver-
 groß-

größerungs-Glas große und kleine Röhren, aber darzwischen sehr viel andere Materie, wo das Licht durchschimmerte. An einem Orte hatte sich von dem Rande ein Röhrelein losgegeben, welches man über die Maassen deutlich erkennen konnte. Man sahe aber auch hin und wieder an den Röhren und zwischen ihnen eine klumpichte Materie kleben, die grünlicht und von derjenigen unterschieden war, dadurch das Licht schimmerte. Ich brachte eben dieses Stücklein an das Leutmannische Bergvergrößerungs-Glas und konnte daselbst die Röhrelein, wo sie sich von den andern los gegeben hatten, gar deutlich sehen. Ich riß nach diesem ein Stücklein weg, daß oben nur ein einziges Fäselein stehen blieb, welches man mit bloßen Augen kaum sehen konnte: durch das Vergrößerungs-Gläselein sahe es aus wie ein Röhrelein, jedoch nicht überall gleich durchsichtig, sondern als wenn etwas dunklers darinnen wäre. Als ich dieses einzelne Fäselein an das kleine Muschenbröckische Vergrößerungs-Glas brachte, und zwar an das kleinste Kugelein ohne eins, da zeigten sich an demselben hin und wieder noch andere Röhrelein, die wie subtile Adern in der andern nach der Länge in die Höhe giengen und in der großen Vergrößerung wie ein subtile Haar aus sahen. So glatt aber als das Fäselein

§. 98.

Anmer-
kung.Warum
daß deut-
liche in der
Vergröf-
serung
undeutlich
werden
kann.

durch andere Vergrößerungs-Gläser aus-
sah, so wenig vergrößern; so viele Ungleich-
heiten waren hier anzutreffen. Weil aber
in dieser gar grossen Vergrößerung vieles
sichtbar ward, so sich doch nicht deutlich er-
kennen ließ; so war die gar zu grosse Ver-
größerung mehr hinderlich, als förderlich
dasselbe genau zu erkennen. Wenn man et-
was in geringerer Vergrößerung deutlich
gesehen und in grosser Vergrößerung sich
die Deutlichkeit verlieret; so hat man keines-
weges Ursache für einen Betrug der Sin-
nen zu achten, was man bey einer geringe-
ren Vergrößerung deutlich erkannt: Denn
sonst müste man auch für einen Betrug der
Sinnen halten, was man mit blossen Augen
ganz eigentlich siehet, aber durch das Ver-
größerungs-Glas in Undeutlichkeit gesetzt
wird. Es gehet an, daß in der Vergröf-
serung undeutlich wird, was vorher deut-
lich war: Denn man bekommt weniger
von dem ganzen und mehr von den Theilen
zu sehen, was aber mehreres von den Thei-
len entdeckt wird, kan noch nicht so groß
seyn, daß man es eigentlich erkennen könn-
te und dadurch wird die Sache undeut-
lich. Ich brachte ein ganzes Stücklein
vor dieses Vergrößerungs-Gläslein: al-
lein ob wohl alles sehr groß erschien, so ver-
lor es doch auch hier so wohl wie das einze-
le Fäselein seine Deutlichkeit, und konnte
ich daher nichts weiter ausrichten. Sonst
erinn

erinnere ich nur noch dieses, daß ich ein-
 mahl durch das Leutmannische Vergrö-
 ßerungs-Glaß an einem dergleichen Röhr-
 lein zur Seiten heraus ein anderes viel sub-
 tileres erblicket, daß in der Vergrößerung
 kaum einem Spinne-Faden ähnlich war.
 Daher ich vermuthe, daß die grossen Röhr-
 lein, die nach der Länge durchgehen, ver-
 mittelst dieser kleinen eine Gemeinschaft mit
 einander haben, so daß dadurch, was in ei-
 nem ist, aus ihm in das andere kommen kan.

§. 96. Von der Rinde kam ich auf das
 Holz. Ich schnitt ein Stücklein ab, und
 besah es durch das Musschenbröckische
 Vergrößerungs-Gläselein auf der erhab-
 nen Seite an, wo die Rinde abgescheelet
 war. Unerachtet das Gläselein von der
 mittleren Sorte war, und schon ziemlich
 vergrößerte; so sahen doch die Fäselein,
 welche nach der Länge gehen, gar sehr klein
 aus: woraus man eigentlich sehen konte,
 daß sie sehr subtile seyn müßten und demnach
 diejenigen, welche man davon absondern
 kan und mit blossen Augen siehet, aus vie-
 len bestehen. Ich besah es auch von der
 anderen Seite, wo es schräge abgeschnitten
 war: allein daselbst konte ich gar nichts
 eigentlich erkennen. Als ich es weiter ver-
 größerte, zeigte sich weiter nichts als hin
 und wieder Löcher, die an einigen Orten
 noch so ziemlich rund und nicht gar zu groß,

§. 95.
 Besondere
 Observa-
 tion.

Von dem
 Holze und
 dasselben
 Marcke.

Fasen be-
 stehen aus
 vielen klei-
 nen.

S. 96.

Subtilität
derselben.

an anderen hingegen sehr unordentlich und groß waren. Ich riß ein Fäselein von dem Holze ab, und vergrößerte es: da ward es sehr undeutlich und konnte man demnach erkennen, daß die Fäselein gar viel subtiler seyn müssen als das kleinste Haar. Denn mit bloßen Augen sah: dasselbe nur wie ein Haar aus, ja wohl noch subtiler. An einem Orte hatte sich ein Fäselein los gegeben, das rund wie ein Röhrlein aussah: allein dieses war in der Vergrößerung nicht größer als ein Härlein und mit dem übrigen, welches sehr breit aussah, gar in keine Vergleichung zu stellen. Und daraus war klar, daß ein Fäselein, welches kaum so groß wie ein Haar ist, mehr als tausend kleinere in sich fassen muß. Eben dieses zeigte sich unten an der Spitze des Fäseleins, wo es sich vom Holze los gerissen hatte. Unerachtet sie so subtil war, daß man sie mit bloßen Augen nicht wohl erkennen konnte: so sah man doch durch das Vergrößerungs-Glas daß selbst zwey kleine Röhrlein, die viel weiter von einander weg stunden als beyde zusammen breit waren. Ich brachte dieses Fäselein an die Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases und konnte zur Seite noch mehrere Röhrlein sehen, die sich von dem Fäselein abgegeben hatten und in Ansehung desselben so klein waren, als ein Haar in Ansehung bey nahe des zweyjährigen

gen

gen Holzes. Ich schnitt nach diesem mit der Spitze eines Feder-Messerleins ein so dünnes Stücklein Holz ab, als ich nur konnte: weil es sich aber zusammen gerollet hatte, als wie ein Span der abgehobelt wird, konnte ich es nicht anders auf dem malgeschliffenen Glase ausbreiten als daß ich es starck mit Speichel nezte, darinnen es sich in die Länge aus einander gab. Durch das Teuberische Vergrößerungs-Glas sah man nicht allein die Röhrlein ganz deutlich, wie sie in grosser Menge neben einander nach der Länge des Spänleins giengen; sondern diejenigen, die sich los gegeben hatten und frey lagen, gaben sich ganz eigentlich zu erkennen. Es war dabey sehr anmuthig zu sehen, wie das Wasser von dem Speichel nach der Länge so schnelle wie ein Pfeil durchschoss und den Ort, den es erfüllet hatte, dunkel machte, da er vorher helle war und das Licht klar durchschimmerete. Ich fleibete dieses Spänlein, welches flüchtiger als ein Stäublein Spreu war, an die Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases: allein es zeigte sich hier nichts, welches ich nicht schon vorher besser gesehen hatte. Ich hätte nun auch gerne die Luft-Röhren entdecken mögen. Zu dem Ende schnitt ich ein subtile Scheiblein quer durch ab und brachte es unter das Musschenbröckische Vergrößerungs-Glas,

Schnelle
Bewegung
des Wasser
durch die
Spänlein
des Hol-
zes.

Luft-Röh-
ren wer-
den verge-
bens ges-
ucht.

welches mir sonst in einem dergleichen Scheiblein vom Weinstocke den Durchschnitt gar ansehnlicher Luft-Röhren gezeigt hatte, die in einer ganz feinen Ordnung neben einander rings herum stunden: allein ob ich wohl hin und wieder einige Löcher so wohl im Holze, als in der Rinde verspürte.; so konnte ich doch nichts so ordentliches wie im Weinstocke sehen. Da ich mich vergebens bemühet hatte durch das Leutmannische Vergrößerungs-Glas etwas zuverlässigeres zu entdecken: so schnitt ich quer durch das Holz ein so dünnes Spänlein ab, wie ich vorhin nach der Länge abgeschnitten hatte. Weil es wieder sich ganz zusammen gerollet hatte; so legte ich es auf das mattgeschliffene Glas in Speichel: darinnen gieng es gleich von einander wie ein langes Fäselein, und nachdem ich die Masse weggemacht, ließ es sich mit dem Federmesserlein andrücken. Als ich es genau betrachtete, konnte ich keine solche Striche von Röhren wie in dem vorigen sehen, was ich nach der Länge abgeschnitten hatte. Wenn ich es gerade gegen das Licht hielt, fand ich wenig Derter, wo das Licht durchschimmerte und konnte ich nichts von leeren Eröffnungen entdecken, welches für den Durchschnitt der Luft-Röhren hätte halten können. Es war auch unter der fünften Verdeckung des

Zeu

Feuerischen Vergrößerungs-Glases alles ganz dunkel, daß man nichts erkennen konnte. Unter der andern Verdeckung ward es zwar helle, allein es ließ sich doch nichts ordentliches unterscheiden, sondern sahe aus wie die bläsichte oder körnichte Materie, von der wir oben geredet. Es kamen mir aber zwey merckwürdige Dinge vor, die ich mit Stillschweigen nicht übergehen darf, indem sie zu weiterem Nachdenken dienen. Gegen die Rinde war ein Streiffen, der dichte und grünlicht aussahe und weder mit dem übrigen Holze feste zusammen hielt, noch auch mit der Rinde fest vereinigt seyn kan. Daß er mit dem Holze nicht feste zusammen hielt, sahe ich daraus, weil das Holz ganz dunkel war wie er, darzwischen aber nur was dünnes durchsichtiges von der bläsichten Materie sich zeigte. Von der Seite gegen die Rinde, welche hier abgescheelet war, traf man eben dergleichen dünne bläsichte Materie an wie gegen das Holz, und aus dem vorhergehenden war ja klar, daß sich die Rinde gar leichtelos scheelen ließ, da hingegen die Fasernlein des Holzes sich nicht so leicht von einander abscheelen lassen. Über dieses sahe das Querspanlein Holz ganz anders von der Seite gegen das Marck aus, als von der andern, wo sich das kleine Streislein weiter loß gegeben hatte. Von der Seite

Besondere
Merck-
würdige
keiten.

Röhren
für das
zukünfti-
ge Jahr.

§. 96.

Quere
Röhren so
in das
Marck
gehen.

gegen das Marck war alles wie ausgefressen; hingegen von der andern endigte es sich, auch wo das Streiflein sich losgegeben hatte, in einer accuraten Linie und sahe der Rand daselbst dunkeler als die übrige Materie. Es ist manniglich bekant, daß sich alle Jahr eine neue Röhre von Fäselein an das Holz ansetzet, indem es dicker wächst. Derowegen vermuthet, daß dieses dieselbe sey, welche künftiges Jahr die Dicke des Holzes vermehren soll: welches werth ist, daß man es weiter untersuche (§. 3. c. 8. Log.). Das andere, was sich hier merckwürdiaes zeigte, war ein Röhrlin, welches durch das Holz gerade von der Rinde bis an das Marck gieng. Es war sehr deutlich zu sehen und unterschied sich durch die ganz dunkle Farbe von dem übrigen Holze, auch wenn durch die erste Bedeckung sehr viel Licht hinein fiel. Wenn ich nicht ganz eigentlich gesehen hätte, wie sich das übrige Holz zu beyden Seiten, wo es durchgieng etwas weiter in die Höhe gab; so hätte vermeinet, es wäre ohngefähr ein Fäselein von Wolle oder Seide darauf kommen, das man mit blossen Augen nicht sehen könnte: wiewohl es ein ganz sonderbarer Zufall müste gewesen seyn, indem es nicht allein ganz genaue die Länge hatte, welche der Breite des Holzes gleich war, sondern auch so gar gerade von der Peripherie

rie

rie des Holzes gegen den Mittel-Punct
zugienge Ich sahe sorgfältig nach, ob nicht
noch mehrere dergleichen Quer-Röhren in
dem Quer-Epänlein anzutreffen wären:
allein unerachtet es hin und wieder das An-
sehen hatte, als wenn sich etwas sehen liesse,
so lag doch nirgends ein Röhrllein so frey
wie an demselben Orte, daß man es eigent-
lich hätte sehen können, was es wäre. Ich
brachte es an das Leutmannische Vergrö-
ßerungs-Glaß, da alles sehr helle ward, weil
ich es von der Seite sehen konnte, wo das
Licht darauf fiel: es blieb dasselbe auch hier
känzlich und konnte man noch eigentlicher
wahrnehmen, daß es tief darinnen lag. Ich
schnitt nach diesem von zweyjährigen Holze
eine Scheibe quer durch das Holz, jedoch
etwas schräge ab, damit sie oval und das
Holz desto breiter ward. Als ich sie durch
das Vergrößerungs-Glaß betrachtete, so
sahe ich das zwischen zweyen Jahren ein
besonderer Unterschied war, der ganz locker
ausfah und voller Löcher war. Das Holz
selber in beyden Jahren war viel dichter und
konnte man kein Löchlein darinnen spüren.
Das Marck in der Mitten sahe aus wie ein
lockerer Schnee, jedoch waren die Theile
subtiler. Als ich es sehr vergrößerte, fand
ich es sehr schwamlöchricht; rings herum
aber mit einem grünen dichten Circul um-
geben. Damit ich es genauer betrachten
könnte,

Unters-
scheid den
Jahren
des Hol-
zes.

S. 96.

fünte, fleibete ich ein subtile Scheiblein an die Spitze des Leutmannischen Vergrößerungs-Glases: ich fünte aber weiter nichts als lauter kleine Bläselein sehen, von denen hin und wieder das Häutlein so glänzte wie Blasen von Wasser, sonderlich von Seiffen-Wasser. Durch das Teuberische Vergrößerungs-Glas fünte ich nichts ordentliches darinnen entdecken. In grosser Vergrößerung ward das Marck undeutlicher.

Von Wür-
mern im
Regen-
Wasser.

S 97. Es hatte einige Zeit in einem Fasse Regen-Wasser gestanden und zwar an einem kühlen Orte, wo es niemahls sonderlich warm ward, indem die Sonne nur im Aufgange eine kleine Weile dahin scheinen, die Luft aber beständig Tag und Nacht frey durchstreichen fünte. In diesem Wasser war eine grosse Menge kleiner Würmer gewachsen, die unverhofft mit dem Wasser heraus geschöpft worden. Ich goß das Wasser mit ihnen in ein weites und hohes Glas, welches oben weit offen war und setzte sie in die Stube. Sie hiengen alle sehr dichte neben einander oben in dem Wasser, dergestalt daß der Kopff unter sich gieng, der Schwanz aber sich in die Höhe fehrete. Sobald man nur mit dem Finger an das Glas rührete, fielen sie auf einmahl zu Boden. Eben dieses geschah, wenn man oben auf das Wasser bließ, oder sonst etwas vornahm.

nahm, wodurch das Wasser nur in eine geringe Bewegung gesetzt ward. Sie hingen in dem Wasser wie kleine Fischlein, die erst aus den Eiern gekrochen. Wenn sie sich von unten in die Höhe herauf bewegten, krümmeten sie sich sehr schnelle: hingen wenn sie herunter fuhren, fielen sie ohne eine Bewegung ihres Leibes gerade herunter, mit dem Kopfe zuvor. Jedoch konnten sie sich auch durch schnelle Krümmung ihres Leibes hin und wieder herunter bewegen. Sie waren sehr klein, daß man ihre Gestalt mit bloßen Augen nicht wohl wahrnehmen konnte. Als ich sie genau betrachtete, konnte ich nichts mehr als folgendes wahrnehmen. Der Kopf war in Wie sie Ansehung des übrigen Leibes sehr dicke und blossen zu beyden Seiten des Mundes ragete et. Augen was hervor, daß sie sehr schnelle bewegten, aussehens so wohl wenn sie oben hingen, als wenn sie unten auf den Boden kamen. Um den Rand des Glases herum hatte sich etwas moderichtes in dem Wasser gesetzt, dergleichen auch viel auf dem Boden des Fasses anzutreffen war. Wenn sie herunter kamen, bewegte sie sich bloß an den Rand des Glases und schnappten nach dem, was sich gesetzt hatte. Es nahm auch dieser Unflat nach und nach ab, und am dritten Tage, da wenig mehr davon zu spüren war, sahe man nicht allein eine grosse Anzahl dieser

S. 97.

ser Fischlein todt schwimmen, welche über die massen sehr eingetrochen waren, daß man fast nichts mehr als den Kopff recht sahe, der übrige Leib aber wie ein Fäselein von einer Pflaum-Feder war; sondern viele unter ihnen waren auch so schwach, daß sie sich nicht mehr in die Höhe bewegen konnten, wenn sie herunter gefallen waren, sondern nur ganz langsam wie die todtten gerade in die Höhe fuhren. Hinter dem Kopffe waren sie in der Länge desselben eben so dicke als wie der Kopff war, und giengen daselbst zu beyden Seiten wie ein paar subtile Härlein nach der Breite heraus, jedoch unter einem etwas spitzigen Winckel gegen das Haupt zu. Der Leib hatte Gelencke und nahm nach und nach an der Dicke etwas ab. Auf dem Rücken war ein brauner Streifen: der übrige Leib war helle. Hinten am Ende des Leibes gieng der Schwanz sehr spitzig in die Höhe und machte mit dem Leibe einen stumpffen Winckel. Wo der Schwanz in die Höhe gieng, waren unterwärts zwey subtile Füße wie ein paar Härlein. Ich hatte nun Lust die Gestalt dieses Fischleins genauer zu erkennen und brachte zu dem Ende eines davon unter das Muschenbröckische Vergrößerungs-Glas. Ob es gleich im Wasser sich sehr schnelle in die Höhe heben konnte; so vermochte es doch nicht in der Luft zuspringen und konnte man

es

es seiner Bewegungen unerachtet gar wohl auf dem Tellerlein des Vergrößerungs - Glases erhalten. Als ich es trocken liegen hatte, so konnte ich nichts von den Haaren sehen, die zur Seite waren. Derwegen tröpfelte ich einen Tropffen Wasser darauf; so blieb das Fischlein darinne liegen. Es hätte es aber niemand vor ein Thier angesehen, das im Wasser lebet, indem es mehr einer Raupe, als einem Fische ähnlich war. Der dicke Theil an dem Kopffe hatte zwey Absätze und zu den Seiten gieng in jedem wie eine kleine Warze heraus, daraus sproßten Stacheln wie Haare. Der übrige Leib hatte noch 7 runde Absätze, die immer dünner worden, wie man unterweilen in Raupen siehet und zu beyden Seiten war in jedem gleichfalls eine Warze mit einigen stachlichten Haaren. Diese giengen etwas unter sich und gaben gleichsam Füße ab. Der Leib war sehr helle und durchsichtig: der Rückegrad gieng gedoppelt durch alle sieben Theile des Leibes durch, sehr nahe neben einander und kam hinten im Schwanz zusammen: auf dem dicken Theile des Leibes theilte er sich von einander wie zwey Sackfen von einer Gabel. Der untere Theil unter dem Schwanz oder der Nest des Leibes war auch mit Haaren versehen, den man mit blossen Augen für nichts anders als für Füße

Wie sie durch das microscopium aus-
sehen.

Füße ansehen konnte. Der Kopff sahe aus wie in Raupen und fliegendem Ungeziefer. Der Schwanz hatte in der Spitze gleichfalls eine Scheere, damit er einneipen konnte, wie man in fliegendem Ungeziefer öfters antrifft. Als ich mit ein wenig Löschpapier den Tropffen Wasser weggenommen hatte, daß das Thierlein, trocken lag; so lag es ganz stille. Es reckte aber alsdenn den Schwanz in die Höhe, der eben so helle wie der Leib und rund wie ein abgekürzter Zapffen aussahe und das, was man für den Rückgrad ansahe, gieng dadurch noch getheilet, bis an das Ende des Schwanzes. Weil nun der Leib ganz durchsichtig war; so sahe man, da das Thierlein stille lag, wie sich von dem Haupte an bis zu dem Schwanze der vermeinte Rückgrad in einem starck auf und nieder bewegte, doch nur das eine Theil davon, denn das auf der andern Seite blieb stille. Die Bewegung war eben so, wie wenn in den Puls-Adern der Puls schläget. Als es trocken dar lag, sahe es bey dem Kopffe wie eine subtile Blase aus, die hin und wieder eingedruckt ist. Als ich den Kopff wendete, damit ich ihn von der Seite gegen den Mund beschen konnte, glänzte er oben wie Gold, so daß man vermeynet hätte, es wäre ein Goldblättlein darauf gelleibet, zumahl da es nicht gelben schien, wo ich den Kopff mit den Griffel im

wenig

wenden angerühret hatte. Unverachtet aber die schöne Gold-Farbe noch so eigentlich gesehen ward, so entstand sie doch nur dadurch, daß zwey helle Körper die eine Figur wie Blätter hatten, und von der andern Seite, wo der Mund war, in dem nun todten Thierlein an dem Kopfe lang herauf lagen, daselbst durchschimmerten. Dieses sahe man eigentlich, so bald ich den Kopff herumwendete, daß ich durch das Vergrößerungs-Glas gerade auf den Mund sehen konnte. Ich kriegte aber Muthmassung dazu aus zweyerley Ursachen, einmahl weil ich fand, daß die ganze blasenförmige Materie, daraus der Leib bestand, mit allem was inwendig war und man für das Fleisch rechnen mußte, so helle und durchsichtig war als das kläreste Wasser, dergestalt daß man die subtilsten Naderlein, die ganz milchweiß ausfahen, auf das netteste überall erblickte: darnach weil ich bey dem Leben des Thieres wahrgenommen hatte, als es sich noch im Wasser behende bewegete, daß, wenn es den Mund rührte, zwey breite Dinge zu beyden Seiten heraus fuhren, die es helle machten, als wenn Gold glänzte. Denn aus dem ersten sahe ich, daß die Farbe durch den Kopff von etwas inwendigem, oder auch was auf der andern Seite war, durchschimmern konnte; aus dem andern aber war mir gewiß, daß was gelbes

(Experimente 3. Th.) E e bey

Muth-
massung
leitet zur
Wahrheit.

§. 97.

Warum
Bebut-
samkeit im
Observi-
ren nö-
thig.

Warum
sich nicht
alles ge-
nau obser-
viren lasse.

bey dem Munde war. Derowegen da ich
starcke Vermuthung dazu hatte, es könne
hier wohl die Farbe nur durchschimmern; so
wendete ich eben mit der Spitze des Grif-
fels den Kopff, daß der Mund in die Höhe
zu stehen kam, und denn zeigten sich diese
beyden Bedel an dem Munde und die
Farbe verschwand an dem Kopffe, wo man
sie zuvor gesehen hatte. Man siehet dem-
nach, wie sehr man sich in solchen Fällen
inacht nehmen muß, wo man Sachen sie-
het, davon man keinen deutlichen Begriff
haben kan, dergleichen die Farben sind, da-
mit man sich nicht übereilet. Allein eben
dieses Exempel zeigt klärlich, daß man die
Übereilung und den daher rührenden Be-
trug der Sinnen vermeiden kan, wenn man
nur auf alle Umstände, die sich bey der Sa-
che ereignen, genau acht giebet: denn es
wird dadurch jederzeit wenigstens eine
Muthmassung entstehen, die uns zweiffels-
haft macht und also zurücke hält, daß wir
uns im Urtheile nicht übereilen, wo wir ja
nicht dadurch selbst wie in unserem Falle zur
völligen Gewißheit geführt werden. An
dem Kopffe, wo der Mund war, waren frey-
lich außer diesen beyden Bedeln, noch ande-
re Gliedmassen vorhanden: allein weil al-
les in dem Thierlein sehr weich war, so kle-
beten auch überall alle Theile, die im Wasser
heraus stunden und von ihm hin und wie-
der

der bewegt worden, an den Leib an und konnte man daher nichts eigentliches von ihnen wahrnehmen, zumahl da sie in der Luft bald gar austrockneten, indem sehr wenig von fester Materie an ihnen anzutreffen war: welches man zur Gnüge aus den Leibern derjenigen Thierlein sahe, die in dem Wasser todt schwammen. Wenn aber das Thierlein lebte und in einem Wasser Tropfen war, so konnte man den Kopff nicht lange so erhalten, wie man ihn haben wolte und zu richtiger Betrachtung nöthig war. Wie ich dieses Thierlein verlassen wolte, kam mich die Begierde an es noch noch einmahl zu besehen und es geschah, daß ich eines fischte, welches eben im Begriffe war Eyer zu legen. Derowegen weil ich die Eyer in dem Tropfen Wasser, darinnen es sich unter dem Vergrößerungs-Gläse bewegete, wahrnahm: so betrachtete ich das Thierlein hinten gegen den Schwanz herum und fand, daß in den letzten Absätzen des Leibes noch einige Eyer steckten: denn es war an ihnen hin und wieder etwas gelbes, das schimmerte durch den so hellen und durchsichtigen Leib durch, daß man sie gar eigentlich erkennen konnte. Ich verfolgte den Schwanz, den ich in Gestalt einer runden Röhre unten mit einer Scheere gesehen hatte, wie ich vorhin angemercket. Denn weil mir von anderem Ungeziefer be-

Eyer die-
ser Thiera
lein.

Wie sie
gelegt
worden.

S. 97.

fant war, daß, wenn sie sich mit einander begatten, das Weiblein mit der hinteren Scheere das Glied des Männleins einstei-
pet und es feste hält, so entstand daraus ei-
nige Vermuthung, es könne die Scheere
an dem Schwanz hier vielleicht auch der-
gleichen Nutzen haben. Ich nahm ein

Vergrößerungs-Glas, welches noch mehr
vergrösserte und betrachtete das Ende des
Schwanges. Er war wie eine Röhre auf-
geblasen und die hintere runde Eröffnung
stund weit offen: daher ich in meiner Muth-
massung bestärket ward. Allein da nichts
kam und ich in dem Leibe keine Anzeige von
den noch vorhandenen Eiern finden konnte,
auch endlich das Thier den Schwanz fallen
ließ und er ganz zusammen fiel; so gab mir
dieses Alas mich weiter um das Ende des
Leibes wo der Schwanz angehet, umzuse-
hen. Da erblickte ich gleich vier Eierlein
in demjenigen Theile des Leibes, den man
mit blossen Augen für hinter- Füsse unten
an dem Anfange des Schwanges halten
solte. Derselbe Theil war sehr ausgedeh-
net und lagen grosse lange Haare daran.
Das Thierlein lag auch dabey stille, da es
ohne dem nicht viel Wasser hatte, allein an
dem jetztgedachten Theile, wo die Eier da-
rinnen waren, und welches man die Mutter-
Scheide nennen kan, war an dem Orte, wo
der Leib aufhöret, eine Bewegung zu spü-
ren,

ren, davon sich der obere Theil der Mutter Scheide bald in die Höhe gab, bald wiederum niederfiel. Durch diese Bewegung kamen die Eyer weiter fort, wiewohl man nicht sehen konnte, daß sie sich bewegten, und führen endlich hinten heraus. Sie blieben an den Haaren kleben, als sich aber das Thierlein wieder schnelle herum bewegete, wurden sie durch das Wasser zerstreuet. Durch das Vergrößerungs-Glaß, welches ich nahm um sie ins besondere genau zu betrachten und zu erkennen, ob es eigentlich Eyer wären, oder nicht; sahe eines davon fast wie eine kleine Erbeis aus, wiewohl nicht so rund, sondern etwas niedergedrückt, daß es nicht so hoch als lang war. Die Breite war von der Länge nicht viel unterschieden. An einigen Orten sahe es gelbe, an wenigen schwarz, an den meisten so helle, wie der Leib des Thierleins aus. Es bestand aber aus vielen Körnlein, wie ein Stücke Roggen von einem Fische. Einige davon hatten sich abgesondert, durch die starcke Bewegung des Thierleins, welches sie an Haaren mit fortgerissen hatte: diese waren so rund wie ein Eye an dem Schwanz eines Krebses oder auch wie ein Körnlein Roggen von einem Fische und nicht grösser als ein Körnlein Roggen von einem kleinen Fische dem Ansehen nach. Sein Diameter war kaum der zwanzigste Theil von dem

Ihre Beschaffenheit.

§. 97.
Ihre
Menge.

Diameter des ganzen Klumpens. Denn was ich für ein Ey gehalten hatte, war ein ganzer Klumpen. Und demnach waren in einem solchen Klumpen bis 500. wenigstens 400 Eyer. Es kamen zuletzt 4 Klumpen heraus und zu erst habe ich gleichfalls deren bis vier gezehlet, die ich nicht hatte sehen herausfahren. Derowegen waren wohl bis 4000, wenigstens 3200 Eyer von diesem einigen Thierlein geleyet worden. Ein Klumpen sahe mit bloßen Augen nur wie ein Puder-Stäublein aus, ganz gewiß kleiner als ein Stäublein von dem weissen Sande, den ich oben betrachtet (§. 84), indem sie in der Vergrößerung nicht so groß aussehn, wie ein dergleichen Stäublein Sand vergrößert aussiehet. Und demnach war ein Ey nicht grösser als $\frac{1}{4000}$, oder höchstens $\frac{1}{3000}$ von einem Puder-Stäublein. Man sollte meinen, daß sich solcher gestalt diese Thierlein übermächtig vermehren würden; allein ich habe es gefunden, daß die Eyer von den noch lebenden Thierlein verzehret werden. Denn als ich dieselben in dem Wasser-Tropfen, darinnen ich das Thierlein unter dem Vergrößerungs-Glase hatte, observiret; so sahe ich nach, ob denn nicht auch im Glase, wo ich das Regen-Wasser mit einer grossen Menge solcher Thierlein hatte, etwas von solchen Eyern zu spüren war. Ich fand den Boden

Wie sie
von dem
Thierlein
verzehret
werden.

Boden des Glases über und über damit besäet, nicht anders als wenn er dicke mit Staube bestreuet wäre. Als ich auf die Thierlein acht hatte, wenn sie sich von oben auf den Boden niederliessen; so nahm ich wahr, daß sie öfters schnelle über den Boden hinführen und mit dem Munde, wo die Eyerlein waren, an den Boden anstreiffen, auch die Wedel an dem Munde so bewegen, wie wenn sie Speise austreiben und fassen wollen. Dabey sahe auch, daß sie die Köpffe und Bälge der verstorbenen Thierlein, die sich zu Boden gesencket hatten, mit den Wedel in die Höhe trieben und fassen; solchergestalt die lebendigen die todtten verzehren und sich von ihnen nähren. Ich schöpfte Wasser aus dem Fasse, da noch viel Regen-Wasser bey einander war und fand, daß auch daselbst viele todtte vorhanden waren. Da ich nun ohnedem gefunden hatte, daß sie Eyer geleyet; so konte daher leicht schlüssen, daß diese Thierlein schon ihr völliges Wachsthum erreicht und von der Art sind, die nicht lange dauern. Man wird nun fragen, wie diese Thierlein in das Wasser kommen sind. Weil sie so bald matt werden, wenn sie aus dem Wasser kommen und in der Luft bald vertrocknen; so siehet ein jeder leicht, daß es Thierlein seyn, die nur im Wasser leben. Derowegen können sie auch mit nichts anders

Woher
diese
Thierlein
kommen.

§. 97.

als durch das Wasser in das Fass kommen seyn. Das Wasser, welches in dem Fasse aufbehalten worden, ist vom Himmel herunter geregnet: derowegen müssen diese Thierlein, oder wenigstens die Eyer, daraus sie gekrochen, mit dem Regen-Wasser herunter kommen seyn. Weil sie Eyer legen, so müssen sie auch aus Eiern ausgebrütet werden, und können nicht durch Fäulniß entstehen, zumahl da ohnedem das Regen-Wasser frisch geblieben, darinnen sie in grosser Menge gefunden wurden. Fraget man nun ferner, wie denn die Eyer davon in die Wolcken kommen? so bedencke man, wie sehr klein wir ein dergleichen Ey gefunden, und man wird gar wohl begreifen, wie sie sich mit den Dünsten in die Luft haben bringen lassen, auch mit den Regentropffen wieder herunter fallen können.

Von dem
Umlauff
des Geblü-
tes.

§. 98. Unter den Leeuwenhock'schen Observationen, die er in grosser Menge herausgegeben, ist eine von den schönsten, darinnen er den Umlauff des Geblütes in einem kleinen Male beschreibt, dergleichen man in Holland hat und die zu dieser Absicht sehr dienlich sind (a). Ich halte es nicht ohne Grund eine von den schönsten Observationen, nicht allein weil sie alles, was zu dieser

Sa.

Wer den-
selben ge-
nau obser-
viret.

(a) Continuatio arcanorum naturæ Epist. 112.
p. 49. & seqq.

Sache dienet, deutlich vor Augen leget; sondern auch weil andere, welche sie sehen wollen, gemeiniglich nichts weniger als den Umlauff des Geblütes sehen. Ich habe mehr als einmahl mit Leuten geredet, welche vorgegeben, sie hätten den Umlauff des Geblütes durch ein Vergrößerungs-Glas gesehen: allein wenn ich gefragt, was sie eigentlich gesehen, haben sie weiter nichts zu sagen gewußt, als daß sie die Adern gesehen und wahrgenommen, wie sich darinnen etwas bewegete. Dieses aber heisset nicht die Circulation oder den Umlauff des Geblütes, sondern nur die Bewegung des Geblütes in den Blutgefäßen undeutlich sehen. Wer sich rühmen will, er habe die Circulation oder den Umlauff des Geblütes observiret, der muß deutlich gesehen haben, das in einigen Gefäßen neben einander, oder nicht weit von einander, das Geblüte sich nach verschiedenen Gegenden bewege, nemlich in einigen von dem Herzen weg gegen die äußersten Theile des Leibes, welches die Puls-Adern sind, in anderen aber von den äußersten Theile des Leibes weg gegen das Herz zu, welches die Adern sind. Er muß dabey zugleich mit nicht wenigerer Deutlichkeit gesehen haben, wie das Geblüte aus den Puls-Adern in die anderen Adern kommet, und wie es zugehet, daß es nun in den andern Adern eine

Wenn
man ihn
observi-
ret.

andere Richtung erhält als er vorher hatte. Wer nur siehet, daß sich das Geblüte fort bewege, der erkennet nur den Fortgang des Geblütes. Wer nichts weiter siehet, als daß das Geblüte in Puls-Adern sich gegen die äußersten Theile des Leibes und in den Adern von ihnen weg bewege; der observiret den Unterscheid der Bewegung des Geblütes in Puls-Adern und gemeinen Adern. S hingegen wer über dieses siehet, wie das Geblüte aus den Puls-Adern in die Adern kommet und warum es daselbst nun nach einer andern Richtung sich zu bewegen beginnt, der observiret den Umlauff des Geblütes. Denn er siehet, daß das Geblüte, welches in den Adern gegen das Herz zurücke gehet, eben dasjenige sey, welches in den Puls-Adern von dem Herzen weggetrieben wird und wie es möglich ist, daß es zu dem Herzen wieder umkehren kan. Leuwenhoek nun, der als ein im observiren durch lange Zeiten sehr geübter Mann auf alles gebührend acht zu geben gewußt, was in einer vorkommenden Sache sich unterscheiden läset, hat dieses alles auf das genaueste vorgestellet. Und erachte ich demnach nichts weiters nöthig, als daß ich seine Observation, die von so grosser Wichtigkeit ist, wie wir an seinem Orte deutlicher erkennen werden, hier beschreibe, da ich jetzt nicht wohl die Gelegenheit habe

alles

alles so deutlich selbst zu observiren. Es hat demnach Leeuwenhoek einen kleinen Kanal erwehlet, der nicht länger war als der kleine Finger eines Menschen. Denselben hat er in eine gläserne Röhre gesteckt, die nicht dicker als eine Schreibe-Feder war: woraus man siehet, daß er gar sehr dünne müsse gewesen seyn. Als er nun einen Maler dazu hoblen ließ, der genau abzeichnen sollte, was er sahe: so brachte er unter das Vergrößerungs-Glas ein Stücklein unten nicht gar zu weit von dem Schwanzke, wo sich nemlich die Floß-Feder endiget, welches nicht grösser war, als der Raum, den viel grobe Körnlein Sand einnehmen. In dem vierdten Theile dieses Raumes erblickte er und zeigte dem Maler sechs Blut-Gefässe, davon ich die ersten fünf habe nachstechen lassen. Das erste davon A war eine gemeine Ader, daß andere B eine Puls-Ader; das dritte C abermahls eine Ader, das vierdte D eine Puls-Ader; das fünfte E wiederum eine Ader und das sechste, welches meine Figur nicht fassen können, eine Puls-Ader. Es sind aber dieselben zweymahl so groß gezeichnet worden, als sie durch das Vergrößerungs-Glas erschienen, damit man die kleinen Gefässe desto besser erkennen kan. Die rothen Blut-Tropffen sahen wie kleine Küglein aus, welche in dem Wasser schwimmen, und ver-

Tab. XI.
Fig. 66.

fol-

§. 98.

Wie A-
dern und
Puls A-
dern in
ein ander
gehen.

Wie das
Geblüte
so vom
Herzen
getrieben
wird sich
wieder

folgeten einander sehr schnelle, daher sie auch in der Figur durch solche kleine Kugeln vorgestellet worden. Und demnach war aus ihrer Bewegung leicht zu sehen, ob ein Blut-Gefäße eine Puls-Ader, oder nur eine gemeine Ader war, das ist, ob sich darinnen das Blut von dem Herzen weg, oder gegen das Herz bewege. Man kan nun aus der gezeichneten Figur ersehen, welche alle Blut-Gefäße so vorstelliet, wie sie durch das Vergrößerungs-Glas erschienen, daß aus den grossen Gefäßen der Puls-Adern kleine andere herausgehen, die in die gemeinen Adern hinein lauffen. Diese kleinen Gefäße gehen anfangs wie die grossen, aus denen sie entspringen, von dem Herzen immer weiter weg, ob zwar nicht in einer geraden Linie, nach dem wenden sie sich wieder zurücke und kommen daher dem Herzen näher, ehe sie in die Ader hineingehen. Derowegen bewege sich anfangs das Geblüte, so in ihnen nach Art der flüssigen Materien immer weiter fortgehet, von dem Herzen weg, wenn es aber durch die Krümme herum gehet, beginnet es sich herunter gegen das Herz zu bewegen. Und demnach begreiffet man, wie das Geblüte, welches in den Puls-Adern von dem Herzen weggetrieben war, nun gegen das Herz gewendet wird. Man siehet auch, daß die kleinen Blut-Gefäßlein, welche aus den Puls-Adern

Adern entspringen, und in die gemeinen Adern gehen, Puls-Adern und gemeine Adern zugleich sind, nemlich bis an den obersten Theil der Krümme seyn es Puls-Adern denn so weit beweget sich das Geblüte von dem Herzen, von dar aber an bis zu der grossen Ader wo sie hinein gehen, sind es gemeine Adern, denn von dar an bewegen sie sich zu dem Herzen. Man siehet auch daß die Puls-Adern von dar an, wo sie das Blut abgeben, nach und nach immer abnehmen; hingegen die Adern von dar an, wo sie das Blut empfangen, nach und nach immer stärker werden.

zu ihm bewegt.

§. 99. Unerachtet es einem Liebhaber der natürlichen Wissenschaften nicht anders als höchst angenehm seyn kan, wenn er aus der vorhergehenden Observation vernimmt, daß der Umlauff des Geblütes in den Thieren durch das Vergrößerungsglas so befunden wird, wie man ihn durch die Vernunft erreicht; so hat Leeuwenhoek doch noch etwas wichtiger entdeckt, welches man mit der Vernunft schwerlich würde erreicht haben. Ich meine die Thierlein, welche er in dem männlichen Saamen der Thiere und Menschen zuerst observiret. Weil er benachrichtiget ward, daß Hartsöcker sich die Erfindung zueigne, als wenn er diese Thierlein An. 1678. zuerst in dem Journal des Scavans bekannt

Von den Thierlein in männlichen Saamen.

§. 99.

Wie diese
Thierlein
entdeckt
worden.

Pant gemacht hätte (a); so hat er ausführlich berichtet, wie er darauf kommen (b). Es ward nemlich A. 1677. im August. Monath von dem berühmten Professore Medicinæ Craanen ein damals junger Mensch Hamm, der Medicinam studirte und sein Anverwandter war, an ihn recommandiret, daß er ihm von seinen Observationen eines und das andere zeigen möchte. Als er ihn das andere mahl besuchte brachte er in einem Gläschlein etwas von Saamen mit, der einem jungen Menschen in der Kranckheit ausgeflossen war, die er aus dem Besschlafe mit einer unreinen Weibs-Person bekommen hatte und gab vor, daß er nach Verlauf einiger Minuten, da die Materie so dünne worden war, daß sie sich in ein Haar-Röhrlein zog, darinnen lebendige Würmer gesehen hätte, die seiner Meinung nach sich aus der Fäulniß des Saamens erzeuget hätten. Er erwehnte darbey, es käme ihn vor, als wenn sie Schwänge hätten, und hielt er davor, daß sie nicht über 24 Stunden könten leben bleiben. Endlich setzte er hinzu, wenn er der Person wie in dergleichen Kranckheit gewöhnlich, Terpentin-Öle eingegeben hatte, hätten die Würmlein todt gelassen.

Als

(a) Dioptrique §. 88. p. 223.

(b) Continuat. Arcanor. Nat. epist. 113. p. 59.

Als nun Leeuwenhoek den faulen Saamen im Röhrlein durch das Vergrößerungs-Glas betrachtete, traff er darinnen einige lebendige Thierlein an, welche aber nach zwey bis drey Stunden alle gestorben waren. Dieses hat ihm Anlaß gegeben frischen Saamen von einer reinen Person unter das Vergrößerungs-Glas zu bringen, der kaum 6 Puls-Schläge lang ausgeflossen war. So bald er nur das Auge darauf gewandt, hat er eine große Menge lebendiger Thierlein erblicket, daß er über tausend derselben in einem Tröpflein Saamen wahrgenommen, das kaum so groß wie ein Sandkörnlein war. Damit er sich der Gewisheit desto mehr versicherte, so hat er die Observation offters wiederholet und es allzeit so gefunden. Er achtet ein dergleichen Thierlein kleiner als eines von den Kügelein, die das Blut roth machen, und schäzet, daß ihrer 1000000. in einem Räumlein seyn könnten, dergleichen ein grobes Sand-Körnlein erfüllet. Er hat noch im selbigem Jahre diese sonderbare Observation sowohl mit Hugenio, als der Königl. Societät zu London communiciret, in deren Transactiones sie auch im Monath Decembr. 1677. N. 142. und im Januario A. 1678. N. 143. mit eingerücket worden. Es hat aber Leeuwenhoek nach diesem nicht nur im menschlichen Saamen, sondern auch im

Menge derselben.

Ihre Größe.

Gewisheit der Observation.

Saa-

§. 99.

Ihre Ge-
stalt.Wie man
Gelegen-
heit sie zu
observiren
bekommet.

Saamen der Thiere nachgesehen, ob sich überall dergleichen Thierlein befinden und hat sie iederzeit in grosser Menge angetroffen, dergestalt daß er in seinen Schrifften hin und wieder mehr davon anführet, als man nöthig zu seyn erachten dörfte, wenn man nicht wüste wie ihm vielfältig von Leuten widersprochen worden, die entweder im observiren unglücklich, oder mit Vorurtheilen theils wieder die Sache, theils wieder seine Person eingenommen gewesen. Er beschreibet die Thierlein folgendergestalt, daß er ihnen einen runden Leib zueignet, der bey dem Kopffe breit ist, bey dem Schwanz aber spizig zu gehet. Den Schwanz giebt er dünne und lang an, so daß er fünff, bis sechs mahl grösser ist als der ganze Leib. Der Schwanz sey durchsichtig und ohngefähr fünff und zwanzig mal dünner als der Leib. Er mercket auch an, daß sie den Schwanz krümmen und sich wie ein Al durch das Wasser bewegen. Es erinnert über dieses Leeuwenhoek, daß er von männlichen Saamen nichts genommen, als was nachfliesset, wen er nach ordentlicher Weise in seinen gehörigen Ort hingelassen worden: welches um so viel eher von ihm und andern Glauben findet, auch ein ordentlicher Weg ist dazu zugelang, weil man nur ein subtile Tröpflein darzu nöthig hat. Bey den Hunden hat er aufge-

fand

fangen, was häufig herausfließet, wenn sie sich belaulen haben, und bey Thieren, die geschlachtet werden, kan man aus den Saamen-Gefässen haben mehr als man brauchet. Und haben diese Erinnerung insonderheit zu mercken, welche unterweilen Gelegenheit nehmen diejenigen zu lästern, die diese Thierlein im männlichen Saamen observiret. Hartsoeker (b) beschreibet diese Thierlein gleichfalls ausführlich, wie er sie in vielen Observationen gefunden. Er eignet ihrem Leibe in dem Saamen der Menschen und der vierfüßigen Thiere eine etwas lanallichte Figur zu mit einem langen Schwange, dergestalt daß er nichts bessers findet, womit er sie vergleichen kan, als die jungen Frösche, welche noch keine Füße haben und häufig in den Teichen und andern stehenden Wassern, wo die alten hingeleitet, angetroffen werden. Die er hingegen im Saamen der Vögel angetroffen, haben bloß wie kleine Würmer, oder kleine Stücklein Faden ausgesehen. Und hierinnen kommet auch Leeuwenhoek mit ihm völlig überein. Herr Hartsoeker erwehnet, er habe länger als dreyßig Jahr den Saamen von einer grossen Menge vierfüßiger Thiere und Vögel betrachtet; aber
(Experimente 3. Th.) Sf nicht

Wie sie
Hartsoeker
beschreibt.

(b) Suites des Conjectures physiques lib. 1.
Disc. 7. art. 1. & seqq. p. 105. & seqq.

§. 99.

Unterscheid in
verschiedenen
Thieren.

Ihre
Munterkeit.

nicht mehr als zwey Arten der Thierlein darinnen angetroffen. Er ist zwar nicht darwieder, daß die Thierlein sonderlich im Saamen der Menschen einigen Unterscheid zu haben scheinen von denen, welche sich im Saamen der vierfüßigen Thiere befinden: allein er hält den Unterscheid für so geringe, daß er ihn zu bestimmen sich nicht getrauet, zumahl da er erfahren, wie in dem Saamen des Menschen ein einiges Thierlein durch die Bewegung seinen Leib bald verlängert, bald verkürzet, und dadurch seine Figur in etwas geändert. Unterweilen hat er auch in dem Saamen vierfüßiger Thiere Thierlein ohne Kopff angetroffen, die eine völlige Aehnlichkeit mit denen im Saamen der Vögel gehabt: allein in dem Saamen der Vögel hat er niemahls ein Thierlein mit Kopffe sehen können. Er schäget sie so kleine, daß ihrer eine Million auf ein grosses Sand-Körnlein gehen dürfften. In einem jungen und gesunden Thiere hat er sie so munter angetroffen, daß er sie über vier Tage in einem gläsernen Röhrlein bey sich in der Tasche lebendig erhalten können, und wohl über sechs Stunden mitten im Winter bey ziemlicher Kälte in der freyen Luft. S hingegen sind sie ihm gestorben, so bald er sie ein wenig gar zu nahe zum Feuer gebracht. Hugenius

(c)

(c) erwehnt gleichfalls dieser Thierlein und hält es für das wunderbahreste und aller vornehmste, was durch die Vergrößerungs-Gläser entdeckt worden. Ich habe in einer so wichtigen Sache auch gerne mit eigenen Augen sehen wollen und zu dem Ende gleichfalls den männlichen Saamen durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet, wo sich eine Gelegenheit dazu ereignet, da es ohne Anstoß hat geschehen können, und die Sache nicht anders als Loeuwenhoek, Hartsoeker, Hugenius und andere berühmte Naturkündiger gefunden, auch diese anmuthigen Thierlein nicht ohne Vergnügen andern gezeigt, unter denen ich jetzt bloß den Herrn Thümmig anführen will, der nicht weniger Geschicklichkeit, als Begierde die Natur tiefer zu erforschen bisher durch verschiedene Proben Verständigen überflüssig bezeuget. Weil ohnedem die eigentliche Manier, wie man sie observiret noch keiner beschrieben; so will ich wie bey den vorigen Observationen ausführlich anzeigen, wie ich in dieser Sache verfahren. Ich habe dazu am bequemsten gefunden unter denjenigen Vergrößerungs-Gläsern, die ich besitze, das Musschenbröckische Vergrößerungs-Küglein (S. 76.), welches das kleinste ohne eines ist. Denn unerachtet das

S. 99.

Wie sie Hugenius befunden.

Observation des Auteurs,

Beschreibung der Manier sie zu observiren.

S f 2

allere

allerkleinste noch mehr vergrößert, und man daher vermeinen sollte, es werde sich zu Betrachtung einer so kleinen Sache noch besser schicken als andere, welches viel weniger vergrößert; so habe ich doch an dasselbe den Saamen nicht nahe genug bringen können, daß ich etwas darinnen deutlich erblicket hätte. Das aber, welches auf das letzte ohne eines rückwärts folget, hat die Thierlein nicht genug vergrößert, daß ich sie dadurch wäre ansichtig worden. Anfangs fleibete ich ein dünnes Blättlein von Frauen-Glase auf den runden Ring des Musschenbrockischen Vergrößerungs-Glases (§. 75.) und strich ein wenig Saamen daran. Ich stellte es an das kleine Musschenbrockische Vergrößerungs-Glas, bis ich den Saamen deutlich sahe. Nun erblickte ich zwar darinnen solche Thierlein dergleichen vorhin beschrieben worden: allein weil der Saamen bald eintrocknete, so starben auch die Thierlein und konnte man sie nicht mehr anders als todt sehen. Derowegen nahm ich ein sehr subtiles Haar-Röhrlein und steckte es in das Tröpflein Saamen, welches ich hatte; so zog sich etwas davon hinein. Oder wenn es zu dicke war, saugete ich ein wenig, daß sich etwas davon hinein zog. Von diesem Röhrlein brach ich ein kleines Stücklein ab, wo sich der Saamen hinein gezogen hatte und druckte es an Wachs, welches ich bey

bey das Vergrößerungs-Gläselein geklei-
bet hatte, dergestalt daß das Röhrlein das
Küglein berührte. So wenig man davon Wie sie
der Autor
befanden.
übersehen kan, so zeigte sich doch eine grosse
Anzahl derselben Thierlein, die sich sehr
schnelle hin und wieder bewegeten. Eines
bewegete sich schräge durch die Röhre her-
auf; das andere wieder ihm entgegen. Ein-
nige kehreten auch auf ihrem Wege um und
gingen zurücke. Ihre Bewegung lästet
sehr seltsam: indem sie den Leib beständig
herüber und hinüber bewegen, wenn sie
fortgehen, nicht anders als wenn sie mit
dem Hintertheile ruderten. Sie bezeig-
ten sich sonderlich muthig, wenn die Sonne
auf das Röhrlein schien und unterweilen
sah man, daß ihnen unten an dem Bauche
etwas von dickem Saamen anflebete, so sie
mit sich fort schlepten. Ich habe wohl fleißig
darauf acht gegeben, ob ich nicht von ihrem
Gliedermassen etwas deutlich erkennen möch-
te: allein es ist in diesem Stücke meine Be-
mühung vergebens gewesen.

S. 100. Ich könnte noch mehrere von Warum
nicht meh-
rere Ob-
servatio-
nen ange-
führt
werden.
dergleichen Observationen anführen, die ich
so wohl aus meinem eigenen Vorrathe, als
von andern nehmen könnte: allein die Ar-
beit ist mir unter den Händen gewachsen,
daß ich ihnen nicht mehr Raum vergönnen
kan. Ich war freylich gesonnen, wenig-
stens eines von etwas grossem Ungeziefer,

§. 100.

das sich zergliedern läßt, als etwan eine Fliege, oder auch einen Floh unter das Vergrößerungs-Glas zu bringen, um die oben beschriebene Manier (§. 81) deutlich zu erläutern: allein da noch andere Materien vorhanden sind, da sich weniger abbrechen läßt, so muß ich in diesem Stücke mein Vorhaben ändern. Man findet ohnedem dergleichen Ungezieser bey dem Hooke (a) Bonanni (b) und andern deutlich beschrieben und, ob ich zwar in einigen Stücken, als z. E. in der Lage des Fliegen-Fusses, Unrichtigkeiten wahrgenommen, so sind doch dieses alles Sachen, die uns in Erklärung der Natur nicht aufhalten werden, als die wir noch zur Zeit auf so ganz besondere Materien nicht kommen werden.

Was die
Käse-Mil-
ben sind.

So ist auch zur Gnüge bekant, daß die Käse-Milben grosse und kleine Würmer sind mit vielen Füßen, die aus verschiedenen Gelencken bestehen, die einen Panzer auf dem Rücken haben und ins Käse-Geschlechte ähnlichen, dabey aber ganz helle wie ein Erystall sind, ohne daß sie ein braunes Maul auch öfters Klümplein Käse an den Füßen hangen haben und mit sich fortschleppen. Man weiß, daß der saure und scharfe Eßig voll Würmer ist, die wie kleine Mäse darin

Würmer
im Eßig.

(a) Micrographiæ f. 182. 210. 211.

(b) Micrographiæ p. 43. 44. 50. 60.

darinnen schwimmen. Man weiß daß ge- und Pfes-
 pfeffertes Wasser in wenig Tagen voll fer. Wase
 Würmer wird, wenn das Glas offen steht, ser.
 aber nicht, wenn es zugebunden ist, und sol-
 chergestalt diese kleinen Würmer durch den
 Pfeffer-Geruch in das Wasser hinein gelo-
 cket werden: wiewohl sie Hugenius (c)
 auch auf andere Weise hineingebracht.
 Man weiß, daß noch an mehreren Orten,
 wo man nichts mit bloßen Augen siehet,
 Würmer anzutreffen sind und daher die
 Natur eine große Menge lebendiger Crea-
 turen hat, wo man keine vermuthen sollte.
 Man weiß, daß die brennende Nessel auf Warum
 der verkehrten Seite der Blätter lauter die Nessel
 Stacheln hat und durch Stechen verwun- brennen.
 det, indem man vermeinet, daß sie brennet.
 Es wäre mir leicht gewesen den ganzen
 Raum, den ich mit dieser Materie erfüllet,
 mit lauter vergnügenden Observationen,
 die nur kurz angedeutet würden, wie insge-
 mein zugeschehen pfieget, zu erfüllen, wenn
 nicht mein Vorhaben zugleich gewesen wä-
 re in gegenwärtigem Capitul zu zeigen, wie
 man in Observationen mit Vergrösse-
 rungs-Gläsern behutsam immer weiter
 fortgehen soll. Da ich zugleich das Vor- Erinne-
 haben habe die Art zu observiren zu zeigen, rung.
 auch wie man die angestellten Observatio-
 nen

§. 100.

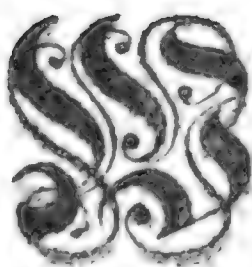
nen ausführlich beschreiben soll, damit sie desto eher Glauben finden, auch ein anderer, dem sie etwan mißlungen, die Ursache errathen kan, warum solches geschiedet: so ist es nützlicher gewesen wenige derselben umständlich anzuführen, als viele unausführlich zu beschreiben. Ich hätte auch gerne mehrere Figuren dazu setzen wollen, dadurch alles geschickt vorgestellt würde: allein weil ich den Mahler nicht jederzeit bey der Hand gehabt, der es hätte thun können, diese auch die Sachen nicht nach dem Sinne zeichnen, den man hat sondern nach ihrem Kopffe; so habe ich sie lieber weggelassen. Ich verhoffe die deutliche Beschreibung soll zu unserem Vorhaben besser als eine Figur seyn.

Das VII. Capitel.

Von Thieren.

§. 101.

Beschaf-
senheit der
Lunge.



Es sich verschiedene Versuche mit den Thieren, absonderlich durch Hülffe der Luft Pumpe, anstellen lassen, die einen Grund zur Erkantniß der Natur legen; so habe ich auch dieselben zu beschreiben nicht unterlassen können. Es ist männiglich bekant, daß wir zum Athem hohlen Luft brauchen: da-
mit

mit ich nun desto besser zeigen könnte, wie solches geschiehet; so habe ich für allen Dingen nöthig zu seyn erachtet die Veränderungen zu untersuchen, welche in der Lunge durch die Luft sich ereignen können. Ich nahm anfangs eine ganze Lunge mit der Gurgel oder Luft-Röhre und bließ durch ein Röhrlein zur Gurgel Luft hinein: so ließ sich nach und nach die ganze Lunge wie eine Blase aufblasen. Daraus sahe man augenscheinlich, daß die Luft, welche durch die Luftröhre hinein fährt, überall in die Lunge kommen kan. Es ist aus der Anatomie bekant, daß die Luft-Röhre sich in verschiedene Aeste vertheilet, welche hin und wieder durch die Lappen der Lunge durchgehen, so wohl durch die beyden grossen als auch durch die kleineren so sich an den grossen befinden. Damit ich nun zeigen könnte, daß eben durch diese Aeste die Luft in die verschiedene Theile der Lunge geführt werde; so habe ich einen kleinen Lappen abgeschnitten, in welchem sich gleich oben der Durchschnitt eines Astes von der Luft-Röhre zeigte. So bald ich durch eine gläserne Röhre in den Ast Luft hinein bließ; war der ganze Lappen aufgeblasen, auch an dem Orte, wo die Lunge durchschnitten war, und kam daselbst nicht das geringste von der hinein geblasenen Luft heraus: woraus ich sahe, daß bloß durch diesen Ast

Wie sich die Lunge aufblasen läßt.

§. 101.

Versuch
mit der
Lunge im
Luftlee-
ren Rau-
me.

Die Luft in den kleinen Lappen kommen konnte, die hernach durch die kleineren Aeste, in die er sich innerhalb demselben zertheilte, sich weiter ausbreitet. Und demnach war klar, daß, wenn nur derselbe Ast verbunden würde, keine Luft aus dem Lappen kommen könnte, die einmahl darinnen ist. Ich schnitt nach diesem ein kleines Stück von dem kleinen Lappen und befand es eben so. Ja von diesem Stücke schnitt ich noch ein kleineres ab und fand es auch nichts anders. Ich nahm demnach ein Stücklein Lunge und band es oben, wo der Ast von der Luft-Röhre hinein gieng, mit einem Bindfaden feste zu und hieng es vermittelst einer Schleiffe an dem Bindfaden unter einer gläsernen Glocke auf, damit ich vermittelst der Luft-Pumpe die äussere Luft wegpumpen konnte. Als ich dieses that, so gab sich die Lunge immer weiter von einander als wie vorhin, wenn ich die Luft hinein bließ. Und hieraus war zur Eünüge klar, sonderlich wenn man sich auf den Versuch mit der Blase (§ 80. T. II. Exper.) besinnet, daß innerhalb der Lunge überall viele Luft seyn müsse, die sich ausbreitet und die Lunge aufbläset, indem der Druck der äusseren durch Verdünnung gemindert wird. Indem ich wieder Luft von neuem hinein ließ; fiel die Lunge wieder zusammen und es war eben so viel, als wenn mit ihr keine Veränderung

vorgegangen wäre. Ich habe auch wohl die Luft-Röhre fest verbunden, und die ganze Lunge unter einen grossen Recipienten gebracht, und es mit ihr eben so, wie mit dem kleinen Lappen oder einem einigen Stücklein davon gefunden. Sondern ich nahm auch ein Stücklein Lunge, welches ich nicht gebunden hatte, und legte es unter einen Recipienten. Als ich die Luft herauspumpete, gab auch dieses sich weiter von einander, jedoch ward es nicht so viel aufgeblasen wie das vorige, ward auch nicht so weiß an der Farbe. Ja wenn man eigentlich darauf acht gab, indem der Hahn der Luftpumpe eröffnet ward, daß die Luft unter dem Recipienten darein fuhr; so sahe man gar eigentlich, daß die Lunge sich anfangs hub, bald aber wieder niederfiel: welches eine Anzeige war, daß die Luft, welche sich anfangs innerhalb der Lunge ausbreitete, indem sie durch die enge Röhre nicht auf einmal herausfahren konnte, bald dadurch nach und nach heraus gieng. Nachdem ich wieder Luft von aussen unter den Recipienten ließ; fiel die Lunge ganz zusammen und ward ganz welch und von Farbe dunkelroth: woraus man sahe, daß viel Luft aus dem Stücklein Lunge heraus gefahren war. Damit ich zeigen möchte, daß dieses und nichts anders die Ursache davon sey; so blieb ich von neuem durch das Nestlein der Luft-Röhre

Noch ein
anderer
Versuch.

§. 101.

Röhre Luft hinein und es ward dasselbe wiederum völlig und bekam seine weißliche Farbe wieder. Da die Luft bloß durch die Luft-Röhre und ihre Aestlein fährt, indem man hinein bläset, und gleichwohl dadurch aufgeblasen wird; so müssen endlich die kleinen Aestlein in die übrige Materie der Lunge gehen, wenn sie aufgeblasen wird. Damit ich nun sehen möchte, wie sie sich davon aufblasen läßt; so habe ich ein kleines Scheiblein Lunge unter das Vergrößerungs-Glas gebracht und oben, wo es durchschnitten war, nichts als ein Bläselein neben dem andern gesehen.

Woraus
die Lunge
besteht.

Besonde-
rer Ver-
such mit
der Lunge.

§. 102. Der berühmte Medicus Willis, ein Engelländer, hat zuerst (a) einen besondern Versuch mit der Lunge angestellt, den man durch dasjenige, was ich jezt kund vorgebracht, begreifen, auch dessen Erfolg vorher sehen kan. Er hat einen Blasbalg machen lassen, darinnen eine Lunge Raum hat, und dessen Luft-Röhre so weit, daß die Luft-Röhre der Lunge darein passte. Damit er die Lunge hinein bringen konnte, hat er oben ein rundes Loch in ziemlicher Größe ausschneiden lassen, und, daß er sehen konnte, was die Lunge für Veränderungen hätte, so bald diese hinein gewesen mit einer grossen Glas-Scheibe verwahret. So bald

(a) Physicotheology by W. Derham. p. m. 148.

bald er alles überall wohl verwahret hatte damit von aussen keine Luft in den Blasebalg kommen konnte; hat er ihn von einander gezogen; so ist die Luft durch die Luft-Röhre in die Lunge hinein gedrungen und hat sie aufgeblasen. Sobald er aber den Blasebalg wieder zusammen gedrückt; ist die Luft aus der Lunge durch die Luft-Röhre wieder heraus gefahren und die Lunge zusammen gefallen. Wenn der Blasebalg von einander gezogen wird und nicht unten, wie in den andern (§ 79. T. II. Exper.), ein Ventil ist, dadurch die Luft von aussen hindringen konnte; so muß die innere Luft, welche um die Lunge herum ist, sich durch den ganzen erweiterten Raum ausbreiten und dünner werden (§. 80. T. I. Exper.). Derwegen breitet sich auch die Luft in der Lunge aus und bläset sie auf (§. 101): welches man augenscheinlich wahrnehmen kan, wenn man die Luft-Röhre mit dem Finger verstopft, indem man den Blasebalg von einander zieht, damit von aussen keine Luft hinein kommen kan. Wenn nun die Luft innerhalb der Lunge sich durch einen weiteren Raum ausgebreitet, als vorher, so ist sie dadurch schwächer worden als die äussere (§. 81. T. I. Exper.) und muß demnach die äussere durch die Luft-Röhre hineinschiessen, biß die innere Luft in der Lunge und die im Blasebalg um die Lunge gleich

Erklärung
des Ver-
suches.

gleich dichte ist (§. 75. T. II. Exper.). Sobald man den Blasebalg zusammen drucket; wird auch die Luft sowohl innerhalb demselben, als der Lunge zusammen gedruckt, indem sie nicht so gleich herausfahren kan (§. 122 T. I. Exper.). Derowegen weil hierdurch ihre ausdehnende Krafft vermehret wird (§. 123 T. I. Exper.), die vorher der äussern gleich war; so drucket sie stärker als die äussere, widerstehet und führet demnach so viel heraus, bis die Krafft der innern in der Lunge mit der Krafft der äusseren einerley ist: dergleichen Beschaffenheit es auch hat, wenn man die Luft aus dem Blasebalge treibet (§. 79. T. II. Exper.).

Nutzen des
Versu-
ches.

Wir werden inskünftige sehen, wenn ich die Begebenheiten der Natur erklären werde, daß hierdurch die Kunst zeigt, was die Natur vornimmt, indem die Thiere und Menschen Athem hohlen, als wozu auch Willis diesen Versuch erdacht und nachdem andere ihn gebraucht.

Von Vögeln in
Luft-leerem Rau-
me.

§. 103. Wir wissen, daß der Mensch und das Thier ohne Luft nicht Athem hohlen und hingegen ohne Athem hohlen nicht leben kan, als welches niemanden aus der täglichen Erfahrung verborgen ist. Derowegen habe ich auch gerne wissen wollen, was denn eigentlich den Thieren wiederfähre, wenn ihnen der Athem benommen würde. Ich habe demnach allerhand Vögel unter
einen

einen Recipienten gesetzt, wiewohl nicht mehr als einen auf einmahl. Anfangs waren sie munter, stunden oder giengen frey herum und bezeigten sich lustig. So bald ich ihnen etwas Luft benahm, sahen sie sich so steiff um, als wie wenn ihnen was unvermuthetes wiederführe, indem man bey ihnen Minen und Geberden des Erstaunens wahrnahm, als daß sie geschwinde mit einiger Zuckung den Kopff wendeten, die Augen starck aufmachten und sowohl jene als diese eine Weile unverrückt erhielten. Wenn ich fort fuhr auszupumpen, legten sich unterweilen einige nieder, andere fuhren in die Höhe als wenn sie mit dem Schnabel an der Glocke hinauf Luft schöpfen wolten. Manchmahl sperreten sie das Maul auf und schnappten nach Luft, thaten aber den Schnabel bald wieder zu, sondern Zweifel weil sie merckten, daß ihnen die Luft entgieng. Wenn man weiter fortpumpete, sprungen etliche auf, die schon lagen und schnappten in die Höhe nach Luft: andere bekamen gleich Zuckungen und starben. Indem diese Zuckungen sich spüren ließen, habe ich von aussen Luft hinein gelassen: so hörten sie gleich wieder auf, der Vogel keuchte eine Weile und kam wieder zu sich selbst. Ich habe ihn auf solche Weise öfters drey, bis vier mahl wieder zu sich selbst gebracht, ehe ich ihn habe sterben lassen. Als

eins.

Wie sie
sich darin-
nen ge-
berden.

§. 103.

Wie sich
die Thiere,
die den
Tode na-
he, wieder
erhohlen.

einsmahls eine vornehme Gräfliche Dame mich bey ihrer Durchreise besuchte, um einige Curiositäten zu sehen, und unter andern auch verlangte, daß ich einige Versuche mit der Luft-Pumpe anstellen möchte; so habe ich ein junges, aber meist erwachsenes Huhn zweymahl in vorerwähnten Zustand gesetzt und wolte es das andere mahl sterben lassen. Da es aber schon die Füße anfieng zu strecken und sie begehrte, ich möchte es bey dem Leben erhalten, so ließ ich wieder Luft von aussen unter die Glocke und nahm sie weg, daß das Huhn in ganz freye Luft kam. Denn hoblete es starck Athem und richtete sich wieder auf, wolte aber noch nicht aufstehen und weglauffen. Weil sie nun begierig war zu sehen, ob es auch bey dem Leben bleiben und ihm dieser Zufall nicht schaden würde: so setzte ich es an das offene Fenster, wo ein freyer Zufluß von Luft war. Daselbst saß es auf einer Stelle stille und schöpfte immerfort frische Luft, biß es endlich aufsprang und fortlieff, auch mit den andern Hühnern, als es wieder zu ihnen kam herum lief, ohne daß man spüren konnte, daß ihm etwas widerfahren wäre. Ich merckte bey den Vögeln eine Bewegung auf der Brust. Damit ich sie nun in allem recht wahrnehmen möchte; so nahm eine alte Taube und rupfte ihr auf dem Kropffe alle Federn und die nächste dabey am Halse und

und auf der Brust aus. Wie ich die Luft auspumpete; so spürte man starke Bewegungen an der Brust, davon sich dieselbe auf und nieder gab: wenn es gegen die Lichte kam, so wurden diese Bewegungen über die Maschinen schnelle. Wenn ich von neuem Luft hineinließ, so ward die Haut über dem Kropffe über die Körner, welche darinnen waren, ausgespannet und zwischen sie hinein gedrückt, daß der Kropff ganz harte anzufühlen war und die Körner feste an und auf einander lagen. Die Ursache fällt nicht schwer zu begreifen. Solange die Taube im Luftleeren Raume, oder wenigstens der verdünneten Luft war; sahe der Kropff aufgeblasen aus: so bald er aber von der äusseren Luft berührt ward, fiel er nicht allein zusammen, sondern zog sich auch an die Körner glatt an und wurde zwischen sie hineingedrückt. Derowegen muß die äussere Luft stärker von aussen gedrückt haben, als ihm die innere widerstehen konnte. Anfangs, ehe das Thier unter die Glocke kam, widerstund die innere Luft der äusseren und ward der Kropff nicht eingedrückt, folgender war beyderseits die ausdehnende Krafft einerley. Derowegen muß die Luft aus dem Kropffe heraus gefahren seyn, wie man die äussere Luft, in welcher die Taube unter der Glocke war, wegpumpete. Und demnach sahe man hieraus, daß das Thier

Veränderung im Kropffe.
Deren Ursache.

(Experimente 3. Th.) Gg Die

§. 103.

Veränderung in
der Lunge.

Wie das
Thier auf-
geblasen
wird.

Einwurf
wird be-
antwor-
tet,

Die Luft durch den Schlund zum Schnabel heraus fahren läßt, wenn sie sich in dem Kropffe beginnt auszubreiten (§. 80. T. I. Exper.). Wir wissen, daß die Luft auch aus der Lunge fährt, wenn die äussere, darinnen sie lieget, durch Auspumpen verdünnet wird (§. 101). Da nun die Luft aus der Lunge so wohl durch die Luft-Röhre heraus fahren kan, als die im Kropffe durch den Schlund; so siehet man nicht die geringste Ursache, warum nicht die in der Lunge so wohl herausgehen sollte, als die im Kropffe. Wenn demnach die Luft ausgepumpet wird; so schwellen zwar die Lungen im Vogel auf, aber die Luft wird doch zugleich mit ausgepumpet. Die Höhle des Ober-Leibes, darinnen die Lunge hängt, ist auch mit Luft erfüllet. Wenn demnach die äussere Luft um den Vogel verdünnet wird, so muß auch dieselbe sich ausdehnen (§. 80. T. I. Exper.) Und davon kommt es, daß das Thier starck aufgeblasen wird, als wenn es aufschwellte. So viel aber die Luft auf den Ober-Leib drucket, indem sie ihn aus einander treibet; so viel muß sie auch auf die Lunge drucken (§. 109. T. I. Exper.). Derowegen befördert dieser Druck den Ausgang der Luft aus der Lunge. Vielleicht werden einige vermeinen, es könne deswegen die Lunge gar nicht aufschwellen, sondern sie werde vielmehr noch

noch mehr zusammen gedrückt, als sie vorher war. Allein man erwäge die Sache genau, so wird man bald finden, daß dieser Gedanke ungegründet sey. Die Luft drückt rings herum alle Theile des Ober-Leibes, welche die Höhle formiren und treibet sie in eine erhabene Figur, wie es auch selbst der Augenschein giebet. Da nun hiedurch die innere Höhle vermehret wird; so wird auch die Luft dünner und kan demnach noch in der verdünnten Luft so viel Luft in den Lungen bleiben, die mit ihr einerley Grad der Verdünnung hat; wenigstens im Anfange, wenn die Luft unter der Glocke auch nicht ganz ausgepumpet ist. Wir sehen aber, daß auch alsdenn der Kropff und Lunge (S. 101) noch aufgeblasen verbleiben: deswegen hindert auch der Mangel der Luft unter der Glocke nicht, daß nicht noch einige in der Lunge verbleiben könte, die mit der in der Höhle des Ober-Leibes einerley Grad der Verdünnung hat. Das Herze lieget ^{Beränderung im} gleichfals in der Höhle des Ober-Leibes bey ^{den} Lungen, und demnach muß auch die ^{Herzen} Luft in ihm dasselbe ein wenig von einander treiben. Da man nun hieraus noch nicht begreifen kan, was die eigentliche Ursache sey, warum die Taube oder ein anderer Vogel stirbet; so war ich begierig weiter nachzuforschen. Ich ließ demnach keine Luft von aussen hinein, als der Vogel Zuckungen

§. 103

Wieder
Bogel,
wenn er
tobt, be-
funden
wird.

Menge
des Bluts
in den
Herz-
Ohren.

Behut-
samkeit im
Sectiren.

bekam; sondern wartete, bis keine Regung an ihm mehr zu spüren war. Alsdenn rief ich alle Federn von dem Kopfe ab und nahm war, daß hinten bey dem kleinen Gehirnlein alles mit Blut unterlauffen war. Als ich den Hirnschädel eröffnete, fand ich bey dem kleinen Gehirnlein auch etwas geronnenes Geblüte. Ich schnitt in das Fleisch in der Brust: allein wenn der Vogel lange war gemartert worden, so gieng nicht ein einziges Tröpflein Blut heraus. Als ich den Ober-Leib eröffnete, sahe man daselbst die Lunge ganz zusammen gepreßt liegen, das Herze an sich war etwas welck und stund bey den Ohren das Geblüte in grosser Menge, so daß es häufig heraus lief, als man daselbst eine Oeffnung machte. In den Herz-Kammern trass man auch etwas geronnenes Blut an. So habe ich es beständig gefunden, wenn ich Vögel, Tauben und Hühner, die in einem von Luftleerem Raume verstorben, aufgeschnitten. Jedoch muß man sich wohl in acht nehmen, wenn man den Vogel aufschneidet, daß man nichts um das Herze zerreiſſet: denn sonst läuft das Geblüte in die Höhle des Ober-Leibes heraus und man kan leicht verleitet werden zu glauben, als wenn eine Ader gesprungen wäre und sich davon das Geblüte extravasiret hätte. Mich düncket nun, hieraus könne man sehen, was die eigentliche

che

che Ursache sey, warum das Thier stirbet, nemlich weil das Geblüte in starcker Menge zu dem Herzen schiesst, daß dasselbe nicht mehr vermögend ist alles so geschwinde fortzutreiben, und weil zugleich das Herze durch die Ausspannung der Luft an der Bewegung gehindert wird. Denn eben daher kommet das starcke Herzklopfen, wenn das Thier sterben will, weil das Herze sehr bestehende das Geblüte wegtreibt, bis es endlich sich nicht mehr geschwinde genug bewegen kan. Ja weil das Geblüte so schnelle von dem Herzen in Menge fortgetrieben wird; so steigt es auch in grösserer Menge gegen das Haupt und kan sich unterweilen bey dem kleinen Gehirnlein gar extravasiren. Unterdessen da nichts zerspringet, oder sonst verletzet wird, was zu dem Umlauffe des Geblütes erfordert wird; so ist kein Wunder, daß das Thier sich wieder erhohlet, wenn es frische Luft bekommt. Allein eben deswegen weil es sich wieder erhohlet, indem es frische Luft schöpft; so muß die allzu sehr innerhalb demselben ausgebreitete Luft der Bewegung des Herzens hinderlich seyn. Sobald nun dieses Hinderniß gehoben ist, gehet die Bewegung des Herzens besser von statten und das häufige Geblüte kan wiederum ordentlich fortgetrieben werden. Das Herze treibet das Geblüte, welches ihm zugeführt wird, erst in die Lungen, und, wenn

Ursache
des Todes
im Luft-
leeren
Raume.

S. 103.

es von dar wieder zurücke kommet, erst weiter fort. Derowegen wenn die Lungen zu sehr aufgeblasen sind, auch in ihnen wenig oder gar keine Luft vorhanden; so muß die Bewegung des Geblütes durch dieselben nicht mehr ordentlich vor sich gehen können.

Von vierfüßigen Thieren im Luft-leeren Raume.

S. 104. Ich habe auch Katzen, Caninichen, Mäuse auf den Zeller der Luft-Pumpe gesetzt und die Luft herausgepumpt: da sie denn gleichfalls bald rege worden, wenn der erste Zug geschah und ihrer Art gemäß sich beweget. Sie haben bey anhaltendem Pumpen gleichfalls Zuckungen bekommen und, wenn man ihnen Luft hineingelassen, sind sie wieder zu sich selbst kommen und haben sich erhohlet, wenn man aber nicht bald Luft hineingelassen, wie die Vögel gestorben. Bey den vierfüßigen Thieren ist die Höhle des Ober-Leibes, wo die Lunge mit dem Herzen hänget, so wohl als bey den Vögeln mit Luft erfüllet und noch darzu von der im Unter-Leibe durch ein Zwerg-Fell abgesondert. Derowegen was vorhin (S. 103) von den Vögeln gesagt worden, gilt auch, wie ein jeder leicht vor sich siehet, von den vierfüßigen Thieren, und ist demnach nicht nöthig solches noch einmahl zu wiederholen. Ich erinnere nur noch dieses: das Blut in den Adern ist warm, so lange es in der Bewegung ist und

Veränderung des Blutes in Adern.

und das Thier lebet. Derowegen da in einem luftleeren Raume das Geblüte durch die in ihm befindliche Luft (§. 152 T. I. Exper.) sehr aus einander getrieben wird (§. 150. T. I. Exper.) ; so ist keine Ursache, warum nicht solches auch in den Adern der Thiere erfolgen sollte, ob zwar nicht in einem so hohen Grade, weil ihnen die Häute der Blut-Gefäße widerstehen. Unterdeßent da dieselben sich ausdehnen lassen, so kan nicht allein das Geblüte sich gar sehr ausbreiten, sondern auch die Häute der Adern und Puls-Adern können sich gar starck ausspannen. Und hat man hier zu überlegen, ob nicht dadurch das Geblüte zum stehen gebracht wird und, wenn dieses geschieht, was weiter daraus erfolgen muß: welches auch insonderheit aus diesem Umstande wahrscheinlicher wird, weil das Geblüte im Thiere sich ordentlich beweget, wenn man Luft hinein läßt, ehe es noch mit dem Munde wieder Luft geschöpffet. Denn so bald Luft hinein kommet, fället das Geblüte wieder zusammen und die Häute der Blutgefäße werden von ihrer übermäßigen Spannung wieder befrehet. In die Lungen aber Veränderung kommet die Luft nicht auf einmahl wieder hinein: denn vor sich fället gar keine hinein, der Lungen sondern sie wird vielmehr zusammen gepresset, wenn von aussen welche hinzugelassen wird (§. 101). Derowegen muß sie das

§. 104.

Warum
man dem
Thiere ge-
schwinde
zu Hülffe
kommen
muß, wenn
es ohne
Luft ist.

Thier durch starckes Athem hohlen hinein bringen: welches auch die Ursache ist, daß es eine Weile starck leuchet, wenn man es wieder in freye Luft bringet. Man kan aber auch sehen, warum man dem Thiere geschwinde zu Hülffe kommen muß, nemlich ehe sich zu viel Geblüte bey dem Herzen sammlet, welches dasselbe fertzutreiben nicht mehr fähig ist. Will man durch die Erfahrung dessen versichert seyn, daß die Adern in einem von Luftleeren Raume aufschwellen; so kan man solches in den Ohren der Caninichen sehen, als die durchsichtig sind, wenn sie gegen dem Lichte und das Auge darhinter stehet, und in denen als denn die Blut-Gefäße sehr deutlich zu sehen sind. Man siehet, daß bey diesem Versuche vieles zu überlegen vorkommet, und, unerachtet er so vielfältig angestellet worden, man doch weiter nichts durch ihn herausgebracht, als daß die Thiere nicht ohne Luft leben können. Wenn die Thiere im Luftleeren Raume verschneiden; so lassen sie gemeiniglich etwas von ihrem Unflath fahren. Da nun der Unflath von Ragen heftlich stincket; so wird man von ihnen insgemein gar schlecht bezahlet, wenn man sie zu Tode experimentiret.

Warnung.

Von Frö-
schen im
Luftleer-

§. 105. Ich habe auch Frösche unter die Glocke gebracht und die Luft ausgepumpet, welche starck aufgeblasen worden, wie eine Blase

S. 105.
von Raum
me.

Blase (S. 80. T. I. Exper.). Sie sind öf-
ters in die Höhe gestiegen, haben die För-
der-Füße an die gläserne Glocke angeleget
und sind auf den Hinter-Füßen stehen ge-
blieben. Wenn sie gleich eine lange Weile
unter der reinen ausgepumpeten Glocke ver-
blieben, so sind sie doch nicht gestorben. So
bald ich die Luft wieder zugelassen, ist der Leib
wieder zusammen gedrucket worden, als
wie wenn eine Blase zusammen fällt: wor-
aus man siehet, daß sie viel Luft in sich ha-
ben, welche unter der Glocke aus ihnen grös-
tentheils heraus fährt, indem die unter der
Glocke durch Auspumpen verdünnet wird
(S. 81. T. I. Exper.). Wie dieses eigent-
lich zugehet, kan man daraus abnehmen,
was vorhin in einem ähnlichen Falle von
der Lunge gesagt worden. Wenn man den
Frosch in den Recipienten setzet, oder auch
an denselben Diefel aufhänget, den man er-
wärmen kan, wenn die Luft ausgepumpet
worden (S. 105 T. II. Exper.); so bläset
sich derselbe noch weit mehr auf, massen die
Wärme die Luft sehr aus einander treibet
(S. 133 T. I. Exper.). Weil nun ein Frosch
so viel Luft hat; so wundert man sich insge-
mein, warum er so lange in einem von Luft-
leerem Räume leben kan, da andere Thiere
als Vögel und vierfüßige Thiere (S. 103
104) bald sterben, wenn man die Luft ganz
auspumpet. Allein wer darauf acht hat,

Erklärung
der Ver-
änderung
die sich in
ihm zeigt.

Warum
ein Frosch

§. 105.

lange ohne
Luft leben
kann.

Besonde-
rer Um-
stand.

Verände-
rung der

was vorhin (§§. cit.) von den Veränderungen, welche sich in einem Thiere ereignen, wenn es entweder in verdünnete Luft, oder in einen von Luft leeren Raum gebracht wird, weitläufiger ausgeführt; der wird sich bald aufhören zu verwundern. Wenn gleich ein Frosch mehr Luft im Leibe hat als ein anderes Thier, so darf deswegen doch nicht aus Mangel der Luft mehr nachtheilige Veränderung in den Säften entstehen als bey andern Thieren, die weniger Luft haben. Ja daß in der That weniger Veränderung vorgehet, sieht man eben daraus, weil sie nicht so leicht wie andere Thiere sterben. Unterdessen ist merkwürdig, daß anfangs der Frosch, wenn die Luft ausgepumpet wird, das Maul aufthut, nach diesem aber feste zuhält, wenn man mit auspumpen fortfähret: welches zur Gnüge zeigt, daß er es verspüren muß, wie durch das offene Maul ihm die Luft entgeht und dadurch determiniret wird das Maul zu zuhalten. Unerachtet ich öfters Frösche unter den Recipienten an die Luft-Pumpe gebracht; so habe ich doch selten erwartet, bis sie gestorben, weil sie es zu lange gemacht. Ich habe auch Frösche ins Wasser in den Fisch-Recipienten gesetzt, denn ich bey anderer Gelegenheit beschrieben (§. 66). Sie sind anfangs im Wasser untergegangen. Wenn ich angefangen die Luft aus-

zu

zupumpen, haben sie sich ins Wasser heraus gegeben und darin gerudert. Wie sie stark aufgeblasen worden, sind sie in die Höhe kommen und oben schwimmen geblieben. Weil an der Sache nicht viel gelegen ist, so halte ich auch nicht für nöthig den Versuch von neuem vorzunehmen, damit ich alle besondere Umstände dabey anmercken könnte. Ich entsinne mich auch, daß ich unterweilen Krebse unter den Recipienten an die Luft-Pumpe gebracht, welche nicht allein herum gekrochen, sondern sich auch unterweilen an die Glocke in die Höhe gerichtet: allein sie haben eine gute Weile in einem Raume ohne Luft gelegen und sind deswegen doch nicht gestorben.

S. 105.

Frösche
ohne Luft
im Was-
ser.

S. 106. In eben diesen Fisch-Recipienten von Gläsen, den ich nicht ganz voll mit Wasser gefüllet, habe ich mehrmahlens Fische von verschiedener Art gesetzt und die Luft-gehöriger Weise ausgepumpt. Ich entsinne mich auch gar wohl, daß sie anfangs untergegangen und sich unten in die messingene Röhre, darein das Glas eingefüßt ist, verstecket; sobald aber der erste Zug mit der Luft-Pumpe geschehen, sie wieder hervor und in die Höhe gekommen. Es ist auch nicht anders, als wenn ich es noch sähe, wie sie sehr aufgeblasen worden, nachdem ich mit auspumpen angehalten und sich endlich auf den Rücken gelegt, den Bauch in die Höhe

§. 106.

Höhe gekehret und oben auf dem Wasser verkehret geschwommen ; hingegen wenn ich bey Zeiten Luft hinein gelassen, wieder sich recht umgewendet und zu Boden gegangen. Allein weil ich jetzt dergleichen Recipienten nicht bey der Hand habe ; kan ich keinen Versuch damit von neuem vornehmen.

Todte
Thiere
werden
lebendig
gemacht.

Erster
Versuch
mit einem
ermürge-
ten Huhne.

§. 107. Man pfleget insgemein zu bewundern, daß die Thiere welche in einem Augenblicke verschwinden wollen, wieder zu sich selbst kommen und das Leben behalten, wenn man in dem Augenblicke, da sie verschwinden wollen, ihnen frische Luft zuläßet: allein viel wunderbarer sind zwey Englische Versuche, die Verham (a) anführet und hier beschrieben zu werden verdienen. Ein Englischer Medicus, D. Croon, der Professor im Greshamischen Collegio zu London gewesen und aus seinen Schriften den gelehrten Medicis nicht unbekant ist, hat vor der Königlichen Societät zu London ein Huhn mit einem Stricke erwürgt, so daß man nicht die geringste Regung bey ihm weiter verspüret, daraus man einige Anzeige von seinen Leben hätte nehmen können. Da nun jedermann das Huhn für todt gehalten, hat er durch die Luft-Röhre Luft hin-

(a) Physico-theology lib. 4. c. 7. not. 1. p. m.
146. 147.

§. 107.

hineingeblasen, sondern Zweifel mit einem Blasebalge, und davon ist es wieder lebend worden. Weil das Huhn keine Bewegung mehr gehabt; so muß das Geblüte und das Herze, welches dasselbe beweget stille gestanden seyn: denn solange das Herze schläget und das Geblüte sich beweget, ist ein Thier nicht todt. Ererwegen da es wieder lebendig worden, als man Luft in die Lunge geblasen; so muß dadurch das Geblüte wieder in Bewegung gesetzt worden seyn. Wenn man Luft in die Lunge hineingeblasen; so hat sich dieselbe aus einander gegeben und, da sie dadurch die innere Luft im Oberleibe zusammen gedrucket, muß auch sie dichter worden seyn, als die äußere und diejenige, welche anfangs darinnen war. Die Luft, deren Krafft zu drucken dergestalt vermehret worden, hat auch stärker auf die Adern gedruckt als vorher und solchergestalt das Geblüte gegen das Herze fortgestossen. Da nun dadurch auch das Herze rege worden, und weder das Geblüte schon kalt und geronnen, noch etwas sonst verleset gewesen, welches die Bewegung des Blutes hätte aufhalten können; so hat gar wohl die in die Lunge geblasene Luft dieselbe wieder erneuren können und hat solchergestalt das Huhn das Leben wieder bekommen, welches dasselbe sonst nimmermehr würde wieder erlangt haben. Dieser

Wie es
hat kön-
nen wie-
der lebend
werden.

§. 107.

Der an-
dere Ver-
such mit
einem ge-
hangenen
Hunde.

Ursache
davon.

Der Versuch hat zu dem andern Anlaß gegeben, den ein anderer Medicus Walther Needham im Gegenwart des berühmten Boyle und anderer zu Orfurt angestellt. Es hat derselbe einen Hund gehangen und ihn nicht eher los geschnitten, als bis er verspüret, daß das Herze sich nicht mehr bewege. Sobald er ihn abgeschnitten, hat er ihn ohne den geringsten Verzug aufgeschnitten und durch die Milch-Brust-Ader, die man im Lateinischen ductum thoracicum oder auch, weil Pecquet sie zuerst soll entdeckt haben, ductum Pecquetianum nennet, hinein geblasen. Dadurch ist das Geblüte und mit ihm das Herze wieder in Bewegung gebracht worden, und der Hund hat sein Leben wieder bekommen. Hiedurch wird bestetiget, daß wenn das Geblüte unweit dem Herzen in Bewegung gebracht und zwar gegen das Herze zugetrieben wird, auch zugleich das Herze sich zu bewegen beginnet. Und demnach erkennet man daraus, daß wir vor die wahre Ursache angegeben, warum das Huhn wieder lebendig worden, indem man in die Lunge durch die Lufft-Röhre hinein geblasen. Man siehet aber auch, daß das Leben aus ist, sobald das Herze stille steht und mit ihm die Bewegung des Geblütes aufhöret: hingegen dieses wieder in dem Augenblicke vorhan-

banden, wenn das Geblüte und mit ihm das Herze in Bewegung gebracht wird.

§. 108. Als An. 1715. in der Christ-Nacht zwey Bauren mit einem Studenten von Jena in einem Weinbergs Häuslein um einen Schatz zu heben die Geister zuschweeren vorgenommen hatten und nach diesem am Christ-Tage nach Mittage todt, der Studente aber halb todt und sprachlos gefunden worden; so ward ein Gerüchte ausgesprenget, als wenn der Teuffel ihnen den Hals gebrochen, diesen aber so erbarmlich zugerichtet hätte, weil man insgemein davor hält, daß die Beschwörung der Geister, welches ein forgepflanzter Irrthum aus der alten morgenländischen Philosophie ist, der aus Mangel der Erkänntnis der Natur entsprungen, nichts anders als eine Citirung des Teuffels sey und demnach diejenigen bey dem Teuffel Hülffe suchten, welche die Geister beschwoereten, daß sie ihnen im Schatzgraben hülffreiche Hand leisten sollten. Da nun aber aus der domahligen Witterung bekant war, daß die Luft in der Christ-Nacht über die maassen feuchte gewesen war, indem wir zwar nicht ganz gelinde, jedoch auch nicht so kaltes Wetter hatten, daß es gefror; dabey die Geistschwörer ein Kohl-Feuer in dem engen Weinbergs-Häuslein gehabt hatten: so kam auf die Vermuthung, ob nicht vielleicht der Kohl-

§. 108.

Vögel
sterben
von Kohl-
lendam-
pfe in
feuchter
Luft.
Jenaische
Geister
Beschwö-
rung.

S. 108.

Beschrei-
bung des
Versu-
ches.

Wie der
tote Vo-
gel befunden
worden.

Kohl-Dampff in der feuchten Luft dieses Unglück könne verursacht haben, welches auch nach diesem der berühmte Medicus in Halle, Herr Hoff-Rath Hoffmann, in einer besondern Schrift öffentlich behauptet. Dieses gab mir Anlaß einen Versuch mit einem Vogel anzustellen, Ich legte zu dem Ende einige glühende Kohlen auf einen Schachtel-Deckel von eisernem Bleche und setzte ihn auf das nasse Leder auf dem Teller der Luft-Pumpe, damit dadurch zugleich ein feuchter Dampf erregt ward. Darüber deckte ich die größte gläserne Glocke, die ich hatte und darunter ich die Versuche mit der Katze und den Caninichen (S. 104) angestellt: indem aber dieses geschah, setzte ich zugleich dem Vogel darunter. Kaum hatte ich die Glocke an das Leder angedrückt, so bekam der Vogel Zuckungen und fiel todt hin. Als ich sahe, daß sich der Vogel anfieng zu überwerffen, hub ich die Glocke gleich auf und es kam mir ein übel riechender Broden entgegen. Ich legte den Vogel gleich in frische Luft: allein er erholte sich nicht wieder. Als ich den Kopff berupfte und ihn aufschnitt fand ich alles eben so, wie wenn er in einem von Luftleeren Raume gestorben wäre (S. 103). Hieraus nun war meines Erachtens klar, daß Kohlendampf in feuchter Luft tödten könne. Unerachtet ich

ich aber um dieses Versuches willen der Meynung des Herrn Hoff-Rath Hoffmanns mit desto mehrerer Zuversicht beypflichte, daß auch die Genaischen Beschwörer in der feuchten Luft von dem Kohlen-Dampfe umkommen, auch über dieses davor halte, daß die erdichteten Geister, welche dem Menschen nach der alten Orientalischen Philosophie in seinem Glücke behülflich seyn sollen, keine Teufel, sondern nichts sind; so folget doch daraus keinesweges, daß dieses keine Sünde gewesen, noch auch daß das ihnen begegnete Unglück, ob es gleich seine natürliche Ursachen gehabt, als eine Göttliche Straffe könne angesehen werden (§. 30 Mor.), welches ich deswegen erinnere, damit ich nicht bey niedriggesinneten in einen unverdienten Verdacht komme, als wenn ich eitelgesinnten Gemüthern Wasser auf ihre Mühle leiten wolte, denen ich vielmehr die Gelegenheit zu spotten benehme, indem ich zeige, man könne ihnen einräumen, was sie nur verlangen und aus diesen von ihnen bewilligten Gründen dennoch behaupten, was etwan Gottes-Gelehrte davon geurtheilet. Nur müssen sie ihr Urtheil aus wahren Gründen erweisen, und nicht aus solchen, die Gegentheil verwirft und sie als wahr nimmermehr erweisen können Ich finde überhaupt, daß, wenn man wieder Atheisten und andere Verächter entweder aller Religionen überhaupt, oder auch der

Ob die Geister-Beschwörung sündlich.

Wie Verächter der Religion zu gewinnen.

(Experimente 3. Th.) Oh Christ

§. 108.

Christlichen, ja insonderheit einer gewissen Secte derselben disputiren will, man nicht wenig Schaden anrichtet, daß man verwirft, was man zugeben sollte, und daher mit unrechten Waffen fechtet, aber eben mit dem Fortgange, den einer erfähret, der in die Luft streichet. Ich gehe allzeit auf Wahrheit und suche, so viel möglich ist, von jedermann billich erfunden zu werden. Ich lege niemand seinen Irrthum, vielweniger die Wahrheit zur Last: bin aber doch in dem Stande mit Grunde der Wahrheit zu vertheidigen, was hin und wieder von Verächtern der Religion verlachtet wird, als die keiner Mährlein und Unwahrheiten zu ihrer Bestätigung gebrauchet.

Warum nicht ein mehreres von Thieren beygebracht wird.

§. 109. Man trifft noch hin und wieder gar verschiedene sehr nützliche Versuche an, welche geschickte Medici theils mit ganzen Thieren, theils mit verschiedenen Theilen derselben vorgenommen, und die in Erklärung der Natur ein nicht geringes Licht geben können: allein da ich hauptsächlich dasjenige zubeschreiben mir vorgenommen, was ich in meinen Collegiis experimentalibus zeigen und erklären kan; so will das übrige biß an den Ort versparen, wo ich einen Grund daraus werde ziehen können eine Naturlehre dadurch zu bestätigen. Unterdessen weil einige Versuche angegeben werden, welche die Sinnen betreffen; so will in folgendem Capitel noch was wenigens davon anführen. Das

Das VIII. Capitel.

Von den Sinnen.

§. II.

S Als demnach das Auge betrifft, so habe schon zur Gnüge an einem andern Orte ausgeführt (§ 24. 37 Opt) daß man alle diejenigen Versuche mit der Crystallinen Feuchtigkeit anstellen kan, die man mit einem erhabenen geschliffenen Glase anstellet (§. 148 & seq. T. II. Exp.): welches auch gar nicht zu verwundern ist, denn beyde kommen in so weit mit einander überein als zur Strahlenbrechung erfordert wird, indem das Licht durch sie durchgeht. Und dieses hat Keplern Anlaß gegeben, daß er die wahre Beschaffenheit des Sehens, die vor ihm verborgen war, zu erst entdecket (a), indem er gewiesen, daß vermittelt der Crystallinen Feuchtigkeit die Strahlen, welche von den Sachen ins Auge fallen, dergestalt gebrochen werden, daß alle diejenigien, welche von einem Puncte herkommen, sich wieder mit einander in einem Puncte vereinigen und dadurch die Sache hinten auf dem netzförmigen Häutlein abgebildet werden: welches Porta nicht erreicht, ob er ihm zwar nahe war (b), wie Kepler umständlicher

Wie Rep-
ler die Be-
schaffen-
heit des
Sehens
entdecket.

H h 2 aus

(a) in Paralipom. ad Vitellionem p. 168. & seq.

(b) Magia naturalis lib. 17. c. 6.

S. 110.

Cartesii
Versuch
mit dem
Ochsen-
Auge.

Wie sich
die Sa-
chen im
Auge ab-
bilden.

ausführet (c). Damit ich nun denen, welche im Nachdenken nicht geübet sind, desto deutlicher zeigen möchte, daß in der That im Auge vermittelst der Crystallinen Feuchtigkeit keine andere Veränderung hervorgebracht wird, als in einem verfinsterten Raume durch ein beyderseits erhaben geschliffenes Glas: so habe ich es auf folgende Art angegriffen. Anfangs habe ich ein frisches Ochsen-Auge genommen und nach *Cartesii* (d) Angeben hinten die Häute abgesondert, biß man die gläserne Feuchtigkeit frey sehen konnte. Dieselbe habe ich mit einem Stücke Häutlein aus einer Evers-Schaale bekleidet, daß sie das neßförmige Häutlein vorgestellet. Unterweilen habe ich dieses Häutlein unverfehret behalten und daher kein anders aufzukleiben von nöthen gehabt. Nachdem alles auf solche Weise zubereitet war, habe ich ein brennendes Licht für das Auge gestellet und dasselbe nach und nach immer etwas weiter zurücke gezogen, biß sich das Licht, wiewohl verfehret, auf dem hintersten Häutlein darstellete. Und demnach sahe man, daß würcklich in dem Auge das Bild des Lichtes so erscheint, wie es sich auf dem Papiere zeigt, wenn man die Crystalline Feuchtigkeit aus dem Auge heraus nimmet und für das Licht,

das

(c) *Dioptr. c. 5. p. m. 71. & seqq.*

(d) *loc. cit. p. 209. & seqq.*

das Papier aber hinter ihr hält. Man kan auch, wie *Cartesius* angiebet, in ein Brett nach der Grösse des Auges ein rundes Loch schneiden lassen und das Auge hineinstecken. Denn wenn man dasselbe gegen Sachen hält, welche von der Sonne starck erleuchtet werden, und man stellt sich darhinter; so ist unser Auge im Dunkeln und man kan die abgemahlten Sachen wie vorhin das Licht im Ochsen Auge sehen. Ich habe das Brett in das Fenster eines verfinsterten Gemaches gesetzt und die gegen über stehende Sachen gar deutlich auf dem über das Ochsen-Auge hinten angekleibeten Häutlein erblicket. Nach diesem habe ich ein künstliches Auge verfertigen lassen, damit ich beyde gegen einander halten konte. Ich habe zwey halbe Kugeln im Diameter ohngefähr 2 Zoll 8 Linien von Holze dreheln lassen, die man vermittelst einer Fuge in AC gar leichte an einander stecken konte. In B ist eine Circulrunde Eröffnung 5 Linien weit und eine kleine Vertieffung, damit man ein rundes Gläßlein darein drucken kan, welches verhindert, daß nicht Staub von aussen hinein fällt, und doch durchsichtig ist, damit das Licht von aussen hinein fallen kan. Inwendig ist bey dem Loche B eine kleine Röhre E angedrehselt, darein man eine andere F stecken kan, die sich hin und wieder

Tab. XII.
Fig. 67.
Beschreibung eines künstlichen Auges.

§. 110.

verschieben läßt. In dieser Röhre ist ein beyderseits erhaben geschliffenes Gläsklein eingesezt, welches die Stelle der Crystallinen Feuchtigkeit vertritt. In die andere halbe Kugel wird gleichfalls hinten ein rundes Loch gemacht, aber viel weiter als das in B, als etwan 12 Linien weit, damit man eine hölzerne Röhre G hinein stecken kan. In diese wird ein mattgeschliffenes Glas eingesezt, so von beyden Seiten eben ist und das Häutlein im Auge vorstellert, wo sich die Sachen abmahlen. Die Eröffnung dieser Kugel B habe ich gegen das Licht gehalten und die Röhre FG so lange gewendet, biß sich das Licht auff dem mattgeschliffenen Glase deutlich gezeigt, wie vorhin in dem Grunde des Auges. Ich habe bald darauff die Eröffnung der Kugel B gegen andere Sachen gekehret, so haben sie sich abermahls hinten auf dem mattgeschliffenen Glase, wie vorhin im Grunde des Auges abgemahlet. Der einige Unterscheid war dieser, daß die Bilder in dem künstlichen Auge etwas grösser waren als in dem natürlichen, wovon die Ursache leicht zu sehen. Nämlich das geschliffene Glas hatte seine erhabene Fläche von einer grösseren Kugel als die Crystalline Feuchtigkeit: es ist aber bekant, daß in diesem Falle auch die Bilder grösser seyn müssen (§. 149. T. II. Exper.)

Vergleichung mit dem natürlichen.

§. III. Es sind viel artige Versuche von dem, was das Sehen betrifft: allein ich finde nicht für nöthig dieselbe hier ausführlich zu beschreiben, ob ich sie zwar in meinen Collegiis experimentalibus zu zeigen gewohnet bin. Die Spiegel haben recht sonderbahre Eigenschaften, die in der That unter die allervunderbahresten zu zählen wären, wenn sie nicht so bekant wären. Es sind aber auch dieselben in der Catoptrick, sonderlich in den lateinischen Anfangs-Gründen derselben, ausführlich erwiesen, massen alle diese Dinge aus der Reflexion des Lichtes sich mit mathematischer Gewißheit erweisen lassen. Ich will hier nur mit wenigem die Eigenschaften der Spiegel anführen, so wird man daraus um so viel leichter den Grund von den Versuchen finden können, die damit angestellet werden. Ein ebener Spiegel, dergleichen diejenigen sind, welche uns zum täglichen Gebrauche dienen, stellen die Sachen in ihrer rechten Grösse und so weit hinter dem Spiegel, als sie von ihm weg ist, aber dabey links vor, nemlich was zur rechten ausser dem Spiegel ist, siehet man zur Linken im Spiegel, und was zur Linken ausser ihm ist, siehet man zur Rechten in ihm. Es stellet aber ein gläserner Spiegel, sonderlich wenn er dicke ist, unterweilen die Sache mehr als einmal vor, welches man absonderlich bey etwas hellem,

§. III.

hellem, als einem brennenden Lichte wohl sehen kan. Wenn man demnach eine Materie hätte, die sich helle poliren liesse wie das Glas, die aber dabey nicht durchsichtig wäre; so würde man bessere Spiegel haben als die gläsernen. Über dieses pfleget auch ein Spiegel das Licht in einen andern dergestalt zu reflectiren, wie sie in ihn einfallen. Und dieses ist die Ursache, warum man sich auf dem Rücken und von vornen zugleich bes sehen kan, wenn man einen Spiegel hinter sich und einen vor sich hat und sie geschickt zu stellen weiß: welches die Erfahrung leicht lehret, hingegen die Beschaffenheit der Reflexion an die Hand giebet (§. 146 T. II. Exper.). Kugelrunde Spiegel stellen die Sachen klein und nicht weit hinter dem Spiegel vor, aber dabey etwas bauchicht, wenn die Sachen groß sind. Derowegen wenn man einen solchen Spiegel für den Bauch hält, so ist der Spiegel viel näher als der Kopff und siehet daher auch nach Proportion grösser als jener aus, steht auch nicht so weit hinter ihm. Derowegen bekommt man einen grossen hervorstehenden Bauch. Die Hohl-Spiegel vergrössern, wenn man nahe dabey ist, und stellen die Sachen hinter dem Spiegel und aufgerichtet vor. Derowegen wenn man hinein siehet bekommt das Gesichte eine ganz andere Gestalt, als es so hat. Wenn eine Haut

Eigen-
schaften
der Kugel-
runden
Spiegel.

Eigen-
schaften
der Hohl-
Spiegel.

Haut recht zarte und weiß, ist, bleibt sie im Hohl-Spiegel unverändert. Dergleichen aber trifft man gar selten an. Insgemein wird eine Gau-Schwarze daraus. Man könnte diese Spiegel auch zur Vergrößerung der Sachen gebrauchen, wenn sie entweder sehr groß sind, oder diese nicht nöthig haben viel vergrößert zu werden. Wenn man weiter weggeht, so wird das Bild hinter dem Hohl-Spiegel immer größer: im Brenn Puncte verschwindet es gar und siehet man nichts mehr im Spiegel, was man unterscheiden könnte. Hierauf kommt das Bild aus dem Spiegel und zwar weiter heraus als die Sache von ihm weg ist. Im Mittel-Puncte des Spiegels ist es an dem Orte, wo die Sache ist, und bey nahe von eben derselben Größe. So bald es aus dem Spiegel kommt, steht es verkehrt. Daher wenn man die Hand in den Mittelpunct des Spiegels hält, das ist, in den Mittel-Punct der Kugel, davon er seine Höhle hat; so kommt aus dem Spiegel eine andere Hand und leget sich auf unsere, als wie wenn uns einer die Hand geben will. Wenn man von dem Spiegel weit ist, so siehet man die Sachen kleiner als sie sind und verkehrt. Wenn man dieses alles wohl sehen will, so lasse man jemanden den Spiegel halten und nehme einen bloßen Degen, fahre damit gegen den Spiegel zu; so wird

§ 12.

Eigen-
schafft der
Cylindri-
schen
Spiegel.

ein anderer Degen aus dem Spiegel kommen, der Kopff von uns wird ausser dem Spiegel erscheinen und wir werden ihn mit dem wahren Degen durchhauen können. Des Abends kan man ein Licht in die Luft bringen an den Ort, wo keines ist, welches nicht brennet. Noch besser aber geschieht es mit einem Cylindrischen oder säulenförmigen Hohl-Spiegel, wo man die Sache innerhalb den Spiegel setzen und verbergen kan, das Bild aber in der freyen Luft zusehen ist, ohne daß man weiß, wie es dahin kommet. Der berühmte Jesuit Kircher hat durch einen solchen Spiegel ein brennendes Licht in der Luft präsentiret und, weil es jedermann für ein wahres Licht angesehen, mit vieler Verwunderung den Finger eine lange Weile in die Flamme gehalten. Die Cylindrischen erhabenen Spiegel stellen die Sachen nach der Länge des Spiegels lang, nach der Breite schmaal vor und werden dannenhero die Sachen in ihnen gar sehr verstelllet. Noch mehr aber verstellen die Conischen oder Kegelförmigen Spiegel die Sachen, als welche sie nach der Länge lang lassen, nach der Breite aber immer mehr verkleinern, je kleiner die Circul gegen die Spitze zu werden. Derowegen pfleget man auch verzogene Bilder zu machen, die im Spiegel sich deutlich vorstellen, dergleichen ich einen nicht geringen Vorrath habe, um dadurch die

Eigen-
schafft der
Coni-
schen.

die

Die Eigenschafften dieser Spiegel deutlicher zu zeigen. Herr Leupold in Leipzig hat besondere Maschinen erfunden, dadurch man diese Bilder beschreiben kan, dergleichen ich mir auch von ihm verfertigen lassen. Sie sind in der Schärffe der Demonstration zwar nicht richtig; treffen doch aber so genau zu, als dazu nöthig ist, daß die Bilder im Spiegel ordentlich erscheinen. Ich kan zeigen, auf was für eine Manier, er sie hat heraus bringen können ohne eine geometrische Demonstration von der Art und Weise, wie diese Spiegel die Strahlen zurücke werffen und ohne auf das geometrische Fundament acht zu haben, darnach sonst diese Bilder gezeichnet werden, so das es ein jeder leicht begreifen kan, der nicht die geringste Erkänntnis von mathematischen Wissenschaften hat: allein da ich hier die Maschinen zu beschreiben keinen Ort noch Raum habe, die man anderswo von ihm selbst (a) beschrieben findet, so kan ich den Grund davon auch nicht erklären. Es giebt auch noch andere Arten der Spiegel, deren Eigenschafften aber sich aus dem, was bisher gesagt worden, begreifen lassen. Mit diesen Spiegeln lassen sich allerhand optische Versuche anstellen, die man hin und wieder bey denen antrifft, welche von der

Maschinen die Bilder zu Cylindrischen und Conischen Spiegeln zuzueichnen.

Besondere Arten der Spiegel.

(a) Acta Erud. A. 1712. p. 137.

§. III.

der Optick geschrieben haben, und Kobl-
hans in seinem Tractatu optico größten
Theils zusammen getragen. Es ist wohl
wahr, daß die meisten davon eine bloße
Curiosität zu seyn scheinen: sie können aber
doch alle, wenn man sie nur zu erwegen
weiß, auch in Erklärung der Natur und
Kunst gebraucht werden. Allein weil wir
hier nicht alle Versuche zu beschreiben geson-
nen, die man zu dieser Absicht brauchen kan;
sondern nur diejenigen, welche wir haupt-
sächlich in Betrachtung der Natur gebrau-
chen werden; so kan ich wie nicht andere
Versuche, also auch nicht diese anführen:
vielmehr spare ich die Betrachtung der-
selben an einen andern Ort, wo wir weiter
zu gehen gesonnen, als es gegenwärtiges
Vorhaben leidet.

Beschaf-
fenheit
und Ge-
brauch
der Fern-
Gläser.

§. 112. Die Fern-Gläser vermehren
die Krafft zu sehen in die Weite, als wie die
Vergrößerungs-Gläser in die Nähe. Von
diesen habe ich schon oben gezeigt, daß sie
zur Erkänntnis der Natur nicht wenig be-
förderlich sind. Zene haben nicht gerin-
gerern Nutzen, wie ich schon anderswo, nem-
lich in dem andern Theile der Anfangsgrün-
de der Astronomie gewiesen. Den Unter-
scheid der Fern-Gläser habe ich in den deut-
schen Anfangs-Gründen der Dioptrick er-
kläret (§. 47. & sq.); ihren Grund aber mit
geometrischer Gewißheit in den Lateinischen

(S. 337 & seqq.) demonstret. Das gemeine Holländische bestehet aus einem erhabenen Objectiv-Glase und einem Augen-Glase, so ein Hohl-Glas ist. Im Astronomischen Fern-Glase sind beyde Gläser erhaben, nur daß das Objectiv-Glas von einer grösseren, das Augen-Glas von einer kleineren Kugel seine Rundung hat. Die auf der Erde gebraucht werden, sind von den Astronomischen unterschieden, daß sie drey erhabene Augen-Gläser haben. Wie eine jede Art dieser Gläser das Licht bricht, habe ich schon durch Versuche gezeigt (S. 148 T. II. Exper.) und darinnen ist der Grund zu finden, warum die Ferngläser weite Sachen als nahe und dabey groß und deutlich vorstellen. Galilæus, der zuerst zu Anfange des verwichenen Jahrhunderts mit grossem Fortgange den Himmel durch das Fernglas betrachtet, hat das Holländische dazu gebraucht, indem man dazumahl von keinem besseren wuste. Hingegen heute zu Tage bedienet man sich des Astronomischen. Auf der Erde kan man die Sachen in der Nähe betrachten, die darauf angetroffen werden, entweder weil man zu ihnen gehet, oder sie zu uns bringen läset, und demnach braucht man keine Fern-Gläser zur Erkänntnis der natürlichen Dinge, die sich auf dem Erdboden befinden. Es sind auch dergleichen Observationen wenige oder gar keine

§. 112.

Ob man
Fernglä-
ser zum
Nuzen der
Physick
gebrau-
chen kan.

keine vorhanden, wenn sich auch gleich einige Fälle ereignen sollten, da man sie brauchen könnte. Unterdessen daß sich einige ereignen können, siehet man aus Hugenii Versuche von der Refraction des Lichtes in der Luft (§. 151. T. II. Exp.) und an einem anderen Orte (§. 482. Astron.) habe ich noch ein anderes Exempel aus Hevelii Selenographia angeführet. Sinegen weil die große Welt-Cörper von uns weit weg sind und wir weder zu ihnen, noch sie zu uns kommen können; so thun hier hauptsächlich die Ferngläser gute Dienste und bringen uns zur Erkänntniß solcher Dinge, die wir entweder gar nicht erkennen, oder davon wir wenigstens keine Gewißheit haben würden. Allein was wir davon, so durch die Ferngläser entdeckt worden, in Erklärung der Natur nuzen können, will ich an seinem Orte anführen.

Von an-
dern opti-
schen Ins-
trumen-
ten.

§. 113. Unter die optischen Instrumente gehören auch die dreieckichten Prismata, die wir zu den Versuchen von den Farben gebraucht (§. 158 & seqq. T. II. Exper.) Zahn (a) hat die Versuche weitläuffig beschrieben, die man damit machen kan: wir mercken hier hauptsächlich an, wie die Sachen dadurch gesehen werden

(a) In oculo artificiali fundam. 9. synt. 2. c. 8. f. m. 498. & seqq.

den. Wenn man das Prisma ABCDE dergestalt hält, daß die Seite DE an den Augebraunen anliegt, der Winkel AB aber niedervarts gekehret ist und man siehet durch das Prisma, unten bey dem Winkel; so siehet man die Sachen, die höher sind als das Prisma, niedrig, aber nach der Länge vergrößert und gerade Linien erscheinen wie ein Bogen. Z. E. Bücher in groß Quart sehen aus wie grosse Folianten. Je weiter man den unteren Winkel in AB von der Nase wegkehret, je grösser werden die Sachen. Siehet man aber mit dem Auge in unveränderter Lage oben auf das Prisma; so erscheinen die Sachen unvergrößert, aber dabey verkehrt. Wenn man den Winkel AB auf die Nase setzt, dergestalt daß die Fläche ABDE mit ihr einen schiefen Winkel machet und man wendet die Seite DE etwas von der Stirne ab; so werden die Sachen kleine, allein die geraden Linien machen noch einen Bogen. Wenn man die Seite DE an die Nase leget, so daß die Fläche EDBA mit dem Horizont parallel ist, so siehet man die Sachen unter dem Prisma in der Höhe und gerade Linien machen einen Bogen, da die Seite unterwarts gekehret ist, gleichwie vorhin dieselbe in die Höhe gieng. Wenn man in der ersten Lage des Prismatis in die Höhe siehet, so siehet man das unterste oben und daher alles verkehrt.

Wenn

S. 113.
Tab. XII.
Fig. 68.

Wenn die Sachen lang erschienen.

Wenn man sie verkehrt siehet.

Wenn kleine.

Noch andere Veränderungen die es zeigt.

§. 113.

Wenn man den Winckel AB nach der Länge des Prismatis lang an der Nase herunter leget und man macht das rechte Auge zu und wendet das Prisma herüber gegen das lincke Auge, so siehet man darinnen das, was hinter einem zur rechten Seite ist, als wenn es dem Auge entgegen stünde. Wenn man die breite Fläche des Prismatis ED BA gerade für das Auge hält: so siehet man, was bey dem Auge zur Seite ist, gegen über dem Auge, als wenn es vor einem stünde, und zwar nach der Breite gar sehr vergrößert. Wenn man aber durch den Winckel zum Exempel zur lincken Seite durchsiehet; so siehet man zur lincken als gerade über, was einem zur Rechten von der Seite stehet. Dieses werden die vornehmsten Stellungen seyn, die man dem Prismati geben kan. Man kan auch das Kästlein dazu brauchen, darinnen man vermittlest eines Prismatis Regen - Bogen hervorbringet (§. 162 T. II. Exper.). Es ist ein dem Ansehen nach schlechtes Instrument, aber es bringet so viel veränderliches hervor, wenn man sonderlich, mit dazu nimmet, was die Farben angehet (§. 158. & sq. T. II. Exp.), als man sich kaum vermuthen sollte: daher es zu allerhand Erfindungen in der Kunst Anlaß geben kan. Der Herr von Tschirnhausen erzehlet ein Exempel hier-

Betrug
der Sinne
nen.

von

von (b), welches er anfangs selbst bewundert und hochgehalten, ehe er gewußt, wie es zu gieng. Es hatte nemlich ein Künstler einen verschlossenen Kasten, darein er durch einen engen Riß hinein sehen ließ: oben war er zu und von der einen Seite unten ein Loch, damit das Licht hinein fallen konnte. Wenn man nun durch den Riß hinein sahe, so sahe man eine Kugel, von sich selbst aus F in E, aus E in D, aus D in B und so weiter in der freyen Luft hinauf steigen. Der ganze Kunstgriff bestand darinnen, daß das Prisma, wie vorhin beschrieben, vor den Riß gesteckt war und der Boden dadurch zu oberste erscheinen mußte. Der Herr von Tschirnhausen hat erst den Kasten von außen betrachtet, wo das Loch war, und acht gegeben, wo man es von innen gesehen, dabei durch den Finger hineingriffen und das Prisma gefühlet: allein wenn ihm die Eigenschaften des Prismatis und der andern geschliffenen Gläser wären geläufig gewesen, so würde er gleich anfangs ohne viele Mühe und Verwunderung durch einen einigen Schluß das Kunst-Stück herausgebracht haben. Ich meine hieraus siehet man, daß, wer in Werken der Kunst zu rechte kommen will, auch die Eigenschaften geschliffener Gläser wenigstens durch Erfahrung sich bekant machen muß. Denn

§. 113.
Bermittelst des
Prismatis.
Tab. XII.
Fig. 69.

Erinnerung.

(Experimente 3. Th.) Si wenn

§. 113.

Vitra polyoptra.

Tab. XII.
Fig. 70.

wenn es auf den Gebrauch einer Wahrheit kommt, gilt es gleich viel, ob man sie durch die Erfahrung oder die Vernunft erkannt hat. Unter die optischen Instrumente werden ferner diejenigen Gläser gerechnet, dadurch man eine Sache mehr als einmahl siehet. Es sind aber derselben zweyerley. Einige verkleinern die Sachen, welche sie vervielfältigen; die andern lassen ihre Grösse unverändert. Die ersten bestehen wie Fern-Gläser aus zwey verschiedenen Gläsern, einem Objectiv-Glase und einem Augenglase. Das Objectiv-Glas in AB ist von beyden Seiten oben geschliffen, von der innern aber mit vielen kleinen Grüblein versehen, darinnen eine grosse Erbeis liegen kan. Diese Grüblein sind so wohl als das platte Glas geschliffen und so nahe an einander als angehen will. Ich habe in meinem biß 120 und daher stellet es auch eine Sache 120 mahl vor. Je kleiner diese Grüblein sind, je kleiner sehen die Sachen aus (§. 148 T. II. Exper.). In CD ist ein kleiner Glas, das von einer Seite hohl, von der andern erhaben ist, und zwar von derjenigen Art der Menischorum, die einem erhabenen Glase gleich gelten (§. cit. T. II. Exp.). Es dienet dazu, daß die Strahlen, welche durch die Grüblein durchfallen, die man als lauter kleine Hohlgläser anzusehen hat, auch alle ins Auge kommen: welches nöthig ist, woferne man eine Sache so vielmahl sehen

S. 42.

hen will, als dergleichen kleine Hohl Gläser sind. Dieses Glas dienet sonderlich dazu, wenn man grosse Sachen in der Weite sehen will: kleine in der Nähe werden allzu klein, daß man sie kaum erkennet. Man pflegt aber Gläser von dieser Art *Vitra polyoptra* zu nennen. Die Gläser von der andern Art AB, welche in der Vielfältigung die Sachen lassen, wie sie sind, sind von der einen Seite plat, von der andern aber echicht geschliffen und werden daher *Polyhedra* genennet. Sie stellen eine Sache so vielmahl vor als sie Ecken haben. Weil sie die Sache unter ihrer wahren Grösse darstellen, so kan man sie brauchen, wo kleine Sachen in der Nähe zu vergrössern sind. Bisher hat man sie bloß in der Kunst gebraucht den Augen ein Vergnügen zu machen, sonderlich die letztern, wie Zahn hin und wieder dergleichen optische Kunst-Wercke beschreibet, da die *Polyhedra* das ihre dazu bestragen. Es ist aber deswegen noch keine ausgemachte Sache, ob man sie nicht auch zu Versuchen brauchen kan, die in Erklärung der Natur ihren Nutzen haben: welches wir aber vor dieses mahl nicht untersuchen können. Allein wenn man sie auch nicht weiter als in der Kunst gebrauchen kan: so ist es doch höchst nöthig, daß man ihre Eigenschaften wohl mercket, damit man hinter die verborgene Kunstgriffe kommen kan, wenn man entweder auf Reisen, oder bey anderer Ge-

Polyhedra.

Tab. XII.
Fig. 71.

Ob man diese beyde Arten der Gläser zu physikalischen Versuchen brauchen kan.

§. 114.

legenheit dergleichen Wercke zu sehen bekommen, wo diese arten der Gläser das ihre mit dazu beitragen.

Von der
Zauber-
Laterne.

Tab. XII.
Fig. 72.

§. 114. Aus den bisher beschriebenen optischen Gläsern und Instrumenten pflegt man andere zusammen zu setzen, die man theils zur Vergnügung des Auges, welches sich nimmer satt siehet, theils auch zu Versuchen gebrauchen kan, die in Erklärung der Natur dienlich seyn können. Dierher geböret die Zauberlaterne die aus einem Hohlspiegel AB und 2 geschliffenen Gläsern CD und EF bestehet. Im Brenn-Puncte des Spiegels steht eine starke Lampe, deren Licht der Spiegel häufig zurücke wirfft, damit das Bild, welches man in GH hinein schiebet, stark erleuchtet wird. Die geschliffenen Gläser CD und EF sind von einer nicht gar zu grossen Kugel, und also viel erhaben, und in eine Röhre, die sich verschieben lässet, eingesetzt, damit, man sie recht stellen kan, wie es nöthig ist. Durch sie erhält man, daß das Bild, welches in GHI steht, an der Wand mehr als in Lebens-Grösse mit Farben, damit es gemahlet ist, abgemahlet wird, jedoch nur in einem finsternen Gemache, damit nicht das Licht, welches sonst auf die Wand fällt, das Bild schwächet und es unkenntlich machet. Man weiß ja, daß das starke Licht die Farben annimmt, wo es durchgehet. Es scheint zwar vielen wunderbarlich, daß

Wacum
die Bilder
Farben
haben.

daß das Licht durch die Farben durchfällt, weil sie dunckele Materien sind: allein wir wissen ja, daß alle Materien, wenn man sie verdünnet, durchsichtig werden (S. 156 T. II. Exper.). Und demnach ist es kein Wunder, daß auch die Farben, wenn man sie dünne aufträget, durchsichtig seyn. Es weist aber auch die Erfahrung, daß, wenn die Farben zu dicke aufgetragen sind, das Licht die Sachen nicht klar und deutlich auf der Wand abmahlet. Ich habe selbst dergleichen Bilder, die mit den besten Farben gemahlet seyn; aber weil sie zu dicke sind, sich nicht klar und deutlich præsentiren. Warum die Bilder durch die Refraction so vergrößert werden, will ich hier nicht umständlich ausführen. Für diejenigen, welche in der Dioptrick, darinnen alles aus ihren Gründen erwiesen wird, sich nicht umgesehn, erinnere ich bloß dieses. Wir wissen aus andern Versuchen (S. 150 T. II. Exper.), daß Sachen, die von dem Glase weit weg sind, sich hinter ihm viel kleiner abmahlen als sie sind, weil die Strahlen, welche im Durchgange gebrochen werden, bald zusammen kommen: denn wenn sie so weit hinter dem Glase sich mit einander vereinigen, als die Sache vor ihm von ihm weg ist, so wäre das Bild so groß wie die Sache; kämen die Strahlen hinter dem Glase in einer größern Weite zusammen,

Warum
sie ver-
größert
werden.

§. 114.

Was hier
besonders
zu er-
wegen.

als die Sache von ihm entfernt , so wäre das Bild grösser als sie. Nun stelle sich einer vor , daß Bild welches viel kleiner als die Sache , sey die Sache , welche Strahlen ins Glas wirfft , und die gebrochenen Strahlen , dadurch es formiret wird , wären die einfallenden ; so ist klar , daß die einfallenden Strahlen die gebrochenen werden und sie demnach mit einander sich in dem Orte vereinigen würden , wo die Sache ist , folgendes würde die Sache zum Bilde und wäre demnach das Bild um so viel grösser als die Sache , als in den gewöhnlichen Versuchen die Sache grösser ist als das Bild. Dieses ist der wahre Grund der Vergrösserung und eben dasjenige , welches zur Erfindung Anlaß gegeben hat , woferne die Zauber-Laterne nicht durch blosses Versuchen , sondern durch Nachdenken erfunden worden. Es ist aber in dem Versuche mit der Zauber-Laterne etwas merckwürdiges , darauf man acht haben muß , als dasjenige , was von den Farben angemercket worden. Das grosse Bild ist dem gemahlten ähnlich , unerachtet es gar viel mehr Raum einnimmet. Man sollte meinen , wenn die Strahlen , welche von einem Puncte des Bildes ausgegangen sind , sich nach geschעהner Refraction auf der Wand wieder mit einander vereinigten , zwischen wey und zwey Puncten ein Raum verblie-

bliebe, darinnen sich etwas befandete, was in der Sache nicht zu sehen wäre und dadurch eine Unähnlichkeit in das Bild an der Wand käme. Allein da dieses nicht geschiehet, so erkennet man, daß das Licht, welches von einem kleinen Theile herkommt, vermöge der Refraction in den erhabenen Gläsern durch einen grössern Raum ausgebreitet wird. Da nun alle Strahlen, die von einem Puncte ausfliessen, dasjenige Punct vorstellen, davon sie herkommen (§. 149. T. II. Exper.); so muß man sich die Sache dergestalt vorstellen, daß in dem Bilde an der Wand die verschiedenen kleineren Theile, die man in einem Puncte des Bildes auf dem Glase mit blossen Augen nicht unterscheiden kan, aber doch an sich unterschieden sind und mit besonderem Lichte erleuchtet werden, nun alle weiter aus einander gesetzt werden. Gewiß wenn nicht in einem jeden Pünctlein der Materie, welche sich mit blossen Augen ganz kümmerlich erkennen läffet, eine ungehliche Menge verschiedener Theile, die alle durch besondere Strahlen erleuchtet würden, anzutreffen wären; so wäre auch nicht möglich, daß an der Wand ein großes Bild abgemahlet würde, da die Theile in einem fortgiengen und daß das grosse die Ähnlichkeit mit dem kleinen behalten sollte. Jedoch siehet man auch leicht, daß, wenn in den unsichtbaren

Wie das grosse Bild die Ähnlichkeit mit dem kleinen erhält.

§. 114.

Theilen etwas anzutreffen ist, welches von demjenigen ganz unterschieden, was man mit bloßem Augen siehet, auch im Bilde an der Wand sich etwas zeigen müsse, was man in dem auf dem Glase nicht siehet und solchergestalt in so weit eine Unähnlichkeit sich äußere. Bey den gemahlten Bildern ist wenig Unähnlichkeit daher zubeforgen, indem die Striche und Züge im Bilde auf dem Glase und dem in der Wand bloß der Grösse nach von einander unterschieden seyn, massen alle Züge bloß mit dem Pinsel gemacht werden, der einerley Farbe nach einer gewissen Linie auf das Glas streichet: in einerley Farbe aber ist ein Theil dem andern ähnlich, in so weit das Auge es erreichen kan. Eine andere Beschaffenheit aber hat es mit den natürlichen Dingen, die aus besondern Gliedern auch in ganz kleinen zusammen gesetzt sind, wo es dem bloßen Auge vorkommt, als wenn es nur eine Materie wäre, da ein Theil dem andern ähnlich ist. Derowegen könnte man die Zauber-Laterne auch als ein Vergrößerungs-Glas brauchen zu natürlichen Versuchen, da wir die innere Beschaffenheit der natürlichen Dinge zu entdecken uns bemühen, wo es auf Kleinigkeiten ankommt. Denn die Materien welche man im kleinen betrachtet, sind gemeiniglich durchsichtig, wie wir es oben bey den Versuchen gefunden, welche

Wie die
Zauber-
Laterne
statt eines
Vergröße-
rungs-
Glases zu
gebrau-
chen.

Die wir durch das Vergrößerungs-Glas
angestellt. So gut nun das Licht bey den
gewöhnlichen Vergrößerungs-Gläsern
durch sie durchfallen kan, daß man sie durch
dergleichen durchfallendes Licht gar wohl zu
erkennen vermögend wird; so gut kan es
auch in der Zauber-Laterne durchfallen.
Was aber daselbst das Licht durchfallen
läßt, das wird an der Wand groß abge-
mahlet. Man könnte demnach aus diesem
Fundamente eine neue Art eines Vergrö-
ßerungs-Glases verfertigen, das in einigen
Fällen nicht geringe Dienste leisten würde.
Oben in AB ist ein Glas, welches von bey-
den Seiten erhaben geschliffen ist, damit es
das Licht, wodurch die Sache erleuchtet wer-
den soll, enger zusammen bringet und die-
selbe demnach heller genung erleuchtet wird.
In gehöriger Weite in CD, nach dem man
nemlich das Licht starck haben will, wird die
Sache, welche man vergrößern will, auf ein
plattes Gläslein geleybet, und dieses, wo
es leer ist, mit einem schwarzen Circul be-
deckt, oder auch sonst durch andere Mittel
nicht weiter erleuchtet, als es nöthig ist.
Nach diesem kommet ein, oder ein paar ge-
schliffene Gläser, die von beyden Seiten er-
haben und Stücke von einer kleinen Kugel
sind, EF, welche dergestalt, gesetzt werden,
daß das Glas CD dem Glase EF näher ist
als des letzteren sein Brenn-Punct. End-

Tab. XII.
Fig. 73.

§. 114.

Vortheil
dieses Ver-
größerungs-
Glases.

lich folgt ein mattgeschliffenes Glas GH, darauf sich die Sache präsentiret. Alle diese Gläser sind in Röhren eingesezt, die sich verschieben lassen, damit man alles recht stellen kan, wo es nöthig ist. Hinten bey GH ist noch eine leere Röhre, die weiter gehet, damit kein fremdes Licht von aussen auf das Glas GH fället und das daselbst abgemachte Bild verdunkelt. Man hat diesen Vortheil dabey, daß ein Mahler die vergrößerte Sache besser abzeichnen kan, als bey den sonst gewöhnlichen Vergrößerungs-Gläsern geschieht: auch kan man hier ohne Beschwerde der Augen alles wohl betrachten was sich in dem vergrößerten Bilde zeigt. Ich habe zwar jetzt nicht die Gelegenheit, daß ich ein dergleichen Instrument könnte verfertigen lassen: allein man sieht leicht, daß es angehen muß, indem ich nichts angenommen, dessen Nichtigkeit in der Optik erfahrenen nicht bekannt wäre. Ja wenn man mit der Zauber-Laterne Versuche anstellet, entweder gewöhnlicher maassen des Abends, oder auch bey Tage in einem verfinsterten Gemache, vermittelst des durch eine kleine Eröffnung hinein fallenden Lichtes; so wird man noch mehreres Vertrauen zu diesem Vergrößerungs-Glase haben. Man kan sich auch flüssige Materialien, zwischen zwey von beyden Seiten zusammen geleimeten Blättlein von Frauen-Glase

Glas wie in ein Haar-Röhrlein hinein ziehen lassen und an stat des Glases CD gebrauchen; so wird man die darinnen befindlichen Thierlein sehr vergrößert an der Wand oder auch auf dem Glase GH herum kriechen sehen, wo das Licht hinfället. Bey anderer Gelegenheit will ich umständlicher beschreiben, was bey verfertigung und dem Gebrauche dieses Instrumentes in acht zu nehmen und wie weit man es in Betrachtung sonderlich natürlicher Kleinigkeiten gebrauchen kan.

S. 115. Von dem Gehöre ist nicht nöthig besondere Umstände anzuführen, indem schon oben, da wir von dem Schalle geredet, soviel beigebracht worden, als zu unseren Absichten dienlich seyn kan. Man kan zwar auch Ohren durch die Kunst zubereiten die mit den natürlichen von innen einerley Beschaffenheit haben, dergleichen der Herr Hoff-Rath Hoffmann angegeben und hier von einem Künstler, der in Helffenbein wohl arbeiten kan, verfertigt werden: allein es ist ein grosser Unterschied unter dem Künstlichen Auge, was vorhin (S. 110) beschrieben worden und diesem Künstlichen Ohre. Das Künstliche Auge leidet eben die Veränderung, welche in dem natürlichen vorgehet, und machet sie sichtbar, da wir von aussen nicht sehen können, was sich in ihm zuträget: hingegen das Künstliche Ohre

Warum keine Versuche von dem Gehöre angestellt werden.

§. 115.

Ohre zeigt nur, wie das Ohre von innen beschaffen ist, keinesweges aber macht es die Veränderung empfindlich, welche sich in ihm ereignet, indem wir hören. Dero wegen kan es wohl mit Nutzen gebraucht werden, wenn man einem den Bau des Ohres erklären will: allein es ist nicht dienlich wenn man darnach fraget, was im Ohre geschieht, indem man höret, als wie man in dem künstlichen Auge zeigen kan, was im natürlichen geschieht, wenn man siehet. Andere Versuche, die zu dem Gehöre dienen, gehören zu der Music und würden uns zu weit von unserem Zweck abführen, wenn wir bis dahin gehen wollten. Ich erinnere nur dieses, daß man auch Instrumente hat, dadurch man das Gehöre verstärken kan, deren Grund bloß darauf ankommt, daß mehr Schall ins Ohre gebracht wird, als sonst vor sich hinein fallen würde. Allein man ist bisher noch nicht darauf bedacht gewesen, wie man machen kan, daß der Schall stärker wird, ehe er ins Ohre kommt: wodurch man erhalten würde, daß man leiser und weiter hörete, als mit blossen Ohre geschieht.

Vom Geruche

§. 116. Von dem Geruche und Geschmacke hat Boyle (a) verschiedene Versuche

(a) in Experiment. nec non observat. circa saporum & odorum productionem mechanicam.

che angegeben, die aber meistens aus der und Ges
 Chymie genommen sind. Z. E. Salpeter, schmacke.
 wenn er von gemeinem Salze gereinigt
 worden, hat wenig oder gar keinen Ge-
 schmack: unterdessen der Spiritus nitri, Spiritus
 so durch die destillation erhalten wird, be- nitri hat
 kommt einen sehr scharffen Geschmack, der einen
 selbst die Metalle auflöset und das Salz, scharffen
 welches durch Chymie aus ihm her ausge- Ge-
 zogen wird, hat einen sehr hefftigen und schmack,
 von dem anderen ganz unterschiedenen Ge- den der
 schmack. Durch das Feuer, wodurch die Salpeter
 Chymischen Wirkungen geschehen, wird nicht hat.
 keine neue Materie hinein gebracht, und
 demnach muß diejenige, welche den Ge-
 schmack verursacht, schon darinnen seyn.
 Unterdessen ändert doch das Feuer die Ma-
 terie des Salpeters: denn das herausge-
 brachte Salz und der herausgebrachte Spi-
 ritus ist nicht mehr Salpeter, sondern et-
 was von ihnen unterschiedener. Die Aen-
 derung, welche hier vorgehet, bestehet darin-
 nen, daß einige Materien von einander ge-
 schieden werden, die vorher bey einander
 waren, und durch das Feuer anders gethe-
 let wird, was bey einander verbleibet. Meh-
 rere Aenderungen lassen sich nicht gedencken,
 und von der letzten ist noch ungewis, ob
 sie stat hat oder nicht. In dem Munde wird
 der Salpeter zwar auch durch den Speichel
 aufgelöset; allein Speichel und Feuer sind
 nicht

§. 116.

Wie er
bitter
wird.

Wie er
süße wird.

Wie Kalck
einen Urin-
Gestank
bekommet.

nicht einerley, und demnach kan auch die Auflösung und was dadurch heraus kommet einerley seyn. Es mag nun aber in der Veränderung vorgehen, was da will, so siehet man doch wenigstens so viel, daß nichts anders heraus kommen kan, als daß die subtilen Theile der Materie ihre Grösse und Figur ändern, dadurch der Geschmack erregt wird, folgendes daß der Geschmack von Figur und Grösse derselben Theile herrühren müsse. Wenn soviel Silber, als angehet, in starckem Spiritu nitri, oder Scheidewasser aufgelöst wird; so wird die Solution bitterer als Galle und Bermuth. Und demnach kommet hier ein neuer Geschmack hervor, davon nichts in den Materien anzutreffen ist, durch deren Hülffe er hervorgebracht wird. Wenn man, wie vorhin das Silber, Bley im Spiritu nitri, oder Scheidewasser auflöst; so bringet man einen süßen Geschmack hervor. Mehrere Exempel führe ich nicht an, weil doch alle dahin ausgehen, daß ein Geschmack durch Materien hervorgebracht wird, die entweder gar keinen, oder doch keinen solchen haben, dergleichen heraus kommet. Eben dergleichen Beschaffenheit hat es mit denen Versuchen, welche den Geruch betreffen. Man reibe ungelöschten Kalck und Salmiac unter einander; so entstehet ein Geruch wie Urin, und zwar so ein stark

starcker, daß einem die Augen davon übergehen. Wir haben schon an einem andern Orte (S. 168. T. II. Exper.) gesehen, daß, wenn ungelöschter Kalk und Sperment in gemeinem Wasser aufgelöst werden, dadurch ein solcher Gestand entsteht dergleichen man von faulen Eiern verspürt, oder auch empfunden wird, wenn der Wasser-Roth gefaulet und aufgerührt wird. Dieser Gestand aber dringet auch durch das Papier und andere dicke Materien, wie ich daselbst schon ausgeführt. Der Kampfer hat einen starcken und sehr flüchtigen Geruch: wenn man aber Vitriol-Oele darauf geußt und des Camphers nicht zuviel hat, so gehet der Geruch auf einmal weg. Unterdeß kommt er doch bald wieder, wenn man genug Wasser darauf geußt, daß der Campher von dem Vitriol-Oele abgesondert wird. Da das Wasser bloß den Campher und das Vitriol-Oele von einander trennet, massen bekant, daß sich das Wasser wohl mit dem Vitriol-Oele, aber nicht mit dem Campher vermischet: so muß auch, das Vitriol-Oele den Campher nicht ändern, sondern lassen wie er ist, das ist, es theilet ihn bloß in kleine Theile, die alle Campher sind. Da aber gleichwohl der Campher keinen Geruch hat, so lange er in Vitriol-Oele allein ist; so muß dieses hindern, daß kein Geruch heraus fahren kan.

Wie der
Kampfer
seinen Ge-
ruch ver-
lieret.

Des

Wie Vi-
triol De-
le einen
angeneh-
men Ge-
ruch be-
kommt.

Geruch
der Me-
tallen die
solviret
werden.

Derowegen wird hier nicht der Geruch be-
nommen, wie sich einige einbilden; sondern
bloß gehindert und zurücke gehalten, daß er
sich nicht durch die Luft zerstreuen kan. Und
demnach siehet man aus diesem Versuche,
daß der Geruch in einem Ausflusse einer sub-
tilen Materie bestehen muß: welches auch
der vorhin angeführte starcke Gestand von
dem Kalcke und Opermente bekräftiget.
Wenn man Vitriol-Dele mit Spanischem
Wein vermischet und eine Weile im war-
men stehen läffet, so bringet es einen sehr an-
genehmen Geruch hervor. Das Vitriol-De-
le löset die Materien auf. Derowegen da in
dem Spanischen Weine viel von einer wohl-
riechenden Materie zu finden ist; so wird
auch der Geruch vermehret, wenn sie meh-
rere Freyheit bekommt in die Luft zu gehen.
Wenn Metalle im Scheide-Wasser aufge-
löset werden, so steigt ein brauner Dampf
in die Höhe, welcher einen garstigen und sehr
wiedrigen Gestand hat: hingegen wenn
daß Eisen durch Vitriol-Dele oder Spiri-
tum vitrioli mit Wasser temperiret auf-
gelöset wird (§. 141. T. II. Exper.); so ist
der Dampf subtile und hat Farbe wie ein
Rauch, reucht aber wie Schwefel. Weil
von dem Eisen zweyerley Geruch kommet,
indem es in verschiedenen menstruis, als
in Scheide-Wasser und Oleo oder spiritu
vitrioli aufgelöset wird; so müssen die rie-
chen

ehenden Dämpffe nicht allein Materie aus dem Eisen, sondern auch aus dem menstruo mit sich führen. Man hat gemeine Versuche, die zur Erkänntniß des Geruches nicht weniger beysragen, als die künstliche.

Wem ist nicht bekannt, daß unter den Blumen keine einen stärkeren Geruch hat als die Lilie und wie angenehm derselbe reucht? Veränderung des Geruches der Lilie
So bald man aber ein Blat nur in der Hand reibet; so verlieret es nicht allein seinen Geruch, sondern bekommt gar einen heßlichen Gestank. in Gestand.

Ehe man das Blat reibet, siehet es fett und vorreflich weiß aus; indem man es reibet, vergehet die weiße Farbe, es wird durchsichtig und wäßerig: welches eine Anzeige ist, daß der Saft, der anfangs durch kleine Behältnisse in dem Blate zertheilet seyn muß, nun zusammen fließet. Man findet auch, daß andere starckriechende Sachen nicht mehr riechen,

wenn sie ins Wasser geleyet werden: woraus man erkennet, daß das Wasser hindert, daß die riechende Materie nicht ausfließen kan. Und zwar, da man findet, daß das Wasser den Geruch annimmt, von dem was darinnen lieget; so muß auch in der Lilie der zusammen geflossene Saft hindern, daß die riechende Materie sich nicht mehr wie vorhin durch die Luft frey zerstreuen kan. Weil aber in der Nähe ein anderer Geruch zu spüren ist, der unange-

Wasser hindert den Geruch.

(Experimente 3. Th.)

Re nehmen

§. 116.

Moschus
theilet dem
Weine,
aber nicht
Spiritu
vini Ge-
ruch mit.

nehmen fällt; so muß derselbe aus Theilen, die zerdrückt werden, herkommen, und daraus zuvor nichts heraus gieng. Es ist ja aus andern gemeinen Erfahrungen bekant, daß Sachen einen Geruch bekommen, die vorher keinen hatten, indem sie gedrückt und gerieben, oder auch gestossen werden. Wenn nun auch einige Theile von der wohlriechenden Materie noch heraus fahren; so wissen wir doch schon aus dem vorhergehenden, daß zwey riechende Materien, wenn sie mit einander vereiniget werden, einen andern Geruch hervor bringen, der von dem Geruche beyder unterschieden war. Wenn man etwas Moschus in guten Spiritum vini thut und auch nur in einem kühlen Orte, etliche Tage oder auch Wochen stehen läßt, daß sich derselbe solviret; so hat der Spiritus vini wenig oder gar keinen Geruch, dergestalt daß nicht ein jeder riechen wird, ob Moschus darinnen sey oder nicht. Unterdessen wenn man auch nur einen oder ein paar Tropffen in eine ganze Kanne Spanischen Wein geußt; so bekommt derselbe nicht allein einen Geruch wie Moschus, sondern auch einen überaus angenehmen Geschmack. Man siehet hieraus, daß eine Materie den Geruch mehr fahren läßt, als eine andere: denn die Theile von Moschus sind im Spiritu vini so wohl zugegen als im Spanischen Weine und noch dazu in einer grösser

grösseren Menge, und demnach kan der Unterschied des Geruches nirgends anders herkommen, als daß eine Materie ihn mehr fahren läset als die andere. Man siehet aber zugleich wie subtile die Materie seyn müsse, welche den Geruch verursacht, weil die wenige, so in ein paar Tropffen sich gezogen, eine grosse Menge des Weines riechend und schmeckend machen kan. Und eben dieses bestätigt auch die Subtilität der Materie, die den Geschmack verursacht.

Das IX. Capitel.

Vonder Bewegung flüssiger Materien.

S. 117.

Ich habe schon vieles, was die Bewegung flüssiger Materien betrifft, absonderlich da sie wieder ihre natürliche Schwere in die Höhe steigen, in den Anfangs-Gründen der Hydrostatick erkläret. Derowegen unerachtet ich in meinen Collegiis Experimentalibus durch Versuche zu zeigen pflege, was daselbst erwiesen worden; so finde ich doch nicht nöthig alles, was daselbst gesagt worden, hier von neuem zu wiederholen. Ich

Wiewohl diese Materie hier abgehandelt werden soll.

Kf 2 weiß

§. 117.

weiß wohl, daß nicht alle, welche sich um die Erkenntniß der Natur bekümmern, mit der Mathematick sich einlassen und daher auch viele diese meine Versuche lesen werden, welch meine mathematische Schrifften sich nicht anschaffen: allein wenn auch einer keine Mathematick gelernet, so soll er doch ein Buch zum Nachschlagen haben, wenn ihm was mathematisches vorkommet, so er im gemeinen Leben, oder auch in Erkenntniß der Natur brauchet, und ohne in der Mathematick was gethan zu haben doch mit leichter Mühe verstehen kan. Und dazu dienet der Auszug meiner mathematischen Anfangs-Gründe, die ein kleines Hand-Buch sind, welches viel in sich fasset, was bey gar vielen Gelegenheiten des menschlichen Lebens, auch hin und wieder in Erkenntniß der Natur, selbst von denen sich nutzen läßt, die in der Mathematick nichts gelernet. Derowegen kan man daselbst leicht finden, was ich in dieser Materie hier übergehe. Ob ich nun aber gleich nicht die ganze Hydraulick hier wiederhole; so wird sich doch bey allem, was daselbst abgehandelt worden, durch Versuche eines und das andere zeigen lassen, welches zu mehrerer Erläuterung dienen kan. Daher werden auch einige Dinge nothwendig hier beschrieben werden müssen, wie sie sich in Versuchen gezeiget, unerachtet sie dort durch Gründe sind erwiesen worden.

Un-

Unterdessen ist überhaupt wahr, daß dasjenige, was von den Spring-Brunnen gesagt wird, mehr zu Beurtheilung der Kunst als der Natur dienet. Allein *Mariotte* hat eine grosse Menge solcher Versuche angestellt, die so wohl in der Kunst, als in der Natur ihren vielfältigen Nutzen haben (a) und davon ein nütliches Werck hinterlassen, welches *de la Hire* nach seinem Tode herausgegeben. Er hat auch verschiedenes, was die Bewegung flüssiger Materien betrifft, in einem andern Buche (b), darinnen er überhaupt von der Bewegung der Körper handelt, beygebracht. Wir werden freylich nicht alles anführen können, was nützlich ist: allein das vornehmste, so wir künfftig gebrauchen, wollen wir doch nicht ganz vorbeylessen.

S. 118. Die erste Manier, wodurch das Wasser zu dem Steigen gebracht wird, und deren man sich in den meisten vorkommenden Spring-Brunnen bedienet, bestehet in dem Falle des Wassers. Damit ich nun zeigen möchte, was bey dem Falle des Wassers, wodurch es in Röhren zum springen gebracht wird, zu bedencken vorkommet; so habe mir für allen Dingen folgendes Instrument machen lassen. ABDCEFG ist ein Wasser-Kasten

Steigen
des Was-
sers durch
den Fall.

Tab. XIII.
Fig. 74.

R 3

aus

(a) *Traité de Mouvement des Eaux.*

(b) *Traité de Chocq des Corps.*

S. 118.

Beschreibung des Instrumentes.

aus überzinntem Bleche gemacht, dergleichen Materie auch zu den übrigen Theilen des Instrumentes genommen wird. An seiner Länge, Breite und Grösse ist nichts gelegen: man kan alles nach Gefallen machen. Nur muß der Kasten nicht gar zu klein seyn, damit den Röhren nicht zu geschwinde das Wasser gebricht. Ich habe aber in den Boden des Wasser-Kastens vier Röhren löthen lassen, an deren Längen nichts gelegen. Zwey davon HI und KL gehen perpendicular herunter; sind aber der Weite nach von einander unterschieden, indem HI noch einmahl so weit als KL. Man mag gleichfalls in der Proportion der Röhren eine erwählen, die man will: man ist an keine gewisse gebunden, massen ich bloß zeigen will, wie sich der Sprung des Wassers in Röhren von verschiedener Weite verhält. Die dritte Röhre MN gehet schief herunter, und behält zwar mit den übrigen einerley Höhe, hat aber eine gar verschiedene Länge. Endlich die vierte OP ist auf verschiedene Art gekrümmet, aber ihre Höhe wie der vorigen. Nämlich alle sind an den Boden des Gefäßes ST angelöthet, darinnen sich das Wasser sammlet, welches aus den Röhren heraus springet. Alle Röhren sind unten, wo sie angelöthet sind, aufwärts gebogen, damit das Wasser, welches sonst bloß heraus fließen würde, springen kan. Oben

ge.

gehen sie enge zu, wo die Eröffnung ist, als in I, L, N, P, und diese ist nicht weiter als die Dicke einer Nadel austräget. Wenn ich nun den Wasser-Kasten ABCDEFG voll Wasser giesse; so springet das Wasser zu allen Röhren heraus und zwar ben nahe so hoch, als das Wasser im Gefässe stehet. Ich sage ben nahe: denn völlig erreicht es nicht dieselbe Höhe. Es springet aber, wenn die Röhren recht gemacht sind, sonderlich wo sie enge zusammen gehen, das Wasser aus einer so hoch als aus der andern. Nun zeigen die Röhren, welche an den Wasser-Kasten angelöthet sind, alle Veränderungen, die bey Röhren von gleicher Höhe vorkommen können. Denn alle Röhren gehen entweder perpendicular, oder liegen schief, oder gehen gebogen bald auf, bald nieder, und, die einerley Lage haben, haben entweder einerley Weite, oder verschiedene. Derowegen erhellet aus gegenwärtigem Versuche, daß das Wasser durch alle Röhren, sie mögen beschaffen seyn, wie sie wollen, gleich hoch springet, wenn sie einerley Höhe haben. Ich habe aber sonderlich auf die Beschaffenheit des springenden Wassers acht gegeben. Unten, wo es aus der Röhre heraus fährt, siehet das Wasser dichte aus wie Glas und behält eine Stärke. Weiter herauf wird es nach und nach breiter, siehet aber nicht mehr so dichte aus, sondern wie Glas, welches

S. 118.

Ursache
davon.

ches überall gesprungen, indem es sehr heiß gewesen und kaltes Wasser darauf gegossen wird. Endlich oben zertheilet es sich in Aeste, wo es bald herunter fallen will und formiret allerhand Küglein, die nach der Seite herunter fallen. Ein jeder schwererer Körper, der in die Höhe steigt, hat eine Kraft, vermöge welcher er auf eine gewisse Höhe hinauf steigen kan und dergleichen erhält auch das Wasser, welches in I herausgeht, durch den Druck dessen, so über ihm steht, so wohl im Wasser-Kasten ABCDE FG, als in dem Theile der Röhre von dem Kasten an bis zu dem Boden des Gefäßes ST. Je höher nun das Wasser steigt, je schwächer wird seine Kraft und je langsamer beweget es sich. Derowegen wenn die Kraft noch alle bey einander ist und das Wasser sich schnelle beweget, so weicht es vermöge der Schwere nicht nach der Seite aus, sondern schieffet in einem fort: hingegen wenn die Kraft schwächer wird und das Wasser sich langsamer beweget, so weicht es vermöge seiner Schwere nach der Seite aus und daher wird es breiter, auch, weil Luft darzwischen kommet, hin und wieder undurchsichtiger (S. 157 T. II. Exper.). Je höher das Wasser kömmt, je langsamer beweget es sich. Wenn ihm nun die Luft ausweichen muß, indem es in die Höhe getrieben wird, dieses aber besser geschehen kan, wenn das Wasser, welches in die Höhe

springet, viele Krafft hat, als wenn seine Krafft geringe wird; so findet es auch zuletzt grösseren Widerstand von der Luft als im Anfange. Hierzu kommet, daß da die Luft in die Höhe gestossen wird und sie zur Seite nicht gleich ausweichen kan, sie ein wenig zusammen gedruckt wird (§. 122 T. I. Exper.) und daher noch mehr widerstehet (§. 123 T. I. Exper.). Derowegen prallet das Wasser gleichsam an der Luft zurücke und fället in Tropffen zusammen, breitet sich auch oben aus, daß es von den Seiten herab röhret. Damit ich zeigen möchte, daß keine andere Ursache vorhanden sey, als die Luft; so habe ich es zugleich in einem von Luftleerem Raume und in der Luft aus einerley Spring-Brunnen springen lassen. Ich habe ein viereckichtes Gläschlein ABCDE genommen und unten in E eine Röhre EFGH von messingenern Bleche anlöthen lassen, die in H spizig zugehet und ein ganz enges Löchlein hat. Oben ist im Boden ABCD ein Loch gemacht, damit man daselbst das Gläschlein mit Wasser füllen kan. Wenn dieses geschehen, so springet das Wasser in H heraus; aber sehr dünne, weil das Löchlein H sehr enge ist: und demnach währet es gar lange, ehe das Wasser ganz ausspringet. Das springende Wasser ist hier in der freyen Luft eben so beschaffen, wie es vorhin beschrieben

Beschaffenheit des springenden Wassers im Luftleeren Raume.

Tab. XIII.
Fig. 75.

§. 118.

worden. Ich habe diesen Spring-Brunnen auch auf den Teller der Luft-Pumpe gebracht und nachdem ich die Glocke darüber gedecket, die Luft gewöhnlicher Maassen ausgepumpet. Sobald dieselbe genung verdünnet ward, theilte sich das Wasser nicht mehr oben in Aestlein, warf auch keine Kuglein, sondern fiel von einer Seite in einem kleinen Bogen nieder: denn es stehet das Gefässe IK doch niemahls so ganz horizontal, daß die Röhre GH nicht etwas gegen eine Seite, ob zwar nicht mercklich solte geneiget seyn. Es war aber dabey merckwürdig, daß das Wasser in dem von Luft leerem Raume eben nicht höher stieg, als in der freyen Luft, und daher auch dort nicht völlig die Höhe erreichte, welche es zu fallen hatte. Derowegen ist klar, daß nicht allein die Luft Ursache ist, warum das Wasser aus der Röhre GH nicht völlig so hoch springet, als es im Gefässe ABCDE stehet. Es muß demnach der Widerstand der Röhre daran schuld seyn, wo sich das Wasser, indem es heraus springet, reibet: welches absonderlich mercklich ist, wo eine so kleine Eröffnung ist, als wie in unserem Versuche. Damit ich aber zeigete, daß bloß der Druck des Wassers von dem Sprunge Ursache sey; so habe noch einen dergleichen Spring-Brunnen verfertigen lassen, wo der Boden ABCD zu ist, da man aber die Röhre EFGH

ab

Ursache
des
Sprun-
ges vom
Wasser.

abschrauben kan, als welche in die Schraube eingelöthet ist. Ich fülle das Gläschlein ABCDE mit Wasser, welches ich vorher von der Luft gereiniget (§. 147 T. I. Exper.), damit nicht die Luft aus dem Wasser in die Höhe steigt und mit drucken hilft, wenn die äussere verdünnet wird. Indem ich diesen Spring-Brunnen unter den Recipienten an die Luft-Pumpe gebracht; so gieng anfangs in H kein Tropfen weiter heraus, weil die Luft unter dem Recipienten so starck widerstehet als die äussere, die das Wasser bis 32 Schuhe hoch erhalten kan (§. 89 T. I. Exper.) Allein so bald ich die Luft genug verdünnet, fieng das Wasser an in H zu springen; hörte aber wieder auf, nemlich wenn die Luft unter dem Recipienten dünner wird, wird ihre ausdehnende Krafft schwächer (§. 126 T. I. Exper.) und gehet demnach soviel Wasser heraus als dem Theile der Krafft an Schwere gleichet, so der Luft abgeht; hingegen so viel bleibt zurücke, als der Krafft gleichet, welche die Luft unter dem Recipienten noch übrig behält. Weil nun aber durch das enge Löfflein in H so viel Wasser nur nach und nach heraus springet, dessen Schwere dem Abgange der ausdehnenden Krafft der Luft unter dem Recipienten gleichet, die Luft aber gar viel Krafft verlieret, wenn man mit Auspumpen anhält (§. 80 T. I. Exper.):

so

§. 118.

Wenn das
Wasser in
einem Bo-
gen sprin-
get.

so springet das Wasser zuletzt in einem fort. Wenn die Röhre, dadurch das Wasser aus einem Gefäße heraus kommen kan, bloß gerade herüber gehet; so läufft es nur heraus (§. 102. T. I. Exper.): wenn sie aber am Ende in die Höhe gebogen ist als EFGH, so haben wir gesehen, daß es springet. Und demnach bekommt das Wasser seine Richtung durch den Stand des Theiles der Röhre GH, wo es heraus gehet. Dero- wegen wenn man die Röhre GH schief beu- get, daß sie mit FG, welches Theil horizon- tal zu stehen kommet, einen schiefen Win- kel machet: so springet es nach der Rich- tung dieser Röhre in die Höhe. Und also denn springet es in einem Bogen, darunter man die Hand frey halten kan, ohne daß das geringste Tröpflein Wasser darauf kommet. Man darf auch nur den Springbrunnen so halten, daß die Röhre GH gegen den Hori- zont incliniret wird; so springet das Was- ser im Bogen. Nemlich alsdenn ist das Wasser als ein Körper anzusehen, der nach einer Linie geworffen wird, welche die Ho- rizontal - Linie schief durchschneidet und demnach muß es einen parabolischen Bo- gen beschreiben (§. 482 Mech. lat.). Da nun alles auf eine geometrische Manier erwiesen ist, was von der Linie, in welcher sich die ge- worffenen schweren Körper bewegen, deter- miniret werden mag; so kan man auch aus diesen

diesen Gründen alles finden, was man zu wissen nöthig hat, wenn man Springbrunnen anlegen will. Da das springende Wasser einen Bogen im Eingange einer Allée, oder eine Decke zur Allée wölbet. Wir wissen, daß auch ein Körper, wenn er horizontal geworffen wird, eine Parabel beschreibet. Derowegen wenn die Röhre HI mit der Vertical - Röhre HG einen rechten Winkel machet und demnach horizontal ist (S. 212. Mech.); so springet das Wasser gleichfalls in einem solchen Bogen, nur daß der Bogen nicht so hoch wird als zuvor, wie es die mathematische Theorie erfordert. Wenn ich dieses und andere Sachen, welche die Figur des springenden Wassers betreffen, deutlicher zeigen will; so habe ich mir einen besondern Springbrunnen machen lassen, da ich allerhand Aufsätze aufschrauben kan. Oben ist ein rundes Gefäße von Bleche, dessen Diameter 7 Zoll 4 Linien, die Höhe 5 Zoll. Man machet es etwas weit, damit Wasser genung hinein gehet, und man nicht alle Augenblicke zugießen darf. Jedoch muß es auch nicht zu groß seyn, damit es nicht zu schwer wird, wenn allzuviel Wasser hinein kommet: indem dadurch der Spring-Brunnen in vielerley Zufälle gerathen kan, da er Schaden nimmet. Unten an den Boden sind vier Röhren gelöthet, welche die Säulen abgeben, darauf

Tab. XIII.
Fig. 76.

Tab. XIII.
Fig. 77.
Figur des
springen-
den Was-
fers.

das

Das Gefäße ABCD ruhet. Eine aber unter ihnen leistet doppelte Dienste, denn sie hat eine Eröffnung an dem Boden des Gefäßes und fället durch sie das Wasser herunter, welches springen soll; dieselbe Röhre aber wird unten unter dem Deckel des unteren Gefäßes EFG gebogen, und gehet in I heraus, ist auch mit einer Schraube versehen, damit man die Aufsätze anschrauben kan. Die Länge dieser Röhre insgesamt wird darnach eingerichtet, nachdem man den Sprung des Wassers hoch oder niedrig haben will: denn es springet doch bey nahe bis an den Boden des oberen Gefäßes, wenn alles wohl eingerichtet ist, was Hinderniß geben kan. Ich habe es nicht gar zu hoch machen lassen, damit ich noch oben hinein sehen und bequem Wasser zu gießen kan, wenn es nöthig ist. Es sind die Röhren von einem Gefäße bis zu dem andern 2 Schuhe und 9 Zoll lang: In das untere Gefäße lauffet das Wasser, welches durch die Röhre I heraus springt. Der wegen ist der Deckel EF wie eine Schüssel vertiefft und hat hin und wieder Löcher, die so groß sind, daß Luft und Wasser einander ausweichen können. Unten in H ist eine Schraube die man abschraubet, wenn das Wasser aus dem unteren Gefäße EH wieder heraus lauffen soll. Was nun durch Aufsätze sich an diesem Springbrunnen zeigen

gen läßt, ist nicht nöthig aus der Hydraulik zu wiederholen (§. 23. Hydraul.). Ich zeige aber zugleich, wie die Eröffnung der Röhre beschaffen seyn muß, wenn das Wasser springen soll. Denn wenn ich den Hahn inl. aufschraube und die Eröffnung der Schraube lasse, wie sie ist, indem ich keinen Aufsatz anschraube, so quillet das Wasser bloß heraus, unerachtet gewiß ist, daß in grossen Springbrunnen, dergleichen man in Gärten und Grotten antrifft, die Eröffnung der Röhren viel grösser ist. Hingegen, wenn ich eine Röhre anschraube, die eine subtile Eröffnung hat, so springet das Wasser in die Höhe. Man siehet hieraus ohne mein Erinnern, daß die Grösse der Eröffnung sich nach dem Drucke des Wassers richten muß und grösser seyn darf, wenn der Druck starck, als wenn er schwach ist. Wie die Eröffnung der Röhre sich nach der Grösse des Druckes richtet.

Unterdessen damit ich es auch selbst zeigen kan, so habe oben in L an die Röhre, wo das Wasser herunter fällt, noch ein kleines aufwärts gebogenes Stücker mit einer Schraube anlöthen lassen, damit ich gleichfalls Aufsätze kan aufschrauben. Und indem dieses geschieht, siehet man nicht allein, daß der Sprung des Wassers viel kleiner wird, welches man schon aus dem vorhergehenden vermuthen konnte; sondern ich kan auch zeigen, daß durch eine Eröffnung Wasser nur heraus läuft, durch welche

§. 118.

ches es unten in I springet. Und über dieses nimmt man wahr, daß das Wasser in L nur überläuft, welches in I heraus quillet, nemlich unten in I hebet es sich mitten etwas in die Höhe, ehe es zur Seite herab fließet. Damit ich besser zeigen möchte, wie mit der Höhe des Druckes auch die Höhe

Tab. XIII.

Fig. 78.

Höhe des
Sprunges
richtet sich
nach der
Höhe des
Druckes.

des Sprunges abnimmet; so habe ich folgenden Versuch angestellt. Ich habe eine Röhre ABCD, die oben in A offen war, unten aber in D eine sehr enge Eröffnung hatte, daß man mit einer Nadel nicht hinein kommen konnte, mit Quecksilber gefüllet: so ist dasselbige durch die Eröffnung in D heraus gesprungen. Unerachtet es nun beständig gar viel zurücke blieb und nicht die Höhe in der Luft erreichte, welches es in der Röhre AB hatte: so nahm dennoch der Sprung beständig ab, je tieffer das Quecksilber in der Röhre AB herunter fiel. Das Quecksilber zerfiel gar bald in Küglein und sahe man demnach hieraus, daß die grosse Schwere des Quecksilbers den Sprung hinderte. Ich habe auch, wenn ich kein so enges Löchlein an die Röhre CD erst schmelzen wollen, nur Blase darüber gebunden und mit einer Nadel ein Löchlein gestochen: so ist das Quecksilber gleichfalls durchgesprungen, aber nicht das Wasser, woferne das Löchlein nicht erweitert worden.

§. 119

S. 119. Nachdem ich solcher Gestalt so viel von dem Sprunge des Wassers durch den Fall beygebracht, als zu unserm Vorhaben genung ist, so habe ich auch zeigen wollen, wie die Luft das Wasser zum springen bringen kan und zwar durch ihre ausdehnende Kraft. Ich habe demnach eine kuppferne Kugel machen lassen, die aus zwey Stücken in AB zusammen gelöthet ist, und im Diameter $3\frac{1}{2}$ Zoll hat. Oben in C ist ein Loch 3 Linien weit, darauf eine messingene Mutter gelöthet. Hierein schraubet man eine Röhre von Messinge DE, welche bey nahe biß an den Boden der Kugel gehet, nachdem man vorher dieselbe mit Wasser gefüllet, biß etwas über die Helffte. Diese Kugel setze ich unter eine hohe Glocke, damit das Wasser seinen freyen Sprung hat, die doch aber nicht gar zu weit ist, damit es mit der Verdünnung nicht gar zu langsam hergehet. Wenn ich nun die Luft auszusumpfen anfangen, so fänget das Wasser durch die Röhre DE an aus der Kugel heraus zu springen. Will ich nun, daß es meistens in einem fortgehet; so eröffne ich das erste mahl den Hahn erst, wenn der Stempel völlig heraus gewunden ist, nach diesem aber winde ich ihn bey eröfnetem Hahne heraus. Jedoch muß man sich anfangs nicht viel säumen, sonderlich wenn das Löchlein in D nicht gar zu klein ist, damit weder der

(Experimente 3. Th.) El Sprung

S. 119.

Wie das Wasser durch die Kraft der Luft zum springen gebracht wird.

Tab. X. IV.
Fig. 79.

Beschreibung des Instrumentes.

Der Versuch.

Besonderer Umstand.

§. 119.

Ursache
des springen-
den
Wassers.Herons
Ball.Anmer-
kung.Besondere
Manier
eine Kugel
durch ein
enges
Löchlein
mit Was-
ser auszu-
füllen.

Sprung aufhöret, noch gar zu niedrig ist. Wie es zugehet, daß das Wasser aus der Kugel heraus springet, ist nicht nöthig zu erklären: es hat dasselbe einerley Ursache mit einer andern Begebenheit, die wir ausführlich (§. 88. T. I. Exper.) erkläret haben. Wem es kostbar fället eine solche Kugel, die man insgemein *Pilam Heronis* oder den Herons Ball zu nennen pfleget, weil ihn bey den Griechen *Heron Alexandrinus* erfunden, der darf auch nur eine gläserne Kugel nehmen und eine gläserne Röhre hinein fütten, die oben ein enges Löchlein hat. Ich habe anfangs selbst eine solche gläserne Kugel zu diesem und andern bald folgenden Versuchen gebraucht; allein nach diesem aus zweyen Ursachen eine kupferne machen lassen, nemlich weil die gläsernen leicht zerbrechen und beschwerlich zu füllen sind. Denn weil die Röhre in die gläserne Kugel feste eingefütet ist; so kan man sie auch nicht anders als durch die enge Eröffnung der Röhre D erfüllen: welches auf folgende Art geschieht. Man sauget ein wenig Luft aus der Röhre DE und fähret mit der Eröffnung D aus dem Munde behende ins Wasser: so drucket die äussere Luft ein wenig Wasser in deren Stelle in die Kugel. Man muß sehr geschwinde seyn; sonst dringet so viel Luft unterweges wieder in die Kugel, als man heraus gesauget, und

und bekommt man kein Wasser hinein. Wenn man das Ausaugen oft wiederholt; so kan man so viel Wasser in die Kugel bringen, als man verlangt. Wenn die gläserne Kugel ein wenig groß ist; so wehret es etwas lange, ehe man Wasser genung darinnen hat: da man hingegen ohne so viel Mühe das Wasser durch einen Trichter in die kupferne füllen kan.

§. 120. Die ausdehnende Kraft der Luft Wie die wird verstärkt, wenn man sie zusammen verstar-
drückt (§. 124. T. I. Exper.) und wenn man te Kraft
sie erwärmet (§. 133. T. I. Exper.). Wird der Luft
die zusammengedrückte Luft erwärmet; so das Was-
wird ihre Kraft noch grösser. Man kan ser zum
auf beyderley Art das Wasser zum sprin- bringen.
gen bringen. Anfangs zeige ich es durch Tab. XIV.
den Heron's Ball und finde ich den glä- Fig. 79.
sernen bequemer dazu als den kupfernen.
Ich blase stark in die Röhre DE, bis ich Der erste
nicht mehr kan. In der gläsernen Kugel Versuch.
siehet man wie die Luft durch die Röhre
hinein kommet und über das Wasser stei-
get, wenn man hinein bläset. Da nun
mehr Luft in den Raum der Kugel über
dem Wasser kommet, als vorher darinnen
war; so ist es eben so viel als wenn man sie
dieselbst zusammen gedrückt hätte: denn
wenn man die Luft zusammendrückt,
erhält man nichts anders als daß mehr Luft
in einem Raume ist, als vorher darinnen
war,

§. 120.

Wie starck
man bla-
sen kan.

Erklä-
rung be-
sonderer
Umstände.

war, das ist, daß die Luft dichter wird. Nämlich es ist jederzeit gleich viel, ob man die Luft in einen engeren Raum zwinget, als sie vorher war, oder ob man den Raum so groß läßt als er ist und mehr Luft hinein presset. So bald man nun aufhöret Luft in den Herons-Ball zu blasen und man nimmet die Röhre aus dem Munde und richtet sie in die Höhe; so bald springet das Wasser in die Höhe. Hat man starck geblasen, so springet es hoch: hat man nicht so starck geblasen, so springet es nicht so hoch. Und demnach kan man hierdurch untersuchen, wer stärker blasen kan als der andere, wenn man nemlich zwey hinein blasen läßt, so starck als ein jeder von ihnen kan, und nach diesem die Höhe mercket, welches das springende Wasser im Anfange erreicht. Ich sage nicht ohne Ursache, gleich im Anfange: denn der Sprung des Wassers behält nicht einerley Höhen, sondern nimmet nach und nach ab, bis er ganz aufhöret. Die Ursache ist nicht schwer zu errathen. Wenn das Wasser heraus springet, so wird der vom Wasser leere Raum, der von der Luft eingenommen wird, grösser. Je mehr nun Wasser heraus springet, je grösser wird auch dieser Raum. Wenn nun die Luft einen grösseren Raum erhält, so wird sie wiederum dünner. Je dünner die Luft wird,

je

je schwächer wird ihre Kraft (§. 125 T. I. Exper.) und demnach kan sie nicht mehr das Wasser so hoch wie vorhin treiben. So bald nun so viel Wasser heraus ist, als man Luft hinein geblasen; so bald ist die Luft wieder in vorigem Stande, darinnen sie war, ehe man sie hinein bließ. Derwegen ist auch kein Grund mehr vorhanden, warum sie das Wasser weiter heraus treiben sollte. Man siehet demnach, daß derjenige, welcher stärker blasen kan als der andere, auch eine grössere Menge Wasser heraus bläset als der andere. Vielleicht Einwurf werden einige vermeinen, man könne ja nach und nach blasen und also einer auf viel mahl verrichten, was ein anderer auf ein mahl thut. Allein dieselben erwegen nicht, daß die Luft über dem Wasser dem Blasen widerstehet und zwar stärker, je mehr bereits Luft hinein geblasen worden (§. 124 T. I. Exper.). Derwegen mag man in einem fort, oder nach und nach blasen, so kan man doch nicht mehr Luft hinein bringen, als biß man nicht mehr in dem Stande ist durch Blasen den Widerstand der zusammengedruckten Luft zu überwinden. Unterdeffen siehet man schon, daß, wenn man durch eine grössere Kraft die Luft zusammen pressen kan, man auch ihre Kraft das Wasser zu treiben mehr als durch blasen vermehret. Ich habe demnach einen

Der andere Versuch

§ 13 Spring

§. 120.

Tab. XIV.
Fig. 80.
Beschrei-
bung des
Instru-
ments.

Spring-Brunnen von Metalle machen las-
sen, darinnen ich die Luft entweder durch die
Luft-Pumpe (§. 122 T. I. Exper.) oder
durch das besondere Luft-Druckwerck (§.
3) zusammen drucken kan. Das Gefäße
ABCD ist cylindrisch, im Diameter 4 Zoll
weit und 2 Schuhe $2\frac{1}{2}$ Zoll lang. Es ist
aus starckem Kupffer gemacht und mit
Schlag-Lothe zusammen gelöthet, daß es
die Luft nicht zersprengen kan, wenn sie
starck zusammen gedruckt wird (§. 128 T. I.
Exper.). Der untere Boden EF ist aus
Messinge gedreht und hat unten ein Loch
mit einer Mutter 4 Linien weit, welches
man mit einer Schraube verschrauben
kan und wird zwischen die Schraube ein
Delgetränktes Leder gelegt, dergleichen
bey der Luft-Pumpe gebräuchlich ist. Der
Boden ist etwas vertiefft, damit die
Schraube nicht hindert, daß der Spring-
Brunnen feste aufstehen kan. Damit man
sie aber feste genug zuschrauben mag; so
gebrauchet man dazu den Schlüssel MN,
damit sich die Schraube oben fassen und
leichte herum drehen lässet (§. 59 Mech.).
Der obere Deckel AGB ist gleichfalls aus
Messinge gedrechselt und gegen Getwas er-
haben. In G ist eine Röhre von Messin-
ge HP eingelöthet, die bey nahe biß an den
Boden EF gehet, damit sie ganz im Wasser
stehet. In I ist ein Hahn, damit man die
Röhre

Röhre nach Gefallen eröffnen und verschließen kan, nachdem man entweder die Luft hineinpresseu oder das Wasser will springen lassen, oder auch den Sprung des Wassers zu hemmen begehret. Endlich in H ist eine Schraube, theils daß man selbst den Spring-Brunnen an die Luft-Pumpe oder das Luft-Druckwerck anschrauben; theils daß man die Aufsätze daran befestigen kan. Wenn man demnach durch das Loch im Boden den Spring-Brunnen die Hefste oder etwas darüber mit Wasser gefüllet; so schraubet man die Schraube L feste zu, damit nichts daselbst herauslauffen kan.

Man fühlet es aber, wie weit das Wasser geht, an dem Gefäße ABCD, als welches gar viel kälter ist, wo das Wasser ist, als oben darüber, wo es leer bleibet. So offte man etwas Luft hinein gepresset, muß der Hahn I verschlossen werden, damit sie nicht heraus kan. Ich habe durch diesen Brunnen das Wasser bis unter das Dach eines hohen Hauses, bey nahe bis 50 Schuhe getrieben: wenn ich aber die Luft noch mehr zusammen pressen wollte, wäre es gar leicht, es noch viel höher zu treiben. Allein auch bey diesem grossen Spring-Brunnen geht es wie bey dem Herons-Balle: der Sprung nimmet nach und nach immer ab. Die Ursache ist eben diejenige, die ich vorhin ausführlich angezeigt. Es ist wohl wahr, daß es mit solchen Brunnen keine Bestän-

Beschreibung des Versuches

Erklärung desselben.

Tab. XIV.

Fig. 81.

Vexir-

Brunnen.

Wie man
das Was-
ser durch
die erwär-
mete Luft
zum sprin-
gen brin-
get.

digkeit hat, weil die Luft nicht immer einer-
ley Grad der Dichtigkeit behält: allein
Mariotte hat schon gewiesen (a), daß man
die zusammen gedruckte Luft mit großem
Vorteile mit einem Drucke vereinigen
kann. Sonst habe ich noch einen Vexir-
Brunnen machen lassen, da man das Was-
ser durch Blasen bewege. Der Unters-
cheid von dem vorigen Spring-Brunnen
bestehet darinnen, daß außer der Röhre HG,
wodurch das Wasser springet, wenn man
hinein bläset, auch noch eine andere Röhre
EF in das Gefässe ABCD eingelöthet ist.
Denn wenn man durch EF hinein bläset,
steiget die Luft über das Wasser in den o-
ber. Theil des Gefässes ABDC wie in dem
Herons-Balle und treibet das Wasser
durch die Röhre GH heraus, die etwas
nach der Seite gehet, damit das Wasser,
welches heraus springet, dem nicht hinder-
lich ist, der in E hinein bläset. Hingegen
so bald man daselbst zu blasen aufhöret, stößt
die Luft das Wasser durch die Röhre
EF heraus, daß dadurch begossen wird, wer
nicht mit Behutsamkeit absetzet. Der gläser-
ne Herons-Ball ist auch bequem, wenn
man zeigen will, wie die erwärmte Luft das
Wasser zum springen bringet. Ich nehme
einen Kessel mit siedendem Wasser und wenn
ich besorge, es möchte zu geschwinde kalt
werden (wiewohl in den wenigsten Fällen
dies

(a) Traite du Mouvement des Eaux part. 4 p. 326

dieses zubeforgen ist); so setze ich ihn über glühende Kohlen. Den Herons Ball halte ich darüber, daß er von dem aufsteigenden Dampffe erwärmet wird, damit er nicht springet, wenn er ins Wasser hinein kommet. So bald er auffr dieser Gefahr ist, stelle ich ihn ins warme Wasser und als bald springet das Wasser aus der Kugel durch die Röhre ED heraus. Die Ursache ist einerley mit der vorigen, massen es gleich viel gilt, ob die Krafft der Luft durch Zusammendrucken, oder durch Erwärmen verstärkt wird. Ich habe auch versuchet, ob ich das Wasser durch die Wärme der Hand könnte zum springen bringen und deswegen mit dem Finger die Röhre, wo das Wasser heraus springet, zugehalten, indem ich die Kugel mit den Händen erwärmet. So bald ich den Finger von der Röhre wegethat, begonte das Wasser ein wenig heraus zu springen, aber nicht gar hoch: hörte auch bald wieder auf. Woraus man sah, daß die Hand die Luft in der Kugel nicht sonderlich erwärmen kan. Damit ich aber einen stärkeren Sprung des Wassers durch die Wärme zeigen möchte, so habe ich einen besonderen Spring Brunnen dazu verfertigen lassen. Er bestehet aus zwey Gefässen ABDC und EFHG, deren jedes im Diameter 8 Zoll hält und 5 Zoll hoch ist. Sie stehet etwas über zwey Schuh

Tab. XIV.
Fig. 79.

Wie dieses mit grösserem Fortgang geberet wird.

Tab XIV.
Fig. 80.

weit von einander. Das obere Gefäße bleibt leer von Wasser, nur wird etwas wenig hinein gegossen, damit der Boden nicht loß schmelzet, weil er nur mit Schnellloth gelöthet ist, welches bald fließet. Es muß aber die Schraube an dem Gefäße ABDC wohl verwahret werden, damit nicht die Luft heraus kan, wenn sie erwärmet wird. Ich lege nun zwar zwischen die Schraube ein wenig nasses Leder: allein daß ich dessen mehr versichert bin, so giesse ich auch, indem der Boden AB eine kleine Vertieffung hat, etwas Wasser um die Schraube: den wofern sie nicht genung verwahret ist, siehet man gleich die Luft heraus geben. Die Röhren, welche die Säulen abgeben, sind alle zu, außer eine hat eine Eröffnung sowohl in das obere Gefäße ABCD, als in das untere. In den oberen Boden des unteren Gefäßes EF ist die Röhre L angelöthet, die oben eine sehr enge Eröffnung hat, innerhalb dem Gefäße bey nahe bis an den Boden gehet und durch den Hahn M sich verschliessen läßt. Das Gefäße EFHG wird bey nahe gang voll mit Wasser gefüllet und das Loch, wodurch es geschehen, so feste wie oben mit einer Schraube verwahret. In I sind Zillen zu Lichtern angelöthet, oder, welches besser ist, Lampen, weil eine Lampe nicht länger brennet wie ein Licht. Wenn man nun die
Lichte

Lichter anzündet, oder auch; an deren stat ein brennendes Stück Rien an den Boden des oberen Gefäßes hält; so springet das Wasser durch die Döhre L bis an den Boden CD. Die Ursache ist aus dem vorhergehenden klar.

§. 121. Die Heber sind ein gemeines Von dem
Instrument, welches vielfältig auch in ge- Stechhe-
meinen Verrichtungen des menschlichen Le- ber.
bens gebraucht wird. allein eben deswegen

muß man um soviel mehr verstehen wie es zugehet, daß sich das Wasser und andere flüssige Materien dadurch in die Höhe bewegen lassen. Bey den Stechhebern ist die Ursache am leichtesten zu sehen: derowegen ist es auch nicht unbillig, daß wir hiervon den Anfang machen. Die Stechheber sind von zweyerley Sorte: einige werden ganz in das Wasser hinein gesteckt, andere aber nur ein wenig. Von der ersten ist der ge-

Tab. XIV.
Fig. 83.

Beschrei-
bung des
gemeinen
Stechhe-
bers.

meine Stechheber AB, der die Figur bey nahe eines Regels hat, wiewohl man sich eben nicht so gar genau daran bindet, sondern zu frieden ist, wenn nur unten in B das Löchlein so enge ist, daß Luft und Wasser einander nicht ausweichen können, und hingegen die obere Eröffnung in A nicht weiter, als daß man sie bequem mit dem Fördergliede des Fingers verstopfen kan. Wenn man diesen Heber ins Wasser stößet, so steigt es durch die untere Eröffnung in B so

Erklärung
seiner
Wirkung.

weit

§. 121.

Tab. XIV.
Fig. 84.
Wird
durch ei-
nen Ver-
such bestä-
tigt.

weit in Heber, als derselbe im Wasser steht (§. 34. T. I. Exper.). Wenn man nun den Finger auf A leget, so kan die Luft das selbst nicht mehr von aussen auf das Wasser im Heber drucken. Derwegen wenn man ihn heraus ziehet, drucket sie bloß bey der engen Eröffnung in B und kan dannenhero nichts als nur etwan im Anfange etwas wenig heraus fließen, wenn der Heber nicht voll ist (§. 104 T. I. Exp.):) Damit ich dieses alles besser zeigen und den Gebrauch des Stechhebers erweitern möchte; so habe ich ihn in folgender Gestalt machen lassen. Ich habe ein cylindrischer Glas ABC, das oben in A einen engen Hals, aber unten in BC keinen Boden hat, oben und unten in Messing einfassen lassen. Der Boden von Messing BC hat über und über kleine Löchlein, dergleichen man in Gieß-Rannen zu machen pfleget, die in Gärten zum Begießen gebraucht werden. Oben in A ist das Glas hauptsächlich deswegen eingefasset, damit man die beyden Henckel bekommt, dabey man es bequem halten und aufhängen kan. Hier lässet sich nicht allein alles zeigen, was vorhin von dem Stechheber angezeigt worden; sondern man kan auch die angegebene Ursache damit bestetigen. Nämlich wenn ich zeigen will, daß bloß die Luft das Wasser zurücke halte; so stopffe ich oben in A ein Gorel-Stöpsel hinein,

ein, und es ist eben so viel, als wenn ich es
 mit dem Finger verstopft hätte. Nach-
 dem hänge ich es unter eine gläserne Glocke
 über dem Teller der Luft-Pumpe auf. So
 bald ich nun die Luft wegpumpe; so röhret
 auch das Wasser durch die Löchlein des
 Bodens BC eben so heraus, als wie wenn
 man oben in A den Finger weg thut. Näm-
 lich wenn man in der freyen Luft oben den
 Finger weg thut, so überwindet der Druck
 der Luft in A den Widerstand der andern
 an dem Boden BC, und demnach kan das
 Wasser durch seine eigene Schwere nieder-
 fallen. Hingegen wenn es oben in A ver-
 stopft bleibt und die Luft, welche an dem
 Boden BC drucket, wird weggepumpt, so
 wird daselbst der Widerstand gehoben und
 das Wasser kan abermahls vermöge seiner
 Schwere niedersinken, wie vorhin. Die an-
 dere Art der Stechheber, die nicht ganz hin-
 eingesteckt werden, sind von der ersten bloß
 darinnen unterschieden, daß man das Was-
 ser hinein saugen muß: welches auch bey dem
 ersten AB geschehen kan. Denn man stel-
 let bloß die Spitze B ins Wasser und sauget
 in A; so steigt das Wasser hinein und
 zwar nach Proportion des Saugens. Näm-
 lich durch das Saugen wird die Luft inner-
 halb dem Heber verdünnet und dadurch
 schwächer (S. 125 T. I. Exper.). Der-
 wegen muß von der äusseren Luft, welche
 auf

Tab. XIV.

Fig. 83.

 Beschrei-
 bung der
 andern
 Art der
 Stechhe-
 ber.

§. 121.

auf das Wasser drucket, darein man den Heber gesteckt, so viel Wasser in den Heber gedruckt werden, bis die ausdehnende Kraft der übrigen Luft im Heber und die Schwere des hinein gesaugten Wassers dem Drucke der äusseren Luft gleich ist (§. 94. T. I. Exper.).

Von dem
gemeinen
Heber.

Tab. XIV.
Fig. 85.
Beschrei-
bung des-
selben.

Fig. 86.

Fig. 85.

§. 122. Mit dem gemeinen Heber hat es ein mehreres zu sagen. Es ist bekannt, daß ein gemeiner Heber nicht anders als eine in B gebogene Röhre ABC ist. Der Winkel B mag seyn, wie er will: das thut nichts zur Sache. Man hat bloß darauf zu sehen, daß die Eröffnung C tieffer ausser dem Wasser stehet, als die Eröffnung A unter ihm ist. Nämlich wenn man durch A die Horizontal-Linie HR ziehet; so muß die Eröffnung C unter ihr seyn. Daher ist auch nichts daran gelegen, wenn AD und CB parallel sind und auf BD rechtwinklicht stehen. Damit ich auch zeigen möchte, daß man bloß darauf zu sehen habe, ob die Eröffnung C tieffer stehet als die innerhalb dem Wasser A; so habe ich allerhand Heber aus gläsernen Röhren gebogen, dergleichen ich gebraucht, als ich den wahren Stand des Wassers untersuchet. Allein es ist nicht nöthig solches hier deutlicher zu beschreiben: es ist genug, wenn ich erinnere, daß einem jeden frey stehet die beiden Schenkel des Hebers AB und BC, oder auch

auch in den andern den Theil BC so zu ver-
 beugen, wie einem gefället. Jedermann ^{Seine}
 weiß, daß, wenn man die Eröffnung des kur- ^{Wär-!}
 zen Schenkels A in das Wasser steckt und ^{lung}
 in der Eröffnung des langen C sauget, das
 Wasser nicht allein durch den kleinen AB
 in die Höhe steigt, sondern auch durch den
 langen BC so lange heraus läuft, als die
 Eröffnung A im Wasser stehet und die an-
 dere C unter ihrem Horizont HK ist. Der-
 wegen wenn man den Theil des Hebers AB
 bis an den Boden eines Gefäßes ins Was-
 ser stoßen kan, so läuft alles Wasser her-
 aus, was im Gefäße ist. Hier ist von Ursache
 zweyen Begebenheiten die Ursache zu suchen. derselben
 Anfangs ist die Frage, warum das Wasser,
 indem man sauget, in der Röhre AB in die
 Höhe steigt: darnach warum es fortläuft, ^{1. Warum}
 wenn es einmahl zu lauffen angefangen. ^{sich das}
 Daß das Wasser, wenn man sauget, durch ^{Wasser in}
 die Schwere der Luft hinein getrieben ^{die Höhe}
 wird; habe ich nicht nöthig von neuem aus- ^{saugen}
 zuführen, indem es eben die Bewandnis ^{läßt.}
 hat, die wir vorhin bey dem Stechheber ge-
 zeigt (S. 121) Allein die andere Frage,
 warum das Wasser fortläuft, indem es ^{2. Warum}
 einmahl zu lauffen angefangen, erfordert et- ^{das Was-}
 was mehr Ueberlegung. Derwegen da- ^{ser fort}
 mit wir die wahre Ursache finden möchten, ^{läuft.}
 so habe ich für nöthig erachtet auf die beson-
 deren Umstände, die sich bey Bewegung des
 Was-

Worauf
man in
Entde-
ckung der
Ursache
zu sehen.

Wassers durch den Heber ereignen, mit des-
sto mehrerem Fleisse acht zu haben. Ich
habe demnach gefunden, daß, wenn die Er-
öffnung C tief unter der Horizontal-Linie
HR war, das Wasser geschwinde aus dem
Heber heraus lief; hingegen die Geschwin-
digkeit abnahm, je näher die Eröffnung der
Horizontal-Linie HR kam. Damit man
dieses desto besser sehen möchte, so beugete
ich ein Hahr-Röhrlein wie einen Heber,
steckte den einen Theil davon in den Schen-
kel AB und den andern ab behalte ich mit
der obersten Eröffnung über dem Wasser:
so konnte ich, wenn es mir gefiel, etwas
Luft in den Heber ABC hinein blasen. Weil
nun die Luft innerhalb dem Wasser sicht-
bare Blasen machet: so wird die Ge-
schwindigkeit der Bewegung dadurch sicht-
bahr, welche sonst nicht in die Augen fällt,
als in dem das Wasser unten in C heraus
gehet. Weil das Wasser die Luft mit sich
durch die Röhre BC hinunter reißet, da sie
doch viel leichter ist als das Wasser (§. 86.
T. I. Exper.): so erkennet man auch schon
daraus, daß sich das Wasser geschwinde be-
wegen muß. So bald man die Eröffnung
C in die Horizontal-Linie HR bringet; läuft
das Wasser nicht mehr heraus, sondern
bleibet im Heber unbeweglich stehen. Hinge-
gen wenn man eben diese Eröffnung C über
die Horizontal-Linie HR erhöhet; so läuft
das

das Wasser durch den Theil BA in das Gefäße wieder zurücke. So lange die Eröffnung C unter der Horizontal Linie HR ist, so lange drucket das Wasser in dem Theile des Hebers BC stärker als das in BA; so bald sie in der Horizontal-Linie HR kommet, drucket sie eben so viel; so bald sie aber darüber kommet, weniger als das in BA (§. 20. & seq. T. I Exper.). Derowegen läuft das Wasser durch den Heber aus dem Gefäße so lange das im Theile BC mehr drucket, als das im Theile BA: wenn es in beiden Theilen gleich starck drucket, so stehet es stille: wenn der Druck in BA stärker ist als in BC, so läuft es durch BA in das Gefäße wieder zurücke. Wenn die Theile des Wassers an einander hingen, wie die Glieder an einer Kette, daß eines das andere nach sich zöge; so könnte man sich das Wasser im Gefäße vorstellen wie eine Kette, davon ein Theil durch den Heber ABC durchgesteckt würde. Da wäre klar, daß wenn der Theil BC mehr gegen C als der andere in AB gegen A druckte, derselbe herausfallen und den andern nach sich ziehen müßte: weil nun aber beständig sich wieder so viel von der Kette hinein zu AB zöge, als in C heraus fällt; so hörte die Kette nicht eher auf zu fallen, bis sich nichts mehr aus dem Gefäße hinein zöge. Allein wer weiß nicht, das die Theile des Wassers nicht so wie die Glieder

(Experimente 3. Th.) M m der

Ob dieselbe in einer ziehenden Kraft bestet.

§. 122.

Worinnen
die wahre
Ursache
bestehet.

der in einer Kette zusammen hangen, sondern vielmehr nur wie ein Hauffen Kugeln neben und über einander liegen, da eine jede gleich von der andern sich absondert, so bald sie durch ihre Schwere zu fallen Freyheit hat. Und gewiß, daß das Wasser in dem Theile BC nichts nach sich ziehen kan, erhellet zur Gnüge aus den Versuchen, die man mit dem Heber anstellet. Man lasse den Heber mit der Eröffnung A nur ein Haar breit über das Wasser erhaben seyn; so wird das Wasser nicht mehr fließen, sondern wenn sich das aus dem Theile AB in den andern BC herüber gezogen, und in C herausgeflossen, alle Bewegung gänzlich aufhören. Nachdem nun in dem Wasser allein keine zureichende Ursache zu finden ist, und gleichwohl eine vorhanden seyn muß; so muß noch ein anderer Körper seine Wirkung mit dabey äusseren. Wir wissen, daß die Luft auf das Wasser im Gefäße drucket, und haben gesehen, daß dasselbe das Wasser in den Theil des Hebers AC hineingedruckt, als wir gesauget. Nun ist bekant, daß die Luft ihren Druck mit dem Drucke des Wassers vereiniget (§. 94. T. I. Exp.). Dero wegen da die Luft in A stärker drucket, als ihr das Wasser in A widerstehet (§. 89. T. I. Exper.); so erhält dadurch das Wasser noch so viel Krafft gegen die andere Seite sich herüber zu bewegen, als der Druck der Luft stärker

stärker ist als seiner. Und demnach drucket
 das Wasser in BC nicht allein mit der
 Krafft, die es durch seine Schwere erhält
 sondern auch mit dem Uberschusse des Dru-
 ckes der Luft in A über den Druck des
 Wassers in AB. Damit es deutlicher werde,
 so wollen wir setzen, daß die Höhe BD des
 Wassers in AB 1 Schuh, die Höhe aber BE
 des Wassers in BC 3 Schuh sey: so ist der
 Druck des Wassers im Heber gegen A wie
 1, gegen C wie 3. Die Luft drucket gegen das
 Wasser in A wie 32 (S. 89. T. I. Exper.)
 und demnach erhält dasselbe dadurch einen
 Druck gegen B wie 31, welcher sich mit dem
 Drucke BC gegen C wie 3 vereiniget, daß
 der ganze Druck gegen C wie 34 wird. Nun
 drucket auch in C die Luft wieder das Was-
 ser im Heber wie 32 (S. cit.). Derowegen
 wenn dieser Widerstand abgezogen wird,
 so bleibt der Druck des Wassers gegen C
 wie 2 und demnach muß es in C heraus
 fließen, weil dieser Krafft kein Widerstand
 geschieht. Wäre die Eröffnung C in der
 Horizontal-Linie HR; so wäre der Druck
 des Wassers BC wie in AB oder wie 1, fol-
 gends wenn der Druck von der Luft der in
 A übrig bleibt dazu käme wie 32. Da-
 nun die Luft in C wie 32 widersteht,
 wie wir erst gesehen; so kan weder die
 Luft dem Wasser, noch das Wasser der
 Luft weichen. Und demnach steht das
 Wasser ohne Bewegung im Heber

§. 122.

Endlich wenn man die Eröffnung C über die Horizontal-Linie erhöhet; z. E. daß seine Höhe nur $\frac{1}{2}$ Schuh ist; so ist der Druck gegen C wie 31 $\frac{1}{2}$. Derowegen da die Luft in C wie 32 dargegen drucket, so drucket sie wie $\frac{1}{2}$ mehr gegen A und demnach muß sich das Wasser aus dem Theile CB durch BA in das Gefäße bewegen. Wir haben demnach eine zureichende Ursache, warum das Wasser in dem Heber sich so beweget, wie die Erfahrung zeigt, wenn wir den Druck der Luft mit dazu nehmen, welchen wir dazu nehmen müssen, indemer wirklich vorhanden ist. Man siehet aber zugleich, daß das Wasser durch den Heber immer schneller lauffen muß, je tieffer die Eröffnung C unter die Horizontal-Linie HR kommet. Denn man setze, BE sey nicht mehr wie vorhin 3 Schuhe, sondern viel mehr 12: so ist der Druck des Wassers in C nicht mehr wie 34, sondern wie 43. Derowegen wenn der Widerstand der Luft in C, der beständig wie 32 verbleibet, gehoben wird; so bleibet der Druck des Wassers daselbst wie 11, da er vorhin nur wie 2 war. Und auf solche Weise ist es kein Wunder, daß das Wasser alsdenn geschwinder beweget wird als vorhin. Man siehet hieraus, daß der Druck von der Seite BC allzeit stärker ist als der Widerstand der Luft in C um den Unterschied der Höhe BD und BE.

§. 123.

S. 123.

S. 123. Damit ich zeigen möchte, daß die Luft von der Bewegung des Wassers in dem Heber Ursache sey; so habe ich mir einen Heber machen lassen, den ich auf die Luft Pumpe schrauben kan, in der Hoffnung, wenn ich die äussere Luft wegpumpen würde, so würde auch das Wasser durch den Heber nicht weiter fließen, sondern vielmehr das in AB durch seine Schwere zurücke in das Gefässe fallen, das andere aber in BC heraus fließen: denn da weder die Luft in A drucket und das Wasser in AB zum steigen nöthiget noch auch in C dem Wasser in BC widerstehet; so kan man keine andere Würckung erwarten, als die der Schwere des Wassers beyderseits gemäß ist. Nun will sich das Wasser in BA vermöge seiner Schwere durch A, das andere in BC vermöge seiner durch C heraus bewegen. Derowegen da beyderseits nichts widerstehet; so muß die Bewegung würcklich erfolgen, und das in BA durch A, das in BC sich durch C heraus bewegen. Von einem cylindrischen Glase ABDC ist der Boden in CD weggenommen und davor dasselbe in einen messingenen Boden eingefüttet worden. Das Glas ist im Diameter 2 Zoll 1 Linien weit und 2 Zoll $8\frac{1}{2}$ Linien hoch. An dem Boden ist ein Stiel EF, der unten eine Schraube hat, damit man das Instrument auf die Luft-Pumpe schrauben kan. Von

Zweiffel wird gehoben.

Tab. XIV.
Fig. 85.

Tab. XV.
Fig 87.
Beschreibung eines hierzu angestellten Versuchs.
1. Des Instrumentes.

§. 123.

Der Schraube an bis an den Boden des Gefäßes ist er 1 Zoll $4\frac{1}{2}$ Linien lang, damit der Heber Raum hat, den wir bald genauer beschreiben wollen. In G ist ein Loch und der Stiel mit der Schraube hohl wie eine Röhre, damit man die Luft unter die Glocke, welche über das Instrument gedeckt wird, nachdem man es auf die Luft-Pumpe geschraubet, wegpumpen kan. In dieses Glas ist an den Boden ein Heber HIK gelöthet, davon der kurze Theil HI ben nahe den Boden berühret, damit alles Wasser, das im Glase ist, auslaufen kan, der lange aber durch den Boden, wo er angelöthet ist, bis in K heraus gehet, damit sich das Wasser nicht gar zu langsam beweget. Die Höhe dieses Hebers innerhalb dem Glase ist etwas kleiner als die Tieffe des Glases, damit das Wasser ganz darüber gehet, wenn das Glas voll gegossen wird, nemlich 2 Zoll 5 Linien. Die Röhre ist im Lichten nicht weiter als 1 Linie, damit das Wasser im Glase nicht gar zu geschwinde durch den Heber herausläuft. Unten in K wird sie verstopft mit einem hölzernen Stöpsel, der in Messing eingesezt, damit man ihn vermittelst der Stange LM, die durch ein Gewinde L an einem Stücke Messinge, so aus dem Boden des Gefäßes heraus gehet, befestiget ist, unter dem Wirbel-Recipienten (§. 122 T. II. Exper.) heraus ziehen kan, indem

indem man die Stange LM zurücke drückt, wenn die Luft völlig ausgepumpt ist. Denn man muß so rein auspumpen als nur immer mehr möglich ist, damit nicht so viel Luft zurücke bleibt, welche das Wasser so hoch heben kan, als der Heber im Glase ist. Wenn man nun in das Glas ABDC Wasser geußt; so steigt es im Heber HIK allzeit so hoch als im Glase (S. 34. T. I. Exper.), wenn nur derselbe in K offen ist, daß die Luft heraus kan: wiewohl in unserem Falle eben nicht viel daran gelegen. Denn wenn die Luft in dem Heber HIK verbleibet und das Wasser deswegen nicht hinein kan; so gehet doch die Luft heraus, wenn man auspumpet und dringet nach diesem das Wasser hinein. Weil das Wasser im Glase über den Heber HIK gehet, indem es voll ist; so steigt auch das Wasser biß in die Krümme bey I und, da es weiter nicht steigen kan, ob es zwar noch Krafft dazu hat, fällt es von der andern Seite in der Röhre IK herunter und der Heber fließt, ohne daß man nöthig hat zu saugen. Indem man nun die Eröffnung K verstopft, wird zwar das Fließen gehindert; es bleibt doch aber das Wasser immer in dem Stande zu fließen und machet den Anfang, so bald man die Röhre IK eröffnet. Da mir aus Versuchen bekannt war, daß Wasser und Quecksilber aus den Röhren ganz herunter fällt,

2. Des Versuches selbst.

§. 123.

Unver-
mutheter
Erfolg.

wenn ich reine ausgepumpet und nicht $\frac{1}{2}$ oder $\frac{1}{3}$ Zoll, vielweniger einen ganzen, oder gar 2 bis 3 Zoll in den Röhren stehen bleibet, die man frey unter dem Recipienten aufgehangen; so vermuthete gleichfalls nichts anders als daß aus dem Heber HK nichts weiter fließen würde, wenn ich die Luft reine ausgepumpet hätte, als was in der Röhre IK enthalten. Allein es zeigte sich wieder Vermuthen das Widerspiel, und unerachtet ich den Versuch gar vielmahl und zu verschiedenen Zeiten wiederholte, so fand ich es doch einmal wie das andere, wenn nur nicht die Luft im Wasser sich innerhalb den Röhren absonderte und dasselbe heraus stieß. Derowegen habe ich es für sicherer geachtet, daß man das Wasser erst von der Luft reiniget, ehe man den Versuch damit anstellet (§. 148 T. I. Exp.): welches gar füglich selbst mit dem Heber geschehen kan, wenn man ihn anfangs nicht ganz voll geußt. Weil ich nun nicht ersehen konnte, wie mein Heber in einem von Luft ausgeleereten Raume durch den Beutrag der Luft in fließen konnte erhalten werden; so wolte ich auch in meinen lateinischen Anfangsgründen von der Hydraulick (§. 66. edit. pr. mich nicht übereilen; sondern ließ es vielmehr zu weiterer Untersuchung ausgesetzt. Nachdem nun dieses geschehen; so muß ich hier ausführlich beschreiben, wie ich die Sache

che

che weiter untersucht. Anfangs untersuch-
 te ich, wie viel Luft zurücke bleiben müste,
 wenn mein Heber durch deren Krafft fließen
 sollte. Es ist bekant, daß die Luft in e-
 ben der Proportion ihre Krafft verlieret, in
 welcher sie verdünnet wird (§. 125. T. I. Ex-
 per.). Derowegen da sich ihre Krafft ver-
 hält wie die Höhe des Wassers, welches sie
 in einer leeren Röhre erhalten kan (§. 91. T. I.
 Exper.), anfangs aber die Luft unter dem
 Recipienten 32 Schuhe oder 320 Zoll hoch
 Wasser zu erhalten vermögend ist (§. 89. T.
 I. Exper.); so war leicht zu erachten, wie
 viel Luft noch müste zurücke bleiben, wenn
 sie in dem Heber HIK das Wasser bis $1\frac{1}{2}$
 Zoll drucken sollte, als welches die Höhe mei-
 nes Hebers innerhalb dem Glase war. Näm-
 lich die übrige Luft müste sich zu der ersten
 unter dem Recipienten, ehe man anfieng
 auszupumpen, verhalten wie $2\frac{1}{2}$ zu 320, da-
 der 5 zu 640, daß ist, wie 1. zu 128. Und
 demnach dörfste nur der hundert und acht
 und zwanzigste Theil zurücke bleiben, wenn
 der Heber bis zu Ende fließen sollte. Ja
 wenn das Wasser in Heber nur einen bis
 zwey Zoll steigen dörfste; so müste auch nur
 der dreyhundert und zwanzigste bis hundert
 und sechzigste Theil zurücke bleiben. Nun
 wäre mir zwar leicht gewesen zu erweisen.
 daß so viel Luft unter meinem Recipienten
 nicht verbliebe, wenn ich rein auspumpe-

§. 123.

 Weitere
 Untersu-
 chung der
 selben.

§. 123.

Schwierigkeiten,
so sich er-
regt.

Noch ein
anderer
Versuch

Tab. XV.
Fig. 88.
Beschrei-

te (§. 51. Aerom. Lat.): allein ich vermeinte besser zu thun, wenn ich die Sache auf tüchtige Versuche ankommen liesse. Darwegen weil vielleicht diejenigen, welche nicht in dem Stande sind die Rechnung von der durch Auspumpen verdünneten Luft zu begreifen, auf den Gedancken bestehen möchten, daß wohl der hundert und acht und zwanzigste Theil der Luft zurücke bleiben könne; so habe leicht erachtet, daß ich es mit einem höheren Heber versuchen müste. Lange Heber machen Beschwierlichkeit wegen der Recipienten, als der jederzeit um ein gutes grösser seyn muß als die Höhe desjenigen Theiles von dem Heber ist, darinnen das Wasser steigen muß, massen nicht allein das Gefässe, darein der Heber gelöthet ist, höher seyn muß als gedachter Theil des Hebers, indem das Wasser darüber gehen muß, sondern auch unter dem Boden des Gefässes noch ein Raum erfordert wird, wo der längere Theil des Hebers heraus gehet. Ich habe demnach einen Heber machen lassen, den ich auf die Luftpumpe schrauben und unter einen hohen Recipienten bringen konnte. Das Gefässe war eine Röhre von überzinneter Bleche AB im Diameter 1 Zoll 8 Linien weit, 8 Zoll lang. Unten ist sie in ein messingenes cylindrisches Gefässe BCDE eingelöthet, an dessen Boden eine messingene kleine Röhre GH

GH mit einer Schraube H ist, damit man das Instrument auf die Luftpumpe schrauben kan. In I ist ein kleines Löchlein, dadurch die Luft aus dem darüber gedeckten Recipienten ausgepumpet wird. Von der einen Seite gehet aus dem Boden ein Stücklein von den Heber KLMN, der an den Boden angelöthet ist. Er ist aus einer messingenen Röhre gebogen und hat den Diameter im Lichten nicht über eine Linie oder $\frac{1}{10}$ eines Zolles groß; ist aber innerhalb dem Gefäße über 10 Zoll hoch. In O und P sind zwey Bänder angelöthet, dadurch sich eine viereckigte Stange von Messing über $1\frac{1}{2}$ Linien breit und dicke auf und nieder schieben läßt. Unten in R ist sie etwas gebogen und breit geschlagen, auch ein etwas größeres Loch als in dem Heber in N darein gemacht um daselbst ein Stücklein Gork oder einen andern Stöpsel zu befestigen, damit der Heber KLMN unten in N verstopft wird. Oben in S ist eine breite Scheibe an die daselbst übergebogene Stange angelöthet, die im Diameter 1 Zoll 1 Linie hält. Sie dienet dazu, daß man die Stange niederstossen kan, wenn man den Heber eröffnen will. Es muß demnach dieses Instrument unter einen Recipienten gesetzt werden, darauf sich dasjenige Instrument schrauben läßt, damit wir etwas auf und

buna des
Instru-
mentes.

§. 123.

Beschrei-
bung des
Versu-
ches.

Unvermu-
theter Er-
folg.

und nieder bewege, ohne daß Luft in den Recipienten hinein kommt (§. 11. T. II. Exper.). Ich habe in diesen Heber Wasser-
AFCB über den hinein gelötheten Heber KLMN gieng und den Heber unten in N zugestopft, als das Wasser herauszulaufen begann. So bald dieses geschehen war, schraubete ich ihn auf die Luftpumpe, deckte einen langen, aber nicht weiten Recipienten darüber und pumpete die Luft so reine aus, als ich vermochte. Ich ließ auch das Instrument eine Weile so stehen, damit die Luft aus dem Wasser heraus gieng. Und daß ich nicht zubeforgen hatte, es möchte vielleicht in den Röhren des Hebers KLMN hin und wieder sich Luft von dem Wasser geschieden und darzwischen gesetzt haben, und etwan hindern, daß das Wasser nicht fließen könnte wie sonst geschehen würde: so ließ ich die Luft von neuem dazu, eröffnete den Heber in N und ließ so viel Wasser herauslaufen, als ich nöthig zu seyn erachtete, daß derselbe mit von Luft gereinigtem Wasser gefüllet ward. Bald verstopfte ich ihn wieder, deckte den Recipienten darüber und pumpete mit allem Fleisse die Luft heraus, biß sich nichts mehr heraus pumpen ließ. Als denn drückte ich die Stange QR nieder, damit der Heber eröffnet ward, und das Wasser lief so wohl heraus als in der freyen Luft

Luft: welches mich nicht wenig befremdete. Denn wenn die zurücke gebliebene Luft dieses sollte verursacht haben, so müste sie sich zu der ersten wie 7 zu 320 verhalten haben, das ist, es müste bey nahe der sechs und vierzigste Theil zurücke geblieben seyn: welches unmöglich war. Ich ließ mir nach diesem noch einen andern Heber von Glase machen, damit ich mit Augen sehen konnte, was darinnen vorgieng, indem ich die Luft auspumpete und ausgepumpet hatte. Die gläserne Röhre AB ist $6\frac{1}{2}$ Zoll lang und in ein messingenes cylindrisches Gefäßlein BC eingefüttet, welches noch nicht einen halben Zoll hoch ist. Es hat drey Füße D, E und F bis 4 Zoll hoch, damit der Heber auf dem Teller der Luft-Pumpe stehen und man ein Glas darunter setzen kan, wenn man den Versuch mit Quecksilber anstellen will. Inwendig ist ein gläserner Heber, der durch den Boden BC durchgeht und daselbst angelöthet ist. Er gehet aber über 2 Zoll über den Boden vor, damit der Unterscheid der beyden Schenckel des Hebers desto mercklicher wird. Da die weite Röhre AB im Lichten nicht über 7 Linien weit ist; so ist zu dem innern Heber nur eine enge Röhre genommen worden, die im Lichten nur eine Linie weit. Es wird die gläserne Röhre mit Fleiß nicht gar zu weit gemacht, damit nicht zuviel Quecksilber hinein gehet, wenn man

Tab. XV.
 Fig. 89.
 Der dritte
 Versuch
 Beschreibung des
 Instrumentes.

man es damit versuchen will, massen dasselbe viel kostet. Damit ich nun den Heber in G verstopffen kan; so bediene ich mich dazu folgendes Instrumentes. Ein Stücklein Messing NLKIH, welches 3 Linien breit ist, wird dergestalt gebogen, daß NL mit LK einen rechten Winkel machet, damit es an dem Fusse F anlieget, KI aber eben damit einen etwas stumpffen, damit die Scheere IH bis unter den Heber in G herüber langet. Die Scheere ist in H eine Linie weit ausgeschnitten, damit man den Stöpsel darinnen befestigen kan, womit der Heber G verstopfft wird. Zu dem Stöpsel nehme ich ein Stücklein Gorck gab und lasse es unten bis cd rund, wie die Gorck-Stöpsel zu seyn pflegen. Bis ef schneide ich von beyden Seiten so viel ab, daß er sich genau in die Scheere H schicket, damit er daselbst fest verbleibet, wenn man ihn hinein zwinget. Denn der Gorck ist eine Materie die sich zusammen drucken lästet, aber auch wieder etwas von einander giebet, wo sie nicht gedruckt wird. Endlich oben schneide ich ein Zapfflein g aus, welches in die Höle des Hebers G passet. In M ist eine Hülse angelöthet, darein ich den Fuß F des Hebers stecken kan, daran sich der Schieber hin und wieder verschieben lästet. Wenn der Zapffen g in die Röhre H gesteckt ist, so fällt er nicht von sich wieder

zurücke. Derowegen binde ich in das Loch
 N einen Faden Seide, weil dieselbe nicht
 so leicht reißet, wie der Zwirn, und ziehe ihn
 durch das Löchlein im Fusse F, damit ich
 den Stöpsel aus dem Heber ziehen kan,
 wenn die Luft ausgepumpet worden. Über
 diesen Heber decke ich einen besondern Re-
 cipienten, der nach ihm eingerichtet ist. Der
 obere Theil ABC ist von Glase, so weit neme-
 lich als der Heber, der darüber gesetzt wird,
 von Glase ist, mit dem Knopffe etwas über
 9 Zoll lang, damit der Heber nicht ganz an-
 stößet, welches mislich ist, wenn ihn die Luft
 an den Zeller andrucket (S. 107 T. I. Exp.).
 Im Diameter ist er nicht viel über zwey
 Zoll, damit sich die Luft desto geschwinder
 auspumpen lässet. Die messingene Röhre
 DECB ist etwas über $2\frac{1}{2}$ Zoll lang und so
 weit, daß man den gläsernen Recipienten
 darein kütten kan. Der untere Fuß DEFG
 ist nicht viel über ein Zoll hoch und unten
 in FG hält der Diameter über $3\frac{1}{2}$ Zoll, daß
 nicht allein der Recipient gewiß stehet, son-
 dern auch Raum genug ist etwas unter
 zu setzen, wenn man den Versuch mit Queck-
 silber anstellet. Der Recipiente wird auf
 den seidenen Faden gesetzt, der sich, wenn
 die Luft ausgepumpet, weiter heraus ziehen
 lässet, ohne daß die geringste Gefahr ist, daß
 von aussen Luft hinein kommet. Und sol-
 chergestalt kan man den Stöpsel aus dem
 He-

Tab. XV.

Fig. 89.

S. 123.

Tab. XV.

Fig. 89.

Beschreibung des
Versuches.Unvermutheter
Versuch.

Heber heraus ziehen, nachdem man die Luft ausgepumpet. Ich habe die weite Röhre ABC mit Wasser gefüllet und, so bald es in G heraus lief, den Heber daselbst auf vorbeschriebene Manier verstopft. Als ich ihn auf den Teller der Luft-Pumpe gesetzt und den Recipienten darüber gedeckt hatte: pumpete ich mit allem Fleisse die Luft heraus. Es ging auch viel Luft aus dem Wasser und blieb auch, da ich aufhörete zu pumpen, dasselbe noch voller Blasen. In der Röhre des Hebers schied sich gleichfalls hin und wieder die Luft von dem Wasser und stieß Wasser zurücke ins Gefäße, indem sie sich ausbreitete, auch blieb der obere Theil des Hebers, der krumm gehet, bis ein gut Stücke zu beyden Seiten ganz leer, weil die ausgebreitete Luft diesen Theil erfüllte. Hier hätte ich mich nichts weniger vermuthet, als daß das Wasser lauffen würde, wenn ich den Stöpsel herauszöge: unter dessen geschähe es doch und bewegete sich die Luft zugleich mit herüber und durch den langen Schenckel des Hebers herunter. Indem die Bewegung anhielt, zogen sich auch die Luft-Blasen mit dem Wasser aus der weiten Röhre in die enge und hierinnen breiteten sie sich aus, daß sie die Röhre nach der ganzen Weite einnahmen und das Wasser zertrenneten. Dessen ungeachtet giengen sie mit dem Wasser fort und bewegten

ten

ten sich durch den Heber durch. Das Wasser lief reine aus, das nichts in der großen Röhre zurücke blieb, nicht anders als wenn es in freyer Luft gelaufen wäre Ich weiß wohl, daß einige einwenden werden, entweder daß die Luft nicht reine ausgepumpet worden, oder vielleicht einige von aussen wieder hineingedrungen: allein ich sehe nicht, warum dieses jederzeit bloß bey diesem Versuche und nicht so wohl bey andern geschehen sollte. Denn in den übrigen Versuchen, die gleichfalls die Luft reine ausgepumpet wissen wollen, wiederfähret mir dergleichen nicht (S. 92. 99. T. I. Exp.). Ich hätte es gerne mit einer weiten Röhre versucht: allein ich war damit nicht gleich versehen. Es ist über dieses bekant, daß das Quecksilber bey nahe vierzehnmal so schwer ist als das Wasser (S. 9 T. I. Exper.) und dannenhero es eben so viel ist, ob ich den Heber 14 mahl so hoch mache, oder an stat des Wassers Quecksilber gebrauche. Derowegen wenn mein Heber mit Quecksilber gefüllet wird; so ist es eben so viel als wenn ich zum Wasser einen Heber brauchte, der vierzehn mahl $6\frac{1}{2}$ Zoll, das ist, etwas über 6 Schuh hoch ist. In meinen Heber gehen 7 Loth Wasser und demnach 98 Loth Quecksilber, das ist, etwas über 3 Pfund. Ob ich nun zwar denselben nicht ganz voll hätte füllen dürfen; so war

(Experimente 3. Th.) In ich

Einwurf
wird be-
antwortet.

Ob das
Quecksil-
ber auch
laufen
würde.

§ 123.

Wasser
läuft
nicht in zu
hohen He-
bern.

doch vor dieses mahl nicht mit genug Quecksilber versehen, daß ich den Versuch hätte anstellen können. Ich zweiffelte aber nicht, daß das Quecksilber nicht würde unter dem ausgeleereten Recipienten geflossen seyn, und zwar aus 2 besonderen Ursachen. Erstlich ist mir ein Versuch wehrender Zeit zuhanden kommen, den ein vornehmer Reichs-Grafe auf einem seiner Güter angestellet und mir zu dem Ende communiciret, daß ich ihm meine Gedanken darüber eröffnen möchte. Er hatte eine Kalk-Grube, die des Nachts über voll Wasser lief und das durch die Arbeit hinderte. Ein Bauer in der Nähe, dem eben dergleichen begegnete; bediente sich mit Vortheile eines grossen Hebers und brachte jederzeit seine Grube innerhalb 6 Stunden trocken. Er ließ dergleichen Heber gleichfalls in seiner Grube machen brauchte alle Vorsorge, daß nicht die Luft durch die hölzernen Röhren inwendig hinein dringen konnte, wozu er durch die Erfahrung war geleitet worden. Sein Heber lief auch nur 6 Stunden wie des Bauers seiner, unerachtet noch viel Wasser zurücke war, und konnte er es nicht dazu bringen, daß mehr heraus gelauffen wäre. Als er nun mich fraate, warum der Heber nicht länger als 6 Stunden lauffen könnte; so wußte ich ihm nicht anders zu antworten, als daß man nicht auf die Zeit, sondern auf die

Die Höhe des obersten Punctes von dem Heber über den Wasser sehen müsse. Er möchte demnach mit einem Bleiwurffe die Tiefe der ganzen Grube des Baurens von dem Heber an abmessen und den Bleiwurff von seinem Heber auf das Wasser fallen lassen wenn er kein Wasser mehr giebet; so würde er finden, daß das Wasser in seiner Grube von dem Heber so weit weg sey als der Boden in der Grube des Baurens von seinem Heber. Daben möchte er die Länge der Schnure von dem Bleiwurffe messen lassen, so würde er sie bey nahe 14 mal so hoch finden, als das Quecksilber im Barometer steht, nemlich ohngefähr 30 bis 32 Rheinländische Schuhe. Da er nun bendes so befand, so war kein Zweifel, daß sein Heber nicht länger als 6 Stunden fließen wolte, weil nach Verlauff dieser Zeit die Luft nicht mehr fähig war das Wasser in den Heber hinauf zu drucken. Ich achtete einen Versuch im grossen besser, als einen kleinen mit Instrumenten, weil hier unterweilen einige Hindernisse stat finden können, denen im grossen kein Plaz vergönnet wird. Denn gleichwie in kleinen Nöhrlern das Wasser von sich selbst in die Höhe steigt, welches in grossen nicht geschieht: so kan es auch wohl einige verborgene Ursachen haben, warum das Wasser durch enge Heber fließet, wo es in weiten nicht zugehen

Ullgemei-
ne Anmer-
kung.

§. 123.

Sturms
Versuch
mit dem
Quecksil-
ber.

pfleget. Die andere Ursache, warum ich vermuthe, daß das Quecksilber nicht fließen werde, wenn man die Luft wie vorhin bey dem Wasser ausgepumpet, ist diese, daß ich finde, der Herr Sturm hat es (a) mit einem Heber, der über 30 Zoll hoch war, versucht und gefunden, daß das Quecksilber nicht lauffen will, sondern vielmehr beyderseits in den Röhren so weit herunter fällt, als es im Barometer steht. Auch aus diesem Versuche ist klar, daß die Luft das Quecksilber in die Höhe treibet, welches im Heber steigt. Wenn nun aber ohne den Druck der Luft das Quecksilber nicht steigen kan; so muß es auch in einem von Luft ausgeleereten Raume nicht mehr steigen können. Wenn die Ursache der Würckung weggenommen wird; so wird die Würckung nicht übrig verbleiben.

Ob man
in einem
von Luft
leerem
Raume
plumpen
kan.

§. 124. Damit man aber desto weniger einwenden möge, als wenn es bloß an dem Auspumpen der Luft gelegen sey; so will ich hier einen andern Versuch anführen, da in einem von Luft leerem Raume eine Würckung, die von dem Drucke der Luft herrühret, nicht erfolget. Es ist gewiß, daß, wenn in einer Plumpe die Plump-Stange gezogen wird, die äußere Luft das Wasser hinein drucket (§. 9. Hydraul.).

Hier,

(a) in Colleg. Curios. part. 2. p.

Hieraus nun folget wie vorhin, daß, wenn in einem von Luft leerem Raume geplumpet wird, kein Wasser in die Plumpe hinein kommen kan, ausser in so weit sie im Wasser stehet (§. 34. T. I. Exper.). Damit ich nun zeigen möchte, daß dieses wirklich erfolgete, so habe eine kleine Plumpe verfertigen lassen, die ich unter einen Recipienten bringen kan. Weil ich nun aber zugleich zeigen wolte, daß das Wasser nicht anders als auf die Art und Weise in die Höhe geplumpet wird, als wie man es in der Hydraulick heute zu Tage zu erklären pfleget; so habe ich sie aus Glase verfertigen lassen. Das Rohr der Plumpe AB ist von Glase, aber oben bis in D in eine messingene Röhre eingefüttet, daran von der Seite in E eine kleine Röhre angelöthet ist, wo das heraus geplumpete Wasser heraus läuft. Die gläserne Röhre hält im Diameter $4\frac{1}{2}$ Linie, ist bis 2 Zoll 7 Linien lang. Unten in BC ist ein Boden von Messing angefüttet, welcher mit einem Ventile FG versehen. Nämlich in dem Boden BC ist ein rundes Loch, dadurch gehet ein runder Stiel, der etwas dünner, als das Loch weit ist: oben ist eine breite platte Scheibe F, unten aber eine Kleinere G angelöthet. Denn wenn das Wasser zur Seite in die Röhre hinein dringet, stößet sie die Scheibe F zwar in die Höhe, kan aber doch den Stiel wegen der kleinen G

Beschreibung des Instrumentes.

Tab. XVI:
Fig. 94.

N n 2

nicht

S. 24.

nicht durchstossen. Die grosse Scheibe F paßt ganz genau auf den Boden, daß kein Wasser darzwischen durchkommen kan. Die Plump-Stange IH hat unten einen Stempel mit einem Ventile. Nämlich der Stempel H bestehet aus ein paar ledernen Scheiben, die zwischen zwey messingenen zusammen gepresset sind. In dem Stempel sind vier kleine Löcher, die so wohl durch die messingenen, als ledernen Scheiben gehen, damit das Wasser durchkommen kan, wenn man den Stempel hinein stößet. Das Ventil ist eine bloße Scheibe von Messing K, die sich an der Plump-Stange IH auf und nieder bewegen kan und auf die obere Platte des Stempels genau paßt. Endlich oben in I ist ein Oehre, damit man die Stange an dem oberen Hebel LM befestigen kan. Das Gestelle bestehet aus zwey messingenen Säulen OL und PQ, die aus 4 Linien breitem Messingae gemacht sind. Sie sind an ein Creuze POTS angeschraubet, welches den Fuß abgiebet, darauf ein Glas gesetzt wird, darinnen die Plumpe stehet. Dieses Creuze ist von 4 Seiten etwas in die Höhe gebogen, theils damit die Säulen sich bequemer anschrauben lassen, theils daß man das Glas feste setzen kan: wie denn auch zu dem Ende an die beyden Säulen ein Quer-Band VW angelöthet, das durch die Röhre der Plumpe gehet, auf daß

das

das Glas, welches daran stößet, nicht so leichte wandern mag. Eben dergleichen Querband ist oben in XZ, damit die Plümpe an den beyden Säulen fest gemacht ist. In O ist eine Schraube ab, damit die Plümpe auf die Luft-Pumpe geschraubet wird, und ist dieselbe wie eine Röhre hohl, damit sich dadurch die Luft aus dem darüber gesetzten Recipienten plumpen lässet. In L ist ein Gewinde, darum sich der Hebel auf und nieder bewegen lässet, daran die Plumpen-Stange IK feste ist. Endlich an diesen Hebel und das Querband VW ist die Feder cd feste gemacht, welche nieder gedrückt wird, wenn man den Hebel mit der Plumpen-Stange niederdrucket, und den Hebel wieder in die Höhe stößet, wenn er nicht mehr niedergedrückt wird. Damit man ihn unter einen Wirbel Recipienten niederdrücken kan, so ist dazu der Bogen fg an dem freyen Ende desselben angelöthet. An den Wirbel hingegen des Wirbel-Recipientens (S. 132 T. II. Exper.) wird das Instrument hkl mit dem Theile h dergestalt angeschraubet, daß der Bogen kl den andern am Hebel fg berühret. Denn wenn man ihn gegen den erhabenen Theil fg herauf schiebet, so wird der Hebel ML mit der Plumpen-Stange IK niedergedrückt; wenn man ihn aber wieder herunter gegen g beweget, so fährt er wieder in die Höhe.

N 4

Wenn

§. 124.
Versuch
dadurch
die Ursache
des Was-
ser plum-
pens gezei-
get wird.

Wenn ich nun zeigen will, wie das Was-
ser Plumpen geschieht; so giesse ich so viel
Wasser ins Glas, daß der untere Theil der
Röhre BC ein wenig darinnen steht: Denn
weil das Wasser in das Glas wieder hin-
ein fließt, wo es heraus gepumpt wird, so
nimmet es auch niemahls mehr ab, man
mag so lange fort plumpen als man will. In-
dem man nun den Stempel H nieder drückt,
siehet man gar eigentlich, daß das Ventil
K sich in die Höhe giebet und daher die Luft,
welche sonst in dem unteren Theile der
Röhre würde zusammen gedrückt werden,
durch die Löcher des Stempels H in den obo-
ren Theile herauf fähret. Indem man den
Stempel wieder in die Höhe ziehet, kan man
sehen, daß das Ventil K zu bleibet, und hin-
gegen das untere im Boden sich aufsthet,
indem die Scheibe F sich in die Höhe he-
bet, welche, so bald Wasser hinein gedrun-
gen, wieder herunter fällt und an dem Bo-
den feste liegen bleibet. Stößet man den
Stempel H wieder nieder und er kommet
ins Wasser; so siehet man, wie sich das
Ventil K in die Höhe giebet und das Was-
ser durch die Löcher des Stempels über ihn
herauf dringet: worauf die Scheibe an der
Stange wieder niederfällt und auf dem
Stempel feste liegen bleibet. Indem nun
derselbe wieder in die Höhe gezogen wird,
siehet man, daß das Wasser über ihm mit
her-

herauf gehoben wird, und das untere Ventil K sich gleichfalls in die Höhe giebet, auch durch den Bodten von neuem in D hinein quillet. Es geschieht freylich alles zugleich und gehet ununterbrochen in einem fort: allein wenn man nur mit Fleiß darauf acht hat, kan man alles gar eigentlich sehen. Jedoch weil nicht ein jeder, der es noch nicht gewohnet ist, geschwinde sehen kan; so darf man nur einmahl allein auf das untere, das andere mahl auf das obere Ventil acht haben und nachdem man ins besondere bemercket, was bey einem jeden vorgehet, wird man auch leichter wahrnehmen, was sich bey beyden zugleich ereignet. Wer meine Gedancken von der Seele des Menschen gelesen und verstanden, wird die Ursache davon gar wohl finden können. Es würcket nach diesem die Einbildungs-Kraft nebst dem Gedächtnisse mit den Sinnen zugleich. Und haben wir hier beyläuffig zu mercken, daß man durch Uebung auch die Geschwindigkeit zu sehen vermehren könne. Diese Plumpe habe ich auch auf den Zeller der Luftpumpe geschraubet, den Wirbel-Recipienten mit dem angeschraubeten Drucker hiehl darüber gesetzt und die Luft gewöhnlicher maassen ausgepumpet. Als ich nun zu plumpen angefangen: habe ich kein Wasser hinein plumpen können, und demnach war klar, daß die Luft das Wasser

Wie man auf alles acht geben kan.

Ob man ohne Luft plumpen kan.

N n s

ser

S. 124.

Erinnerung.

fer in die Röhre hinein drucket. Man muß sich aber hier, gar wohl in acht nehmen daß nicht ein Betrug dabey vorgehet, welches gar leichte geschehen kan, woferne man nicht behutsam verfähret. Nemlich wenn man in das Glas zuviel Wasser geußt, daß die Röhre der Plumpe AC tieffer oder, wenigstens so tieff darinnen stehet, als der Stempel H niedergehet, wenn die Plump Stange hinein gestossen wird, so plumpet sichs auch ohne Luft, sie mag so reine ausgepumpet seyn als man nur immer mehr will. Denn wenn das Rohr voll Wasser ist und der Stempel wird darinnen hinunter gestossen, so stößet sich ohne dem das Ventil von dem Wasser auf und die Luft thut nichts dazu, auch wird das Wasser durch den Stempel von dem, der plumpet, in die Höhe gedruckt, und die Luft thut abermahls nichts dazu. Wenn man den Stempel in die Höhe ziehet, so wird über dem zurückgebliebenem Wasser in dem unteren Theile der Röhre ein leerer Raum. Derowegen da das äussere Wasser stärker drucket, als das in der Röhre über dem Ventil widerstehet; so stößet es das Ventile auf und dringet bis an den Stempel hinan (S. 34. T. I. Exper.). Ja wenn es auch nicht so weit herauf kommet; so kan das Plumpen doch fortgehen, wenn nur
der

Der Stempel, indem er niedergedruckt wird, noch ins Wasser hinein kommet.

§. 125. Diejenigen Heber, welche in eine andere Röhre gelöthet sind, dergleichen wir in den vorhergehenden Versuchen zu gebrauchen pflegen, werden *Diabetes* genant. Man machet sie aber auch noch auf

Besondere Anmerkungen von einem Art Heber.

eine andere Art, daß die beyden Röhren, welche die Schenkel des Hebers abgeben, nicht neben einander, sondern vielmehr über einander sind. Da ich nun in den Versuchen, welche ich mit diesen Hebern angestellet, einige besondere Umstände angemercket, welche bey den andern nicht statt finden; so habe auch für nöthig erachtet davon etwas zu addiren. Damit ich demnach zeigen möchte, was in diesen Hebern vorgehet; so habe einen auf folgende Art verfertigen lassen. Ich habe nemlich von überzinneten Bleche ein cylindrisches Gefäße ABCD machen lassen das im Boden ein rundes Loch hat. An der Größe ist nichts gelegen. In den Boden ist eine Röhre EF hinein gelöthet, die man nicht gar zu weit machet, daß das Wasser nicht zu bald abläufft. Über die blecherne Röhre decke ich innerhalb dem Gefäße eine gläserne HG. die entweder nicht überoll auf dem Boden feste aufstohet, (welches man auf verschiedene Weise bewerkstelligen kan, z. E. wenn der Boden an einem Orte einges

Drucke,

Tab. XVI.
Fig. 95.
Beschreibung eines besondern Hebers

Versuch
der damit
angestel-
let wor-
den.

drückt, der in übrigen erhaben ist, oder auch die Röhre irgendwo ausgeschnitten) oder aber mit der Hand ein wenig erhöht gehalten wird, daß sie an den Boden nicht anstößet. Eben diese gläserne Röhre muß über die andere Röhre FE nicht weit heraufgehen, sonderlich wenn das Wasser nicht viel über sie im Gefäße ABCD gehet, wovon wir bald den Grund sehen werden. Wenn ich nun Wasser in das Gefäße ABDC giesse, so siehet man mit Augen, daß das Wasser zwischen der gläsernen Röhre GH und der blechernen EF gleich hoch steigt (§. 34 T. I. Exper.). Wenn nun das Wasser im Gefäße höher kommt als die Röhre EF ist; so fället es oben in E hinein und folgendes durch seine Schwere durch und läufft nach diesem so lange durch die Röhre EF heraus, als Wasser im Gefäße ABDC ist. Was ich nun besonders bey dieser Art Heber in den Versuchen angemercket, ist dieses. Wenn die Röhre EF nicht weit über den Boden CD hervor gieng und die Röhre GH zu hoch über ihr stund, so hörete das Wasser auf in der Röhre GH zu steigen: ja es fiel wieder gar zurücke indem die Luft durch die Röhre FE hinein drang. Als ich eine enge Röhre nahm, durch deren Eröffnung Luft und Wasser einander nicht ausweichen konten; so blieb das Wasser sowohl in der Röhre EF, und der gläsernen GH

ste

stehen. Da das Wasser in der gläsernen Röhre nicht völlig so hoch stand, daß es in die andere EF kommen konnte; so sahe man leicht, daß die Luft Ursache seyn mußte, die sich in der gläsernen Röhre über der blechernen EF noch aufhielt. Derwegen zog ich die Röhre GH ein wenig in die Höhe, daß die Luft einen weiteren Raum bekam als vorhin und alsbald fieng das Wasser in F wieder an zu laufen. Nun ist gewiß, daß die Kraft der Luft dadurch geringer ward (§. 125 T. I. Exper.), und demnach war klar, daß sie durch ihren Widerstand mußte die Bewegung gehindert haben. Nämlich wenn die Luft oben in der Röhre HG so stark wie die äußere drucket, so kan kein Wasser in der Röhre GH heraus steigen, folgendes auch keines in F heraus laufen. Hingegen wenn sie dünner und dadurch ihre Kraft geschwächt wird, so drucket sie nicht soviel auf das Wasser als die äußere Luft. Derwegen kan alsdenn dasselbe wieder in der Röhre GH in die Höhe steigen und folgendes durch die andere EF heraus laufen. Dieses gab mir Gelegenheit noch einen andern Versuch anzustellen. Ich ließ, wie vorhin, ein Gefäße ABCD von eisernem Bleche machen, so überzinnnet ist, ohnaefehr einen halben Schuh weit. An den Boden desselben ließ ich eine Röhre löthen, die intwendig so hoch war,

Tab. XVI
Fig. 96.
Nicht ein
anderer
Versuch.

§. 125.

war, als das Gefäße, von aussen aber über den Boden CD nicht heraus gieng, sondern bloß daran eine freye Oeffnung hatte. Ueber diese Röhren deckte ich ein Glas, dergleichen ich zu denen Versuchen mit flüssigen Materien (§. 147 T. I. Exper.) zugebrauchen pflege. Nachdem ich das Gefäße ABCD voll Wasser gegossen hatte, steckte ich den Finger in die untere Eröffnung des Bodens F, damit die Röhre EF feste verstopft war. Endlich hub ich das Glas GH in die Höhe; so stieg das Wasser zwischen dem Glase und der Röhre EF in die Höhe. Ich nahm den Finger weg; so fiel es in die Röhre EF und lief durch das Loch im Boden des Gefäßes F, meistens alles aus dem Gefäße heraus, nemlich so lange bis in das Glas GH Luft kommen konnte, weil es nicht ganz auf den Boden aufstund. Ich befestigte nach diesem innerhalb der weiten Röhre EF, die im Diameter $\frac{3}{4}$ eines Rheinländischen Zolles hatte, eine gläserne Röhre, die etwas über 3 Schube lang war. Ich stellte das Ende dieser Röhre in ein Gefäße mit Wasser und füllte, wie vorhin, das Gefäße ABCD gleichfalls voll Wasser. Als ich das Glas GH in die Höhe hub, stieg so wohl unten in die gläserne Röhre Wasser aus dem Gefäße, darinnen sie stund, als auch das Wasser zwischen dem Glase GH und der Röhre EF in die Höhe.

Höhe. Sobald es aber in die gläserne Röhre hinein fiel, gieng das untere Wasser und nach ihm die Luft aus der Röhre heraus und lief endlich durch diese Röhre alles Wasser aus dem Gefässe heraus. Indem dieses geschah, zog ich das Glas bald etwas in die Höhe, daß das Wasser über die Eröffnung E herauf stieg; bald druckte ich es wieder hinunter, daß bey nahe die Luft, so noch oben war, die Röhre berührte: so riß das Wasser mit Gewalt die Luft mit in die Röhre hinein und schleppte sie mit sich durch dieselbe hindurch. Wenn ich geschwinde mit der Bewegung des Glases GH verfuhr; so war beständig die gläserne Röhre voller Blasen, die von dem Wasser sehr schnelle hinunter gerissen worden. Dieses gab mir noch zu einem andern Versuche Anlaß, dadurch ich noch deutlicher zeigen konnte, wie die Gewalt des Wassers die Luft mit sich fort reißen kan. Noch ein anderer Versuch der die Gewalt des Wassers im Heber zeigt.

Schließ mir noch einen Heber von der Art zu machen, wie ich jetzt beschrieben, nur mit dem Unterschiede, daß neben der weiten Heber Röhre EF, darein ich die gläserne mit Wachs fleibete, noch eine enge war, die gleichfalls unten im Boden des Gefässes eine Eröffnung hatte, oben aber im Gefässe eine so kleine, daß man kaum mit einer Nadelspiße hinein kommen konnte. Durch diese enge

§. 125.

Handgriffe.

enge Röhre drang beständig Luft von aussen hinein, mit einem starcken Knarren und ward von dem Wasser mit in die gläserne Röhre hinein gerissen. Man muß bey diesem Versuche auf zweyerley acht haben, wenn es wohl von statten gehen soll. Einmahl muß das Wasser etwas über der gläsernen Röhre stehen, damit die Luft nicht über dasselbe in den oberen Theil des Glases GH steigen kan: darnach muß auch das Löchlein nicht zu groß, noch die Bewegung des Wassers in der gläsernen Röhre zu langsam seyn, damit nicht mehr Luft hineinkommet, als das Wasser mit sich wegführen kan. Denn weil in beyden Fällen sich das Wasser in dem oberen Theile des Glases GH häuffet, so muß endlich, wie wir vorhin gesehen, der Heber eher aufhören zulauffen, als das Wasser in dem Gefasse ABCD alle ist.

Besondere
Art eines
Hebers.
Beschreibung
des
selben.
Tab. XVII
Fig. 97.

§. 126. Ich muß hier noch einer besondern Art der Heber gedencken, darauf viele Hydraulische Maschinen gegründet sind. Ich habe ein cylindrisches Glas ACB, das im Diameter 2 Zoll 4 Linien weit, hingegen einen Schuh hoch ist, an einem messingenen Boden AB kütten lassen. In dem Boden ist eine Schraube und zugleich, wo die Schraube D angelöthet; in ihm ein rundes Loch, dadurch man in das Glas eine Röhre

Röhre stecken kan. In die Mutter der Schraube, die man ab- und auf-schrauben kan, ist eine Röhre EF eingelöthet, davon der innere Theil ED 2 Zoll 9 Linien, der äussere DF 5 Zoll 6 Linien lang ist. Der Diameter im Lichten ist unten in F $3\frac{1}{2}$ Linien, oben in E nur so groß, daß man kaum mit einem zarten Drathe hinein kommen kan. Endlich darneben ist an dem Boden die Röhre GH angelöthet, die 13 Zoll lang, oben in G 3 Linien weit und unten in H so enge wie die andere oben in E ist. In die- Versuch
ses Glas fülle ich so viel Wasser, daß nur der damie
ein Stücke von der Röhre EF über ihm ste- angestellen
het, wenn ich die Mutter angeschraubet wird.
und das Glas herum wende, daß der obere Theil C oben zu stehen kommet. Die Eröff-
nung F stelle ich in Wasser, so läuft durch H das Wasser heraus und durch die Röhre EF springet es beständig hinein. Wenn es nicht springen, sondern bloß laufen soll, so dörffen die Eröffnungen E und H nur weiter gemacht werden. Im Anfang läuft bloß das Wasser in H heraus und keines kommet durch E hinein: wenn es aber eine Weile gelauffen, so springet es endlich durch E in das Glas hinein. Die Ursache fällt nicht schwer zu errathen. Die Erklä-
rung des
Pufft im Glase. ACB ist anfangs von einer. Versuches.
ley Art wie die äussere und drückt demnach so starck durch die Röhre EF auf das Was-
(Experimente 3, Th.) Do ser

fer im Gefäße, als die äussere. Deromwegen vermag sie nichts hineinzudrücken. Hieraus aber ist zugleich klar, daß die Luft im Glase so starck auf das Wasser drucket als ihm die äussere in H widerstehet. Deromwegen muß das Wasser durch die Röhre GH herunter fallen. Indem dieses geschieht, erhält die Luft im Glase mehr Raum, als sie vorher einnahm und wird dadurch schwächer als die äussere (S. 125. T. I Exper.). Da nun solcher gestalt das Wasser in dem Glase weniger Widerstand findet, als es von aussen gedruckt wird; so muß es durch die Röhre FE in die Höhe steigen. Weil beständig so viel Wasser durch GH abrinnet, als durch FE hinein steigt; so dauret auch die Bewegung so lange fort, als die Eröffnung F im Wasser stehet. Je dünner die Luft im Glase ACB ist, je weniger findet die äussere Luft, welche auf das Wasser drucket, darinnen die Röhre EF stehet, Widerstand. Und daher muß das Wasser durch die Röhre EF um so viel höher springen. Und eben zu dem Ende nehme ich ein Glas, welches etwas hoch ist, da sonst der Versuch in einer jeden gläsernen Kugel angehet. Will man selbst mit Augen sehen, was sich für ein Unterscheid in der Höhe des Sprunges ereignet, nachdem die Röhre GH lang oder kurz ist; so darf man nur eine messingene Hülse

an den Boden AB löthen lassen und nach diesem gläserne Röhren nach Belieben mit Wachs befestigen. Ich achte es nicht nöthig umständlicher zu beschreiben, was sich dabey ereignet, indem wir die besonderen Umstände zu unserem Vorhaben eben nicht sonderlich nutzen werden. Aus eben dieser Ursache erzehle ich nicht erst den Verlauf des Versuches, da man auf eine ähnliche Art das Wasser durch den Fall des andern in die Höhe hebet (S. 35. Hydraul.).

§. 127. Allein der Herons-Brunnen ist eine so schöne und sinnreiche Erfindung, daß es unbillig wäre, wenn wir nicht seiner gedenken sollten, zumahl da er vielfältig gebraucht wird, i. E. wenn man auf den Taffeln grosser Herren in einem Schau-Essen einen lebendigen Spring-Brunnen haben will. Ich habe ihn folgendergestalt machen lassen. ABCD ist ein cylindrisches Gefässe im Diameter 5 Zoll 1 Linien weit und 3 Zoll 4 Linien hoch. Und eben so groß ist auch das untere Gefässe MNOP; denn das Wasser, was aus dem oberen heraus springet, fließet in das untere herab. Das obere Gefässe hat einen breiten erhabenen Rand QR, damit der obere Deckel wie eine Schale aussehet. Es geschiehet zu dem Ende, daß das Wasser, welches in I herauspringet, nicht neben beufället, woran viel gelegen ist, massen das Wasser nach Proportion dessen, so in das untere

Von dem
Herons-
Brunnen.

Tab. XVII.
Fig. 98.

Beschrei-
bung die-
ses Brunn-
ens.

§. 127.

Gefäße MNOP fließt, oben in I heraus springt. An den Deckel des oberen Gefäßes ABCD ist eine Röhre IK angelöthet, die bey nahe bis an den Boden des Gefäßes geht, damit das Wasser alles aus dem Gefäße dadurch heraus springen kan. Oben in I ist die Eröffnung klein, daß man kaum mit einer Nadel hinein kommen kan. Denn weil der Druck nicht sonderlich starck ist, darf auch die Eröffnung der Röhre nicht gar zu weit seyn. An eben denselben Deckel ist die Röhre GH angelöthet, deren Diameter im Lichten 4 Linien hält. Sie gehet durch das Gefäße ABCD durch und durch den Deckel des andern in S, wo sie gleichfalls angelöthet ist, bis an den Boden in H, wovon sich die Ursache bald zeigen wird. Ihre Länge ist von einem Gefäße bis zu dem andern Schuh $4\frac{1}{2}$ Zoll. An den Deckel des unteren Gefäßes MNOP ist die Röhre FE gelöthet, die bey nahe bis an den Deckel des obern gehet. In L ist ein Hahn, damit man die Röhre IK nach Belieben eröffnen und verschließen kan. Will man verschiedene Aufsätze aufschrauben; so wird in I eine Schraube gemacht. Die Röhren EF und GH dienen zugleich zur Befestigung der beyden Gefäße ABCD und MNOP übereinander: weil aber diese dazu nicht hinlänglich sind, so seyn noch zwey andere Röhren zwischen ihnen an die Gefäße gelöthet

löthet. An dem Boden des oberen Gefäßes
 ist eine Schraube, die man eröffnen kan,
 wenn man es mit Wasser füllen will, der-
 gleichen auch zur Seite des unteren Gefäß-
 ses zu sehen, damit man das Wasser ablassen
 kan. Nachdem ich nun das obere Gefäße mit
 Wasser bey nahe ganz voll gefüllet; so ver-
 wahre ich beyderseits die Schrauben mit
 darzwischen gelegten nassem Leder. Daß
 daselbst keine Luft durchkommen kan, gies-
 se ich in die obere Schaale QABR so viel
 Wasser, daß die Röhre GH davon voll
 wird und noch etwas darüber auf dem Bo-
 den der Schaale stehen bleibet. Denn das
 Wasser muß unten im Gefäße MNOP so
 hoch über dem Boden stehen, daß die Eröff-
 nung der Röhre H ganz im Wasser ist. Es
 ist zu dem Ende gut, wenn man anfangs
 das Wasser nach und nach in der Röhre
 GH hinunter fließen läßet, massen sich sonst
 die Luft zwar anfangs zusammen drücken
 läßet, nach diesem aber das Wasser aus der
 Röhre oben in G wieder heraus stößet und
 selbst heraus gehet: in welchem Falle man
 neues Wasser zugiessen muß, ehe das Was-
 ser in L springen kan. Wenn aber die Luft
 nicht zurücke stößet, so fängt das Wasser
 gleich an zu springen, wenn man den Hahn
 L eröffnet. So lange die Röhre GH voll
 Wasser war und immer so viel in der
 Schaale stand, daß so viel hinunter fließen
 konte als wollte; so lange sprung auch das

Wie der
 Versuch
 damit an-
 gestellet
 wird.

S. 127.

Erklä-
rung des
Versu-
ches.

Wasser in einer Höhe fort. Hingegen wenn es oben auf der Schaaale an Wasser gebracht, als wenn man etwas darneben springen ließ, so nahm der Sprung bald ab und mußte ich wieder anderes Wasser in die Röhre GH füllen, wenn es wieder im Springen die vorige Höhe erreichen sollte. Es scheint anfangs wunderbarlich zu seyn, wie das Wasser, welches durch die Röhre GH hinab fließt, das andere aus dem oberen Gefäße ABCD durch die Röhre KI heraus treiben kan: allein wenn man alles nach den Regeln des Druckes und wagerechten Standes flüssiger Materien überleget, so siehet man gar bald, wie es damit hergehet. Wenn die Röhre GH in dem Wasser stehet und mit gefüllet ist, so drucket sie mit ihrer eigenen Schwere und der durch den Druck der äusseren Luft in G erhaltenen Kraft gegen die Luft im Gefäße MNOP. Da nun dieselbe bloß so viel widerstehet als die äussere in G drucket, so ist der Druck auf sie um so viel stärker als die Höhe des Wassers in der Röhre GH austräget. Wenn diese Röhre 32 Schuhe hoch wäre, so würde die Luft in unterem Gefäße in den halben Raum zusammen gedrucket, so bald sie voll stehen bliebe (§. 89. 124. T. I. Exper.) und dann müste sie auch das Wasser 32 Schuhe hoch treiben, hingegen wenn die Röhre GK kürzer ist, so wird sie weniger zusam-

men

men gedruckt und treibet auch das Wasser nicht höher als die Röhre GH ist von G an bis an das Wasser im unteren Gefäße MNOP, darinnen sie stehet. Weil demnach die Luft im unteren Gefäße, und folgendes auch in der Röhre FE und im oberen Gefäße ABCD, durch das Wasser in der Röhre GH zusammengedruckt wird; so springet in dem Herons-Brunnen das Wasser durch die Krafft der zusammengedruckten Luft. Wir haben aber schon oben gesehen, daß die zusammen gedruckte Luft das Wasser zum springen bringen kan und zwar nach Proportion des Raumes, in welchen sie zusammen gedruckt worden. Derowegen ist nicht nöthig, daß ich weiter etwas hieher setze. Und ich habe in der That mit wenig Worten die ganze Theorie des Herons-Brunnen in einen solchen Stand gesetzt, daß man alles, was sich mathematisch determiniren läßet, aus diesen Gründen derterminiren kan. Unterdessen ist dieser Unterschied bey dem Herons-Brunnen und den andern, da das Wasser durch die zusammengedruckte Luft zum springen gebracht wird, daß in diesem die Krafft der Luft immer abnimmet, weil sie nicht gleich viel zusammen gedruckt verbleibet, hingegen in jenem die Luft bey einerley Krafft sich erhalten läßet. Man siehet demnach, daß Sachen den Sinnen nach ganz unterschied-

Anmerkung.

Allgemeine Anmerkung.

§. 127.

den aussehen und doch in der That einerley seyn können, ob zwar nicht völlig, jedoch im vornehmsten. Unerachtet nun aber das Wasser durch die Röhre IK bey weitem nicht so hoch springet als die Röhre GH lang ist; so kan man daher doch nicht schließen, daß die vorhin angegebene Ursache nicht die rechte sey: denn es sind Hindernisse vorhanden, die solches hindern. Darunter unter andern mit zurechnen ist, daß sich das Wasser an der Röhre IK reibet.

Besondere
Wür-
ckung flüs-
siger Ma-
terien, in-
dem sie
herunter
fließen
Tab XVII.
Fig. 99.

§. 128. Ich lasse dasjenige, was zu dem Spring-Brunnen gehöret, fahren, unerachtet ich noch mehrere Versuche anführen könnte, dazu ich mir Instrumente verfertigen lassen. Indem ich aber von der Bewegung flüssiger Materien handele, so muß ich noch einen Versuch beschreiben, dadurch sich eine sonderbahre Würckung zeigt. Ich habe ein cylindrisches Gefässe ABDC machen lassen, das im Diameter $4\frac{1}{2}$ Zoll weit und 5 Zoll hoch ist. Damit es feste und erhaben stehen kan, sind drey Füße angelöthet. Unten im Boden ist ein rundes Loch ausgeschnitten, das im Diameter $9\frac{1}{2}$ Linien hält. Auf diesen Boden lege ich einen hölzernen Zeller, der den Boden nicht völlig bedeckt. Ich halte ihn mit einem Stocke zurücke, daß er nicht in die Höhe gehet, indem ich Wasser in das Gefässe giesse. So bald ich es voll
Wasser

Wasser gegossen, ziehe ich den Stab zurück: so bleibet der Teller auf dem Boden feste liegen, indem das Wasser unten durch das Loch durchläuft.

Simon Stevinus

Anmerkung.

(a), welcher einen löblichen Anfang gemacht, diejenigen Lehr-Sätze durch Versuche zu zeigen, welche etwas unvermuthetes in sich fassen, hat diesen Versuch angegeben und dabey erinnert, daß der Teller auf das Loch genau passen müsse.

Es ist wahr, daß derselbe nicht kleiner seyn darf als das Loch: allein er darf doch eben nicht bey nahe so groß wie dasselbe seyn, wie Sturm (b) angiebet und aus Stevin's Worten erhärten will, daß er eben der Meynung sey.

Denn unerachtet man nicht leugnen kan, als eine Sache, die in der Erfahrung sich zeigt, daß der Teller auf dem Boden nicht liegen bleibet, wenn das Löchlein gar zu klein ist, als etwan wie eine Erbeis, oder auch etwas grösser, und der Teller dünne und leicht: so darf doch das Loch bey weitem nicht so groß seyn als der Teller, und der Versuch gehet doch von statten, als wie es mein Versuch klärlich zeigt.

Erklärung des Versuches.

Wenn das Wasser stille steht, so steigt der Teller in die Höhe (S. 195. T. I. Exper.): wenn es aber unten durch das Loch heraus fließt, so bleibet er

Do 5

auf

(a) de la statique lib. 5. p. 499. Oper.

(b) Colleg. curios. part. 2. Tent. 12. p. 206.

auf dem Boden liegen. Also muß die Bewegung des Wassers Ursache seyn, daß er nicht in die Höhe steigen kan. Der Zeller wendet eine Kraft an sich in die Höhe zu bewegen; das Wasser hingegen eine Kraft sich nieder zu bewegen. Derowegen muß das Wasser eine stärckere Kraft haben, damit sie sich nieder beweget, als der Zeller, damit er in die Höhe zu steigen pfleget, wenn er in stillem Wasser lieget, oder auch in fließendem Wasser, welches sich nicht ihm entgegen beweget, als wie in einem Flusse. Es ist also hier nichts ungewöhnliches, was wir nicht schon vorhin gesehen hätten. Die Luft, die viel leichter ist als das Wasser, steigt auch im stillen Wasser in die Höhe: unterdessen haben wir doch gesehen, daß, wenn sich in den Hebern das Wasser ihr entgegen beweget, sie gar mit ihm fortgerissen wird. Einerley Sache scheint in einigen Fällen wunderbahr, die uns in andern Fällen gar nicht befremdet. Wir sehen hier, wie das Wasser den Zeller an den Boden drucket, da er sonst, weil er leichter ist als das Wasser, von dem Boden in die Höhe getrieben wird (S. 195. T. I. Exp.) Und demnach haben wir ein Exempel, wie zwey Körper durch die flüssigen Materien an einander gedrucket werden, daß sie feste zusammen halten als wären sie eines. Wollte man
genau

Wie flüssige Materien zusammen drucken.

Erläuterung durch den

genau bemercken wie starck der Teller an den Boden des Gefäßes angedruckt wird; so darf man nur ein; Lehre mitten hinein schlagen, damit man einen Faden daran binden und dadurch den Teller, indem er unter dem Wasser lieget, an eine Wage hängen kan. Den wenn ich von der andern Seite soviel Gewichte lege bis endlich der Teller loß gehet; so siehet man wie starck er an den Boden angedruckt wird. Wir wissen, daß die Luft zwey Körper feste an einander drucket, als wären sie einer, wenn keine zwischen ihnen an dem Orte verbleibet, wo sie einander berühren, oder doch wenigstens diejenige, welche daselbst verbleibet, geschwächt wird (§. 112. 114 &c. T. I. Exper.). In unserem gegenwärtigen Versuche kommet zwar das Wasser zwischen den Teller und den Boden, allein man kan auch zeigen, daß das Wasser eben so wie die Luft zwey Körper fest zusammen drucket, als wären sie einer, wenn das Wasser zwischen ihnen wegbleiben muß. Ich habe zu dem Ende folgendes Instrumente machen lassen. AB ist ein kleines cylindrisches Gefäßlein, im Diameter 19 Linien weit und nur 4 Linien hoch. In der mitten C ist ein rundes Loch, dadurch ein Bindfaden gehet: jedoch wird es einige Linien weit gemacht, damit man den Faden durchbringen kan, wie wir bald sehen werden. An dieses Gefäßlein ist oben

vorhergehenden Versuch.

Besonderer Versuch davon.

Tab. XVII. Fig 100. Beschreibung des Instrumentes.

ben in C, wo das Loch gemacht worden, eine Röhre CD angelöthet, welche 4 Linien weit, 2 Schuhe 3 Zoll lang ist. Es ist an der Grösse in keinem Stücke gelegen: ich habe nur beschrieben, wie mein Instrument beschaffen, damit man von dem Versuche besser urtheilen kan (§. 2. c. 5. Log.). Diese Röhre hat oben in D nur ein kleines rundes Löchlein, da ein Bindfaden durchgeht, das übrige von der Eröffnung ist verdeckt, damit der Faden sich nicht so leicht durchziehet, maassen man oben ein kleines Quer-Hölzlein E anbindet, welches hindert, daß sich der Faden nicht durchziehen kan. Dieser Faden ist an den Boden FG gebunden, welcher zu dem Ende ein Drehre hat. Es ist aber der Boden wie das Gefäßlein AB aus starckem Messinge gedrehet, maassen er $1\frac{1}{2}$ Linien dicke ist, und passet ganz genau in das Gefäßlein, daß nirgends Wasser durchkommen mag. Wenn ich nun diesen Boden vermittelst des Fadens EH in das Gefäßlein hineingezogen und feste angezogen gehalten habe, daß er nicht wieder heraus fallen können, so habe ich das Gefäßlein ins Wasser gebracht und nach diesem den Faden fahren lassen. Damit er sich aber nicht an dem Löchlein reiben könnte und dadurch aufgehalten würde, wenn der Boden fallen wolte: so habe ich den Faden in die höhe gezogen und gerade aus-

gedehnet ehe ich ihn fahren ließ. Der Erfolg war dieser. Wenn das Gefäßlein nicht tief unter dem Wasser stand, so fiel der Boden heraus: wenn er aber tieffer unter dem Wasser war, so blieb der Boden darinnen. Wer eine gläserne Röhre hätte, der könnte alles mit Augen sehen. Es dürfte auch nur unten ein Glas und oben könnte die Röhre von Bleche seyn: denn wenn sich der Faden sehr weit hinunter ziehen kan, daß der Boden bis in das Glas herunter fällt, so kan man ihn herunter fallen sehen. Wenn man die Schwere des Bodens abwieget und die Schwere des Wassers, das gegen den Boden drucket, und einem Cylinder gleichet, dessen Grundfläche so groß als der Boden ist (S. 53 T. I. Exper.), ausrechnet; so wird man finden, daß der Druck des Wassers geringer ist als die Schwere des Bodens, wenn der Boden niedersincket, hingegen stärker, wenn er nicht heraus fällt.

Beschreibung des Versuchs.

§. 129. Mariotte (a) hat verschiedene Versuche angestellt, dadurch er ausgemacht, wie viel Wasser in einer gewissen Zeit durch eine gewisse Eröffnung herausläuft. Weil ich nun oben (S. 117) versprochen habe mit anzuführen, was wir

Wieviel Wasser in einer gewissen Zeit durch eine Eröffnung herausläuft.

(a) du Movement des Eaux part. 13. disc. 1. p. m. 242.

Unter-
scheid-der
Fälle.

nütliches bey ihm finden und uns künfftig bey andern Gelegenheiten dienlich seyn kan; so muß ich auch eines und das andere hiervon beybringen. Wir haben hier zwey Fälle von einander zu unterscheiden: Denn das Wasser fließt entweder nur gerade vor sich weg, oder es wird von anderem, so über ihm steht, gedrückt. Wir können es bey den Mühlen versuchen, daß das Wasser schneller fließet, wenn anders über ihm steht, so es drückt, als wenn es nur bloß vor sich läuft. Denn man setze das Schuß-Brett vor, daß das Wasser nicht frey auf das Gerinne kommen kan, sondern nur eine enge Eröffnung behält, wo es unten durch fließen kan: so wird man finden, daß es viel geschwinder fließt als vorher, ehe es versetzt ward. Dieses ist absonderlich sehr künlich, wenn das Wasser von dem Schuß-Brette nicht gleich auf das Wasser-Rad fällt, sondern sich erst durch eine Rinne bewegen muß, ehe es zum fallen kommet: dergleichen in Halle in der Wasser-Kunst zu finden. Man kan es auch aus den Gründen, die wir in dem ersten Theile von dem Drucke des Wassers (S. 53) erhärtet, erweisen, wenn es nöthig ist: allein hier sind wir mit dem zufrieden, was die Erfahrung zeigt. Wenn das Wasser bloß vor sich fließet und nicht durch den Druck eines andern, so über ihm steht,

getrieben wird: so wird der Versuch folgendergestalt angestellet. Man läßt ein Gefäße BCDEFG von weißem Bleche machen, dessen Länge DG ohngefähr 2 Schuhe, die Breite GB 1 Schuh. Oben in H wird ein gevierdtes Loch gemacht, ohngefähr $1\frac{1}{2}$ Zoll weit. Für dieses Loch kommt eine Circulrunde Eröffnung, die im Diameter 1 Zoll hat, und in Kupffer ausgeschnitten ist. Weil nun das Gefäße CBGDEF beständig voll Wasser erhalten werden muß, damit das Wasser durch die Eröffnung H einmahl so geschwinde läuft als das andere; so muß man ein Faß mit Wasser stehen haben, daraus durch eine Röhre beständig soviel Wasser zufließt, als durch die Eröffnung H abfließt. Damit nun aber das Wasser, welches in das Gefäße aus dem Faße hinein schießt, keine Hindernis in der Bewegung durch das Loch H verursacht; so wird in IK ein Mittels Geschöß gemacht, welches nicht ganz bis auf den Boden gehet, damit das Wasser aus dem einen Theile des Gefäßes in den andern kommen kan. Mariotte hat auch hin und wieder zu dem Ende einige runde Löcher hinein gemacht. Damit das Wasser desto geschwinde in den andern Theil des Gefäßes herüber dringet. Nun hat man noch davor zu sorgen, wie das Wasser in dem Gefäße beständig in einerley Höhe

auf

Erster
Fall, da
das Wass-
ser bloß
vor sich
läuft.

Tab. XVII.
Fig. 101.

§. 129.

auf das allergegenaueste sich erhalten läßt. Es wird zu dem Ende in L eine viereckichte Eröffnung gemacht, die um eine Linie höher ist, als die runde in H, damit das Wasser daselbst ablaufen kan. wenn durch die Röhre in das Gefäße CBGDEF mehr zufließt, als durch das Loch H abfließen kan. Eben dergleichen Eröffnung wird aus eben dieser Absicht in M gemacht. Die Zeit muß man in Secunden abmessen, entweder vermittelst einer Uhr, welche Secunden zeigt, oder durch Hülffe eines andern Instrumentes wie bey einer anderen Gelegenheit (§. 2. T. II. Exper.) angemercket worden. Mariotte hat gefunden, daß innerhalb 60 Secunden durch das Loch H $1\frac{3}{4}$ Maas geflossen, deren jedes zwey Pfund sieben Quentlein gewogen. Es wäre besser gewesen, wenn er die Menge des Wassers zugleich nach seiner Grösse in Cubic-Linien angegeben hätte, so könnte man es leicht nach einem andern Maasse ausrechnen und die Erfahrung besser nutzen. Wenn das Wasser durch den Druck des oberen, so über ihm steht, durch ein Loch heraus getrieben wird; so stellet man den Versuch auf folgende Manier an. Es wird wie vorhin ein Gefäße von weissem Bleche ABCD EFG gemacht, jedoch ohne ein Mittelgeschloß, nur kommen in M und L zwey viereckigte Eröffnungen, damit das überflüssige Wasser

Tab.
XVIII.
Fig. 102.
Der andere Fall da das Wasser von den oberen gedrucket wird.

Wasser heraus fließen kan. Durch eine Röhre fließt aus einem Fasse beständig so viel Wasser zu, als durch das untere Loch im Boden abfließt. Das Loch im Boden wird etwas weit gemacht, damit sich noch verschiedene Kupffer-Plättlein mit runden Löchern von verschiedener Größe darunter kütten lassen. Man brauchet dazu Baumwachs. Wenn man nun damit den Versuch anstellet, so wird man finden, daß die Menge des Wassers, welche in einerley Zeit durch verschiedene Eröffnungen heraus läuft, sich wie die Quadrate von den Diametris der Eröffnungen verhält. Will man ferner wissen, was es für eine Beschaffenheit damit hat, wenn die Eröffnung einerley, die Höhe des Wassers aber verschieden ist; so lasse man entweder Gefäße von verschiedener Höhe machen, oder aber ein hohes Gefäße mit verschiedenen Eröffnungen zur Seite L, M, N &c. dadurch das überflüssige Wasser ablaufen kan: denn wenn daß Wasser hoch stehen soll, so verwahret man die untere Eröffnungen, indem man ein Plättlein mit Baumwachse vorfleibet. Wer nun diese Versuche genau anstellet, der wird finden, daß die Menge des Wassers, welche in einer Zeit heraus fließt, sich verhält wie die Quadrat-Wurzel der Höhe. Z. E. L sey 4 mahl so hoch als O, von dem Boden angerechnet. Wenn

(Experimente 3. Th.) Pp dem

Tab.
XVIII.
Fig. 103.

§. 129.

Tab.
XVIII.
Fig. 101.

demnach das Wasser einmahl biß in O, das andere biß in L stehet und die Eröffnung im Boden bleibt einerley; so läuft im andern Falle zweymahl so viel Wasser heraus als im ersten, folgendes beweget sich das Wasser im andern Falle zweymahl so geschwinde als im andern. Mehrere Umstände führe ich jetzt nicht an: ein j der siehet, wie mehrere Lehr-Sätze, welche von den Mathematicis erwiesen werden, auf gleiche Weise in Erfahrung gebracht werden. Nur mercke ich noch dieses an, daß bereits Mariotte (b) observiret, daß Wasser lauffe viel geschwinder aus einem Gefässe ABC DEFG, wenn unten in Boden eine Röhre ST ist, als wenn die Eröffnung andern Boden ganz frey verbleibet. Man kan die Ursache gar leicht errathen. Das Wasser fällt durch die Röhre ST vermöge seiner Schwere: wir wissen aber, daß die Bewegung schwererer Körper durch den Fall geschwinder wird (§. 4. T. II. Exper.). Und eben dieses ist die Ursache, warum die Geschwindigkeit mit der Länge der Röhre zu- und abnimmet.

Das

(b) du Mouvement des Eaux loc. cit. p. m. 271.

Das X. Capitel.

Von dem wagerechten
Standе fester Körper und ih-
rer Bewegung.

§. 130.

Den wagerechten Stand der festen Körper hat Archimedes (a) zu erst ausgemacht und daraus ist alles dasjenige geflossen, was man von dem Vermögen des einfachen Rüst-Zeuges in den Anfangs-Gründen der Mechanick zu erweisen pfleget. Ich habe bereits in den Anfangs-Gründen der Mathematick (§. 62. Mech.) einen Versuch erklärt, den Jungenickel (b) erdachte, und ich sehr dienlich befinde, wenn man den Lehr-Satz Archimedis auf die Probe stellen will. Damit man aber diesen Versuch recht verstehe und dadurch den Archimedäischen Lehr-Satz fasse; so muß man vorher folgendes wohl merken. Die Schwere eines Körpers ist zwar durch alle ihm eigenthümliche Materie, die sich mit ihm zugleich bewegt und in Mittheilung der Bewegung an einen andern aufstößet, zertheilet und

Wenn feste Körper in einem wagerechten Stande verbleiben

Grund-
Lehren,

Op 2

war

(a) in libris de æquiponderantibus.

(b) in Clave Machinarum p. 107. & seqq.

§. 130.

Mittel-
Punct der
Schwee-
re

zwar nach Proportion ihrer Dichtigkeit. Allein dessen ungeachtet ist doch in einem jeden Körper ein gewisses Punct, darinnen gleichsam alle Schwere bey einander ist, dergestalt daß derjenige, welcher diesen Punct trägt, die Schwere des ganzen Körpers trägt. Und eben derselbe ist es, den wir den Mittel-Punct der Schwere zu nennen pflegen. Das dergleichen Mittel-Punct der Schwere, den man auch mit einem Worte den Schwerk-Punct nennen kan, würcklich in einem jeden Körper anzutreffen, zeigt die Erfahrung. Denn wenn man einen Körper auf etwas schmales, oder auch schneidiges auflegt; so lieget er nicht eher stille, als biß derselbe Punct auflieget, sonst fället er beständig auf diejenige Seite herunter, wo der Schwerk-Punct anzutreffen. Und demnach findet man, daß kein schwerer Körper länger ruhen kan, als sein Punct zu fallen gehindert wird. Unerachtet nun aber in einem jeden Körper nur ein einziger Schwerk-Punct ist, so erhält doch auch ein jeder Theil seinen besondern Schwerk-Punct, so bald er von dem ganzen abgesondert wird. Und so lang er als ein Theil im ganzen bleibt, kan man gleichfalls eines jeden Theiles besondern Schwerk-Punct an stat des gemeinen Schwerk-

Schwer-Punctes aller Theile zusammen annehmen. Z.E. Es sey AB ein prismatischer Stab, so ist der gemeine Schwer-Punct aller Theile zusammen in der Mit-ten in C. Wenn man in C den Stab aufleget, so bleibet er liegen. Man schneide diesen Stab durch C in zwey gleiche Theile; so hat der eine Theil BC seinen Schwer-Punct in D, der andere AC aber seinen in E: denn wenn man diese Theile in der Mitten, das ist, in D und E aufleget; so bleiben sie liegen. Derowegen wenn man mit dem wagerechten Stande zu thun hat, gilt es gleich viel, ob ich den gemeinen Schwer-Punct in C annehme und setze, als wenn darinnen alle Schwere des ganzen Körpers bey einander wäre; oder ob ich an stat desselben die beyden besondern Schwerpuncte D und E annehme und setze, als wenn alle Schwere des Theiles BC in D, in E aber alle Schwere des Theiles CA bey einander wäre. Stellet man sich vor, als wenn der Körper AB in drey oder vier Theile eingetheilet wäre; so bekommt man wie vorhin drey oder vier besondere Schwer-Puncte. Wir wissen, daß die schweren Körper nach geraden Linien herunter fallen, die auf den Horizont perpendicular gezogen werden. Wenn man demnach den Weg ausmachen will, durch welchen ein schwerer Körper herunter fällt;

Tab.

XVIII.

Fig. 104.

ben in C, wo das Loch gemacht worden, eine Röhre CD angelöthet, welche 4 Linien weit, 2 Schuhe 3 Zoll lang ist. Es ist an der Grösse in keinem Stücke gelegen: ich habe nur beschrieben, wie mein Instrument beschaffen, damit man von dem Versuche besser urtheilen kan (§. 2. c. 5. Log.). Diese Röhre hat oben in D nur ein kleines rundes Löchlein, da ein Bindfaden durchgeht, das übrige von der Eröffnung ist verdeckt, damit der Faden sich nicht so leicht durchziehet, maassen man oben ein kleines Quer-Hölzlein E anbindet, welches hindert, daß sich der Faden nicht durchziehen kan. Dieser Faden ist an den Boden FG gebunden, welcher zu dem Ende ein Loch hat. Es ist aber der Boden wie das Gefäßlein AB aus starckem Messinge gedrehet, massen er $1\frac{1}{2}$ Linien dicke ist, und passet ganz genau in das Gefäßlein, daß nirgends Wasser durchkommen mag. Wenn ich nun diesen Boden vermittelst des Fadens EH in das Gefäßlein hineingezogen und feste angezogen gehalten habe, daß er nicht wieder heraus fallen können, so habe ich das Gefäßlein ins Wasser gebracht und nach diesem den Faden fahren lassen. Damit er sich aber nicht an dem Löchlein reiben könnte und dadurch aufgehalten würde, wenn der Boden fallen wolte: so habe ich den Faden in die Höhe gezogen und gerade ausge-

ger

gedehnet ehe ich ihn fahren ließ. Der Versuch war dieser. Wenn das Gefäßlein nicht tief unter dem Wasser stand, so fiel der Boden heraus: wenn er aber tieffer unter dem Wasser war, so blieb der Boden darinnen. Wer eine gläserne Röhre hätte, der könnte alles mit Augen sehen. Es dürfte auch nur unten ein Glas und oben könnte die Röhre von Bleche seyn: denn wenn sich der Faden sehr weit hinunter ziehen kan, daß der Boden bis in das Glas herunter fällt, so kan man ihn herunter fallen sehen. Wenn man die Schwere des Bodens abwieget und die Schwere des Wassers, das gegen den Boden drucket, und einem Cylinder gleichet, dessen Grundfläche so groß als der Boden ist (S. 53 T. I. Exper.), ausrechnet; so wird man finden, daß der Druck des Wassers geringer ist als die Schwere des Bodens, wenn der Boden niedersincket, hingegen stärker, wenn er nicht heraus fällt.

S. 129. Mariotte (a) hat verschiedene Versuche angestellet, dadurch er ausmacht, wie viel Wasser in einer gewissen Zeit durch eine gewisse Eröffnung herausläufft. Weil ich nun oben (S. 117) versprochen habe mit anzuführen, was wir

nütz.

Wieviel Wasser in einer gewissen Zeit durch eine Eröffnung herausläufft.

(a) du Movement des Eaux part. 13. disc. 1. p. m. 242.

Unter-
scheid-der
Fälle.

nütliches bey ihm finden und uns künfftig bey andern Gelegenheiten dienlich seyn kan; so muß ich auch eines und das andere hiervon beybringen. Wir haben hier zwey Fälle von einander zu unterscheiden: denn das Wasser fließt entweder nur gerade vor sich weg, oder es wird von anderem, so über ihm steht, gedrückt. Wir können es bey den Mühlen versuchen, daß das Wasser schneller fließet, wenn anders über ihm steht, so es drückt, als wenn es nur bloß vor sich läuft. Denn man setze das Schuß-Brett vor, daß das Wasser nicht frey auf das Gerinne kommen kan, sondern nur eine enge Eröffnung behält, wo es unten durchfließen kan: so wird man finden, daß es viel geschwinder fließt als vorhin, ehe es versetzt ward. Dieses ist absonderlich sehr künlich, wenn das Wasser von dem Schuß-Brette nicht gleich auf das Wasser-Rad fällt, sondern sich erst durch eine Rinne bewegen muß, ehe es zum fallen kommet: dergleichen in Halle in der Wasser-Kunst zu finden. Man kan es auch aus den Gründen, die wir in dem ersten Theile von dem Drucke des Wassers (S. 53) erhärtet, erweisen, wenn es nöthig ist: allein hier sind wir mit dem zufrieden, was die Erfahrung zeigt. Wenn das Wasser bloß vor sich fließet und nicht durch den Druck eines andern, so über ihm steht,

ge

§. 129.

getrieben wird: so wird der Versuch folgendergestalt angestellet. Man läßt ein Gefäße BCDEFG von weissem Bleche machen, dessen Länge DG ohngefähr 2 Schuhe, die Breite GB 1 Schuh. Oben in H wird ein gevierdtes Loch gemacht, ohngefähr $1\frac{1}{2}$ Zoll weit. Für dieses Loch kommt eine Circulrunde Eröffnung, die im Diameter 1 Zoll hat, und in Kupffer ausgeschnitten ist. Weil nun das Gefäße CBGDEF beständig voll Wasser erhalten werden muß, damit das Wasser durch die Eröffnung H einmahl so geschwinde läuft als das andere; so muß man ein Faß mit Wasser stehen haben, daraus durch eine Röhre beständig soviel Wasser zufließt, als durch die Eröffnung H abfließt. Damit nun aber das Wasser, welches in das Gefäße aus dem Faße hinein schießt, keine Hindernis in der Bewegung durch das Loch H verursacht; so wird in IK ein Mittel-Geschoß gemacht, welches nicht ganz bis auf den Boden gehet, damit das Wasser aus dem einen Theile des Gefäßes in den andern kommen kan. Mariotte hat auch hin und wieder zu dem Ende einige runde Löcher hinein gemacht. Damit das Wasser desto geschwinder in den andern Theil des Gefäßes herüber bringet. Nun hat man noch davor zu sorgen, wie das Wasser in dem Gefäße beständig in einerley Höhe auf

Erster
Fall, da
das Was-
ser bloß
vor sich
läuft.

Tab. XVII.

Fig. 101.

§. 129.

auf das allergeuäueste sich erhalten läßt. Es wird zu dem Ende in L eine viereckichte Eröffnung gemacht, die um eine Linie höher ist, als die runde in H, damit das Wasser daselbst ablauffen kan. wenn durch die Röhre in das Gefäße CBGDEF mehr zufließt, als durch das Loch H abfließen kan. Eden dergleichen Eröffnung wird aus eben dieser Absicht in M gemacht. Die Zeit muß man in Secunden abmessen, entweder vermittelst einer Uhr, welche Secunden zeigt, oder durch Hülffe eines andern Instrumentes wie bey einer anderen Gelegenheit (§. 2. T. II. Exper.) angemercket worden. Mariotte hat gefunden, daß innerhalb 60 Secunden durch das Loch H $1\frac{1}{2}$ Maas geflossen, deren jedes zwey Pfund sieben Quentlein gewogen. Es wäre besser gewesen, wenn er die Menge des Wassers zugleich nach seiner Grösse in Cubic-Linien angegeben hätte, so könnte man es leicht nach einem andern Maasse ausrechnen und die Erfahrung besser nutzen. Wenn das Wasser durch den Druck des oberen, so über ihm stehet, durch ein Loch heraus getrieben wird; so stellet man den Versuch auf folgende Manier an. Es wird wie vorhin ein Gefäße von weissem Bleche ABCD EFG gemacht, jedoch ohne ein Mittelgeschöß, nur kommen in M und L zwey viereckigte Eröffnungen, damit das überflüssige

Wass.

Tab.

XVIII.

Fig. 102.

Der andere Fall da das Wasser von den oberen gedrucket wird.

Wasser heraus fließen kan. Durch eine Röhre fließt aus einem Fasse beständig so viel Wasser zu, als durch das untere Loch im Boden abfließt. Das Loch im Boden wird etwas weit gemacht, damit sich noch verschiedene Kupffer-Plättlein mit runden Löchern von verschiedener Größe darunter kütten lassen. Man brauchet dazu Baumwachs. Wenn man nun damit den Versuch anstellet, so wird man finden, daß die Menge des Wassers, welche in einerley Zeit durch verschiedene Eröffnungen heraus läuft, sich wie die Quadrate von den Diametris der Eröffnungen verhält. Will man ferner wissen, was es für eine Beschaffenheit damit hat, wenn die Eröffnung einerley, die Höhe des Wassers aber verschieden ist; so lasse man entweder Gefäße von verschiedener Höhe machen, oder aber ein hohes Gefäße mit verschiedenen Eröffnungen zur Seite L, M, N &c. dadurch das überflüssige Wasser ablaufen kan: denn wenn daß Wasser hoch stehen soll, so verwahret man die untere Eröffnungen, indem man ein Plättlein mit Baumwachs vorfleibet. Wer nun diese Versuche genau anstellet, der wird finden, daß die Menge des Wassers, welche in einer Zeit heraus fließt, sich verhält wie die Quadrat-Wurzel der Höhe. Z. E. L sey 4 mahl so hoch als O, von dem Boden angerechnet, Wenn

(Experimente 3. Th.) P p Dem

Tab.
XVIII.
Fig. 103.

§. 129.

demnach das Wasser einmahl biß in O, das andere biß in L stehet und die Eröffnung im Boden bleibet einerley; so läuft im andern Falle zweymahl so viel Wasser heraus als im ersten, folgendes beweget sich das Wasser im andern Falle zweymahl so geschwinde als im andern. Mehrere Umstände führe ich jetzt nicht an: ein j der siehet, wie mehrere Lehr-Sätze, welche von den Mathematicis erwiesen werden, auf gleiche Weise in Erfahrung gebracht werden. Nur mercke ich noch dieses an, daß bereits Mariotte (b) observiret, daß Wasser lauffe viel geschwinder aus einem Gefässe ABC DEFG, wenn unten in Boden eine Röhre ST ist, als wenn die Eröffnung an dem Boden ganz frey verbleibet. Man kan die Ursache gar leicht errathen. Das Wasser fällt durch die Röhre ST vermöge seiner Schwere: wir wissen aber, daß die Bewegung schwerer Körper durch den Fall geschwinder wird (§. 4. T. II. Exper.). Und eben dieses ist die Ursache, warum die Geschwindigkeit mit der Länge der Röhre zu- und abnimmet.

Tab.
XVIII.
Fig. 101.

Das

(b) du Mouvement des Eaux loc. cit. p. m. 271.

Das X. Capitel.

Von dem wagerechten
Stande fester Körper und ih-
rer Bewegung.

S. 130.

En wagerechten Stand der festen Körper hat Archimedes (a) zu erst ausgemacht und daraus ist alles dasjenige geflossen, was man von dem Vermögen des einfachen Rüst-Zeuges in den Anfangs-Gründen der Mechanick zu erweisen pfleget. Ich habe bereits in den Anfangs-Gründen der Mathematick (S. 62. Mech.) einen Versuch erkläret, den Jungenickel (b) erdachte, und ich sehr dienlich befinde, wenn man den Lehr-Satz Archimedis auf die Probe stellen will. Damit man aber diesen Versuch recht verstehe und dadurch den Archimedäischen Lehr-Satz fasse; so muß man vorher folgendes wohl mercken. Die Schwere eines Körpers ist zwar durch alle ihm eigenthümliche Materie, die sich mit ihm zugleich bewegt und in Mittheilung der Bewegung an einen andern stößet, zertheilet und

Wenn feste Körper in einem wagerechten Stande verbleiben

Grunda-
Lehren,

pp 2 zwar

(a) in libris de æquiponderantibus.

(b) in Clave Machinarum p. 107. & seqq.

§. 130.

Mittel-
Punct der
Schwee-
re

zwar nach Proportion ihrer Dichtigkeit. Allein dessen ungeachtet ist doch in einem jeden Körper ein gewisses Punct, darinnen gleichsam alle Schwere bey einander ist, dergestalt daß derjenige, welcher diesen Punct trägt, die Schwere des ganzen Körpers trägt. Und eben derselbe ist es, den wir den Mittel-Punct der Schwere zu nennen pflegen. Das dergleichen Mittel-Punct der Schwere, den man auch mit einem Worte den Schwer-Punct nennen kan, würcklich in einem jeden Körper anzutreffen, zeiget die Erfahrung. Denn wenn man einen Körper auf etwas schmaales, oder auch schmeidiges aufleget; so lieget er nicht eher stille, als biß derselbe Punct auflieget, sonst fället er beständig auf diejenige Seite herunter, wo der Schwer-Punct anzutreffen. Und demnach findet man, daß kein schwerer Körper länger ruhen kan, als sein Punct zu fallen gehindert wird. Unerachtet nun aber in einem jeden Körper nur ein einziger Schwer-Punct ist, so erhält doch auch ein jeder Theil seinen besondern Schwer-Punct, so bald er von dem ganzen abgesondert wird. Und so lang er als ein Theil im ganzen bleibt, kan man gleichfalls eines jeden Theiles besondern Schwer-Punct an stat des gemeinen Schwere

Schwer-Punctes aller Theile zusammen annehmen. Z. E. Es sey AB ein prismatischer Stab, so ist der gemeine Schwer-Punct aller Theile zusammen in der Mit-
ten in C. Wenn man in C den Stab aufleget, so bleibet er liegen. Man schneide diesen Stab durch C in zwey gleiche Theile; so hat der eine Theil BC seinen Schwer-Punct in D, der andere AC aber seinen in E: denn wenn man diese Theile in der Mitten, das ist, in D und E aufleget; so bleiben sie liegen. Derowegen wenn man mit dem wagerechten Stande zu thun hat, gilt es gleich viel, ob ich den gemeinen Schwer-Punct in C annehme und setze, als wenn darinnen alle Schwere des ganzen Körpers bey einander wäre; oder ob ich an stat desselben die beyden besondern Schwerpuncte D und E annehme und setze, als wenn alle Schwere des Theiles BC in D, in E aber alle Schwere des Theiles CA bey einander wäre. Stellet man sich vor, als wenn der Körper AB in drey oder vier Theile eingetheilet wäre; so bekommt man wol vorhin drey oder vier besondere Schwer-Puncte. Wir wissen, daß die schweren Körper nach geraden Linien herunter fallen, die auf den Horizont perpendicular gezogen werden. Wenn man demnach den Weg ausmachen will, durch welchen ein schwerer Körper herunter fällt;

Tab.

XVIII.

Fig. 104.

§. 130.

Directi-
ons-Linie.Ruhe-
Punct.

so darf man nur aus dem Mittel-Puncte der Schwere eine gerade Linie auf die Horizontal-Linie, welche man durch den Wasser-Paß determiniren kan (§. 18. T. I. Exper.), perpendicular ziehen. Diese ist der Weg, den der Mittel-Punct der Schwere beschreibet und wird die Directi-
ons-Linie genennet. Man siehet demnach, warum man in der Bewegung schwerer Körper an stat des ganzen Körpers einen einigen Punct annehmen und den Weg, dadurch er sich bewegt, für eine Linie halten kan. Der Punct, wo ein Körper auflieget, wird seine Ruhe-Punct oder auch von andern der Bewegungspunct genennet, er mag im Mittelpuncte der Schwere, oder anderswo aufliegen. Und demnach ist klar, daß ein Körper stille liegen bleibet, wenn der Mittel-Punct der Schwere mit dem Ruhe-Puncte einerley ist. Wenn viel schwere Körper zusammen einen gemeinen Ruhe-Punct haben, und die besonderen Schwer-Puncte sind dergestalt von ihnen entfernt, daß sie in einer verkehrten Ordnung sich gegen einander wie ihre Schweenen verhalten; so ist nach Archimedis Erfindung der gemeine Schwer-Punct einerley mit dem gemeinen Ruhe-Puncte und halten demnach die schweren Körper einander die Wage. Es

ist

ist aber zu mercken, daß die Entfernungen von dem Ruhe-Puncte durch gerade Linien gemessen werden, die aus ihm auf die Directions-Linie perpendicular gezogen werden. Wer dieses alles wohl erweget, der wird sich nicht allein in die Demonstrationen der Mathematicorum von dem wagerechten Stande der festen Körper; sondern auch in die Versuche wohl zu finden wissen, dadurch die erwiesenen Sätze auf die Probe gestellet werden. Damit ich nun dieses durch den Jungenickelischen Versuch zeigen möge, so habe mir aus einem festen Holze, das durchgehends fein gleich ist, prismatische Stäbe verfertigen lassen, die 10 Linien breit und $2\frac{1}{2}$ Linien dicke sind. Daraus sind einzelne Stücke geschnitten worden, die 2 Zoll $1\frac{1}{2}$ Linien lang seyn, und über dieses eines, welches eine doppelte; noch eines, welches eine dreyfache und noch eines, welches eine vierfache Länge hat &c. Ich lege das doppelte Stücke dergestalt auf die Schneide eines dreyeckichten Prismatis, oder auch sonst auf etwas schmaales, daß es in dem Mittel-Puncte seiner Schwere C, welcher in der Mitten ist, auflieget; so bleibt es gerade liegen und der eine Theil AC hält dem andern CB die Wage. Damit ich nun zeige, wie dieses dem Archimedischen Satze von dem wagerechten Stande gemäß ist, so gebe ich zu betrachten, daß je-

Beschreibung des Versuches den Fundamental-Satz der Statik zu erläutern.

Tab. XVIII. Fig. 104.

Erklärung des ersten Falles.

§. 130.

Der von diesen Theilen AC und CB seinen besonderen Schwer-Punct E und D in seiner Mitten hat und daß, weil dafelbst die ganze Schwere beyeinander ist, es gleich viel gelte, als wenn das Holz gar keine Schwere hätte und an deren stat so wol in E, als in D ein Gewichte hänge, welches so schwer ist als einer von den Theilen. Hier sind die Schwer-Puncte der Theile beyderseits gleich entfernnet von dem Ruhe-Puncte C und demnach verhalten sich die beyden Gewichte wie die Entfernungen von dem Ruhe-Punct in verkehrter Ordnung, das ist, das Gewicht in D verhält sich zu dem in E wie dieses seine entfernung EG zu der Entfernungen des andern CD. Ich lege nach diesem das Stücke von drey Theilen FG auf, dergestalt daß zwey Theile HG von der einen Seite, einer FH von der andern zu liegen kommet. Weil nun die beyden Theile eine Ueberwage haben, so lege ich auf FH noch drey einkle Stücke, welche dem Theile FH gleich sind, und alsdenn kommet FH in wagerechten Stand. Es ist klar, daß alle Theile, die auf FH liegen, mit ihm ihren Schwer-Punct in I haben, der lange Theil HG aber seinen in der Mitten K hat. Derowegen wenn wir setzen, daß jeder ein Loth wieget, ist es eben so viel als wenn in I ein Gewichte von 4 Lothen, in K aber eines von 2 Lothen hänge. Die

Tab.
XVIII.
Fig. 105.

Der andere
Fall.

Erklärung
des
selben.

Ente

Entfernung des Schwer-Punctes K ist zweymahl so groß als die andere von dem Schwer-Puncte I. Solchergehalt verhält sich KH zu IH wie 2 zu 1 und das Gewichte in I zu dem in K wie 4 zu 2, das ist gleichfalls wie 2 zu 1: welches mit dem Archimedischen Satz übereinstimmt. Will man jedem Theile seinen eigenen Schwer-Punct zueignen, der in ihrer Mitte anzutreffen; so ist es eben so viel, als wenn in L ein Gewichte von 1 Lothe, in M gleichfalls eines von einem Lothe hienge. Die Weite IH ist so groß wie HL und also hält mit dem Theile HK eines von gleicher größe FH die Wage: wie wir auch vorhin gesehen haben. Die Entfernung M des Schwer-Punctes M ist 3 mahl so groß als IL; es hält aber mit den übrigen 3 Stücken, die auf FH liegen, die Wage, Und demnach erhellet, daß das Gewichte in M sich zu denen in I verhält wie IH zu HM.

Wenn ich dieses noch ins besondere zeigen will, daß der Theil KG mit dreyen, die auf FH liegen, die Wage hält: so lege ich das Stücke, welches 4 Theile hat, in der Mitte auf. Wenn ich nun auf das äußerste zur Rechten ein einzelnes Stücke auflege; so muß ich auf den nächsten bey der Unterlage drey legen, woferne ich den wagerechten Stand haben will. Endlich lege ich das viertheilige Stücke NO dergestalt auf

Erklärung
wird durch
einen Vers
such bestä
tigt.

Der dritte
te Fall.

P p r

daß

§. 130.

Tab.

XVIII.

Fig. 106.

Erklärung
desselben.

daß ein Theil. von der einen, drey aber PO von der andern Seite zu liegen kommen. Soll auch dieses in wagerechten Stand gebracht werden, so muß ich auf NP 8 einzelne Stücke legen, die alle so groß sind wie NP. Da ein jedes von ihnen seinen Schwer-Punct in der Mitten hat,; so ist es so viel als wenn in Q ein Gewichte hienge, das 9 Loth schwer wäre; hingegen mitten von PO, nemlich in K, ein Gewichte, das drey Loth schwer ist. Und demnach verhält sich das Gewichte in Q zu dem in R wie 9 zu 3, oder wie 3 zu 1 (§. 75. Arith.), das ist, wie PR zu PQ, die Entfernung der Gewichte in einer verkehrten Ordnung. Man kan auch in dem Mittel eines jeden Theiles als seinem Schwer-Puncte, nemlich in S, R und T, sich ein Gewichte vorstellen, welches nur ein Loth wieget. Da nun $SP = PQ$, so stehet der erste Theil von PO mit dem einen Theile NP in wagerechtem Stande. Da $PR = 3 PQ$, so stehet der andere Theil von PO mit drey Theilen, die da auf NP liegen, im wagerechten Stande. Dieses ist alles aus dem vorhergehenden klar. Da nun noch 5 Theile übrig bleiben von denen, die auf NP liegen; so muß der letzte Theil von PO oder das Gewichte in T, mit ihnen die Wage halten. Es ist aber die Entfernung dieses Gewichtes $PT = 5 PQ$, wie es der Archimedaische Satz

Satz erfordert. Auf solche Weise wird hierdurch derselbe noch weiter bestetiget. Will man klärer sehen, daß der erste Theil von PO mit einem, der andere mit dreien, der dritte mit fünffen von der andern Seite inne steht: so lege man ein Stücke, das sechs Theile hat, mitten auf, welches vor sich inne steht, und demnach anzusehen ist, als hätte es gar keine Schweere, indem dessen Schweere in unserem Versuche, den wir anstellen wollen, nichts zu sagen hat. Wenn wir demnach auf den ersten Theil an dem Ruhe-Puncte ein einzelnes Stücke legen, so müssen wir auf das erste an dem Ruhe-Puncte von der andern Seite auch eines legen, soll der wagerechte Stand erhalten werden. Legen wir auf das andere zur Rechten eines, so müssen wir drey auf das erste zur Linken legen woferne der wagerechte Stand verbleiben soll. Legen wir endlich auf daß dritte zur Rechten einen, so müssen wir fünffe auf das erste zur Linken legen, wenn man den wagerechten Stand erhalten will. Man siehet aus dem, was bisher beigebracht worden, wie geschickt der Jungenickelische Versuch ist den wagerechten Stand der festen Körper zu erläutern, ob gleich der Erfinder, welcher niemals studiret hatte, sondern aus einem Glaser-Gesellen anfangs ein gemeiner Soldate, nach diesem Thur-Sächsischer Batterie-

Erklärung
wird durch
einen Ver-
such bestet-
iget.

Anmer-
kung.

rey

§. 130.

Einwurf
wird be-
antwor-
tet.

ren Meister worden war, selbst nicht alles eingesehen, was sich durch ihn betwerckstelligen läßt. Man hat auch den Nutzen davon, daß man die Lehre Archimedis vom wagerechten Stande der Körper in vorkommenden Fällen richtig anbringen lernet, welches bey anderen Versuchen, die man mit der Schnellwage anstellet, nicht geschehen kan, als bey welcher sich eher in die Gemüther derer, welche die Gründe der Mechanick keinesweges durch den Verstand begreifen, nachtheilige Irrthümer einschleichen. Ich weiß wohl, daß der jüngere Scurm, der Professor zu Francffurt an der Oder gewesen, Jungenickels Versuch für einen grossen Irrthum ausgegeben, indem er vermeinet, der andere Theil zur Rechten erfordere bloß 2 zur Linken, der Dritte zur rechten drey zur Linken &c. Daher wenn man im Versuche zur Linken nach Jungenickels Angeden nach und nach drey, fünf &c. Stücke aufleget, so würden über die Maassen zuviel aufgelegt (a) Ich weiß auch, daß er es in der neuen Auflage so behalten, unerachtet er von mir in einem Schreiben erinnert worden war, Jungenickel habe Recht und zugleich die Erfahrung vor sich: sein Irrthum aber rühret bloß aus

(a) im kurzen Begriff der gesammten Mathes. Tom. I p. 305 edit. sec.

aus einem Mißverständniß des Archimedischen Lehr. Sages her. Daß Jungesnickel Recht habe, brauchet nicht viel disputirens: es ist eine Sache, da die Erfahrung gleich den Ausschlag giebet, wenn man den Versuch anstellt. Woher es aber kommen sey, daß Sturm sich so feste einen Irrthum eingebildet, daß er nicht einmal Lust gehabt den Versuch anzustellen, sondern nur schlechterdinges gleich verworfen, muß ich noch zeigen, damit man erkenne, wie leicht man sich betrügen kan, wenn man die Mathematick in der Natur und Kunst anbringen will, woferne man nicht eine gründliche Theorie besizet. Es hat sich Sturm die Schnellwage blenden lassen, da das Gewichte am Ende der ersten Eintheilung 3. E. 1 Pfund, am Ende der andern 2, am Ende der dritten 3 Pfund 1c. wieget. Er hat sich daher das Stücklein Holz NO als den Balcken einer Schnellwage, und die Schwere der Theile als Gewichte, so daran hangen, vorgestellet, und eingebildet, am Ende des ersten Theiles in 1 hange ein Gewichte, welches soviel wieget, als derselbe Theil; am Ende des andern in 2 hange ein Gewichte, welches so viel wieget, als der andere Theil; am Ende des dritten in 3 hange ein Gewichte, welches soviel wieget als der dritte Theil 1c. und am Ende des Theiles zur Linken in N hange ein Gewichte,

Tab.
XVIII
Fig. 106

§. 130.

wichte, welches so schwer ist als die Theile, die auf NP liegen, mit ihm zugleich. Weil nun bis in 2, $P_2 = 2 PN$, und bis in 3, $PO = 3 PN$; so bildet es sich auch ein, es müssen mit dem andern Theile 1.2 von der andern Seite zwey, mit dem dritten Theile 2.3. von der andern Seite drey Theile in der Wage stehen. Wer die vorhergehende Gründe erwogen, der siehet gleich, daß das Gewichte, welches so schwer ist wie der erste Theil P_1 , keinesweges in 1, sondern in S; das Gewichte, welches so schwer ist wie der andere Theil, keinesweges in 2, sondern in R, das Gewichte, welches so schwer ist wie der dritte Theil, keinesweges in 3, sondern in T, angehangen werden muß. Da man sie im Mittel-Punct der Schwere S, R, T &c. anhänget, hat seinen Grund; aber keinesweges, daß man sie in 1, 2, 3 &c. anhänget. Wer will behaupten, daß die Schwere eines Körpers im äußersten Puncte bey einander seyn muß. Man kan bald begreifen, daß es unmöglich ist, weil der äußersten Puncte an einem Körper rings herum unzählich viel sind, und daher kein zureichender Grund vorhanden, warum sie vielmehr in diesem als in einem andern Puncte bey einander seyn sollten. Und die Erfahrung ist gleichfals zuwieder: denn kein einiger Körper bleibt liegen, wenn er bloß mit dem Ende aufgelegt wird. Und hierdurch wird be-

befräftiget, daß man bey den Versuchen mehr als ein paar Augen gebrauchen muß, woferne man nicht nach diesem bey vorkom- menden Fällen dieselben unrichtig anbrin- gen will. Weil alles, was von dem simplen Rüstzeuge beygebracht wird, auf die- sem Grunde beruhet, und dasselbe zuerwei- sen, oder auch durch Versuche zu bestätigen nichts weiters erfordert wird, als daß man den Archimedeischen Satz auf eine solche Weise anbringe, wie wir ihn bey dem Jun- genickelischen Versuche angebracht; so achte ich auch nicht nöthig zu seyn ein meh- rers von dieser Materie beizufügen. Ste- winus hat schon längst zu dergleichen Ver- suchen Anlaß gegeben (a) und unlängst hat von neuem in Holland Herr Gravesand, Mathematicum Professor zu Leiden, (b) ge- wiesen, wie man dasjenige, was in der Ma- thematick von dem simplen Rüstzeuge er- wiesen wird, durch dazu dienliche Instru- mente in Erfahrung bringen kan.

S. 131. Es hat in Erklärung der Natur einen grossen Nutzen, daß man weiß, wie sich die Bewegung mittheilet, indem die Körper an einander stoßen. Wie solches geschehen müsse, wenn die Körper keine ausdehnende Kraft

Wie man
die Re-
geln der
Bewe-
gung un-
tersuchet.

(a) in Statica Oper. f. 433. & seqq.

(b) in Element. Physicæ Mathem. Tom. I. lib. I.
c. 10. & seqq. p. 20 & seqq.

§. 129.

Histori-
sche Nach-
richt.

Kraft haben, hat der berühmte Engelländische Mathematicus Johannes Wallis, erfunden (a). Allein in der Natur ist fast kein einiger Körper, der nicht etwas von der ausdehnenden Kraft besäße (§. 677. Met.). Derwegen hat man hauptsächlich nöthig zu wissen, wie die Bewegung sich durch den Stoß mittheilet, wenn die Körper eine ausdehnende Kraft haben. Dieses haben zu gleicher Zeit untersucht Christoph Wrenn in Engelland und Christianus Hugenius in Holland. Beyde sind in ihrer Erfindung glücklich gewesen, daß sie die Wahrheit herausgebracht, ob sie dieselbe zwar nicht erschöpft, sondern andern noch verschiedenes zuerfinden übrig gelassen. Sie haben beyde zu gleicher Zeit ihre Erfindungen an die Königl. Societät der Wissenschaften zu London überreicht (b) und Hugenius hat nach diesem einen besonderen Tractat geschrieben (c), der mit andern seiner Werke nach seinem Tode heraus kommt. Oldenburg, der Secretarius bey der Königl. Großbritannischen Societät der Wissenschaften gewesen, und bey dem ein

(a) Philosophic. Transact. Num. 43. p. 864.

(b) Ibid. p. 867. & Num. 46. p. 927.

(c) de Motu corporum ex percussione p. 369 & seqq. Oper. posth.

eingelauffen, was an dieselbe überschickt worden, bezeuget (d), daß sie *Wallisii* Schreiben den 26 Nov. und *Wrennii* seines den 17. Dec. A. 1688; hingegen *Hugenii* seines, so er den 5 Jan. nach dem neuen Calender datiret, den 4 Jan. A. 1699 nach dem alten Calender, den die Engelländer haben, erhalten. Er erinnert ferner, daß zwar *Hugenius* schon etliche Jahre vorher, als er zu London war, einige Fälle von der Bewegung der Körper aufgelöst habe, die man ihm dazumahl aufgegeben, und daher kein Zweifel sey, er habe schon dazumahl entweder seine Erfindung wo nicht wirklich, doch wenigstens in seiner Gewalt gehabt: allein er setzet hinzu, *Hugenius* würde selbst gestehen, daß er keinem Engelländer von seiner Theorie etwas vertrauet, vielmehr werde er bekennen müssen, daß er noch nichts davon öffentlich würde bekant gemacht haben, wenn er nicht von Engelländern darum wäre angesprochen worden, und habe er sich zuzuschreiben, daß er so lange darmit gesäumt und dadurch *Wrennii* zugleich Antheil an seiner Erfindung nehmen lassen. Ich führe dieses zu dem Ende umständlich an, damit man erkenne, man habe vor diesem in Engelland selbst nicht auf

(*Experimente 3. Th.*) D. 9 ge

den Grund gebauet, den man neulich in dem Streite mit dem Herrn von Leibnitz wegen der Erfindung der Differential-Rechnung angenommen, daß der andere Erfinder kein Recht habe: welches so zu verstehen ist, wenn Titius etwas vor sich erfunden, aber seine Erfindung zurücke hält und weiter nichts davon, als zum höchsten ein Nägel bekant machet, daraus einer Anlaß nehmen kan die Sache zu untersuchen, da er sonst vielleicht nicht würde daran gedacht und sie zu entdecken sich bemühet haben, und Maxius findet einige Jahre hernach eben dasselbe, was der andere verborgen gehalten, so habe Maxius, als der andere Erfinder, kein Recht zu der Erfindung, sondern müsse die Ehre der Erfindung ganz dem Titio, als dem ersten Erfinder, überlassen, vielleicht um deswillen, weil man einigen Argwohn schöpfen kan, es sey wohl möglich gewesen, daß Maxius die Erfindung, oder doch so viel davon erfahren, daß er darauf kommen können. Ich weiß wohl, daß Oldenburg der Geburt nach ein Holsteiner und also kein Engelländer gewesen: allein er hält doch als Secretarius der Englischen Societät die Parthen der Engelländer in dem, was er schreibt. Mariotte (e) hat die Regeln der Bewegung
Durch

(e) *Traité de la percussion ou chocq des corps.*

Durch Versuche auf die Probe gestellet und
 sie in einem besonderen Buche beschrieben,
 dergleichen auch Wrenn zu Bestätigung
 seiner Erfindung (f) vor der Königl.ichen
 Societät angestellet. Es beschreibet auch
 dergleichen Versuche Herr Gravesand (g)
 und Herr Newton (h) hat gewiesen, wie
 man sie auf das allergeauueste anstellen kan,
 wenn man auch zugleich auf die Hindernisse
 acht haben will, welche die Luft durch ihren
 Widerstand verursachet. Man brauchet
 dazu die Pendula, das ist, Kugeln, welche
 an einen Faden gebunden sind und sich um
 einen Nagel frey bewegen können. Es kömmt
 nun hier hauptsächlich darauf an, daß man
 dergleichen Kugeln nach Gefallen derges-
 talt bewegen kan, daß eine sich zwey, drey,
 viermahl ic. so geschwinde beweget, als die
 andere, das ist, daß die Geschwindigkeit der
 einen zu der Geschwindigkeit der andern ei-
 ne verlangte Verhältniß hat. Es ist dem-
 nach zu mercken, daß, wenn die Kugel, wel-
 che in AB stille hängt, von B biß in C ge-
 hoben und von C wieder loß gelassen wird,
 eben die Geschwindigkeit erhält, als wenn
 Wie die
 Versuche
 in dieser
 Sache an-
 gestellet
 werden.
 Grund
 davon.
 Tab.
 XVIII.
 Fig. 107.
 N. 9. 2. sie

(f) Newton in Princip. Philos. Nat. Mathem.
 p. 19. edit. sec.

(g) loc. cit. p. 29. p. 49. & seqq.

(h) loc. cit.

S. 131.

sie durch die Höhe EB herunter gefallen wäre (§. 303. Mech. lat.). Und gleicher Weise hat die Kugel, welche aus D bis in B sich nieder beweget, eben die Geschwindigkeit, welche sie erlangen würde, wenn sie aus F in B fiele. Demnach verhält sich die Geschwindigkeit der Kugel C zu der Geschwindigkeit der Kugel D, wenn beyde in B herunter kommen, wie die Geschwindigkeit des Körpers, der durch die Höhe EB herunter gefallen, zu der Geschwindigkeit eines andern, der nur von der Höhe FB herunter gefallen. Die Geschwindigkeiten der beyden Körper, welche durch die Höhen EB und FB herunter fallen, verhalten sich wie die Quadrat-Wurkeln der Höhen EB und FB (§. 83. Mech. lat.). Derowegen wenn man haben will, die Kugel C solle sich zweymahl so geschwinde bewegen wie die andere D; so muß BE viermahl so groß seyn, wie BF. Verlangt man die Kugel C solle sich 3 mahl so geschwinde bewegen wie D, so muß EB neunmahl so groß seyn wie BF. Verlangt man die Kugel C soll sich 4 mahl so geschwinde bewegen wie die andere D; so muß EB 16 mahl so hoch seyn wie BF, und so weiter fort. Die Kugeln werden durch die Bogen BD und BC in die Höhe gehoben, wenn man ihnen einen gewissen Grad der Geschwindigkeit geben will

will. Derowegen ist nöthig, daß man weiß, wie viel Grade die Kugel C und wie viel die andere D muß erhoben werden, daß sie sich in verlangter Geschwindigkeit bewegen. Damit wir dieses ausmachen können, so ist zu mercken, daß FB und EB die Sinus versus der Winkel BAD und BAC sind (§. 7. Trigon.) um welche der Mittel-Punct der Kugeln; der einerley ist mit ihrem Schwer-Puncte, erhoben wird und die wir der Kürze halber die Erhöhungs-Winkel nennen wollen. Und also siehet man, daß man solches vermittelst der Tafeln über die Sinus bewerkstelligen kan. Denn unerachtet die Sinus versus in den Tafeln nicht zu finden sind, so kan man sie doch leicht haben, wenn man die Cosinus AF und AE von dem Sinu toto AB abziehet, welche man in den Tafeln findet, so bald man die Erhöhungs-Winkel BAD und BAC weiß. Hingegen wenn mir der Sinus versus EB gegeben wird, darf ich ihn nur von dem Sinu toto AB abziehen und den überbleibenden Cosinum AE in den Tafeln auffuchen; so weiß ich auch den Winkel BAC. Damit dieses besser verstanden werde, so wollen wir setzen, man habe die Kugel D 10 grad erhoben und verlange, die Kugel C solle sich zweymahl so geschwinde bewegen. Der Cosinus AF

S. 131.

ist 9848077, welcher von AB 100000000 abgezogen für den Sinum versum FB 151923 übrig läßt. Wenn nun dieser mit 4 multipliciret wird, so kommet für den Sinum versum BE 607692, welcher von AB 100000000 abgezogen für den Cosinum AE 392308 übrig läßt. Derowegen ist der Winkel BAD 87 Grad 45 Minuten.

Tab.
XVIII.
Fig 108.
Beschrei-
bung des
Instru-
mentes.
Erinne-
rung.

Damit ich nun dergleichen Versuche anstellen könnte; so habe mir aus eichenem Holze, welches 4 Linien dicke ist, eine Tafel ABCD machen lassen, 2 Schuh $2\frac{1}{2}$ Zoll breit und $13\frac{1}{2}$ Zoll lang. Damit sie sich nicht so leicht werffen kan, ist sie an den Seiten AD und BC in dicke Rahmen eingesetzt, die gleichfalls aus eichenem Holz verfertigt sind, nur daß die Jahre in dem Rahmen die Länge herunter, in der Tafel nach der Breite durchgehen. Diese Tafel hat oben an den beyden Rahmen messingene Rinken E, damit man sie so anhängen kan, daß sie an der Wand gerade anliegt. Mitten ist sie durch einen Quer-Strich HI in zwey gleiche Theile getheilet und aus K als dem Mittel-Puncte ist der Quadrant LM beschrieben worden, der auf das genaueste in seine 90 Grad eingetheilet. Wenn man nun halbe und Viertels-Grade haben wollte, könnte man dieselben leicht durch das Augen-Maß ha-

haben: allein in gegenwärtigen Versuchen pfleget man selten auf solche Kleinigkeiten zu sehen. Weil nun der Mittel-Punct der einen Kugel in die Linie HI fällt; so muß die Linie, darein der Mittel-Punct der andern Kugel fällt, von ihr um die Summe ihrer beyden halben Diametrorum entfernt seyn. Allein weil man nicht allezeit mit gleich grossen Kugeln experimentiret; so habe ich also von der andern Seite den Quadranten nicht auf die Taffel stechen, sondern beweglich machen lassen. Ich habe nemlich einen Quadranten NOP aus Kupffer machen und in seine 90 Grad wie den vorigen eintheilen lassen. An diesen Quadranten sind in a und b von der verkehrten Seite Schrauben feste gemacht, damit man vermittlest der Muttern d den Quadranten an der Taffel befestigen kan. Weil nun nöthig ist, daß man ihn an der Linie LP nach Gefallen verschieben und an dem Orte, wo man ihn haben will befestigen kan, so sind in der Taffel Gänge ausgeschnitten, darein die Schrauben passen. Jedoch ist nicht nöthig, daß sie so schmal sind, wie die Schrauben: sie können gar viel weiter seyn, damit sie in der Bewegung nichts anstossen, und dessen ungeachtet bleibt der Quadrant doch feste, wenn man ihn durch die Schraube anziehet. Ich habe

§. 131.

Erinne-
rung.

mehrere dergleichen Gänge in meine Taffel einschneiden lassen, weil ich das Instrument auch brauche die Bewegung der pendulorum damit zu zeigen, und in diesem Falle nöthig habe den Quadranten NOP bald hoch, bald niedrig zu schrauben, nachdem das Pendulum lang oder kurz ist. Und eben aus der Absicht habe ich noch einen Quadranten SR aus dem Mittel-Puncte K auf der Taffel beschreiben lassen; damit ich zwey pendula, deren Kugeln einander berühren, wenn sie stille hangen, von einer Seite erhöhen kan, oder auch die neben einander hangen, wenn sie ruhen, und sich zugleich nach einer Gegend bewegen sollen. Endlich oben in TV ist die Taffel gleichfalls ausgeschnitten, damit man vermittelst der Mutter die Nägel, wie vorhin den Quadranten NOP befestigen kan, daran sich die pendula oder Kugeln mit dem Faden aufhängen lassen.

Versuche. Wer nun gemercket, was vorhin gesagt worden, wie man einer Kugel eine verlangte Geschwindigkeit geben oder auch aus dem Grade, den sie im Steigen erreicht, ihre Geschwindigkeit, damit sie sich bewegt, determiniren kan; der vermag auch durch Hüffe dieses Instrumentes auf die Probe zu stellen, was man von den Regeln der Bewegung, ingleichen von der Bewegung der pen-

pendulorum in der Mathematick demonstret.

S. 132. Ich habe nun zwar diese Regeln in meinen lateinischen Anfangs-Gründen der Mathematick auch in meiner Cosmologia generali demonstret: allein weil nicht ein jeder, der diese Versuche und meine Gedanken von den Wirkungen der Natur lesen dürfte, geschickt seyn möchte die Lateinischen Anfangs-Gründe der Mathematick zu lesen; so achte ich für nöthig dieselben Regeln hier mit wenigem zu erzählen. Ich mache aber den Anfang von solchen Körpern, die keine merckliche ausdehnende Kraft haben (a) 1. Wenn ein dergleichen Körper an einen andern von einerley Schwere anstößet; so bewegen sich beyde miteinander nach einer Gegend, aber nur halb so geschwinde als vorhin der eine sich bewegte, ehe er an den andern anstieß. Wenn aber die Körper von ungleicher Schwere sind, als der stille stehende 2 Pfund, der andere 3. Pfund; so verhält sich die Geschwindigkeit nach dem Stosse zu der vor dem Stosse, wie die Summe der Schwere 5 zu der Schwere 3 dessen, der anstößet. 3. Es ist

Q q 5

ein-

(a) Element. Mech. p. 164. & seqq.

§. 132.

einmahl für allemahl zu merken, daß jedesmahl beyde Körper nach einer Gegend mit einer Geschwindigkeit nach dem Stosse bewegt werden. 4. Wenn nun beyde Körper in Bewegung sind und sich nach einer Gegend, aber mit verschiedener Geschwindigkeit bewegen (denn sonst könnte nicht der eine an den andern stoßen), sie sind aber dabey von gleicher Schwere; so bewegen sie sich nach dem Stosse mit der halben Summe ihre Geschwindigkeit. 5. Sind sie aber von verschiedener Schwere, so findet man ihre Geschwindigkeit nach dem Stosse, wenn man die Geschwindigkeit eines jeden durch seine Schwere multipliciret und die Summe durch die Summe der Schwere dividiret. 6. Wenn nun ferner zwey Körper sich einander entgegen bewegen und zwar mit gleicher Geschwindigkeit, haben auch einerley Schwere; so höret im Stosse die Bewegung auf. 7. Ist ihre Geschwindigkeit nicht einerley, so bewegen sie sich mit dem halben Unterschiede der Geschwindigkeiten, die sie vor dem Stosse hatten. 8. Ist hingegen ihre Schwere nicht einerley, so verhält sich die Geschwindigkeit nach dem Stosse zu der vor dem Stosse wie der Unterschied ihrer Schwere zu derselben Summe. 9. Endlich wenn Schwere und Geschwindigkeit unter-

scheid

schieden ist, so wird die nach dem Stosse
gefunden, wenn man eines jeden Geschwin-
digkeit durch seine Schwere multiplici-
ret und durch die Summe der Schwere
den Unterscheid der Producte dividi-
ret. Es sey 1. C A 3 Pfund, B 4 Pfund,
A bewege sich mit 5 Graden der Geschwin-
digkeit, B mit einem; so die Geschwin-
digkeit nach dem Stosse im fünften Falle
wie $2\frac{1}{2}$ im neunten wie $1\frac{1}{3}$ und im vierde-
ten wie 3, im siebenden wie 2, im ach-
ten wie $\frac{2}{3}$.

§. 133. Wenn Körper eine merckliche Regelmä-
ßigkeitsausdehnende Kraft haben; so theilet sich der Be-
wegung ganz anders mit. Denn
1. wenn ein Körper stille ruhet und ein an-
derer von gleicher Grösse oder vielmehr
Schwere (denn wenn sie nicht von einer
ley Materie sind, können sie verschiedene
Grösse haben) stößet an ihn; so fänget
sich dieser, der vorhin ruhet, an zu bewegen
und zwar mit der ganzen Geschwindigkeit,
die der andere hatte. hingegen der andere,
welcher vorhin in Bewegung war, bleibt
stille liegen oder stehen, nachdem er seinem
Stoß verrichtet. 2. Wenn zwey derglei-
chen Körper, die so wohl an der Schwere
einander gleich sind, als auch mit ei-
nerley Geschwindigkeit sich bewegen, an-
einander stoßen; so prallen sie beyde mit
eben

eben der Geschwindigkeit wieder zurücke, mit welcher sie sich bewegten, ehe sie an einander anstießen. 3. Hingegen wenn sich der eine Körper A geschwinder bewegt als der andere B, so verwechseln sie ihre Geschwindigkeit mit einander, indem sie von einander zurücke springen. dergestalt daß sich B mit der Geschwindigkeit bewegt, die vorher A hatte, und hingegen A mit derjenigen, welche zuvor B hatte. 4. Wenn die Schwere sowohl als die Geschwindigkeit unterschieden ist, so wird die Geschwindigkeit des Körpers A nach dem Stosse gefunden, wenn man seine Geschwindigkeit durch die Schwere beyder Körper A und B besonders und die Geschwindigkeit des andern B durch seine doppelte Schwere multipliciret, die beyden letzten Producte von dem ersten abziehet und, was übrigbleibet, durch die Summe der Schwere dividiret: hingegen des Körpers B Geschwindigkeit, die er nach dem Stosse erhält, findet man, wenn man die Geschwindigkeit des Körpers A durch seine doppelte Schwere und die Geschwindigkeit des andern B durch eines jeden Schwere ins besondere multipliciret, das letzte Product von den beyden ersten zusammen genommen abziehet und, was übrig bleibt, durch die Summe

der

der Schwere wie vorhin dividiret. 3. Es sey die Schwere des Körpers A 6. Pfund, seine Geschwindigkeit wie 3, die Schwere des andern B 4 Pfund, seine Geschwindigkeit 2; so ist die Geschwindigkeit des Körpers A nach dem Stosse wie 1 und des andern B wie 4, und zwar da für den Körper A die Zahl, so abgezogen werden soll, grösser ist als die andere, von der man sie abziehen soll; so gehet A nicht zurücke, sondern indem sich B zurücke beweget, folget ihm A nach, und zwar beweget sich B viermahl so geschwinde als A. 4. Wenn sich nun ferner zwey dergleichen Körper, von denen in gegenwärtigen Regeln die Rede ist, nach einer Gegend bewegen, und derjenige, so sich langsamer beweget, wird von dem andern, der ihn einhohlet, gestossen; so gehen sie beyde, wenn sie einerley Schwere haben, nach ihrer Gegend auch nach geschehenem Stosse fort, aber die Geschwindigkeiten werden verwechselt, dergestalt daß sich nunmehr B mit der Geschwindigkeit von A voran beweget und hingegen A mit der Geschwindigkeit von B ihm nachfolget. 5. Wenn ein Körper A, der an den andern B stösset, nicht mit ihm einerley Schwere hat, dieser aber stille stehet, indem der andere an ihn stösset;

S. 133.

set ; so verhält sich die Geschwindigkeit, welche A nach dem Stosse hat , zu seiner Geschwindigkeit , die er zuvor hatte wie der Unterschied der Schwere derselben Summe ; hingegen die Geschwindigkeit, welche B durch den Stoß erhält , verhält sich zu derjenigen , mit welcher B anstößt , wie die doppelte Schwere von A zur Schwere beider Körper A und B.

z. B. Wenn zwei Körper A und B, die sich mit ungleicher Geschwindigkeit nach einer Gegend bewegen , einander einholen und A stößt an B , so wird die Geschwindigkeit des Körpers A gefunden , wenn man die Geschwindigkeit desselben durch den Unterschied der Schwere und die Geschwindigkeit von B mit seiner doppelten Schwere multipliciret , die Summe aber dieser Producte durch die Summe der Schwere multipliciret : hingegen die Geschwindigkeit , welche B nach dem Stosse erhält , findet man , wenn man die Geschwindigkeit von A mit seiner doppelten Schwere , hingegen die von B sowohl mit seiner Schwere , als der von A multipliciret und das letzte Product von dem beyden ersten zusammen abziehet , auch wie vorhin den Rest durch die Summe der Schwere dividiret.

z. B. Es sey die Schwere von A 6 Pfund , seine Geschwindigkeit

Schwindigkeit wie 3, die Schwere von B 4 Pfund, seine Geschwindigkeit wie 2: so erhält nach dem Stosse A die Geschwindigkeit wie $2\frac{1}{2}$, hingegen B wie $3\frac{1}{2}$ und beide bewegen sich nach einer Gegend. Wenn aber die Schwere von A 2, von B 6, jenes Geschwindigkeit wie 4, dieses wie 1, so springet A mit einer Geschwindigkeit wie $\frac{1}{2}$ zurücke und B gehet mit einer wie $2\frac{1}{2}$ fort.

S. 134. Was die Bewegung der pendulorum betrifft, welche man gleichfalls durch unser Instrument probiren kan, so habe ich auch die Regeln in meinen Lateinischen Anfangs-Gründen (a) erwiesen. Die vornehmsten sind diese; Das Pendulum steigt von der andern Seite durch einen so grossen Bogen in die Höhe, als es von der einen herunter gefallen. 2. Wenn die Bogen, darinnen sich ein pendulum beweget, nicht gar zu groß sind; so beweget es sich durch einen grossen so geschwinde als durch einen kleinen. 3. Je länger die pendula sind, je grösser sind die Bogen nach ihrer wahren Grösse, darinnen die Bewegungen gleich verbleiben. 4. Ein langes pendulum, so einerley Kugel

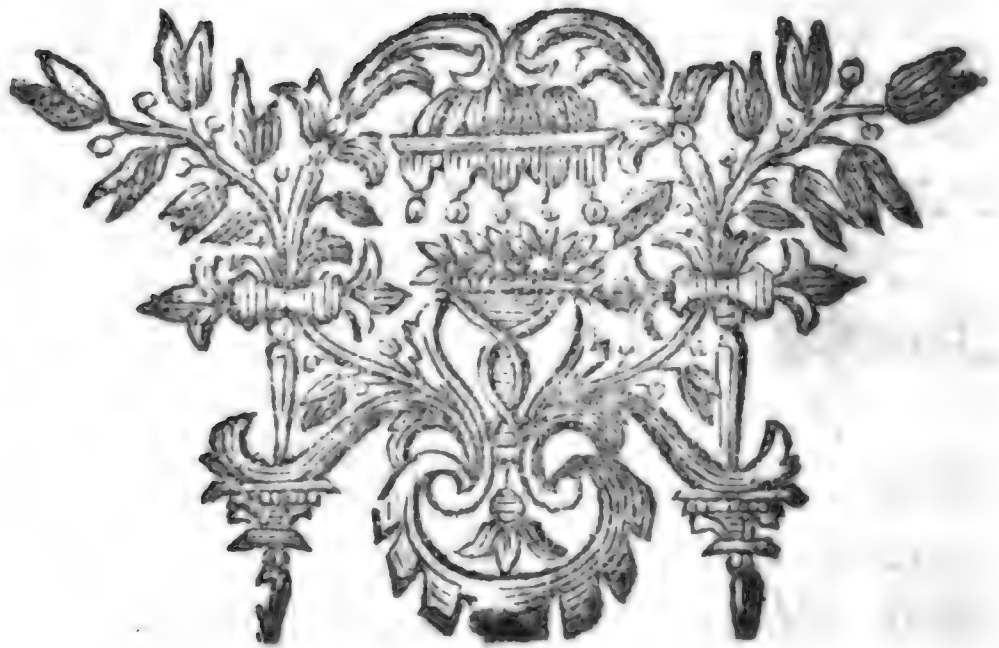
Bewe-
gung des
pendulo-
rum.

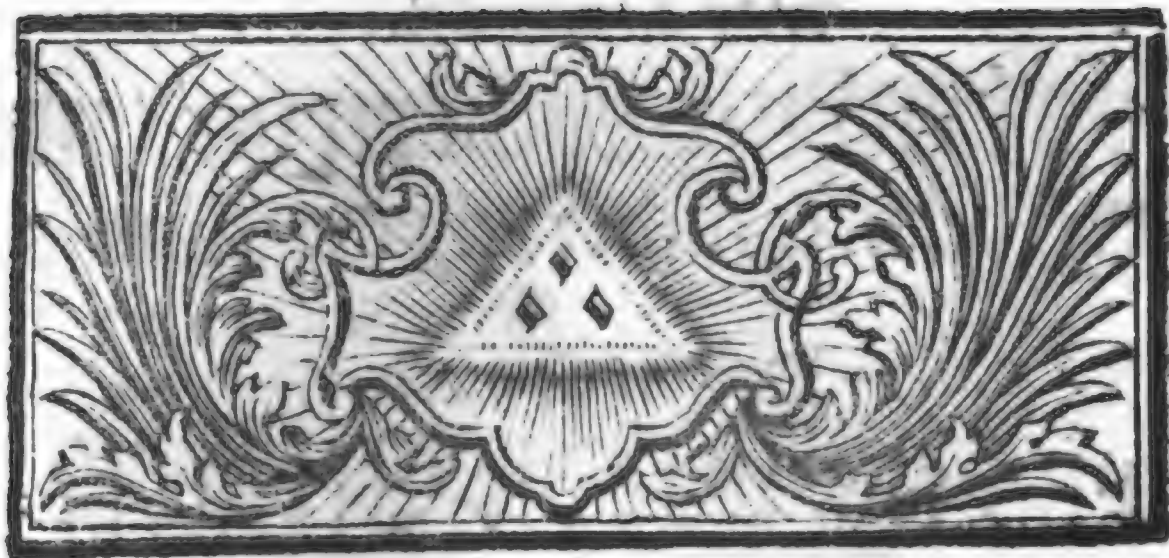
(a) Elem. Mechan. S. 380. & seqq.

§. 134.

gel hat mit einem kürzern , beweget sich langsamer als ein kürzerer. §. Wenn zwey pendula einerley Länge haben , aber die Kugeln von verschiedener Schwere sind ; so beweget sich das geschwinder , was eine schwere Kugel hat , als das andere , was eine leichtere hat. Die andern Regeln werden wir zu unserem Vorhaben nicht brauchen.

Ende des dritten
Theiles.





Inhalt

Des dritten Theiles.

Das 1. Capitel.

Von dem Luft-Druckwerke
und seinem Zugehöre.

Das 2. Capitel.

Von dem Schalle.

Das 3. Capitel.

Von den Spring-Gläsern
oder Glas-Tropffen.

Das 4. Capitel.

Von dem Magneten.

(Experimente 3. Th.)

Nr

Das

Das 5. Capitel.

Von den Luft-Löchern und an-
derer Durchlöcherung der Körper.

Das 6. Capitel.

Von dem, was die Vergrösse-
rungs-Gläser zeigen.

Das 7. Capitel.

Von Thieren.

Das 8. Capitel.

Von den Sinnen.

Das 9. Capitel.

Von der Bewegung flüssiger
Materien.

Das 10. Capitel.

Von dem wagerechten Stan-
de fester Körper und ihrer Bewe-
gung.

Regi-

Register.

über die vornehmsten Sachen, welche in dem dritten Theile abgehandelt werden.

M.

Mabweichung des Magnetens 60

Armierung des Magnetens, 35

Anatomische Heber. Dessen Gebrauch, 69

Athem hohlen. Wird durch einen Versuch erleutert, 102

Atlas. Wie er durch das Vergrößerungs - Glas aussiehet, 87

Auge. Wenn es scharfsichtig wird, 84 warum es geschieht, 84 wie ein künstliches zu machen, 110

Aurum fulminans 18

B.

Bewegung. Wie sie in der Luft beschaffen, wenn ein Schall erregt wird, 10 Geschwindigkeit derselben, 11

Bewegung. flüssiger Materien, 117

Bewegungs - Punct 130

Birnstein. Worinnen seine anziehende Krafft besteht, 45

Bilder. die verzogen und in Spiegeln recht erscheinen 111

Blätter. Ihre Anatomie, 94

Blase. Ihre Structur, 69 Beschaffenheit ihrer Schweiß.

Löcher, 69

Blut. Wie seine Circulation observiret worden, 98

C.

Compaß, 42

Crystalline Feuchtigkeit im Auge wie sie beschaffen, 110

D.

Declination des Magnetens 60

Diabetes, 126

Directions - Linie, 130

Durchsichtigkeit des Sandes, 82

E.

Eisen. Wie es ohne Berührung eine magnetische Krafft bekommt 63 wie sonst 41. 54 wie es der Magnet an sich zieht, 34 wie es den Magneten anziehet, 46

F.

Faden Seide. Wie er zusammen gesetzt, 85

Fall des Wassers bringet es zum springen. 118

Farben in Sandkörnlein, 82

Ferngläser. Ihre Beschaffenheit, 112

Feuer ist den Magneten nachtheilig, 47

Fische. Wie sie sich im Luftleeren Raume verhalten, 106

Flor. Wie er durchs Vergrößern

größerungsglas ausziehet, 87
 Flüssige Materien. Wie sie sich zusammen drucken, 128 Ob einige in der Natur sind, die wir nicht kennen, 82 besondere Wirkung derselben, 128
 Frösche. Wie sie sich in luftleerem Raume verhalten, G. 105
 Gehör, 115
 Geruch, 116
 Geschmack ib.
 Geschwindigkeit des Schalles. Ihre Größe, 11 Unveränderlichkeit, 13 & seqq.
 Glas. Wie man es zerschreyen kan, 23
 Glas zerschreyer, ib.
 Glas. Tropfen. 24 Vide Springgläser.
 Glocke. Klinget nicht im luftleeren Raume, 6 seqq. wie sie darinnen anzuschlagen, ib. & seqq. ob sie den Klang eines Gefäßes annimmt, darinnen sie steht, warum sie nicht klinget wenn sie einen Riß hat, 9 was ihr wiederfähret, wenn man daran schläget, 9
 Gold ist durchlöchert, 72 durchsichtig ib.
 Grund des nicht zu unterscheidenden wird durch die Erfahrung bestetiget 82

H.
 Har wie es durchs Vergrößerungsglas ausziehet, 88
 Heber, 122 oder im luftleeren Raume fließt, 123 besondere Arten derselben 126
 Herons Ball, 119
 Herons Brunnen, 127
 Hölzerne Gefäße zerspringen vom Wasser, 68
 Holz. Wie seine Luftlöcher zu zeigen, 65. 67. wie es durchs Vergrößerungsglas ausziehet. 96 läßt das Wasser durchlaufen, 66
 Horizontal. Compas, 61
 Horizontal. Nadel, ib.
 J.
 Inclination der Magnet-Nadel 61
 Instrument, darinnen man die Luft zum experimentiren zusammen drucken kan, 5. optische 113
 K.
 Käse-Milben. Wie man sie observiret, 100
 Kirsche wird durchs Vergrößerungsglas betrachtet, 93
 Klingel klinget nicht im luftleeren Raume, 6
 Knall mit Gewalt zerspringender Sachen, 16
 Knall des Prassel-Goldes, 18
 Knall Pulver. Seine Zubereitung, 17 seine Wirkung

Auna, ib. Ursachen des
Knalles, ib.
Kohlendampff tödtet Vögel
und Menschen, 108
Krebse im Luftleeren Rau-
me, 105

L.

L *Achrima vitrea*, 24
Leutmannisches Ver-
größerungs-Glas 79
Licht bewege sich geschwin-
der als der Schall durch
die Luft 11
Löcher in der Materie des
Goldes, 72
Luft wie man in zusammen-
gedruckter experimentiren
kan, 5 gehet im Heber mit
dem Wasser nieder, 126 ob
sie zur Wirkung des Ma-
gnetens etwas be trägt,
45 wie es das Wasser zum
springen bringet 119. 120
Luft-Löcher der Eöper wie
sie zu entdecken, 64 seqq.
Luft-Löcher des Holzes, 65
in Pflanzen und Früchten,
71 im Golde, 72
Luftdruckwerck. Ob man
es nöthig hat, 1 Wie es er-
funden worden, 2 dessen Be-
schreibung. 3. und Ge-
brauch, 4
Lunge. Wie sie beschaffen
und was sie für Verände-
rungen leiden kan, 101

M.

Magnet. Seine anziehen-
de Krafft, 34 Armirung

35 Pole, 36 Unterscheid
derselben, 37 woher seine
Wirkungen kommen, 39
seine mittheilende Krafft
41 ob die Luft zu dessen
Wirkungen was bey-
trägt 45 wird von Eisen
gezogen 46 was ihm nach-
theilig, 47 warum ein
schwächerer dem stärkeren
das Eisen nimmet, 48
ob zwey etwas schweben-
des in der Luft erhalten
können, 49 wie seine Stär-
cke vermehret wird, 50 wie
sie geschwächt wird, 51 wie
seine Pole zu finden, 52
wie ein Magnet dem an-
dern behülflich, 56 sein
Wirkungs-Raum u. ver-
jagende Krafft 57 daß seine
Krafft nach und nach ab-
nimmet 58 ob die Bewegung
durch seine Krafft gehin-
dert wird, 59 seine Abwei-
chung, 60 seine Neigung 61
Magnetische Krafft. Wie
sie wirket, 44 wie sie sich
mittheilet, 41 worinn sie
bestehet 47. 50. 57 ist über-
all anzutreffen 39. 63
Magnetische Materie. 36
re Wirklichkeit, 39 ihre
Bewegung, 40 ist vom
Feuer unterschieden, 47
auch der Luft, 44
Magnet-Modeln. Wie sie
gemacht werden, 42 ihre
Bewegung, 43 wie da-
durch

- durch die Pole des Magnetens zu finden, 52 wie ihre Abweichung zu finden, 59 sie observiret worden, ib. wie ihre Neigung zu finden, 61 wie sie observiret worden, ib.
- Ward der Bäume durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet, 96
- Mittel. Punct der Schwere, 130
- Wor. Wie er durch das Vergrößerungs-Glas aussiehet, 87
- Muschenbröckische Vergrößerungs-Gläser, 76 77
- N.
- Nigung der Magnet-Nadel, 61
- Nessel. Warum sie brennet, 100
- Nordpol des Magnetens, 37
- O.
- Ohre durch die Kunst zubereitet, 115
- Optische Instrumente, 113
- P.
- Penduln. ihre Regeln 134
- Pila Heronis, 119
- Platz-Büglein zu machen 16
- Plumpen. Ob es ohne Luft geschehen kan, 124
- Polyhedra, 113
- Polyoptra, ib.
- Pole des Magnetens, 35. 36
- Ihr Unterscheid, 36. 37. ihre Einigkeit und Uneinigkeit, 38 wie sie zu finden 52
- Prasselaold, 18
- Puder. Wie er durch das Vergrößerungs-Glas aussiehet, 84
- Punct. ein des Magnetens theilt dem Eisen niedrige Eigenschaften mit. 55
- Q.
- Quecksilber, bringet durch das Holz, 67 wie man damit die Bewegung des Schalles experimentiret, 10
- R.
- Räumlein, innerhalb dem Sande, 82
- Rinde der Bäume durch das Vergrößerungs-Glas betrachtet, 95
- Regeln der Bewegung. Wie man sie untersucht, 131 wer sie erfunden, ib.
- Roggen. Wie er durch das Vergrößerungs-Glas aussiehet, 90. 92
- Ruhe. Punct, 130
- S.
- Samen. Wie im männlichen Thierlein zu observiren, 99
- Saiten. Warum gleichstimmig zugleich klingen, 22
- Sand. Wie er beschaffen, 82 wo seine rotte Farbe herkommt, 83
- Schall wird durch die Luft fortgebracht, 6 durchs Wasser gehindert, 8 warum er im Wasser nicht gang

- gang verschwindet ib.
nimmet mit Verdünnung
der Luft ab, ib. wenn man
sie dichter macht, zu 7 sei-
ne Geschwindigkeit, 11 daß
sie in jedem Schalle einer-
ley, 12 und unveränder-
lich 13 auch bey verschiede-
nem Wetter 14 doch besör-
dert und hindert der Wind
um ein wenig 15 wie er
sich in langen Röhren ver-
mehrte, 19
- Schweer Punct 130
- Schweiß. Löcher in der Bla-
se 69 in häutichten Thei-
len der Thiere, 70
- Senen. Wer die wahre Be-
schaffenheit zuerst ersun-
den, 110 wie sie ist. ib.
- Seide. Wie sie durch das
Vergrößerungs Glas
aussiehet, 81 wie sie die
Farben annimmet. ib.
- Eigellack. Worinnen seine
anziehende Kraft bestehet,
45
- Similaris materia*, 82
- Sinnen. Wie weit ihnen in
Wissenschaften zu trauen,
82
- Spinne. Faden. Wie er
durch das Vergrößerungs-
Glas aussiehet, 89
- Sphæra activitatis*, 121
- Spiegel. Ihre Eigenschaff-
ten 111
- Sprachgewölbe. Warum
sie den Schall ins geheim
fortbringen 20
- Sprach Röhre. Wer sie er-
funden, 21 warum sie den
Schall vermehren, ib. was
sie für eine Figur haben
sollen, ib. Beschreibung ei-
nes würcklich verfertig-
ten, ib. warum die Stim-
me darinnen nicht natür-
lich bleibet, ib.
- Springbrunnen. Auf was
für Gründen sie beruhen
118
- Spring-Faden, 33
- Springen des Wassers.
Seine Ursachen, 118 wie
es beschaffen, ib.
- Springgläser. Was sie sind,
24 ihre Festigkeit, 25 wie
sie zerspringen, 26. 27 daß
die Luft nichts dabey thut,
28 warum sie zerspringen,
29 wie ihnen ihre spring-
gende Kraft benommen
wird, 30 warum sie im
Schleiffen nicht springen,
31 warum das Glas nicht
schneidet, 32
- Stechheber, 121
- Steigen des Wassers durch
den Fall 118 durch ausdeh-
nende Kraft der Luft 119
120 seqq
- Stimme. Warum sie im
Sprach-Röhre nicht na-
türlich bleibet, 21
- Streusand. Wie er unter
dem Vergrößerungs-Gla-
se aussiehet, 82. 83

Register über die vornehmsten Sachen.

Äther . Pol des Magnetens		Dampfe,	108
I.	37	Vorsichtigkeit bey dem Ge-	
A ffend. Wie er durch		brauche der Vergrösse-	
das Vergrößerungs-		rungs-Gläser,	85
Glas aussiehet,	86. 87	Umlauff des Geblütes. Wie	
<i>Terella magnetica</i> ,	62	ihn die Vergrößerungs-	
Thierlein im männlichen		Gläser zeigen,	98
Saamen,	99	Vexir. Brunnen,	120
Thiere. wie todte lebendig		W.	
gemacht worden, 107 wie		B agerechter <u>Stand</u> fe-	
sie sich im Luftleeren Rau-		ster Körper,	130
me halten,	104	Wasser hindert den Schall,	
Tobin. Wie er durchs Ver-		8 läuft durch das Holz, 66	
größerungs-Glas aussie-		wie es durch den Fall stei-	
het,	87	get, 118 wieviel durch eine	
Todte Thiere werden leben-		Eröffnung heraus läuft,	
dig gemacht,	107	129 zersprenget hölzerne	
Tenberisches Vergrösse-		Gefässe,	68
rungs-Glas,	78	Wind. Was er bey dem	
V ergrößerungs - Glas.		Schalle thut,	15
Ob es die Sachen an-		Witterung. Ob sie die Ge-	
ders vorstelllet als sie sind,		schwindigkeit des Schalles	
91 ihr Unterscheid 75 Be-		verändert,	14
schreibung derselben, 76		Wirkungs - Raum des	
segg. neue Art,	114	Magnetens,	57
Vertical-Compaß,	61	Wärmer im Eßige, 100 im	
Vertical-Nadel,	ib.	Pfeffer-Wasser, ib. im Re-	
Vierfüßige Thiere im Luft-		gen - Wasser,	97
leeren Raume,	104	Z.	
Vögel. Warum sie im Luft-		Z uberlaterne,	114
leeren Raume sterben, 103		Zusammengesetztes Ver-	
sterben vom Kohlen-		größerungs-Glas,	80

Ende des Registers.

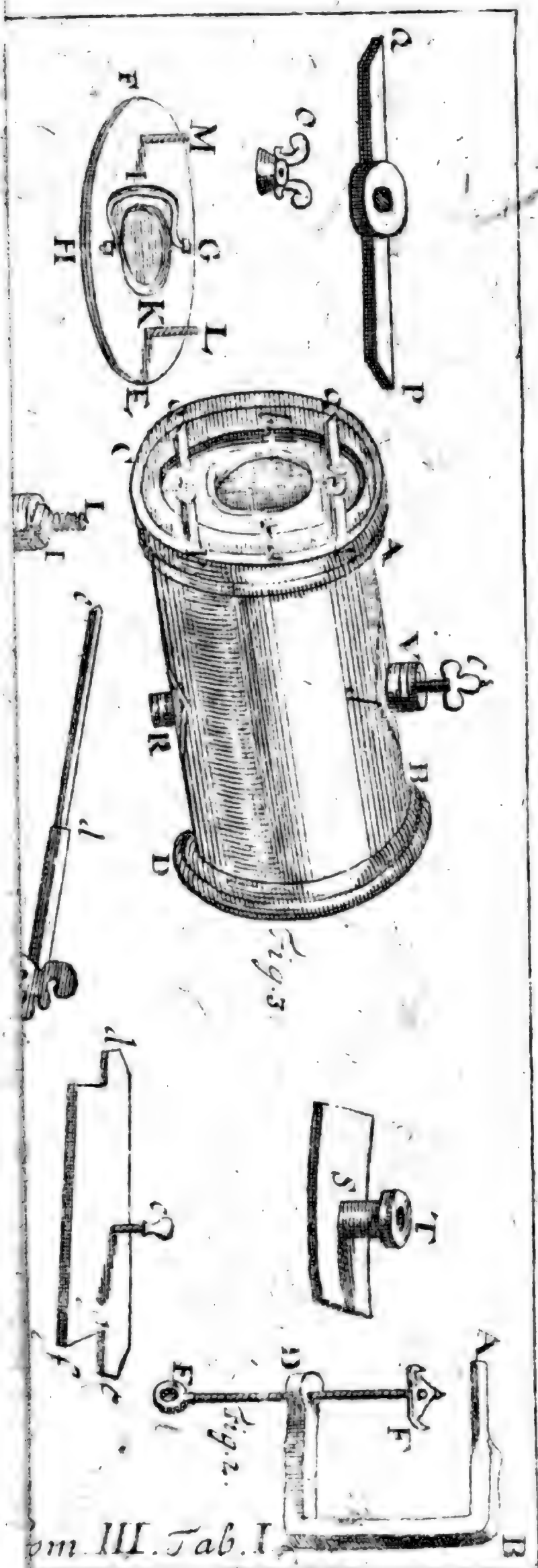
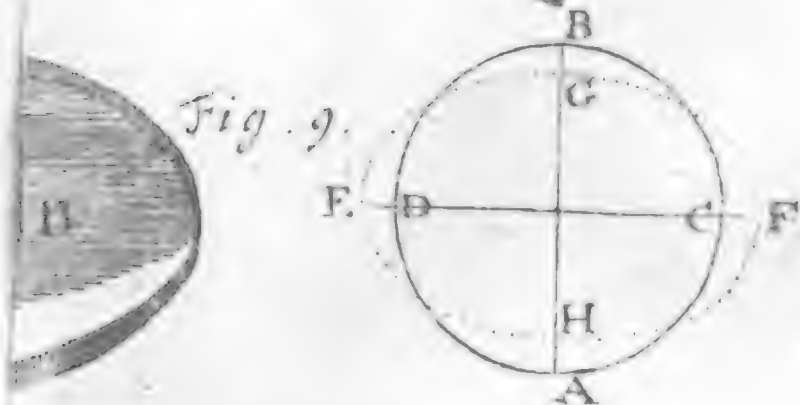
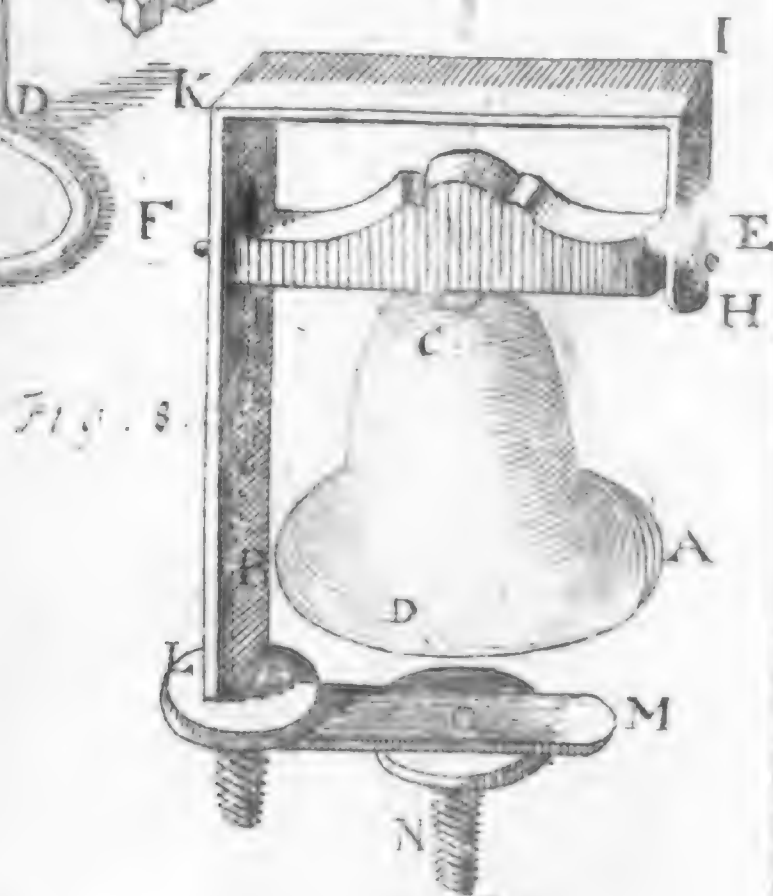
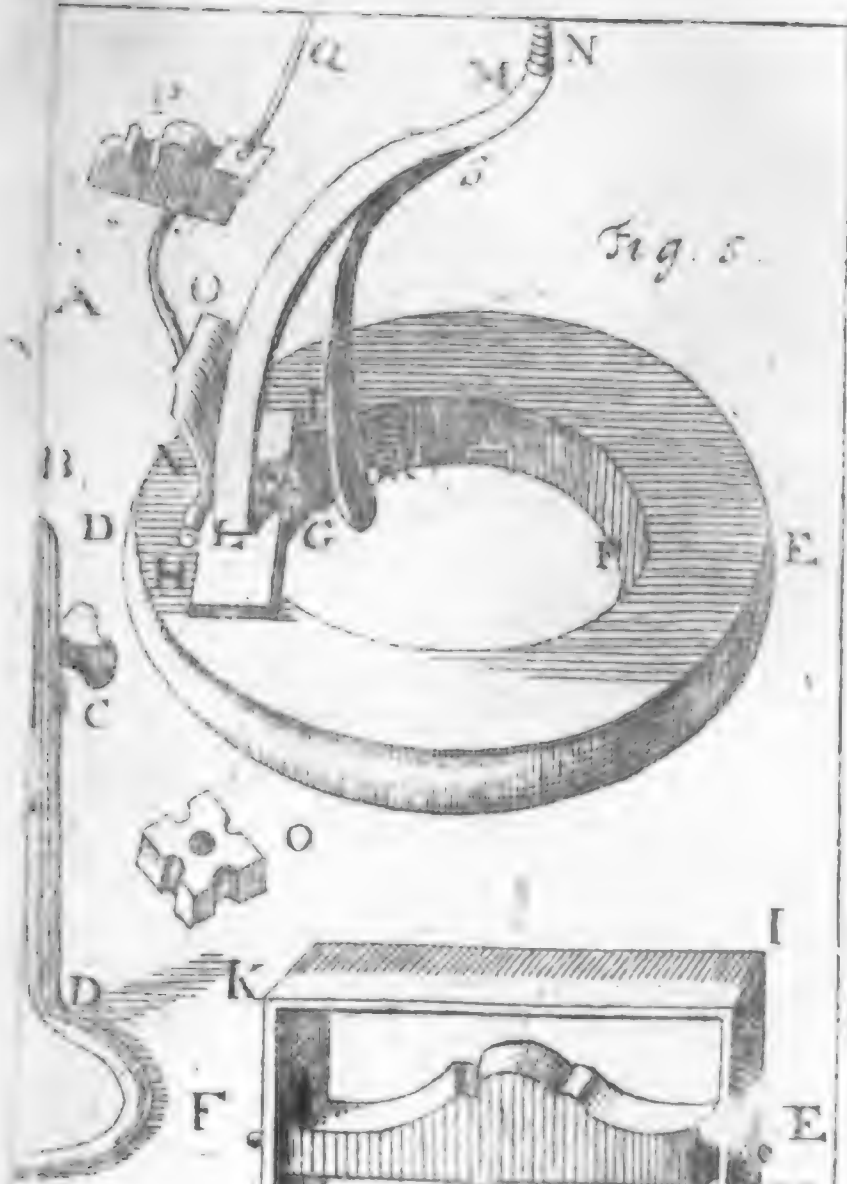
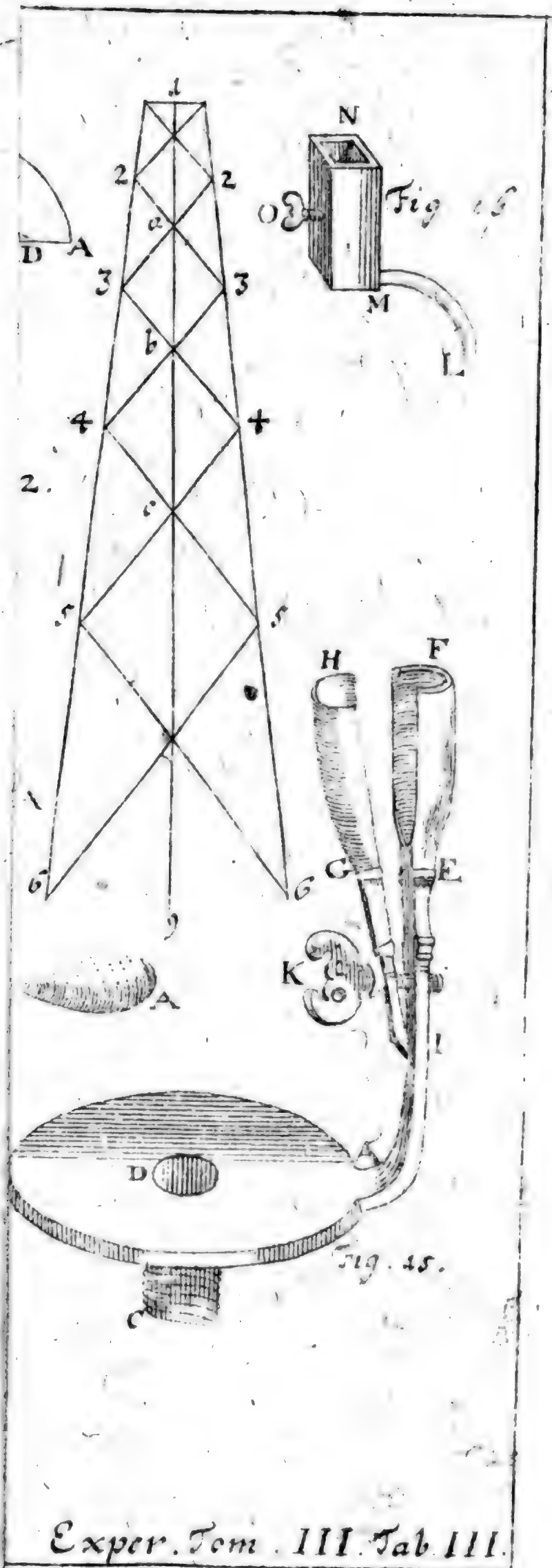


Fig. 1. Tab. I.



Exper. Tom. III. Tab. II.





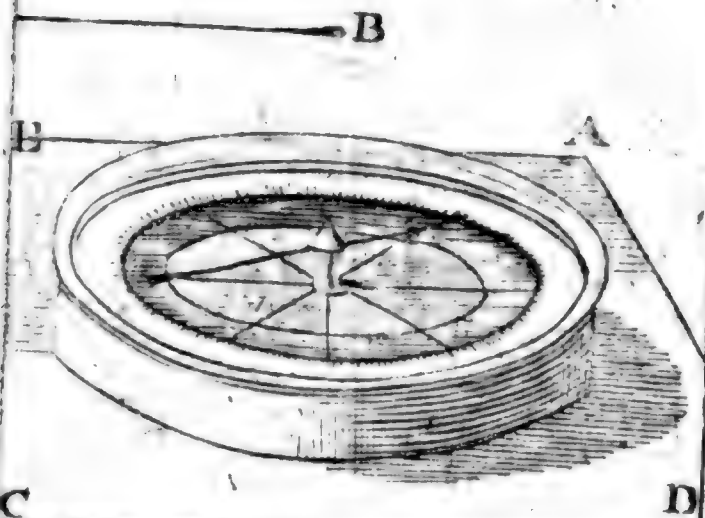
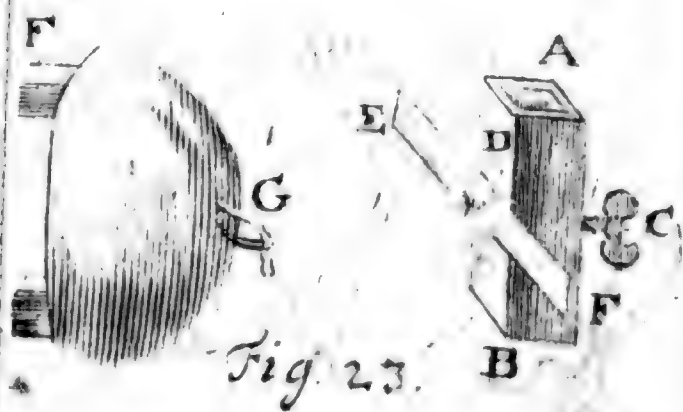
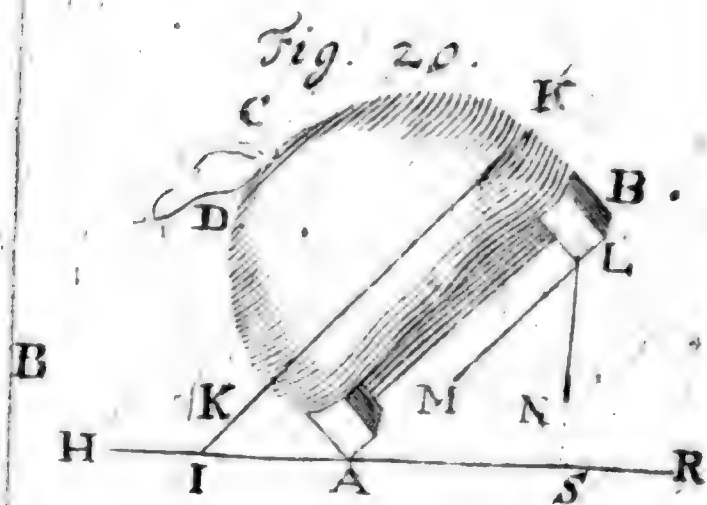
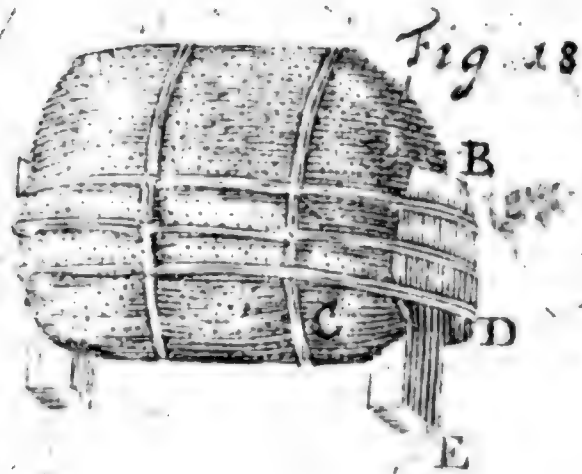


Fig. 25.



Fig. 27.

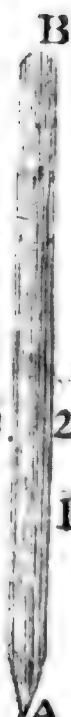
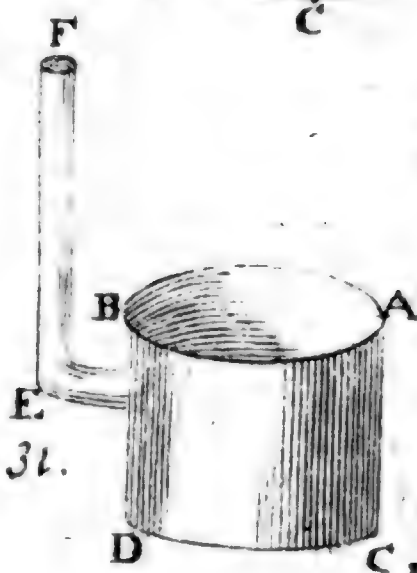


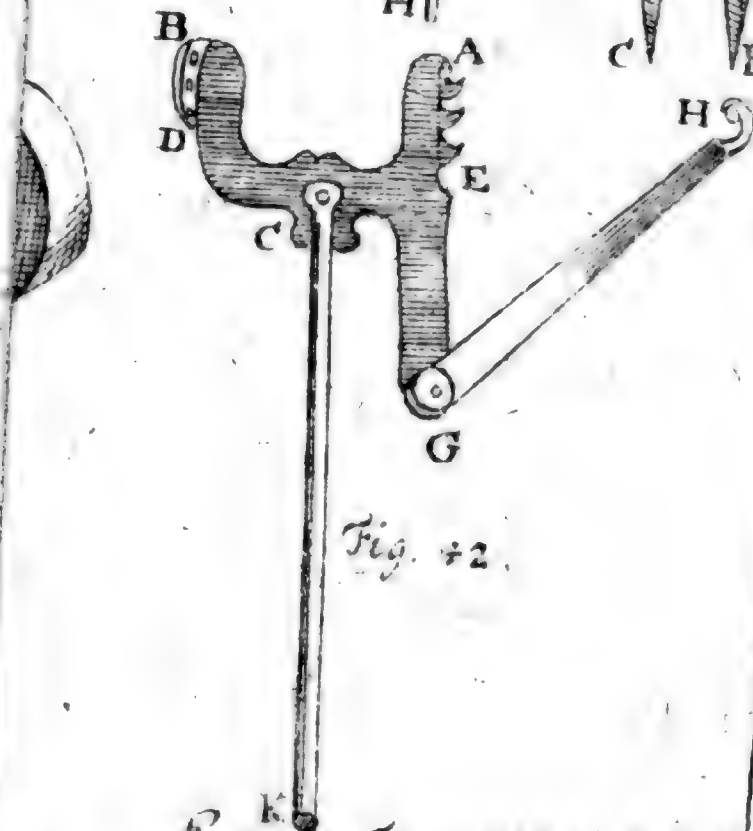
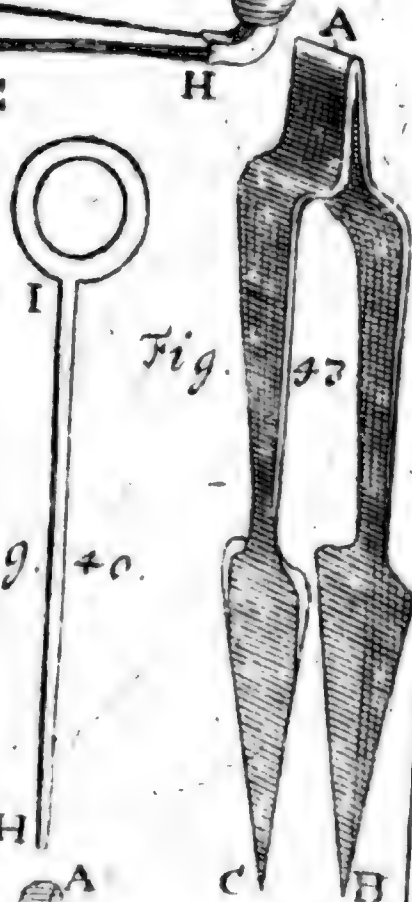
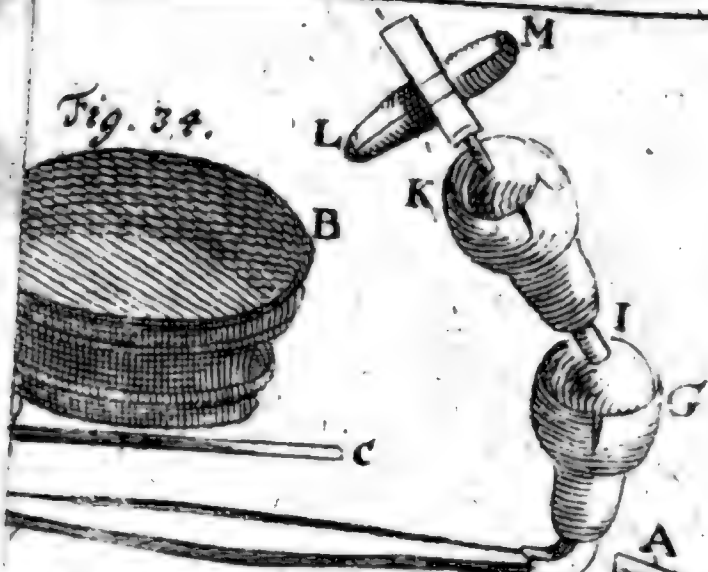
Fig. 30.



Fig. 31.



Exper. Tom. III Tab V.



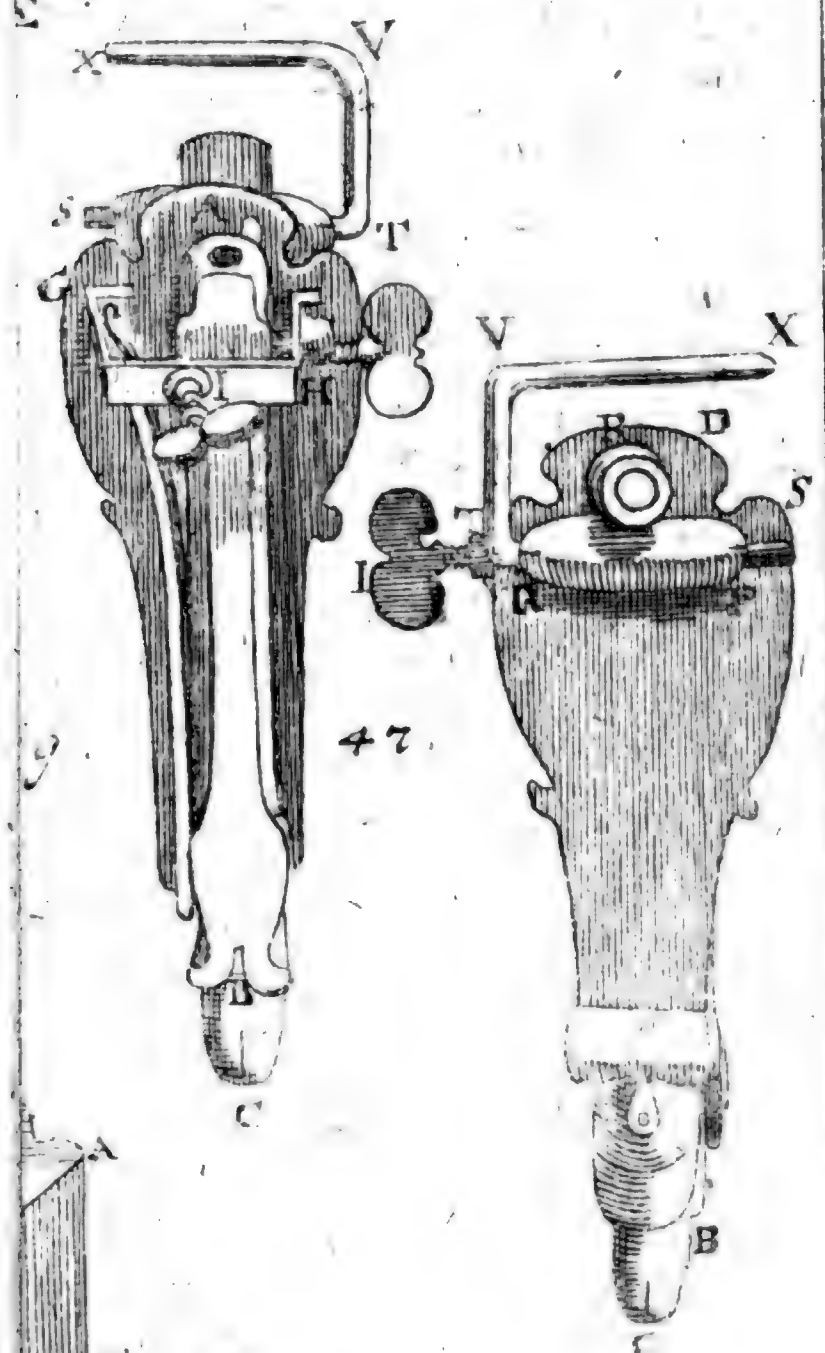
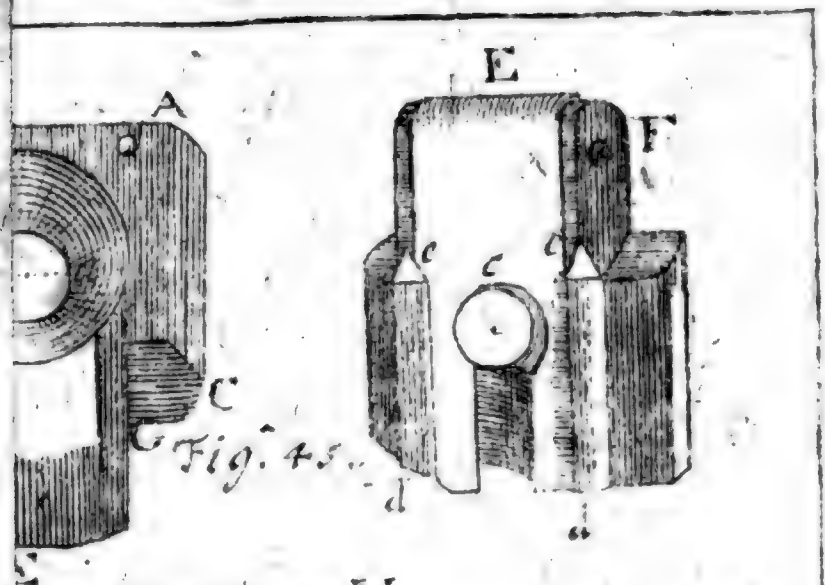
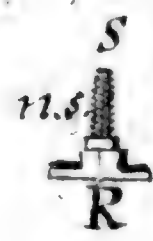
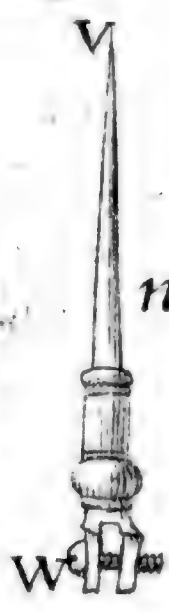
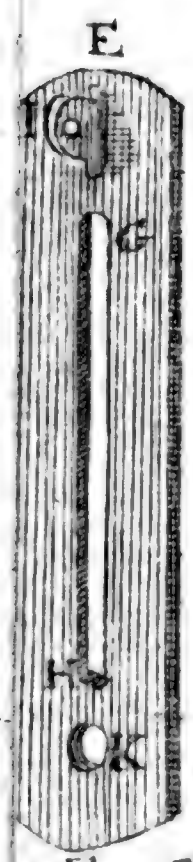
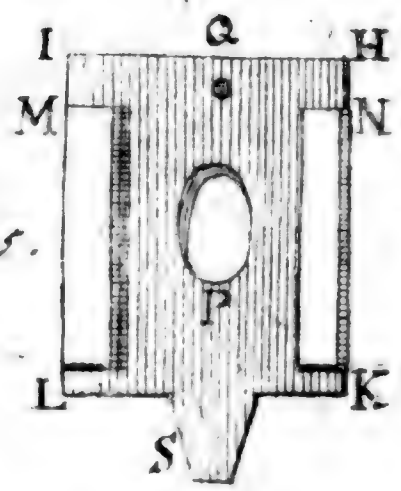
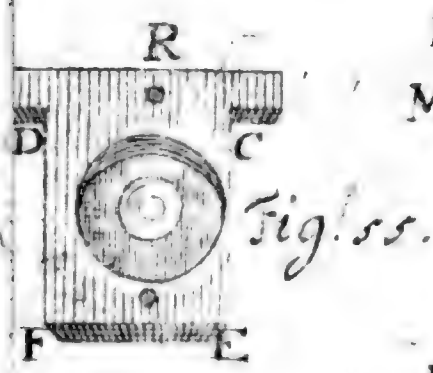
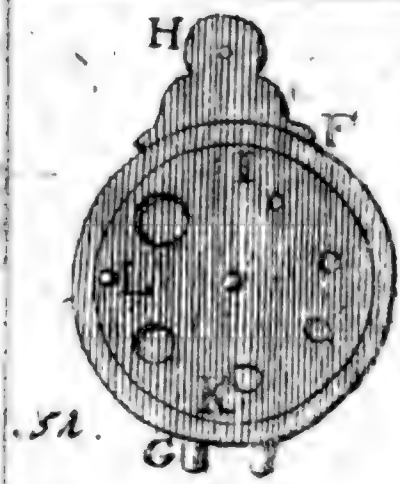


Fig. 48.



Exper. Tom. III. Tab. VIII.

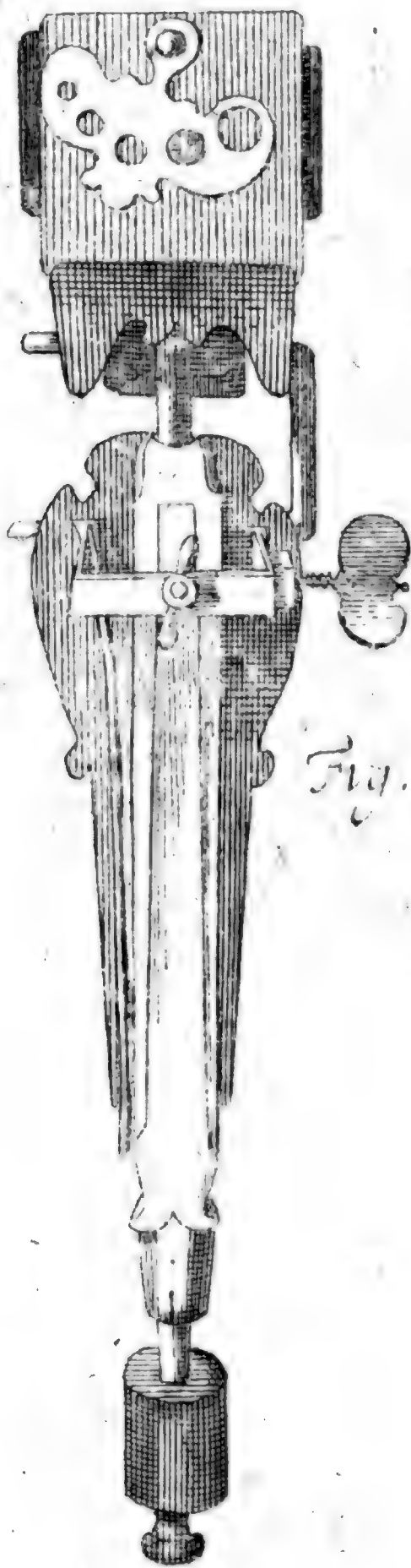


Fig. 49.

Exper. Tom. III. Tab. IX

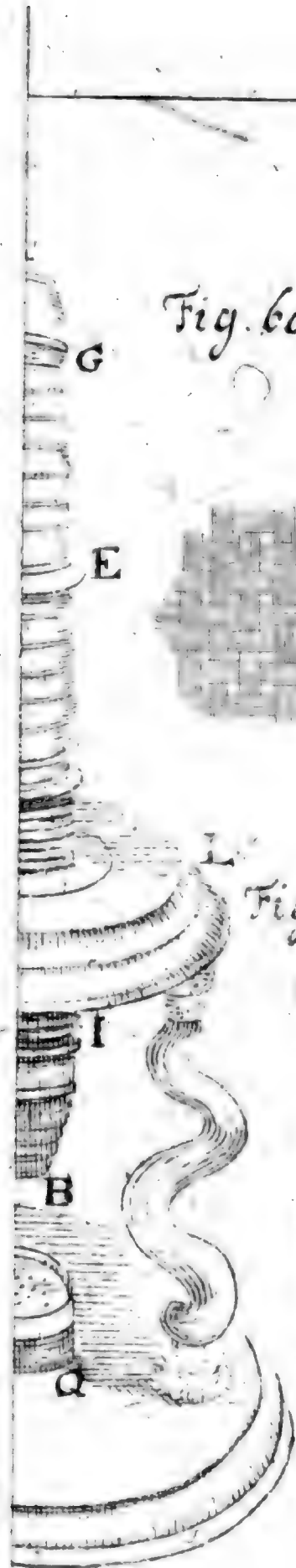


Fig. 60.

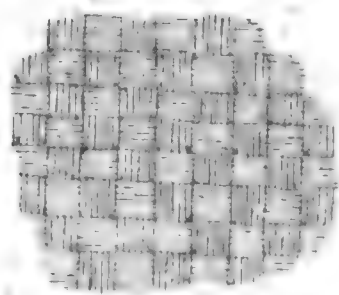


Fig. 61.

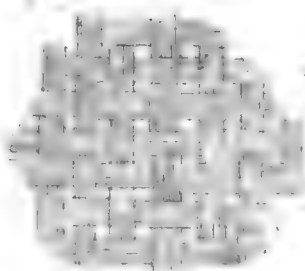


Fig. 62.

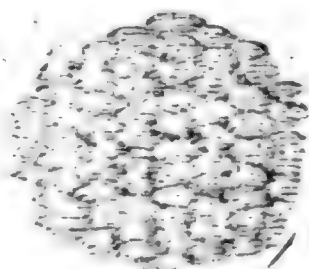
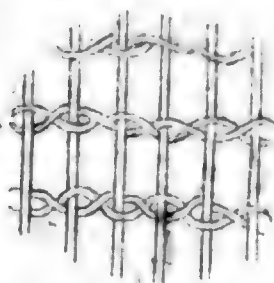


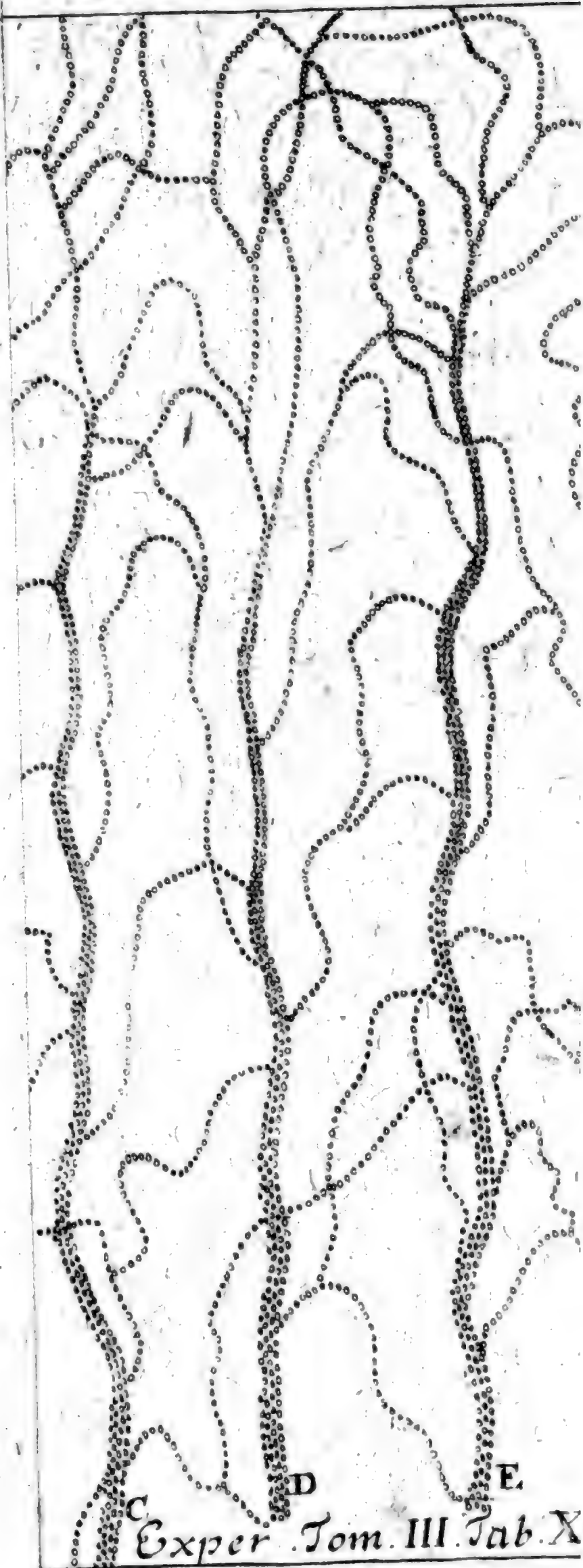
Fig. 63.



Fig. 64.



Exper. Tom. III. Tab. X



Exper. Tom. III. Tab. X

Fig. 69.

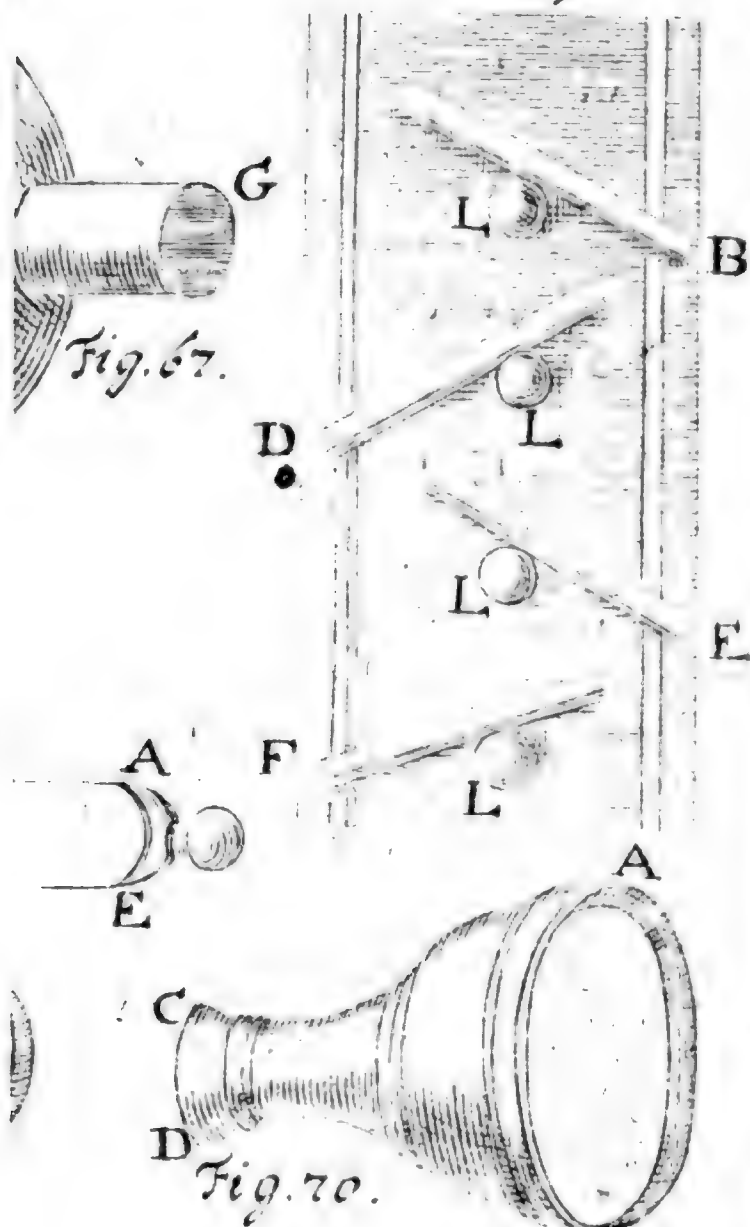
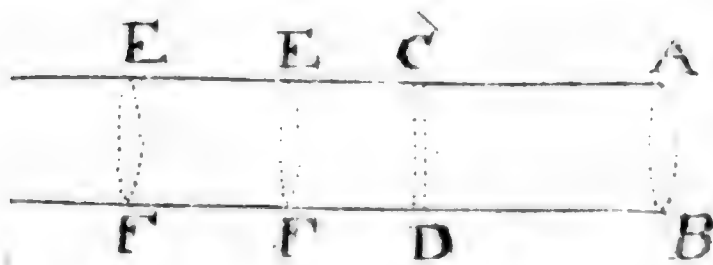
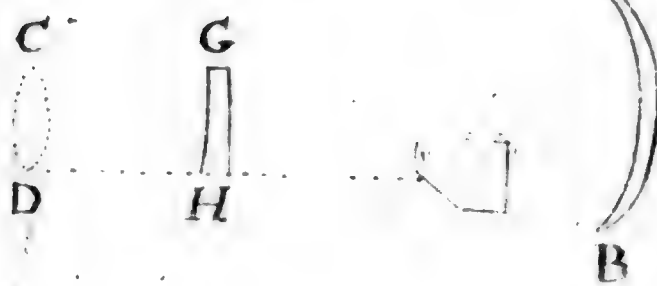


Fig. 67.

Fig. 70.



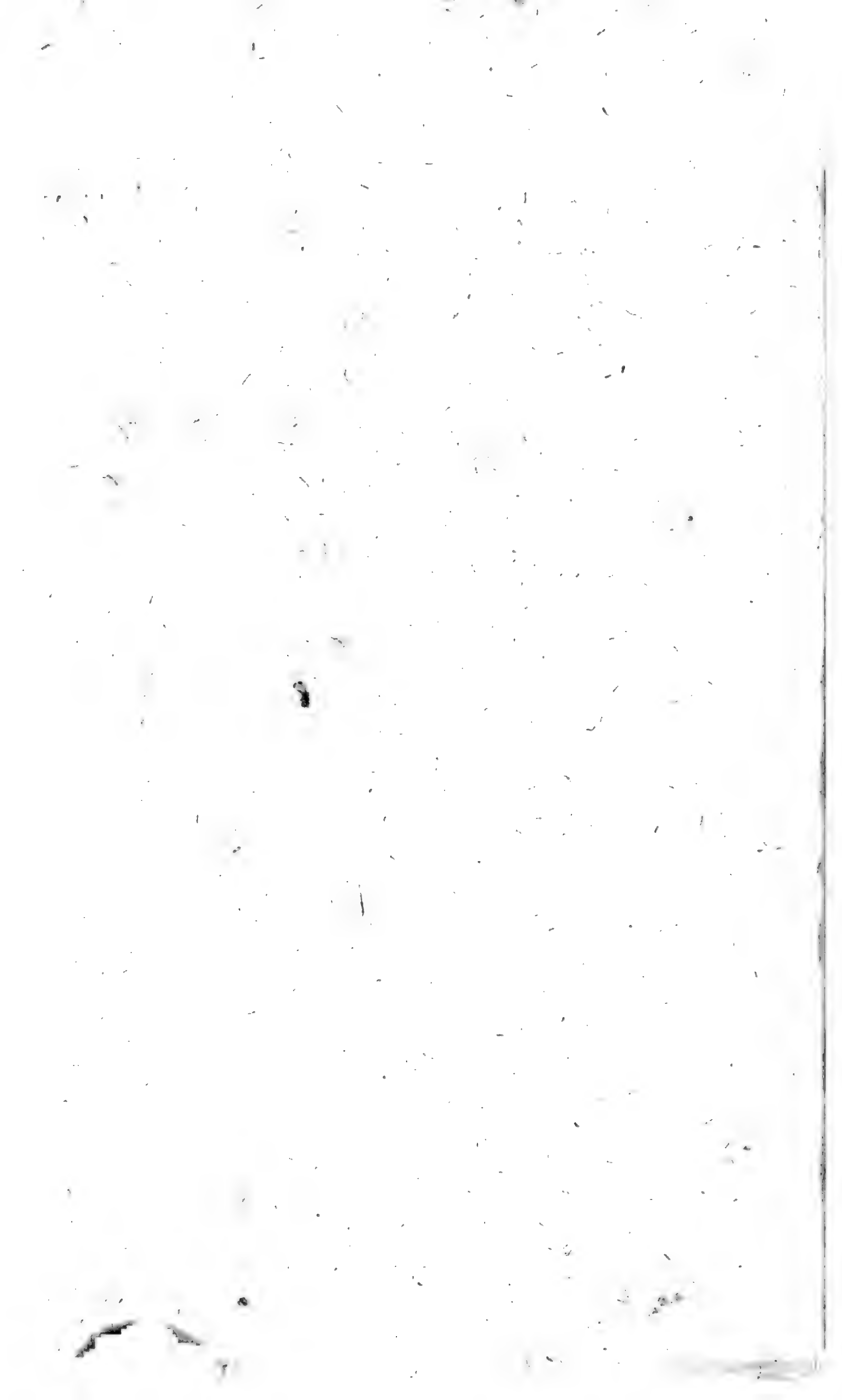


Fig. 74.

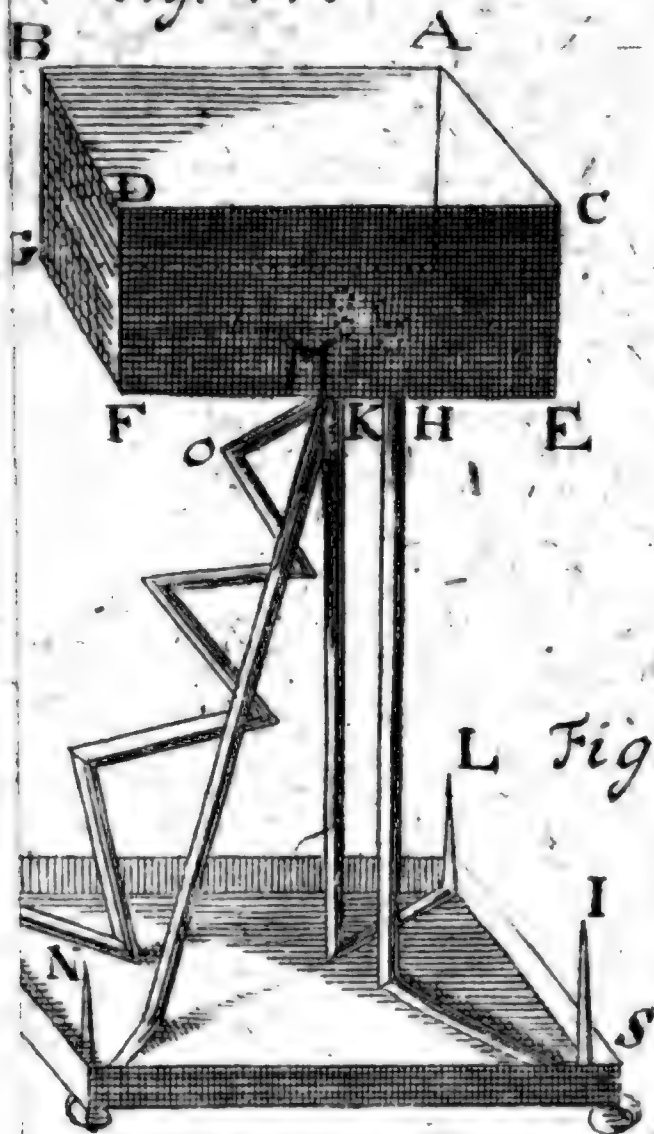


Fig.

78

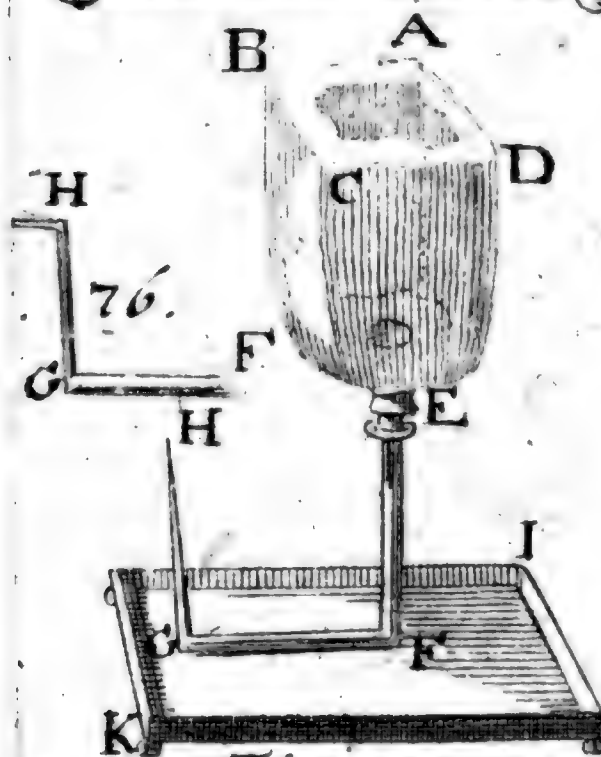
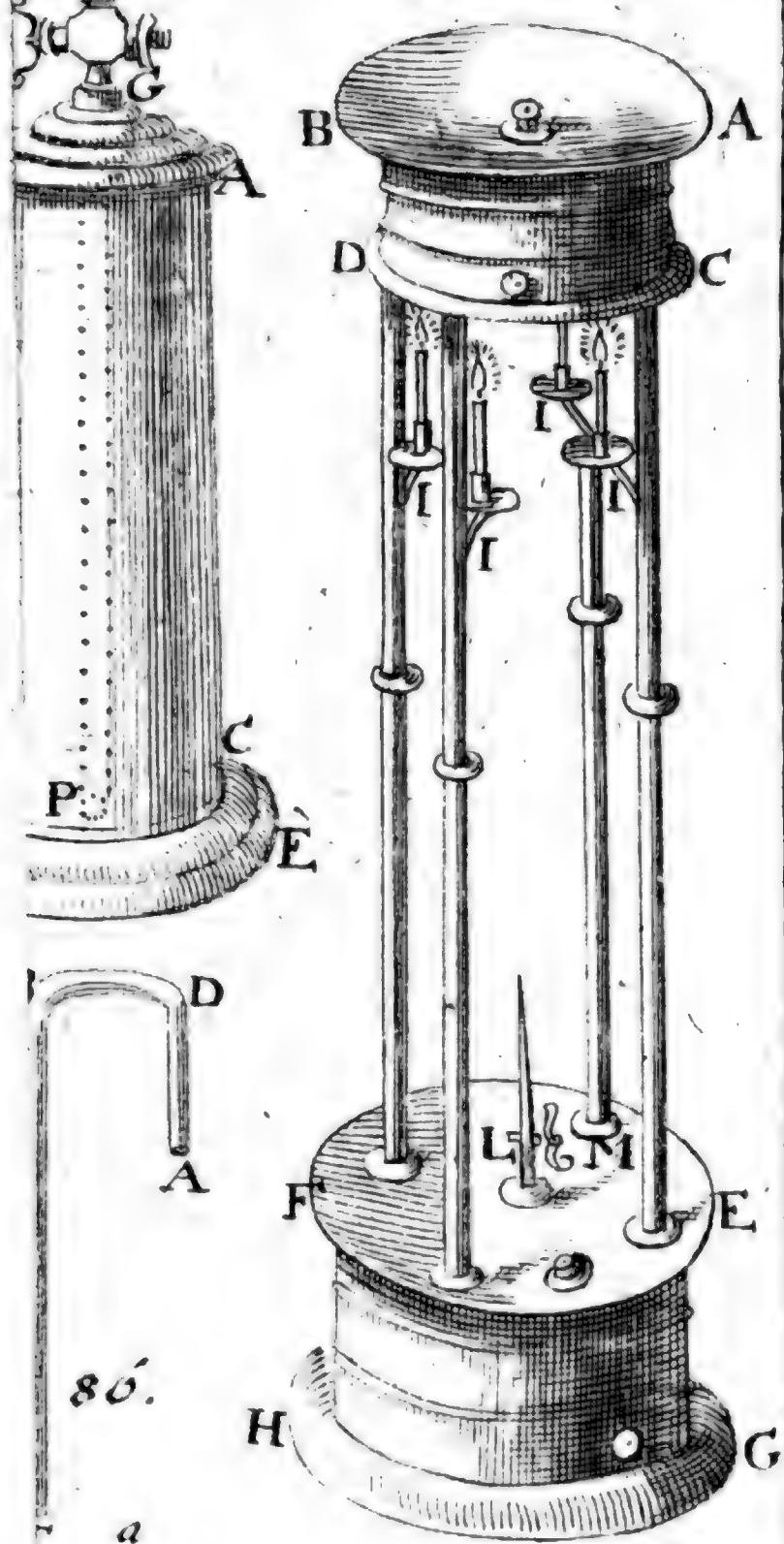


Fig. 75.



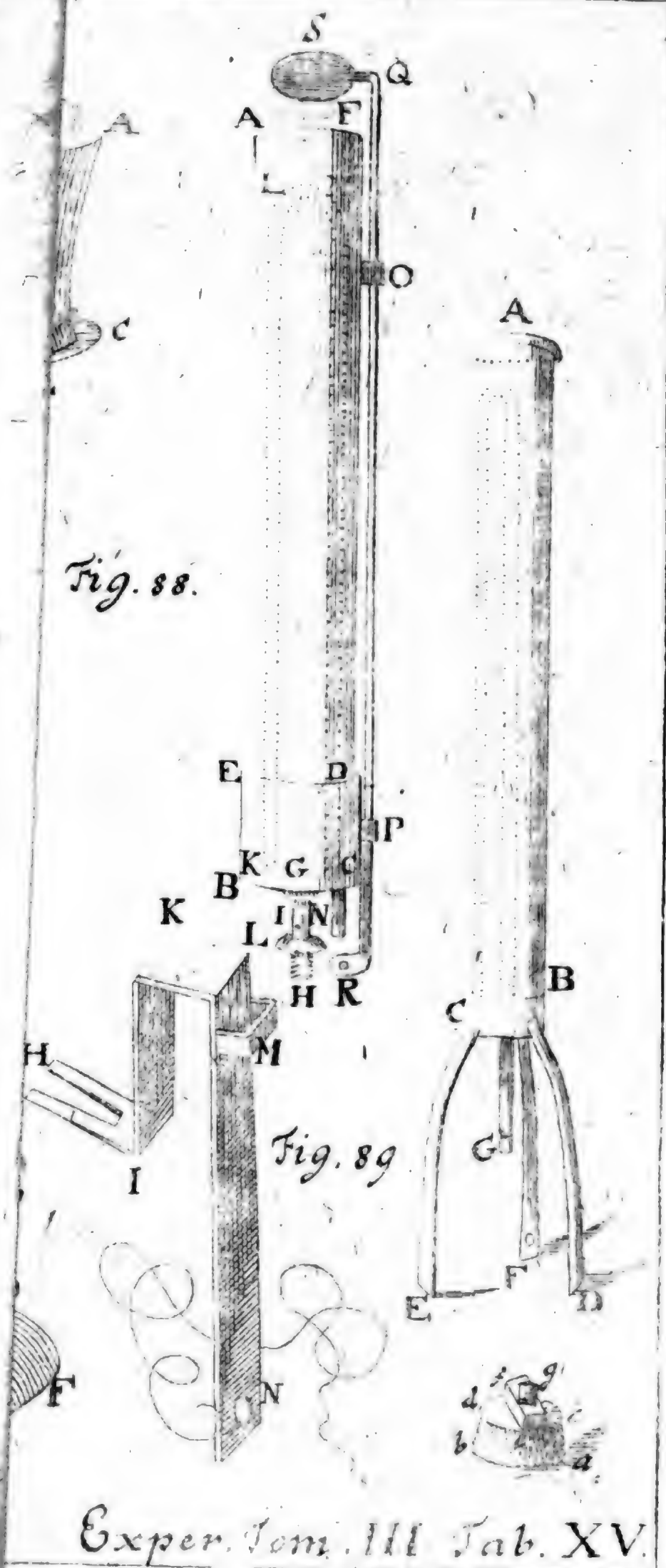
80. Fig. 82.



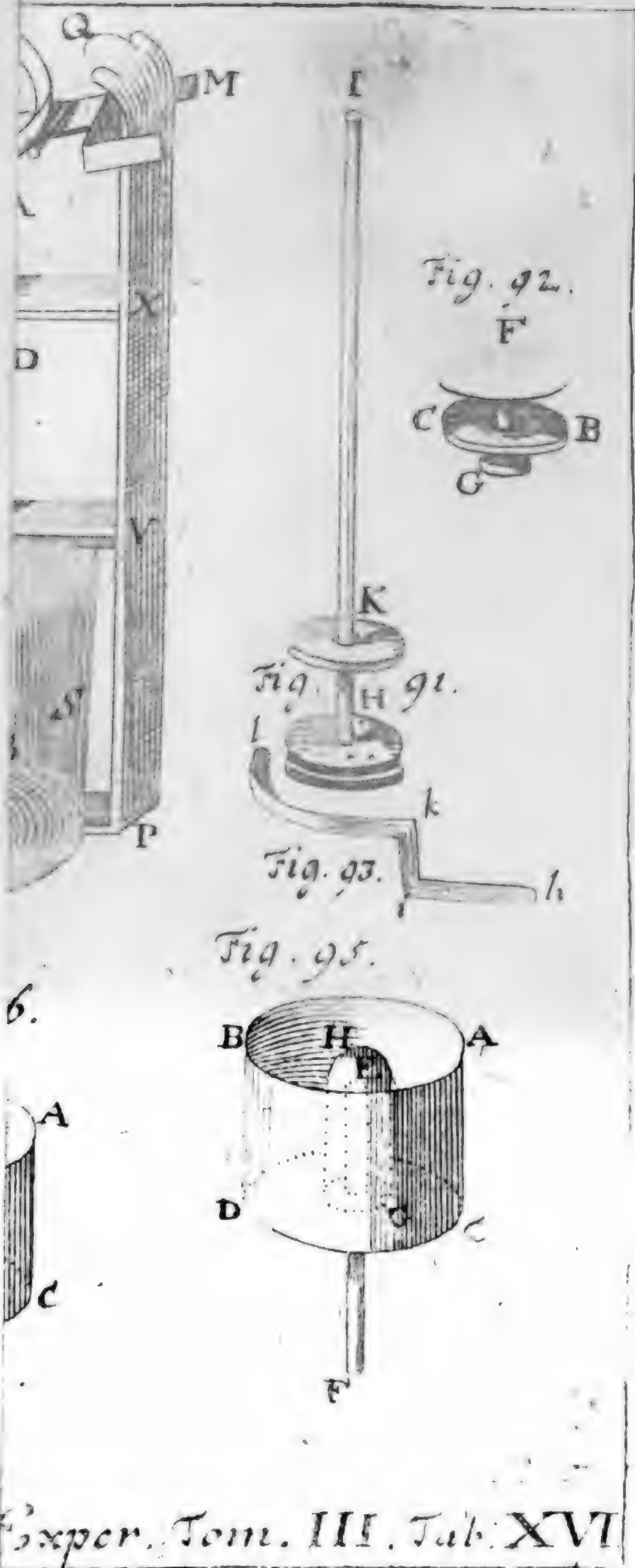
80.

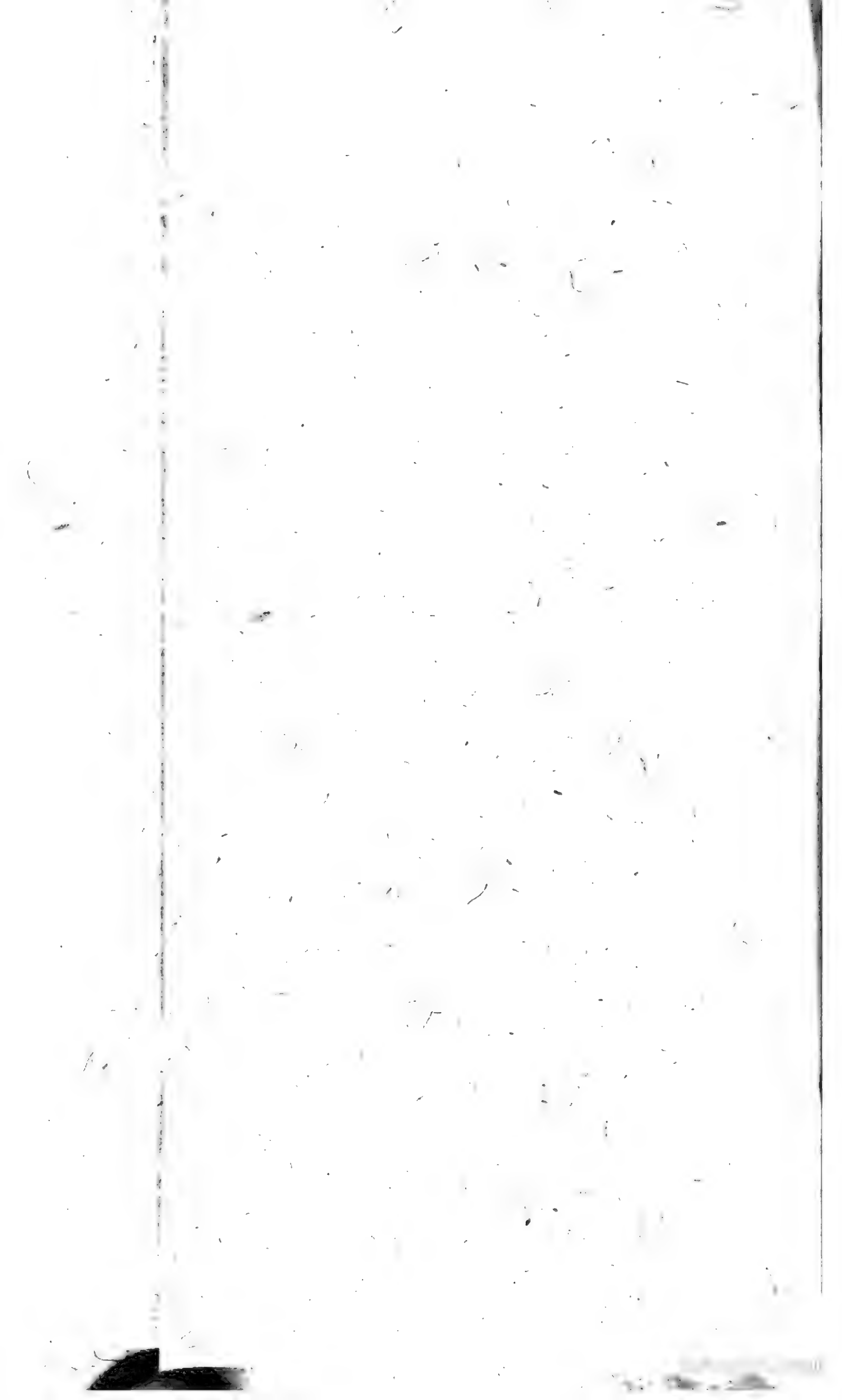


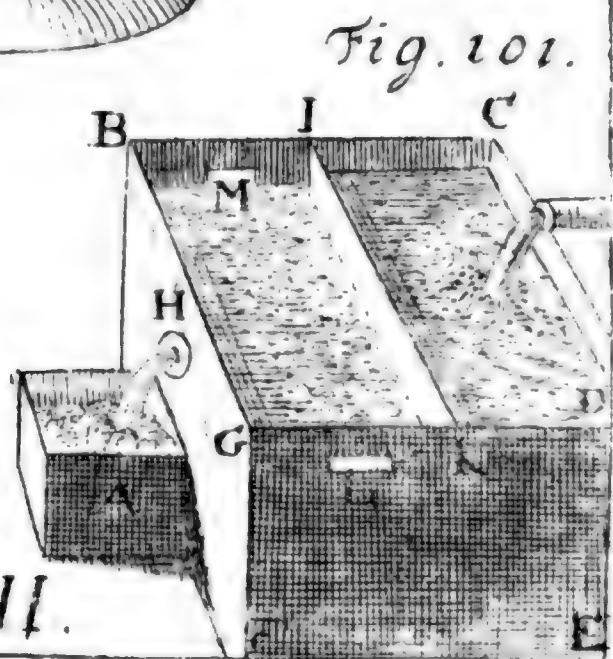
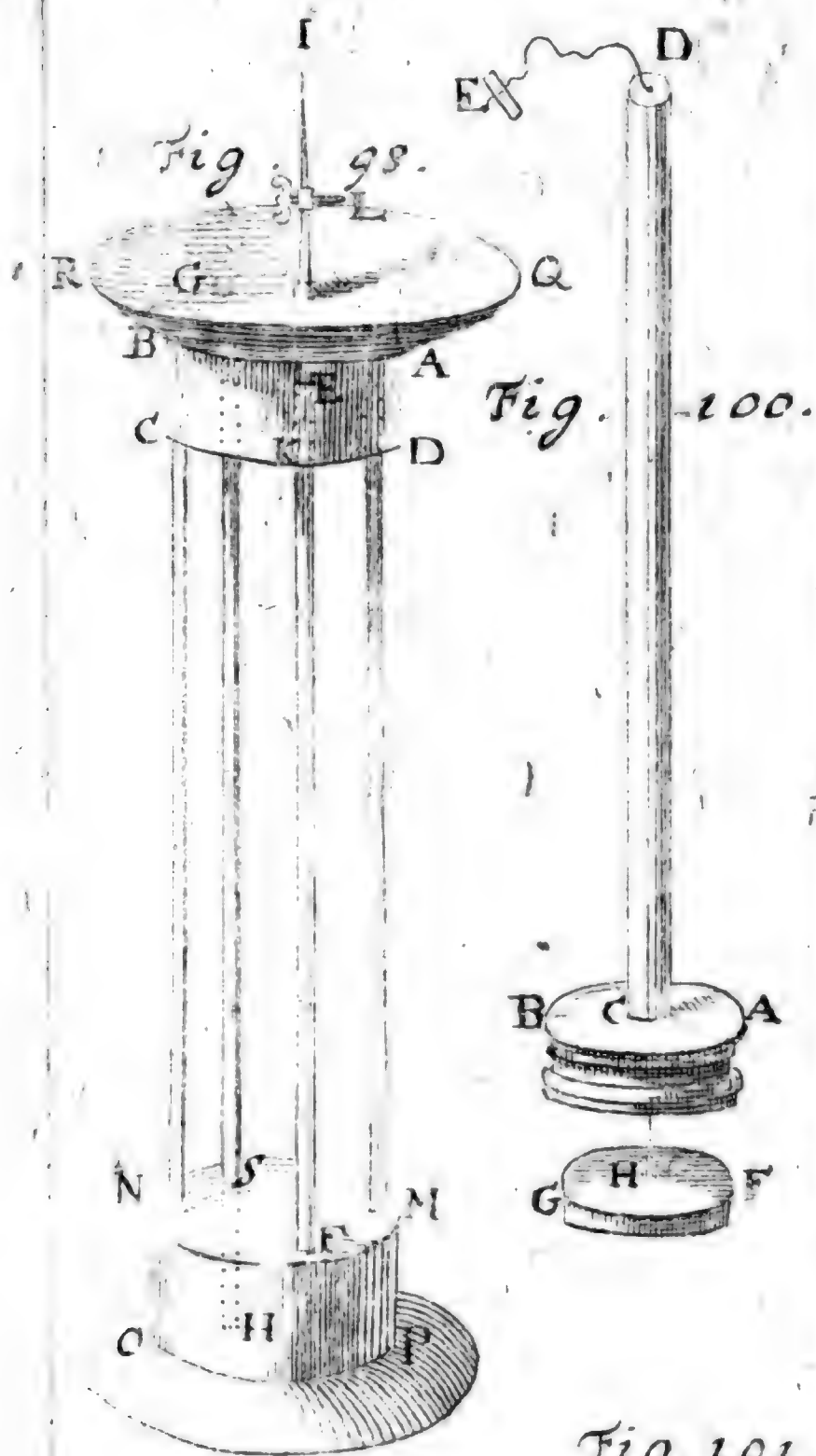
Exper. Tom. III. Tab. XIV.



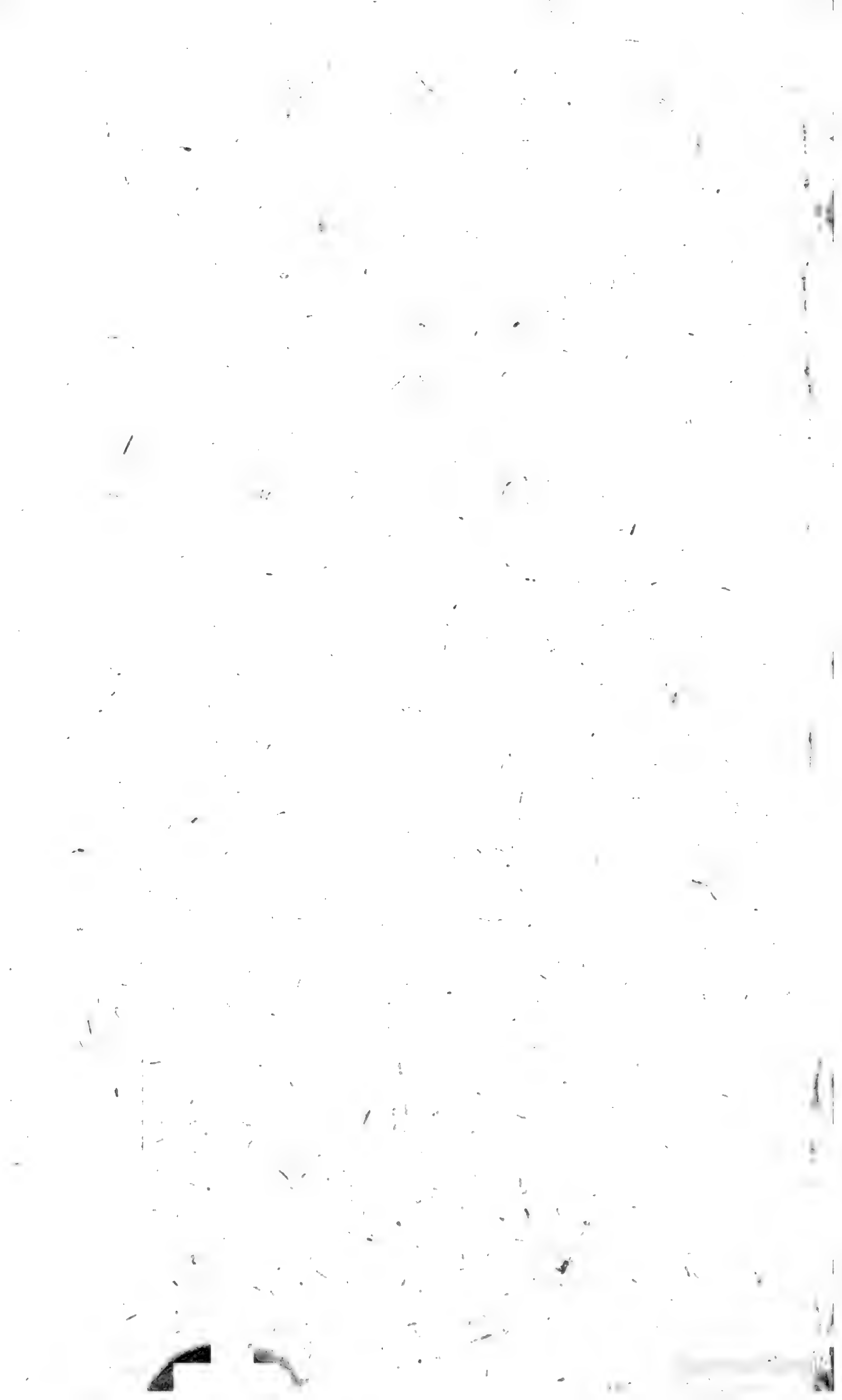
Exper. Tom. III Tab. XV.







Tab. XVII.



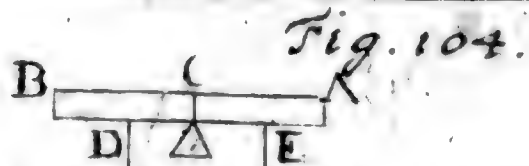


Fig. 105

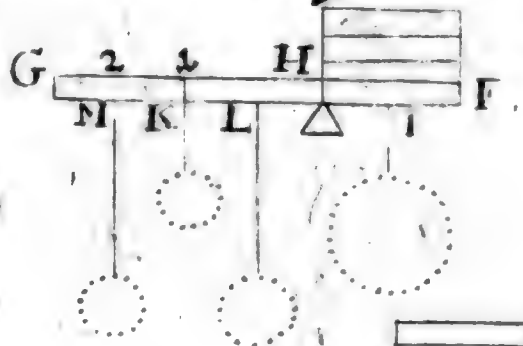


Fig. 103.

Fig. 106.

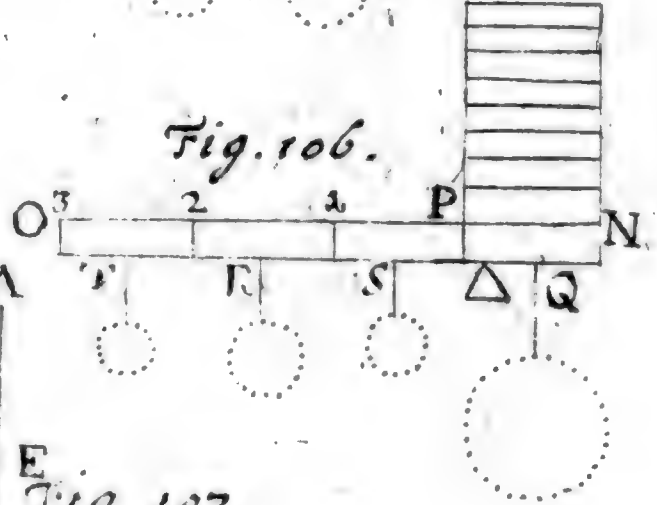


Fig. 107.

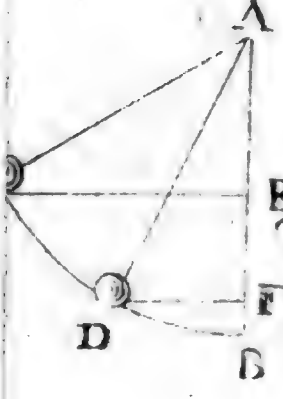


Fig. 108.

